

Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное
бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования
«Оренбургский государственный университет»
(ОГУ)

И.С. Якиманская, О.С. Карымова

СЕМАНТИЧЕСКИЙ ПСИХОГЕОМЕТРИЧЕСКИЙ ТЕСТ

Рекомендовано к изданию Редакционно-издательским советом федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет» в качестве методических указаний для студентов, обучающихся по программам высшего профессионального образования по направлению подготовки 030300.62 Психология

Издание 2-е, исправленное и дополненное

Оренбург
2012

УДК 159.9.072:316.6 (076.5)

ББК 88.5 я7

Я 45

Рецензент - доктор психологических наук, доцент Г.А. Епанчинцева

Якиманская, И.С.

Я45 Семантический психогеометрический тест: методические указания/ И.С. Якиманская, О.С. Карымова; Оренбургский гос.университет. – Изд. 2-е, испр. и дополн. - Оренбург: ОГУ, 2012. – 84с.: ил.

Методические указания содержат описание и приемы проведения и интерпретации предложенного авторами семантического психогеометрического теста в эксперименте исследования лидеров общественных организаций, отдельной организации, установок испытуемых в связи с репродуктивным поведением. Предназначено для практикующих психологов, консультантов по организационному развитию, студентов - психологов, социологов, философов, других специалистов других гуманитарных дисциплин, интересующихся проблемами эксперимента в прикладной психологии.

УДК 159.9.072:316.6 (076.5)

ББК 88.5 я7

© Якиманская И. С.

Карымова О. С., 2012

© ОГУ, 2012

Содержание

Введение.....	4
1 Метод семантического психогеометрического исследования личности.....	8
2 Интеркорреляции результатов отдельных подгрупп испытуемых, выделенных по результатам теста, профили подгрупп «круг», «квадрат», «треугольник».	12
3 Пример исследования лидеров общественных организаций с помощью семантического психогеометрического теста.....	31
4 Пример исследования установок формальных и неформальных групп в организации.....	38
5 Пример исследования репродуктивных установок испытуемых.....	49
Список использованных источников.....	63
Приложение А Содержание проективной интерпретации используемых фигур (по данным литературы).....	64
Приложение Б Краткая интерпретация цвета.....	80
Приложение В Тестовый материал семантического психогеометрического теста.....	82

Введение

Несмотря на множество имеющихся сегодня тестов, пригодных для психологической оценки детей и взрослых, нам кажется, что существует клиническая и исследовательская потребность в тесте, который мог бы активно и надежно показать направленность и силу чувств испытуемого по отношению к различным предметам и смыслам и его оценку ответного отношения к нему.

Достаточно подробно разработаны подходы к объективной оценке когнитивных способностей детей и взрослых, делаются попытки количественно оценить характер продуцируемых ими эмоций. Что же касается смысловых компонентов отношений, здесь психолог-диагност, в общем, довольствуется простыми субъективными догадками, часто основанными на информации из ненадежных источников. Это тем более удивительно при том, что в современной прикладной психологии пытаются рассматривать психические проявления во всей сложности их системных последствий и прослеживают их развитие в сфере эмоциональных отношений человека с средой, обществом. Поэтому интерпретацию психических проявлений следовало бы начать с тщательного системного анализа чувств и сопряженных с ними смыслов, испытываемых детьми и взрослыми, и тех чувств и смыслов, существование которых они предполагают.

Сходная точка зрения была предложена Джаном Боуби. Рассматривая проблему напряженности в семье, он писал: "Детские консультанты во всем мире все более ясно понимают, что проблема, приносимая ребенком в клинику, не есть реальная проблема. Проблема, в разрешении которой мы действительно, как правило, нуждаемся - это ликвидация напряженности между различными членами семьи".

Мы так же считаем, что общее ощущение напряженности, сопряженные с ней страхи и тревоги, связаны не только с одним человеком, но с общей

структурой среды и малой группы, окружающей его. Проблема обычно лежит во взаимоотношениях человека и членов системы (на работе, в семье, в ближайшем и отдаленном окружении). Мы предполагаем, что полезно и возможно изучать системные отношения и конфликт в том виде, в котором они непосредственно переживаются человеком. Учитывая это, мы предлагаем в практическом руководстве объективный метод для изучения эмоциональных отношений и личностных смыслов взаимосвязей человека и различных форм его социального окружения. Нам ясно, что такой метод может предоставить полезный материал для различных прикладных и научных психологических исследований, например, для анализа лояльности членов организации, или для оценки результатов консультирования и тренинга. Он смог бы помочь для объективизации исследований эмоционального и личностного развития.

Ж. Пиаже, обсуждая генезис концепции семьи у человека, показал, что с изменением возраста идеи семьи значительно меняются. В соответствии с мнением Ж. Пиаже, система взаимоотношений - это частный аспект "логики отношений".

Можно следующим образом представить динамику отношений и смыслов человека и социальной системы:

На раннем этапе это отношения поглощения и вовлеченности, когда человек, причем одинаково и ребенок и взрослый, слабо дифференцирует себя и систему, путается в огромном количестве составляющих, вносит чужеродные элементы в свою систему, не может обозначить свое место или обозначает себя поглощенным наиболее сильным членом системы. При этом и другие составляющие системы слабо дифференцируются, общие связи диффузны и неустойчивы.

На следующем этапе человек начинает дифференцировать исследуемую систему от других, близких элементов, и от различных фантастических фигур. Но еще присутствуют моменты поглощения, либо полного отсутствия контакта и изоляции, нарушаются отношения паритета, руководства-подчинения, часто присутствует достаточно жесткая система доминирования.

И, наконец, на «высшем уровне» человек способен охватить всю систему взаимоотношений и свои собственные роли в этой системе. Начинает проявляться возможность диалогических отношений между элементами системы, паритетные отношения, причем каждый элемент описывается как оригинальный, имеющий свой собственный смысл, свой собственный стиль взаимоотношений. Возникает своеобразная «мелодия» контакта, определяющая качество жизнепроживания конкретного человека.

Человек, таким образом, по-разному воспринимает различные окружающие его системы эмоциональных и смысловых отношений на различных этапах их развития и времени контакта с ними.

Необходимо предложить испытуемому проведение теста таким образом, чтобы он мог по эмоциональным или логическим причинам включить или исключить из системы важные элементы, чтобы созданная им в тестовой ситуации картина системы не обязательно соответствовала его объективному окружению. Полученное различие между идеей системы, выраженной испытуемым, и его реальным окружением дают психологу-диагносту дополнительную информацию об эмоциональной жизни человека и смысловом ее содержании. Эмоционально-смысловой фон, играющий главную роль в интерперсональных отношениях, включает: сильные переживания любви или ненависти, "сексуального или агрессивного" в широком смысле этих слов. Более слабые переживания типа "нравится - не нравится", "приятно - не приятно" и реакцию ревности и соперничества. Он также включает переживания испытуемого, направленные на себя, "аутоэротические" или "аутоагрессивные", и защиты против осознания направленных на него чувств.

В этом смысле тест изучает более и менее оформленные отношения в системе взаимодействия человека. Предлагается исследование следующих эмоционально-смысловых компонентов отношений:

- местоположение тестового материала как характеристики:
- доминирование - равнозначность - подчинение;

- прошлое-настоящее-будущее;
- осознание - бессознательное;
- соприкосновения, частичное и полное поглощение, отсутствие контакта;
- величина тестового материала как значимость – большая, средняя и малая;
- психогеометрия формы тестового материала – треугольник, круг, квадрат и др.;
- содержание цвета тестового материала – Синий, Зеленый, Оранжево-красный, Желтый, Фиолетовый, Коричневый, Черный, Серый.

Выражаем огромную признательность всем, кто принимал участие в сборе и обработке эмпирического материала: Елене Александровне Трифоновой, Татьяне Александровне Ульчевой, Татьяне Владимировне Бендас и другим нашим коллегам.

Хотя общие идеи содержания и процедуры теста обсуждались обоими авторами, мы сочли нужным специально указать авторство при написании текста. И.С. Якиманской написаны введение, параграфы 1,2,3,4; О.С. Карымовой – параграфы 5 и Приложения.

Авторы с благодарностью и признательностью примут любые критические замечания и вопросы, которые можно высказать по адресу orenstatus@narod.ru.

1 Метод семантического психометрического исследования личности

Психометрический тест, на котором основана наша методика, - это проективная методика исследования личности, предложенная Сюзан Деллингер (Susan Dellinger) в 1978 году. Тест был опубликован 1989 [Dellinger S. Psycho-geometrics. How to Use Geometric course. Psychology to Influence People. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall; 1989] и 1996 [Communicating Beyond Our Differences: Introducing the Psycho-Geometrics® System (Prentice-Hall/Jade Ink, 1989/1996)] годах, есть издания на 7 языках мира, в том числе и на русском [Алексеев А.А., Громова Л.А. Психометрия для менеджеров Л., 1991]. Психометрическая система С. Деллингер, была представлена в 24 странах более миллиону человек - студентам колледжей, менеджерам и т.д. В 1984 году Сюзан Деллингер основала свою фирму по проведению тренингов командообразования, лидерства, развитию навыков межличностной и групповой коммуникации на основе разработанной ею психометрической системы (Psycho-Geometrics System), которая применяется в американских и мультинациональных компаниях, правительственных учреждениях, университетах, юридических фирмах и некоммерческих организациях последние 30 лет.

