

РУССКИЙ ЯЗЫК – ВАЖНЕЙШИЙ ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО, ГРАЖДАНСКОГО САМОСОЗНАНИЯ СТУДЕНТОВ

Жаданова Т.А.

**ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный университет»
Гуманитарный юридический колледж, г. Оренбург**

Существование человека немыслимо без естественного языка, который является одним из его атрибутов как отдельного биологического вида. Во все времена язык выполнял различные функции, однако едва ли не самыми важными являются социальные задачи, стоящие перед языком как естественной коммуникативной системой. В статье «Язык» А.Е. Кибрик отмечает: «Под языком прежде всего имеют в виду естественный человеческий язык (в оппозиции к искусственным языкам и языку животных), возникновение и существование которого неразрывно связано с возникновением и существованием человека – homo sapiens» [3, с. 621]. Таким образом, язык – естественная семиотическая система, сложившаяся в человеческом обществе как средство общения. Вне человека нет языка, как нет человека вне языка. По справедливому замечанию Ю.С. Маслова, «язык всегда – достояние коллектива» [4, с. 49]. Поэтому проблема социальных функций языка – одна из наиболее важных в современной лингвистике. В сущности, формирование национального и гражданского самосознания является задачей, напрямую связанной с реализацией социальной функции языка, в том числе с его функционированием в качестве литературного языка в различных сферах жизни общества.

В настоящее время в связи с развитием новых технических средств общения значение социальной функции языка только возрастает, поскольку все большее количество людей начинает активно использовать письменную речь – в том числе в блогах, на форумах, в социальных сетях и т.д. Язык стал орудием, свергающим режимы и воздействующим на настроения людей во всем мире. Поэтому ответственность современного человека за использование языка в обществе становится всё выше. Возрастает и влияние данного фактора на формирование личности подрастающего поколения. Особую остроту эта проблема приобретает в контексте современной парадигмы образования, нацеленной на формирование общекультурных компетенций, которые немыслимы без развитого национального и гражданского самосознания личности.

Национальное самосознание – это целостное образование, включающее в себя представления, традиции и понятия, свойственные представителям определённого этноса или нации [5, с.162]. Именно национальное самосознание определяет то, как осуществляется самоидентификация личности по национальному признаку. Отметим, что в филологической науке как минимум со времён В. фон Гумбольдта утвердился тезис о том, что носителем национального духа является язык. По этой причине именно национальный

язык является решающим фактором, который формирует национальное самосознание личности. А.С. Пушкин весьма афористично сформулировал эту мысль, заметив, что знаменитый драматург немецкого происхождения Д.И. Фонвизин (фон Визин) «из всех перерусских русский», поскольку пишет и мыслит на русском языке. Чуть позже почти таким же образом о себе выразился великий В.И. Даль. Гражданское же самосознание предполагает осознание себя как гражданина своей страны.

Становится все более очевидным, что русский, да и любой другой язык – мощнейшее средство формирования национального и гражданского самосознания студентов. В сущности, это тоже социальная функция языка, ведь национальное и гражданское самосознание студента – один из важнейших факторов, воздействующих на общество. Крупный современный специалист в области риторики и культуры речи В.И. Аннушкин пишет, что в XX веке наибольшего успеха в мире достигли те страны, в которых особое внимание уделялось формированию собственно языковой компетенции граждан. По словам учёного, их жизнь «благоустроена через слово» [1, с. 34]. К таковым учёный относит прежде всего Японию, Францию, США, где на протяжении десятилетий развивались «эффективные коммуникативные технологии» [1, с. 34].

Отметим, что идея преобразования жизни через слово изначально присуща литературоцентричной русской культуре. Она в полной мере проявилась уже в древнерусский период – достаточно указать на широко известное «Моление Даниила Заточника» (известное также как «Слово Даниила Заточника»), в котором, в частности, говорится: «Я, княже, ни за море не ездил, ни у философов не учился, но был как пчела – припадая к разным цветам, собирает она в мёд соты; так и я по многим книгам собирал сладость слов и смысл их и собрал, как в мех воды морские» [6, с. 134]. Грамотность, высокий уровень культуры, сильная языковая компетенция выступают, таким образом, в качестве важнейшей гражданской добродетели и фактора развитого национального самосознания.

Сегодня важную работу в этой области ведёт известный филолог, философ и писатель М.Н. Эпштейн в рамках сетевого проекта «Дар слова», где он уделяет большое внимание вопросам этики, национального самосознания и мышления и предлагает конкретные шаги по преобразованию жизни в нашем отечестве путем сознательной корректировки языка.