В мае 2006 года прошла первая Международная конференция по психометрии (The World's First Psycho-Geometrics® Conference), а в мае 2008 - вторая Международная конференция по психометрии (World Conference for Psycho-Geometrics), или, как часто ее называют, - «психология фигур» (shape psychology). На официальном сайте можно купить книги, DVD, буклеты, а также пройти онлайн-версию теста за 10,95 долларов. Также существует онлайн-версия Психометрического опросника (Psycho-Geometrics™ Questionnaire), в котором необходимо не выбирать одну из пяти фигур, а ответить на серию вопросов, предполагающих ответы «да» или «нет». По итогам тестирования вы узнаете свой тип личности (учитывая тот

факт, что «чистых» типов не существует, предлагаются типы простой комбинацией («круг-квадрат», «квадрат-треугольник» и т.д.)

Стимульный материал классического теста состоит из пяти геометрических фигур - квадрат, прямоугольник, треугольник, зигзаг и круг. Обследуемому предлагается «почувствовать свою форму» и выбрать ту фигуру, о которой можно сказать: «это - Я» (или ту, которая первой привлекла внимание). Оставшиеся фигуры ранжируются в порядке предпочтения. При интерпретации результатов С. Деллингер предполагает исходить из символического значения формы используемых стимулов (см., например, авторскую интерпретацию 5 фигур, дополненную оценками экспертов на сайте ht.ru). Согласно С. Деллингер, личность нередко описывается комбинацией двух или даже трех форм, однако, важно выяснить, какая из них является доминантной, а какая подчиненной. В качестве теоретических предпосылок, лежащих в основе той науки, которую С. Деллингер определяет как психогеометрию, названы учение Карла Юнга о психических типах и представления о функциональной асимметрии полушарий головного мозга.

Психогеометрический тест очень популярен у HR-менеджеров в России, в многом благодаря выходу в 1991 году книги «Психогеометрия для менеджеров» [Алексеев А.А., Громова Л.А. Психогеометрия для менеджеров Л., 1991]. В книге изложен переработанный применительно к условиям нашего общества и прошедший предварительную проверку в практике консультирования руководителей вариант курса практической психологии (психогеометрии), описаны процедуры экспресс-диагностики типов личности, дается характеристика этих типов и тенденций их развития, приводятся практические рекомендации и сценарии эффективного взаимодействия с различными типами людей в ситуациях делового общения.

В 2002 году вышла книга В.В. Козача и Е.И. Гарбера «Психогеометрическое тестирование» [Психогеометрическое тестирование (теоретический и практический аспекты) - Козач В.В., Гарбер Е.И. - Самара, 2002], в которой отражены основные особенности психики человека,

проявляющиеся при сходных методах тестирования, т.е. рассматривается психометрическое направление исследований.

С. Деллингер сотрудничает с российскими коллегами, в частности, с Институтом практической психологии Тамбовского государственного университета им. Г.Р.Державина. Н.А. Коваль и Р.П. Мильруд реализуют совместный российско-американский научно-исследовательский проект «Психометрия личности», который представляет собой попытку создать и усовершенствовать психометрические тесты, основанные на законах восприятия и построения геометрических фигур человеческой психикой. Психометрический тест включен в компьютерную программу Psychometric Expert (автор адаптации - А.В.Кожин), а в интернете можно найти десятки его компьютерных реализаций.

Данный тест активно применяют в своей деятельности педагоги. Например, предлагается использовать психометрию в школе при решении ряда образовательных и воспитательных задач.

По нашему мнению, будет полезным сочетание психосемантического подхода и психометрического теста и методики цветных выборов (МЦВ). Мы предполагаем, что изучение генезиса, строения и функционирование индивидуальной системы значений, опосредствующей процессы восприятия, мышления, памяти, принятия решений и систему отношений человека обогатит содержание результатов, получаемых с помощью классического психометрического теста.

Наша модификация поможет в исследовании различных форм существования значений в индивидуальном сознании, анализу влияния мотивационных факторов и эмоциональных состояний субъекта на формирующуюся у него систему значений. С помощью нашего теста испытуемый практикует построение субъективных семантических пространств предложенных ему объектов, являющихся модельным представлением категориальных структур индивидуального и коллективного сознания. Таким образом, наш тест имеет целью реконструкцию системы

представлений данного индивида о мире путем реконструкции системы его индивидуальных значений и личностных смыслов с помощью предлагаемого тестового материала.

Стимульный материал предложенной методики состоит из набора геометрических фигур: кругов, треугольников и квадратов, прямоугольников. Каждая фигура представлена в трех размерах и в восьми цветах: темно-синий, темно-зеленый, светло-красный (терракотовый), желтый, лилово-фиолетовый, коричневый, черный, серый (см. приложение В). Для удобства каждую фигуру мы обозначили тремя цифрами, первая из которых обозначает фигуру, вторая — размер, а третья - цвет; например: 1,1,1 — большой квадрат желтый; 2,2,3 — средний треугольник светло-красный; 3,3,2 — маленький круг коричневый и т.д.

В качестве дополнительного материала используется лист бумаги размером А4 на котором размещались выбранные испытуемыми фигуры, затем испытуемым предлагалось обвести выбранные фигуры и подписать понятия, которые исследовались.

Испытуемые выполняли следующую инструкцию: «Выберите фигуру для обозначения исследуемых понятий, обозначьте эти фигуры на чистом листе».

Для обработки предлагаемого теста мы выделяем следующие категории: форма фигуры, размер и цвет, местоположение на листе.

Интерпретируя форму фигуры, будем ориентироваться на закономерности теста С. Деллингер, особенности контент-анализа расположения фигур на листе, их цвет (см. примеры – 4,5,6 параграфы).

2 Интеркорреляции результатов отдельных подгрупп испытуемых, выделенных по результатам теста, профили подгрупп «круг», «квадрат», «треугольник»

Предлагаемая нами методика является по своему содержанию проективной, то есть испытуемым предлагается на основе субъективных предпочтений осуществить выбор геометрических фигур в соответствии с определенными понятиями, затем расположить выбранные фигуры на листе в соответствии с субъективным пониманием соотношения исследуемых понятий. Таким образом, по нашему мнению, исследуются некоторые аспекты субъективного личностного опыта, характерологические черты, аспекты самоотношения и самооценки. Поэтому мы считаем логичным анализ особенностей отдельных групп испытуемых, выбравших «круг», «квадрат», «треугольник» по стандартным методикам (ММРІ, Т. Лири). Для этого нами были сформированы три выборки по 30 человек (15 мужчин и 15 женщин), выбравших различные геометрические фигуры. Мы рассматривали различия в описательной статистике (средней арифметической и дисперсии) (таблицы 1,2), а так же особенности корреляционных связей в выборках, различающихся по полу и выбору геометрической фигуры.

Эти данные позволили нам расширить возможности в интерпретации полученных результатов, а так же судить о надежности и валидности предлагаемой диагностической процедуры.

Расчет центральных тенденций групп испытуемых обнаружил вероятные различия подгрупп (по ММРІ) (рисунок 1): по шкале ипохондрии - у выбравших круг менее выражены проявления астеноневротического типа личности, в отличие от испытуемых, выбравших треугольник и квадрат. Для них характерно большая выраженность сосредоточенности на болезненных ощущениях. Примерно такие же различия обнаруживаются и по шкале депрессии.

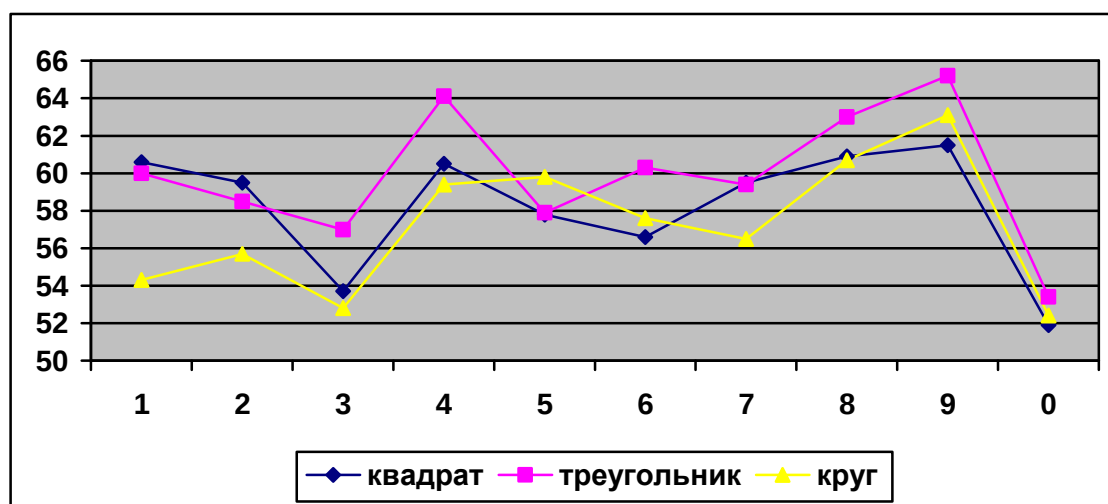
Таблица 1 - Значения средней арифметической по шкалам MMPI и Лири для выборок, предпочитающих «квадрат», «круг», «треугольник»

шкалы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
Средняя квадрат	60,6	59,5	53,7	60,5	57,8	56,6	59,5	60,9	61,5	51,9
Средняя треугольник	60,0	58,5	57,0	64,1	57,9	60,3	59,4	63,0	65,2	53,4
Средняя круг	54,3	55,7	52,8	59,4	59,8	57,6	56,5	60,7	63,1	52,4

П р и м е ч а н и е - Шкалы MMPI: 1. шкала ипохондрии 2. шкала депрессии 3. шкала истерии 4. шкала психопатии, 5. шкала мужественности-женственности, 6. шкала паранойи, 7. шкала психастении, 8. шкала шизофрении, 9. шкала гипомании, 0. шкала социальной интроверсии,

Для испытуемых выбирающих круг, характерна меньшая выраженность морального дискомфорта, безразличия к своей судьбе и к окружающему, в отличие от испытуемых, выбирающих квадрат и треугольник. По шкале истерии обнаружили большие значения у группы, выбирающей треугольник, то есть для этих испытуемых более характерно использование симптомов физических заболеваний в качестве средства разрешения сложных жизненных ситуаций, данные проявления личности несколько менее свойственны группам испытуемых, выбирающих квадрат и круг. Некоторые социопатические характеристики личности так же более проявляются у группы испытуемых, выбравших треугольник, для остальных групп они менее характерны. Испытуемые, выбравшие круг, отличаются некоторой выраженностью маскулинных проявлений, по сравнению с феминными. Значения по остальной выборке смещены в сторону феминных свойств. По проявлениям паранойяльного типа личности выше значения у подгруппы, выбравшей треугольник, можно предположить у них с большей вероятностью возможно возникновение сверхценных идей, подозрительности, у подгрупп, выбирающих квадрат и круг, значения ниже. Характеристики тревожно-мнительного типа личности более характерны для подгрупп, выбирающих квадрат и треугольник, и менее - для выбирающих круг. Аутические проявления более обнаруживаются у подгруппы, выбирающей треугольник и

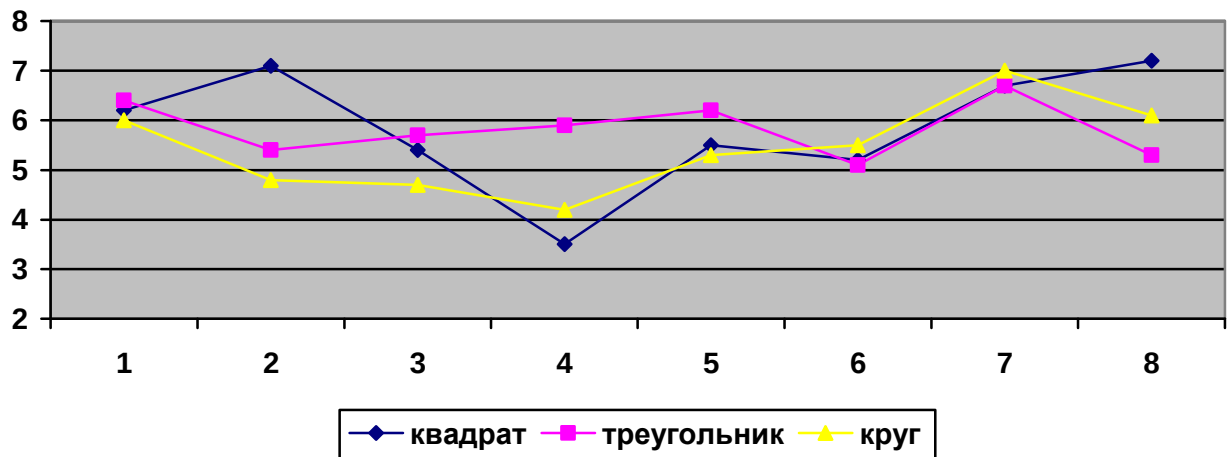
менее для всех остальных подгрупп. Проявления гипертимного типа личности более заметны у подгруппы, выбравшей треугольник и менее – у остальных подгрупп. Проявления социальной интроверсии менее свойственны для всех трех подгрупп.



Примечание - Шкалы MMPI: 1. шкала ипохондрии 2. шкала депрессии 3. шкала истерии 4. шкала психопатии, 5. шкала мужественности-женственности, 6. шкала паранойи, 7. шкала психастении, 8. шкала шизофрении, 9. шкала гипомании, 0. шкала социальной интроверсии,

Рисунок 1- Профиль значений средней арифметической по MMPI для выборок, предпочитающих «квадрат», «круг», «треугольник».

По личностному опроснику Т. Лири (рисунок 2) так же обнаружались различия. Шкала «властный - лидирующий» по значениям у подгрупп не различается. Но октант «независимый - доминирующий» более выражен у группы, выбирающей квадрат, чем у остальных подгрупп. Минимальные различия обнаружались по шкале «прямолинейный - агрессивный», по октанту «недоверчивый - скептический» различия больше – более всего выражена шкала у подгруппы, выбирающей круг и менее - у испытуемых, выбирающих квадрат. Близкие и почти одинаковые значения по шкалам «покорный - застенчивый», «зависимый - послушный», «сотрудничающий - конвенциональный». И, наконец, некоторые различия обнаруживаются по октанту «ответственный - великодушный» - более он выражен у группы, выбравшей квадрат и менее – у групп, выбравших треугольник и круг.



П р и м е ч а н и е -Шкалы Лири: 1. властный-лидирующий, 2. независимый-доминирующий, 3. прямолинейный-агрессивный, 4. недоверчивый-скептический, 5. покорный-застенчивый, 6. зависимый-послушный, 7. сотрудничающий-конвенциальный, 8. ответственный-великодушный

Рисунок 2 - Профиль значений средней арифметической по Лири для выборок, предпочитающих «квадрат», «круг», «треугольник».

Теперь представим общие личностные характеристики, отличающие подгруппы, выбирающие круг, треугольник и квадрат.

Испытуемые, выбирающие круг отличаются более низкими значениями по всем шкалам ММРІ, за исключением шкалы маскулинности - феминности, где их значения несколько выше, чем у других подгрупп. Данная тенденция сохраняется и для характеристик, измеряемых по методике Т. Лири. Можно предположить, что испытуемые, выбирающие круг менее склонны демонстрировать свои качества, скорее выбирают адаптивное поведение, более склонны к подчинению, чем к доминированию.

Группа, выбирающая квадрат, отличается более высокими значениями по шкалам ММРІ- ипохондрии и депрессии, в остальном, она похожа на предыдущую группу, за исключением шкалы психастении. Можно предположить, что группу отличает чаще встречающиеся проявления астеноневротического типа личности, утраты смысложизненных ориентаций, и различные страхи и опасения в связи с событиями и ситуациями

окружающего мира. По опроснику Т.Лири группу отличают выше, чем у других, значения по шкалам «независимый - доминирующий», «ответственный - великодушный» и низкие значения по шкале «недоверчивый - скептический». В целом, можно предположить, что в группе проявляется относительная неустойчивость жизненных позиций и установок (страхи, опасения и разочарования) при поведенческой демонстрации уверенности и открытости, и некоторого недоверия к окружающим. Скорее всего, все эти проявления - индикаторы внутриличностного конфликта, характерные именно для этого типа личности, они приводят к тому, что испытуемые группы примерно одинаково хорошо и лидируют и подчиняются.

Подгруппа испытуемых, выбравших треугольник, отличается более высокими, по сравнению с остальными, значениями по большинству шкал. Особенно выраженные различия по шкалам MMPI – истерии, психопатии, паранойи, шизофрении, гипомании. По методике Т.Лири различия менее заметны, но видно отличие группы по шкалам «недоверчивый - скептический», «покорный - застенчивый». В целом, выраженность «доминирования - подчинения» примерно равноправная. По полученным данным можно предположить большое богатство и разнообразие личности испытуемых, выбирающих треугольник, для них характерно проявления астеноневротических симптомов, неясности смысловых ориентиров, демонстративный тип поведения, социопатические тенденции, подозрительность и сверхценные идеи, аутический тип личности и проявления гипертимности. Такое большое разнообразие психических проявлений и поведенческих реакций порождает человека, отличающегося от группы и могущего занять в ней лидерские позиции в силу своих отличий в восприятии и реакций на явления и события окружающего мира.