Очевидно, что современная русская речь переполнена агрессивной лексикой, содержит неоправданно большое количество жаргонизмов, что, безусловно, связано с процессами, происходящими в нашем обществе. К сожалению, нуждается в пристальном внимании и проблема функционирования русского этикета. Здесь достаточно указать на отсутствие в русском обиходе общепринятых уважительных обращений к незнакомому человеку, о чем, в частности, много говорил и писал А.И. Солженицын. Привлечение внимание к этой проблеме в студенческой аудитории – один из небольших, но важных шагов по формированию как национального, так и гражданского самосознания.

Следует целенаправленно и методично добиваться того, чтобы молодые члены общества осознали свою ответственность за свой язык, общество и страну.

В.В. Маяковский, как известно из строк хрестоматийного стихотворения, считал, что русский язык следует учить уже потому, что он был родным для многих великих людей. Для поэта, в частности, таковым был В.И. Ленин. Времена меняются, а с ними уходят и бывшие кумиры, но есть и то, что остается в веках вместе с нами. Так, русский язык стал основой для великой русской культуры. Множество поэтов и писателей творили на этом прекрасном языке, в котором есть все для выражения тонких оттенков человеческого чувства и переживания, для передачи красоты природы, для объяснения самых сложных философских взглядов.

Русский язык совершенен, он может использоваться во всех сферах – литературе, науке, политике, средствах массовой информации, бытовом общении. Русский язык обладает огромным запасом слов, разнообразием синтаксических конструкций, он благозвучен и певуч. Именно поэтому на нем созданы блестящие поэтические и прозаические творения, а устное народное творчество по красоте и изобилию материала одно из самых богатых в мировом искусстве. Многие люди выучили русский язык, чтобы читать в подлиннике произведения Н.В. Гоголя, Л.Н. Толстого, Ф.М. Достоевского и А.П. Чехова – именно эти русские классики до сих пор пользуются во всем мире, даже в самых отдаленных его уголках, как, например, в Африке, огромной популярностью. Осознание этих фактов – само по себе мощное средство воздействия на формирующуюся личность. Достижения русской культуры должны стать фоном осуществления ежедневного педагогического воздействия.

Важно осознание и того факта, что именно русский язык является тем объединяющим фактором, который позволяет общаться между собой людям разных национальностей как в России, так и за ее пределами. Русский язык до сих пор сохраняет свои позиции во многих странах СНГ, а многочисленные русскоговорящие диаспоры существуют во всех уголках мира. Знание русского языка, как говорят ученые, дает некоторые преимущества при овладении другими языками, потому что он очень сложен и владение им развивает способность к усвоению языков вообще. Кроме того, русский язык близко родственен со всеми славянскими языками, и это сильно облегчает общение, например, с украинцами или белорусами, и даже поляками. Русский язык обладает достаточными ресурсами для того, чтобы освоить иноязычные слова и сделать их «своими», однако требуется бережное отношение к русскому языку всех членов языкового коллектива.

Исходя из этих положений, следует уделять особое внимание формированию четкого понимания того, что русский язык занимает в сегодняшнем мире положение одного из самых престижных. Владение русским языком по этой причине должно осознаваться современным студентом как безусловное духовное благо и в то же время ресурс для профессиональной самореализации. Русский язык входит в число шести рабочих языков ООН и ряда официальных международных организаций. Высокий уровень языковой

компетенции, таким образом, и сегодня выступает своего рода маркером, свидетельствующим о высоком уровне гражданского и национального самосознания студента.

Как давно замечено отечественными методистами и лингвистами, «высокая культура речи становится всё более неотъемлемым признаком полноценного члена общества...» [2, с. 313]. Вместе с тем для настоящего времени характерен и обратный процесс, заключающийся в том, что даже высшие представители власти позволяют себе жаргонные выражения в публичных выступлениях. Новое поколение молодых людей должно получить в этих условиях представление о русском литературном языке и сформировать навыки его употребления, что напрямую влияет и на их национальное и гражданское самосознание.

При этом важно понять, что владение языком в должной мере, высокая культура речи – это «не только умение говорить доходчиво, доносить до слушателя свою мысль, последовательно и правильно передавать её в устной и письменной форме, но и умение выражать свои мысли, чувства орфоэпически правильно, семантически точно, стилистически дифференцированно и выразительно» [2, с. 313]. Чрезвычайный интерес с этих позиций представляет собой изучение языка художественных произведений, что позволяет сделать выводы как в области истории русского литературного языка, так и относительно развития современной литературы и культуры в целом.