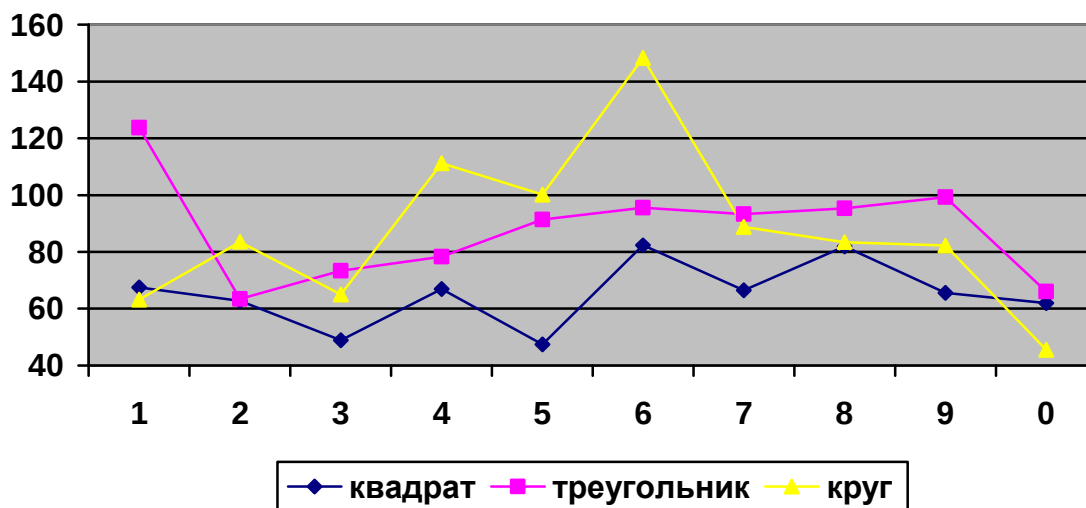
Следует заметить, что вышеописанные тенденции достаточно разнообразны в рамках каждой выборки, о чем говорят показатели дисперсии (таблица 2).

Таблица 2 - Значения дисперсии по шкалам ММРІ и Лири для выборок, предпочитающих «квадрат», «круг», «треугольник»

Шкалы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8
Д квадрат	67,5	62,7	48,9	66,9	47,4	82,3	66,5	81,9	65,6	61,9	5,4	10,7	6,9	9,6	6,9	8,5	7,6	7,6
Д треугольник	123,7	63,4	73,3	78,3	91,5	95,6	93,4	95,4	99,3	66,0	13,6	7,2	6,6	8,4	12,5	6,4	9,5	9,3
Д круг	63,2	83,6	65,0	111,3	100,2	148,3	88,9	83,5	82,2	45,5	8,8	6,7	6,8	4,7	6,2	7,8	7,9	9,7

Примечание - Шкалы ММРІ: 1. шкала ипохондрии 2. шкала депрессии 3. шкала истерии 4. шкала психопатии, 5. шкала мужественности-женственности, 6. шкала паранойи, 7. шкала психастении, 8. шкала шизофрении, 9. шкала гипомании, 0. шкала социальной интроверсии, Шкалы Лири: 1. властный-лидирующий, 2. независимый-доминирующий, 3. прямолинейный-агрессивный, 4. недоверчивый-скептический, 5. покорный-застенчивый, 6. зависимый-послушный, 7. сотрудничающий-конвенциональный, 8. ответственный-великодушный

По опроснику ММРІ наивысшие значения дисперсии обнаружались у группы, выбравшей круг (по 2,4,5,6 шкалам), что говорит о разнообразии полученных результатов, много значений выше и ниже центральной тенденции распределения. Следовательно, общая адаптивность поведения в данной выборке, отмеченная ранее, не свойственна всем ее испытуемым в одинаковой степени, они лишь кажутся одинаковыми и схожими со всеми, на самом деле вариация свойств и проявлений личности достаточно велика, особенно по чертам, связанным с моральным дискомфортом, социопатическими проявлениями, подозрительностью, сочетанием особенностей феминности - маскулинности. Для группы испытуемых, выбравших треугольник, характерны средние, по сравнению с остальными, показатели вариации признаков, кроме явно высоких вариаций по шкале астеноневротических характеристик. Самой низкой вариацией отличаются значения по шкалам у группы, выбравшей квадрат. Можно предположить, что именно эти испытуемые в значительной степени однородны по описанным ранее характеристикам.



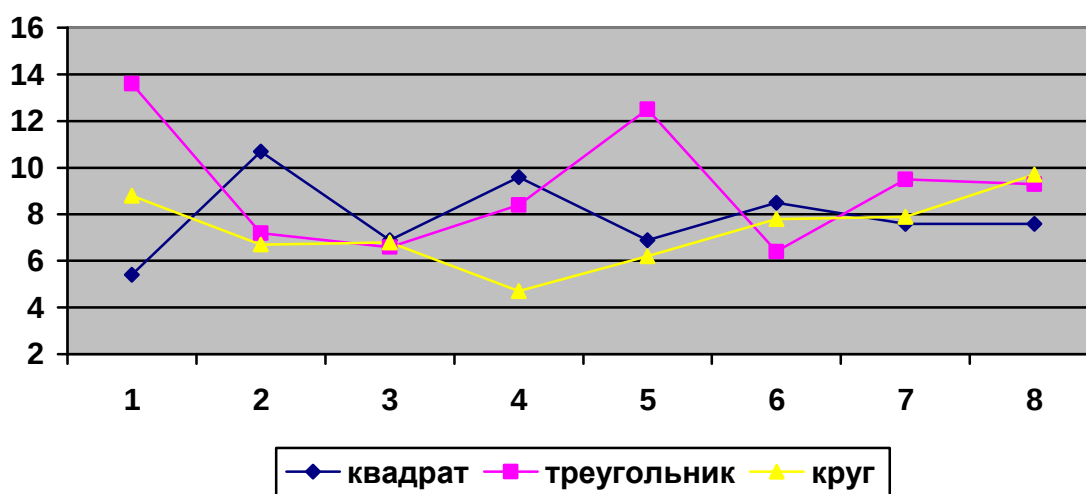
Примечание - Шкалы MMPI: 1. шкала ипохондрии 2. шкала депрессии 3. шкала истерии 4. шкала психопатии, 5. шкала мужественности-женственности, 6. шкала паранойи, 7. шкала психастении, 8. шкала шизофрении, 9. шкала гипомании, 0. шкала социальной интроверсии,

Рисунок 3 - Профиль значений дисперсии по MMPI для выборок, предпочитающих «квадрат», «круг», «треугольник».

Несколько отличающиеся тенденции в вариациях обнаружались в показателях по опроснику Т.Лири. Здесь в выборке, выбравшей круг наименьшие значения вариации. Можно предположить, что в отношениях с окружающими все разнообразие вариаций личностных черт уравнивается. В то время как разнообразие реакций в отношениях у группы испытуемых, выбравших треугольник, особенно нарастает, в частности по шкале «властный - доминирующий» и «покорный - застенчивый». Возможно, такое положение показывает неопределенность поведенческих проявлений в группе, выбравшей треугольник, как уже было отмечено ранее.

Группа испытуемых, выбравшая квадрат, занимает по значениям вариации показателей промежуточное положение, выделяется высокая вариация по шкалам «независимый - доминирующий» и «недоверчивый - скептический». На основании этого и ранее представленных результатов, можно предположить, что вышеописанный внутриличностный конфликт

испытуемых данной группы отличается разнообразным уровнем выраженности и проявлениями.

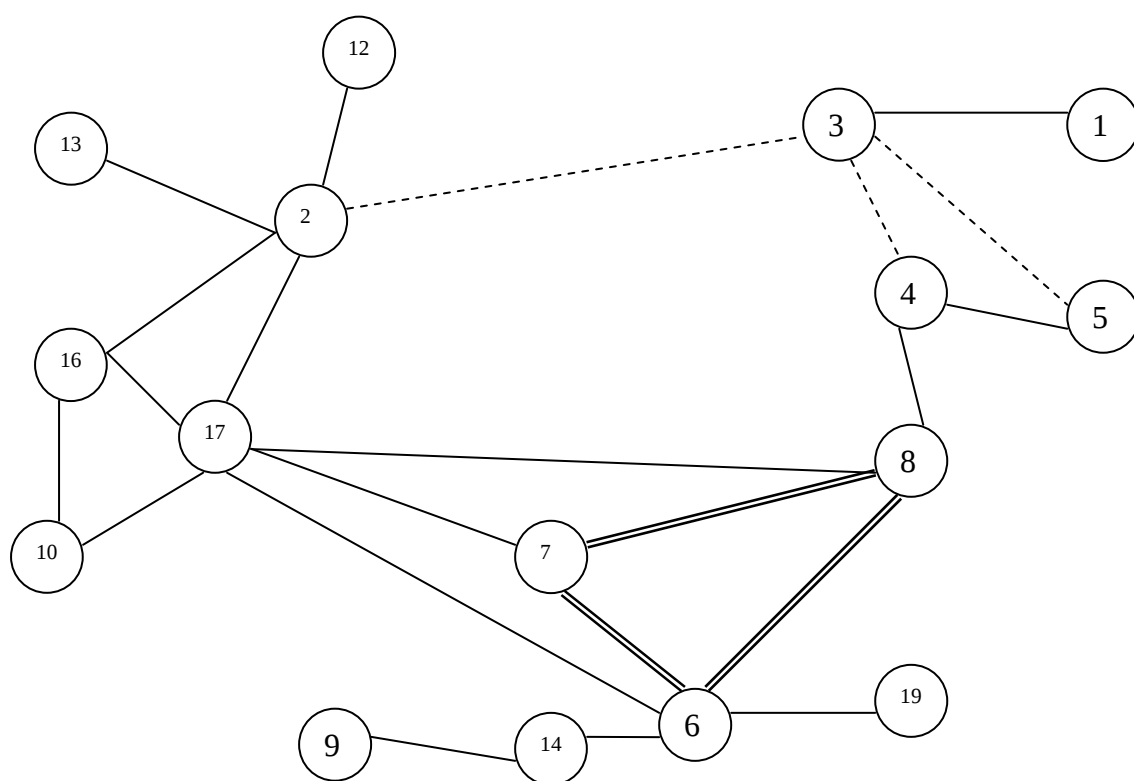


П р и м е ч а н и е - Шкалы Лири: 1. властный-лидирующий, 2. независимый-доминирующий, 3. прямолинейный-агрессивный, 4. недоверчивый-скептический, 5. покорный-застенчивый, 6. зависимый-послушный, 7. сотрудничающий-конвенциональный, 8. ответственный-великодушный

Рисунок 4- Профиль значений дисперсии по Лири для выборок, предпочитающих «квадрат», «круг», «треугольник».

В дальнейшем мы дифференцировали исследуемые выборки по полу. По выделенным шести группам были построены корреляционные плеяды (рисунки 5,6,7,8,9,10).

В выборке женщин, выбирающих круг, обнаруживается несколько центральных переменных – с наибольшим количеством связей – шкала депрессии, шкала истерии, шкала шизофрении, шкала паранойи и октанта «зависимый - послушный» из опросника Т. Лири. Причем все эти переменные оказались связаны между собой, образуя своеобразный «базис» личностных характеристик данной выборки: достаточно выраженные невротические реакции, проявления морального дискомфорта, подозрительности и аутические реакции. Весь этот комплекс формирует в отношениях склонность подчиняться, а не лидировать, умение уравнивать, примирять, связывается с высокой чувствительностью в ситуациях соперничества, конфликта.

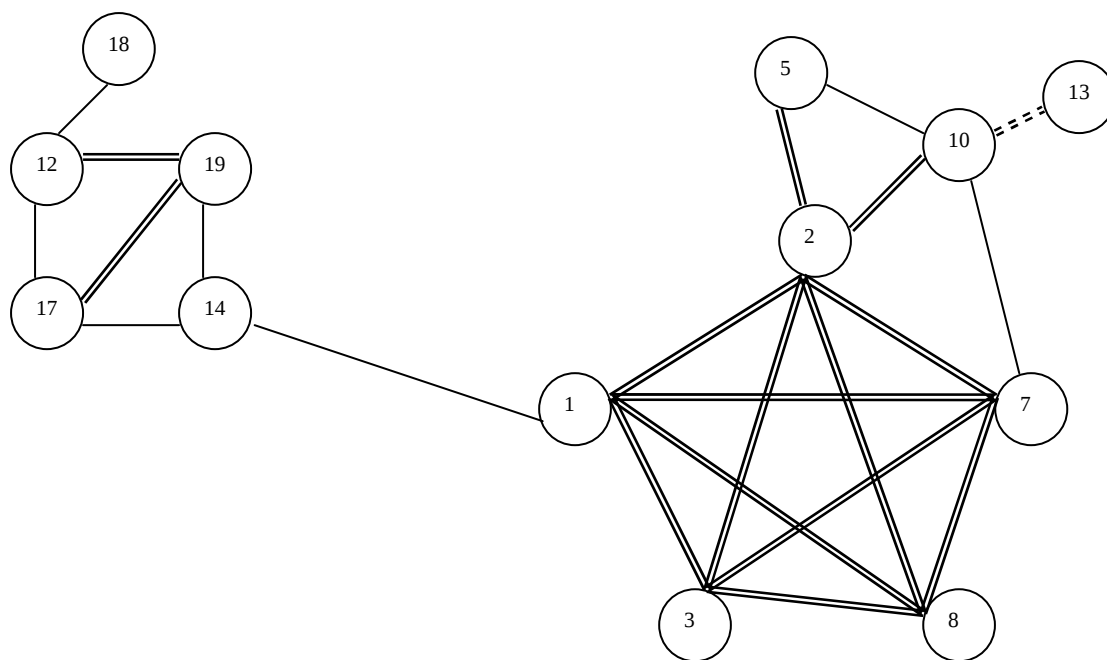


условные обозначения:

=== положительная корреляция $p \leq 0,01$
 === отрицательная корреляция $p \leq 0,01$
 — — — — — положительная корреляция $p \leq 0,05$
 - - - - - отрицательная корреляция $p \leq 0,05$

Шкалы ММРІ: 1. шкала ипохондрии 2. шкала депрессии 3. шкала истерии 4. шкала психопатии, 5. шкала мужественности-женственности, 6. шкала паранойи, 7. шкала психастении, 8. шкала шизофрении, 9. шкала гипомании, 10. шкала социальной интроверсии, Шкалы Лири: 12. властный-лидирующий, 13. независимый-доминирующий, 14. прямолинейный-агрессивный, 15. недоверчивый-скептический, 16. покорный-застенчивый, 17. зависимый-послушный, 18. сотрудничающий-конвенциальный, 19. ответственный-великодушный

Рисунок 5 - Корреляционная плеяда переменных по методикам ММРІ и Лири выборки женщины, предпочитающие круг.



условные обозначения:

════════════ положительная корреляция $p \leq 0,01$
 ════ ════ ════ отрицательная корреляция $p \leq 0,01$
 ════════════ положительная корреляция $p \leq 0,05$
 - - - - - отрицательная корреляция $p \leq 0,05$

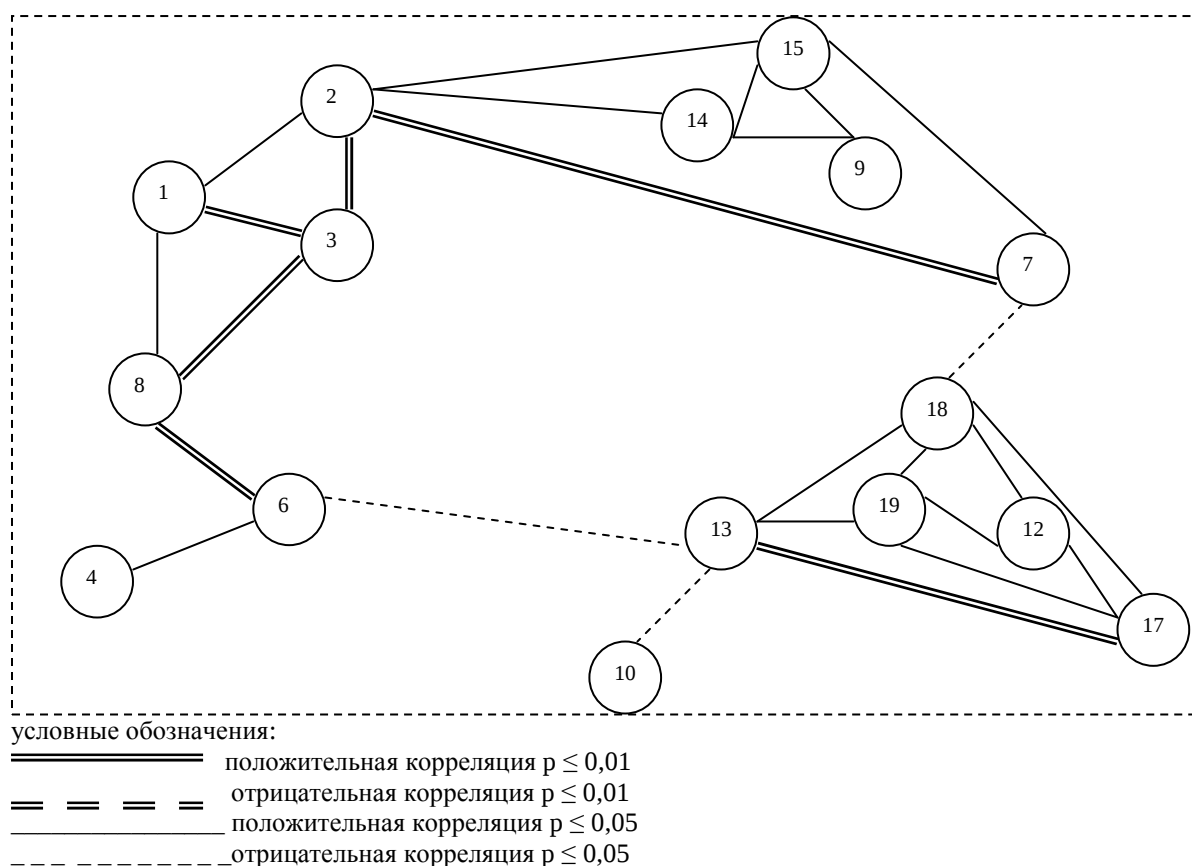
Шкалы ММРІ: 1. шкала ипохондрии 2. шкала депрессии 3. шкала истерии 4. шкала психопатии, 5. шкала мужественности-женственности, 6. шкала паранойи, 7. шкала психастении, 8. шкала шизофрении, 9. шкала гипомании, 10. шкала социальной интроверсии, Шкалы Лири: 12. властный-лидирующий, 13. независимый-доминирующий, 14. прямолинейный-агрессивный, 15. недоверчивый-скептический, 16. покорный-застенчивый, 17. зависимый-послушный, 18. сотрудничающий-конвенциональный, 19. ответственный-великодушный