Естественная способность говорить нуждается в воспитании как одна из главных составляющих человеческой культуры вообще. В настоящее время негативное влияние нелитературной речи требует пристального внимания учёных, педагогов и общественности. Преподаватель (и не только лингвистических дисциплин!) в этих непростых условиях должен стать одним из оплотов сохранения русского языка в его лучшей, образцовой форме. Русский язык – не только средство, но и цель, важнейшая духовная и национальная ценность.

Говоря о языковой компетенции, нельзя обойти вниманием и вопрос об орфографии и её престиже. Орфография представляет собой ту часть языковой системы, которая непосредственно связана с повседневной практикой большинства людей. С развитием современных средств связи количество текстов, производимых человеком, постоянно увеличивается. Повседневная коммуникация немыслима без электронных писем, смс-сообщений, переписки в социальных сетях и на форумах.

Разумеется, технический прогресс вносит свою лепту в обеспечение правильности написания слов и предложений: компьютерная программа Word позволяет пользователю проверить орфографию всего текста, в мобильных телефонах предусмотрена услуга Т-9, с помощью которой абоненты проверяют правильность написания слов. Однако эти новшества совершенно не снимают извечных проблем, связанных с нормами правописания. Одна из причин этого сформулирована ещё в первой половине XX века академиком Л.В. Щербой. В статье «Безграмотность и её причины» учёный писал о падении престижа орфографической грамотности и о том, что многие люди просто не желают

знать, как правильно пишется то или иное слово. С тех пор положение, на наш взгляд, только усугубилось.

Это связано и с общим падением уровня образования в стране, и с общественными переменами, и с политикой властей. Те общественные институты, которые традиционно являлись авторитетами в области соблюдения литературных норм русского языка, перестали ими быть: в «бегущей строке» на первом канале нередко можно встретить грубейшие орфографические ошибки, то же можно обнаружить и в периодической печати, в изданиях книг и т.д. Рекламные плакаты, объявления, вывески, которые можно встретить на улицах городов России, часто грубо нарушают орфографические и грамматические нормы русского языка. Пренебрежение языковыми нормами в настоящее время приобрело огромные масштабы. Это связано и с падением общей речевой культуры граждан России.

Между тем в мире есть и положительные примеры влияния на правильную речь граждан на государственном уровне. Так, во Франции регулярно проводятся чемпионаты по орфографии, вызывающие большой общественный резонанс. (В то же время нельзя не заметить, что в России за последние годы создан проект, который призван привлечь внимание к проблеме правописания – «Тотальный диктант», который пока только набирает обороты). В этой же стране постоянно ведётся работа по обогащению словарного состава родного языка, что позволяет остановить неоправданный поток заимствований. Уже цитируемый нами выше В.И. Аннушкин в связи с этим отмечает: «Пока в России не научатся и не осмелятся вместо «имидж» говорить «образ», вместо «бизнес» – «дело», «предпринимательство», вместо «менеджмент» – «управление», придав этим словам их исконный положительный смысл и поверив в их будущность, невозможно говорить о благополучии в существовании» [1, с. 34].

Национальное и гражданское самосознание немислимо без уважения к своей стране и своему народу, без знания истории, культуры и языка. Эти задачи следует решать путём повышения престижа всего гуманитарного образования. Русский язык – мощнейший ресурс: его глубокое знание формирует личность, делает ее сложнее и сильнее, дает возможность противостоять новым вызовам времени с опорой на традиционные духовные ценности.

Список литературы

1. Аннушкин, В.И. *Культура речи в контексте классических и современных наук о речи // Культура русской речи в условиях многоязычия: Материалы Международной научно-прак. конференции.* – Махачкала: ДГУ, 2013. – С. 28 – 35. - ISBN 978-5-9913-0097-1.

2. Власенков, А.И. *Общие вопросы методики русского языка в средней школе.* – М.: Просвещение, 1973. – 173 с.

3. Кибрик, А.Е. *Язык // Лингвистический энциклопедический словарь / под ред. В.Н. Ярцевой.* М., 1990. – С. 621 – 622.- ISBN 5-85270-031-2

4. Маслов, Ю.С. *Введение в языкознание.* М.: Высш. шк., 1987. – 272 с.

5. *Словарь по политологии / отв. ред. В.Н. Коновалов. – Ростов-на-Дону: РГУ, 2001. – 285 с.*

6. *Слово Даниила Заточника / пер. и прим. Д.С. Лихачева // Повесть временных лет: сборник произведений литературы Древней Руси. – М.: ЭКСМО, 2009. – С. 128 – 134. – ISBN978-5-699-22744-0*