Рисунок 6 - Корреляционная плеяда переменных по методикам ММРІ и Лири выборки мужчины, предпочитающие круг.

Для мужчин, выбирающих круг, определяется несколько другая картина – две плеяды, связанные между собой, одна из которых характеризует тип личности, а другая – тип отношений. Особенности личности в выборке связаны с проявлениями шкал ипохондрии, депрессии, истерии, психастении, шизофрении, что порождает реакции астеноневротического и невротического типа, частый моральный дискомфорт, аутические реакции. Центральные переменные в типе взаимоотношений – пассивные и активные – «властный - лидирующий», «прямолинейный - агрессивный», «зависимый - послушный»,

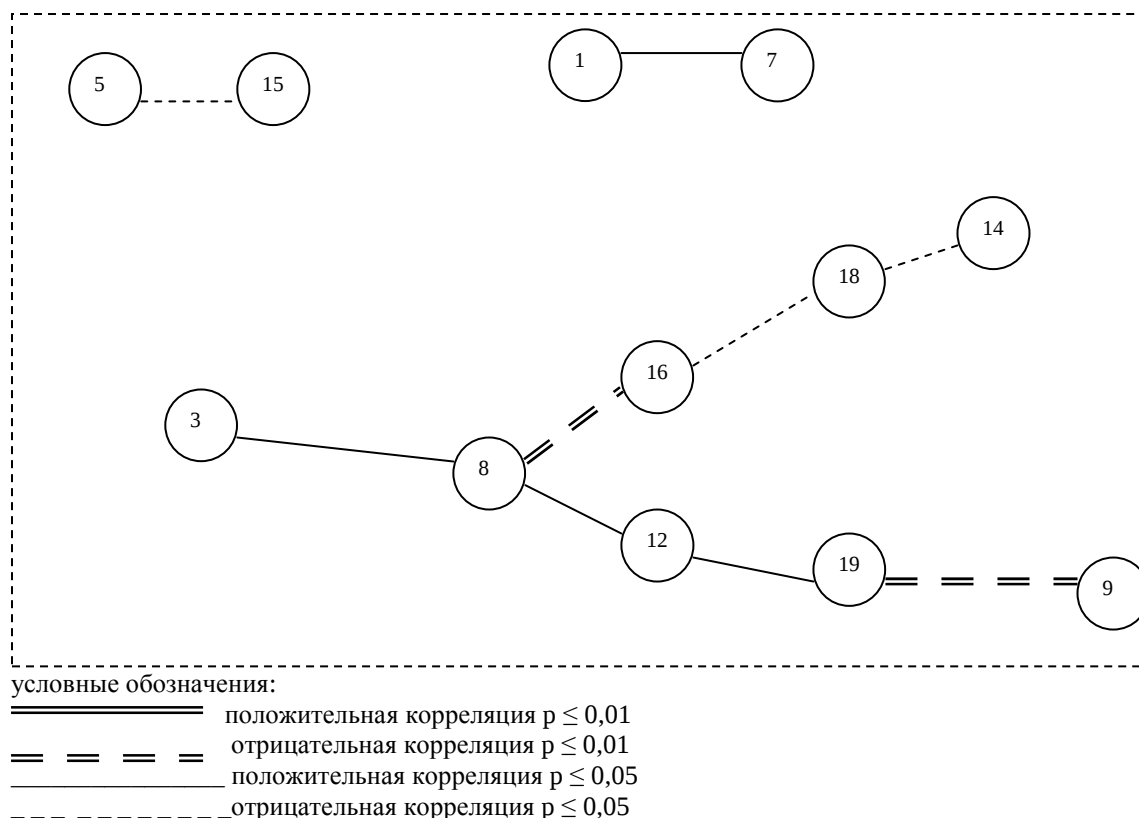
«уверенный - великодушный». Можно предположить более разнообразные формы социального взаимодействия у мужчин, выбирающих круг – для них характерны и лидерские черты и проявление подчинения.

Таким образом, при близком содержании взаимосвязей личностных черт в рамках выборки испытуемых, выбирающих круг, для мужчин характерны более разнообразные проявления во взаимоотношениях, чем у женской части выборки. Как ранее было отмечено, группа испытуемых выбирающих круг обладает большим разнообразием проявлений измеряемых переменных, возможно, такая высокая вариация связана с многозначностью половых поведенческих реакций.



Шкалы ММРІ: 1. шкала ипохондрии 2. шкала депрессии 3. шкала истерии 4. шкала психопатии, 5. шкала мужественности-женственности, 6. шкала паранойи, 7. шкала психастении, 8. шкала шизофрении, 9. шкала гипомании, 10. шкала социальной интроверсии, Шкалы Лири: 12. властный-лидирующий, 13. независимый-доминирующий, 14. прямолинейный-агрессивный, 15. недоверчивый-скептический, 16. покорный-застенчивый, 17. зависимый-послушный, 18. сотрудничающий-конвенциональный, 19. ответственный-великодушный

Рисунок 7 - Корреляционная плеяда переменных по методикам ММРІ и Лири выборки женщины, предпочитающие треугольник.

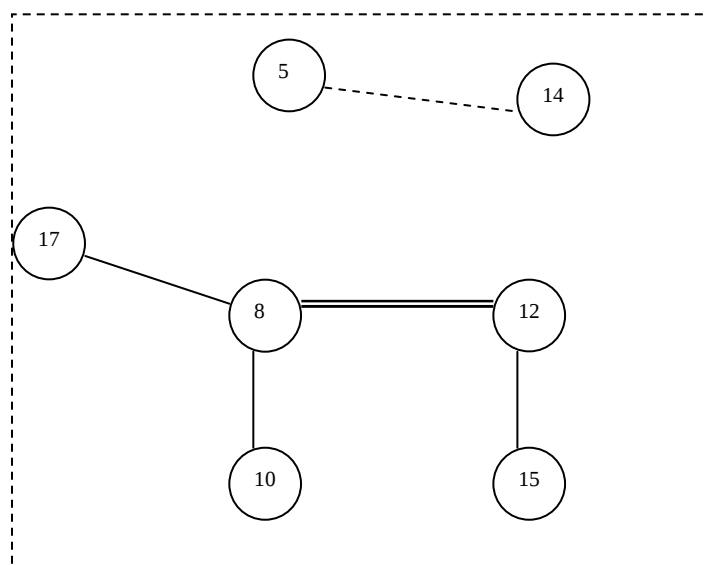


Шкалы ММРІ: 1. шкала ипохондрии 2. шкала депрессии 3. шкала истерии 4. шкала психопатии, 5. шкала мужественности-женственности, 6. шкала паранойи, 7. шкала психастении, 8. шкала шизофрении, 9. шкала гипомании, 10. шкала социальной интроверсии, Шкалы Лири: 12. властный-лидирующий, 13. независимый-доминирующий, 14. прямолинейный-агрессивный, 15. недоверчивый-скептический, 16. покорный-застенчивый, 17. зависимый-послушный, 18. сотрудничающий-конвенциональный, 19. ответственный-великодушный

Рисунок 8 - Корреляционная плеяда переменных по методикам ММРІ и Лири выборки мужчины, предпочитающие треугольник.

В группе женщин, выбирающих треугольник, выделяются несколько центральных вершин плеяды корреляций – шкала депрессии, октанты «независимый - доминирующий», «недоверчивый - скептический», «сотрудничающий - конвенциональный». Возможно, для этой части выборки свойственно сомнение в смысложизненных ценностях, некоторый моральный дискомфорт, который проявляется в разнообразном стиле взаимодействия с окружающими – и доминирующем и сотрудничающем. Складывается картина поведения лидера, гибкого во взаимоотношениях с окружающими, склонного к переоценке собственных приоритетов, сомневающегося и умеющего

принимать решения в связи с мнением группы. Интересно, что такие характеристики обнаруживаются в женской выборке.



условные обозначения:

<u>=====</u>	положительная корреляция $p \leq 0,01$
<u>== == ==</u>	отрицательная корреляция $p \leq 0,01$
<u>-----</u>	положительная корреляция $p \leq 0,05$
<u>-----</u>	отрицательная корреляция $p \leq 0,05$

Шкалы ММРІ: 1. шкала ипохондрии 2. шкала депрессии 3. шкала истерии 4. шкала психопатии, 5. шкала мужественности-женственности, 6. шкала паранойи, 7. шкала психастении, 8. шкала шизофрении, 9. шкала гипомании, 10. шкала социальной интроверсии, Шкалы Лири: 12. властный-лидирующий, 13. независимый-доминирующий, 14. прямолинейный-агрессивный, 15. недоверчивый-скептический, 16. покорный-застенчивый, 17. зависимый-послушный, 18. сотрудничающий-конвенциальный, 19. ответственный-великодушный

Рисунок 9 - Корреляционная плеяда переменных по методикам ММРІ и Т. Лири выборки женщины, предпочитающие квадрат.

В выборке мужчин, выбирающих треугольник, обнаруживается всего одна «центральная вершина» - шкала шизофрении. Можно предположить у данной части выборки некоторые проявления аутизма, отгороженности, ухода от контактов с окружающими. Замечательно то, что выделенная шкала связывается с множеством октант, описывающих взаимоотношения с окружающими. С большой вероятностью можно предположить у мужчин,

выбирающих треугольник, весьма особенный стиль взаимоотношений с людьми и определенно сниженную вероятность проявления лидерского поведения, в отличие от женской части выборки.

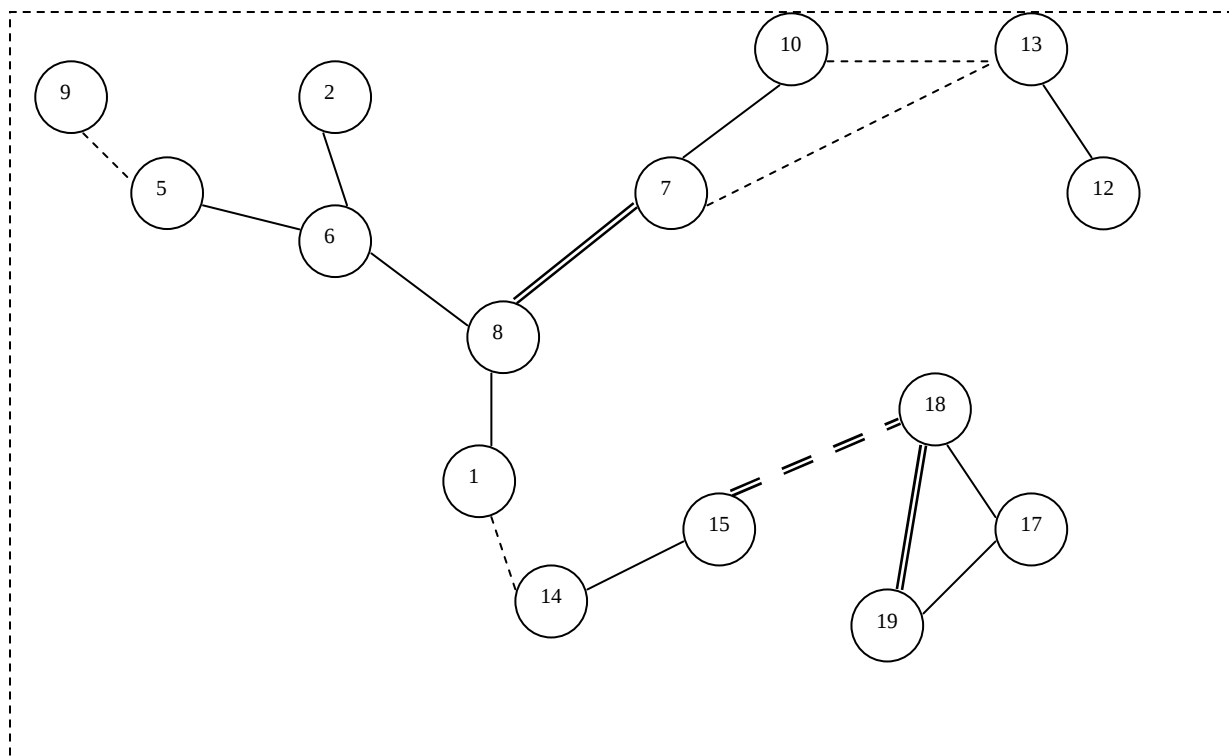
Ранее мы уже отмечали высокую вариацию в группе, выбравшей треугольник, как и в предыдущем случае ее можно связать с половой дифференциацией, индивидуальным своеобразием проявлений личностных черт.

Для выборки, предпочитающих квадрат, свойственно большое разнообразие результатов.

Для женщин выделяется относительно простая, по сравнению с другими группами, структура связей измеряемых переменных, с вершиной по шкале шизофрении. Значимые связи обнаружились с переменными, описывающими стили взаимоотношений с окружающими, и социальной интроверсией. Можно предположить, что в группе существует весьма особенный стиль контактов с миром – обнаруживаются аутические проявления, обращенность внутрь себя и скорее доминирующий стиль взаимодействия. Как уже ранее отмечалось, для выбирающих квадрат испытуемых свойственно противоречие – с одной стороны – независимость, с другой стороны – отгороженности от мира и внутренние конфликты.

Для группы мужчин, выбирающих квадрат, свойственно большее разнообразие корреляционных взаимосвязей измеряемых переменных: вершины плеяды - шкала паранойи, шкала психастении, шкала шизофрении, октанты «сотрудничающий - конвенциональный», «ответственный - великодушный». Налицо конструктивная форма контакта с окружающими, с наличием богатых личностных проявлений – приверженность конкретной цели, некоторая отгороженность от контактов и наличие опасений и беспокойств. Можно предположить, что мужчины имеют более конструктивный тип взаимодействия, чем женщины.

Итак, некоторые обобщенные особенности в выборках испытуемых, выбравших в психометрическом тесте «круг», «треугольник» и «квадрат».



условные обозначения:

- ===== положительная корреляция $p \leq 0,01$
- ==== отрицательная корреляция $p \leq 0,01$
- _____ положительная корреляция $p \leq 0,05$
- отрицательная корреляция $p \leq 0,05$

Примечание - Шкалы ММРІ: 1. шкала ипохондрии 2. шкала депрессии 3. шкала истерии 4. шкала психопатии, 5. шкала мужественности-женственности, 6. шкала паранойи, 7. шкала психастении, 8. шкала шизофрении, 9. шкала гипомании, 10. шкала социальной интроверсии, Шкалы Лири: 12. властный-лидирующий, 13. независимый-доминирующий, 14. прямолинейный-агрессивный, 15. недоверчивый-скептический, 16. покорный-застенчивый, 17. зависимый-послушный, 18. сотрудничающий-конвенциональный, 19. ответственный-великодушный

Рисунок 10 - Корреляционная плеяда переменных по методикам ММРІ и Лири выборки мужчины, предпочитающие квадрат.

У испытуемых, выбравших круг, менее выражены проявления астеноневротического типа личности, характерна меньшая выраженность морального дискомфорта, безразличия к своей судьбе и к окружающему, они отличаются некоторой выраженностью маскулинных проявлений, по сравнению с феминными, недоверчивым и скептическим стилем взаимодействия с окружающими.

Испытуемые, выбирающие круг, отличаются более низкими значениями по всем шкалам ММРІ, за исключением шкалы маскулинности-феминности, где их значения несколько выше, чем у других подгрупп. Данная тенденция сохраняется и для характеристик, измеряемых по методике Т. Лири. Можно предположить, что испытуемые, выбирающие круг менее склонны демонстрировать свои качества, скорее выбирают адаптивное поведение, более склонны к подчинению, чем к доминированию. По опроснику ММРІ у них обнаружались наивысшие значения дисперсии, что говорит о разнообразии полученных результатов, много значений выше и ниже центральной тенденции распределения. Следовательно, общая адаптивность поведения в данной выборке, отмеченная ранее, не свойственна всем ее испытуемым в одинаковой степени, они лишь кажутся одинаковыми и схожими со всеми, на самом деле вариация свойств и проявлений личности достаточно велика, особенно по чертам, связанным с моральным дискомфортом, социопатическими проявлениями, подозрительностью, сочетанием особенностей феминности-маскулинности.

Можно предположить для женщин, выбирающих круг, что в отношениях с окружающими все разнообразие вариаций личностных черт уравнивается. Переменные, характеризующие личность, оказались связаны между собой: достаточно выраженные невротические реакции, проявления морального дискомфорта, подозрительности и аутические реакции. Весь этот комплекс формирует в отношениях склонность подчиняться, а не лидировать, умение уравнивать, примирять, связывается с высокой чувствительностью в ситуациях соперничества, конфликта.

Особенности личности мужчин, выбирающих круг, связаны с проявлениями шкал ипохондрии, депрессии, истерии, психастении, шизофрении, что порождает реакции астеноневротического и невротического типа, частый моральный дискомфорт, аутические реакции. Центральные переменные в типе взаимоотношений – пассивные и активные – «властный -

лидирующий» и «прямолинейный - агрессивный» и «зависимый - послушный», «уверенный - великодушный». Можно предположить более разнообразные формы социального взаимодействия - для них характерны и лидерские черты и проявление подчинения.

Группа испытуемых, выбирающая треугольник, по шкале истерии обнаруживает большие значения, то есть для этих испытуемых более характерно использование симптомов физических заболеваний в качестве средства разрешения сложных жизненных ситуаций. Обнаруживаются и некоторые социопатические характеристики, проявления паранойяльного типа личности, можно предположить у них с большей вероятностью возникновение сверхценных идей, подозрительности

Подгруппа испытуемых, выбравших треугольник, отличается более высокими, по сравнению с остальными, значениями по большинству шкал. Особенно выраженные различия по шкалам MMPI – истерии, психопатии, паранойи, шизофрении, гипомании. По методике Т.Лири различия менее заметны, но видно отличие группы по шкалам «недоверчивый - скептический», «покорный - застенчивый». В целом, выраженность «доминирования - подчинения» примерно равноправная.

Для них, по нашим данным, характерно проявления астеноневротических симптомов, неясности смысловых ориентиров, демонстративный тип поведения, социопатические тенденции, подозрительность и сверхценные идеи, аутический тип личности и проявления гипертимности. Такое большое разнообразие психических проявлений и поведенческих реакций порождает стиль человека, отличающегося от группы и могущего занять в ней лидерские позиции в силу своих отличий в восприятии и реакций на явления и события окружающего мира.

Для группы испытуемых, выбравших треугольник, характерны средние, по сравнению с остальными, показатели вариации признаков, кроме явно высоких вариаций по шкале астеноневротических характеристик. В то время

как разнообразие реакций в отношениях у испытуемых, выбравших треугольник, особенно нарастает, в частности по шкале «властный - доминирующий» и «покорный - застенчивый». Возможно, такое положение показывает неопределенность поведенческих проявлений в группе. Вероятно, для этой части выборки свойственно сомнение в смысложизненных ценностях, некоторый моральный дискомфорт, который проявляется в разнообразном стиле взаимодействия с окружающими – и доминирующем и сотрудничающем.

Складывается картина поведения лидера, гибкого во взаимоотношениях с окружающими, склонного к переоценке собственных приоритетов, сомневающегося и умеющего принимать решения в связи с мнением группы. Интересно, что такие характеристики обнаруживаются в женской выборке. Для мужской ее части обнаружились некоторые проявления аутизма, отгороженности, ухода от контактов с окружающими. С большой вероятностью можно предположить у мужчин, выбирающих треугольник, весьма особенный стиль взаимоотношений с людьми и определенно сниженная вероятность проявления лидерского поведения, в отличие от женской части выборки.

В группе испытуемых, выбирающих квадрат, так же замечены некоторые особенности. В частности, выраженность октант «независимый - доминирующий», «ответственный - великодушный». Группа, выбирающая квадрат, отличается более высокими значениями по шкалам ММРІ-ипохондри и депрессии. Можно предположить, что ее отличают чаще встречающиеся проявления астеноневротического типа личности, утраты смысложизненных ориентаций, и различные страхи и опасения в связи с событиями и ситуациями окружающего мира. По опроснику Т.Лири группу отличают выше, чем у других значения по шкалам «независимый - доминирующий», «ответственный - великодушный» и низкие значения по шкале «недоверчивый - скептический».

В целом, можно предположить, что в группе проявляется относительная неустойчивость жизненных позиций и установок (страхи, опасения и разочарования) при поведенческой демонстрации уверенности и открытости, и некоторого недоверия к окружающим. Скорее всего, все эти проявления - индикаторы внутриличностного конфликта, характерные именно для этого типа личности, они приводят к тому, что испытуемые группы примерно одинаково хорошо и лидируют и подчиняются.

Отдельные значения по шкалам у группы, выбравшей квадрат, отличаются самой низкой вариацией. Можно предположить, что именно эти испытуемые в значительной степени однородны по описанным ранее характеристикам. Они занимают по значениям вариации показателей промежуточное положение, выделяется высокая вариация по шкалам «независимый - доминирующий» и «недоверчивый - скептический».

На основании этого и ранее представленных результатов, можно предположить, что вышеописанный внутриличностный конфликт испытуемых данной группы отличается разнообразным уровнем выраженности и проявлениями. В группе женщин существует весьма особенный стиль контактов с миром – обнаруживаются аутические проявления, обращенность внутрь себя и скорее доминирующий стиль взаимодействия. Для мужской группы налицо конструктивная форма контакта в окружающих с наличием богатых личностных проявлений – приверженность конкретной цели, некоторая отгороженность от контактов и наличие опасений и беспокойств. Можно предположить, что мужчины имеют более конструктивный тип взаимодействия, чем женщины.

3 Пример исследования лидеров общественных организаций с помощью семантического психогеометрического теста

Было проведено три фокус-группы – мужская (6 человек в возрасте 25-50 лет), женская (6 человек в возрасте 25-49 лет), смешанная (6 человек, 3 мужчин и трое женщин в возрасте 20-31 год). Все испытуемые были лидерами либо участниками общественных организаций Оренбуржья.

Мы рассматривали соотношение мнений участников фокус-групп по понятиям «русский», «житель России», «гражданин России».

Группе было предложено выбрать фигуры (круг, квадрат, треугольник среднего, малого и большого размеров), разместить их на листе бумаги, обвести и подписать. По нашему мнению межэтнический конфликт чаще всего связан с взаимоотношениями этих трех понятий, но прямо о них говорить достаточно напряженно, поэтому мы решили использовать проективную методику, которая о многом позволяет судить опосредованно.

Для описания соотношения понятий мы выделили категории положения фигур, расположения их друг относительно друга, категорию контакта, размер и форму.

В трактовке содержания мы решили руководствоваться общепринятыми нормами понимания отдельных категорий. Так категория положения – выше, ниже, слева, справа относительно центра рисунка рассматривается в соотнесении со временем, активностью, заторможенностью, положением равновесия. Расположение относительно друг друга мы определяли по качествам доминирования, равнозначности, подчинения. Категория контакта описывалась с точки зрения взаимодействия понятий, заданных фигурами – соприкосновения, частичное и полное поглощение, отсутствие контакта. Категория размера интерпретировалась с точки зрения величины выбранных участниками фигур – большой, средней и

малой, а категория формы – с точки зрения вида фигуры – круг, треугольник, квадрат.

Таблица 3 - Категория положение фигур относительно центра у участников различных групп

№ категории	Категория	всего	русский			Житель России			Гражданин России		
	группы		ж	м	см	ж	м	см	ж	м	см
1	Выше центра	11	1	2	1		1	1	1	2	2
	Выше слева	9	2			1	2	3			1
	Выше справа	4	1						1	1	1
	всего	24	7			8			9		
2	Ниже центра	4						1		2	1
	Ниже слева	3			2			1			
	Ниже справа	4	1		1	1			1		
	всего	11	4			3			4		
3	В центре	7		2	2	1	2				
	Слева от центра	6				2		1	2		1
	Справа от центра	1			1						
	всего	14	5			6			3		

Данные, полученные по категории положения фигур (таблица 3) относительно центра показывают достаточно напряженное содержание для участников предъявленных понятий. Чаще всего они помещаются в положении «выше центра», то есть показывают напряженность, нестабильность, высокую активность, значимость. Причем существует тенденция приоритета «левого» положения, что свидетельствует о возникающем в связи с нестабильностью желания покровительства, защиты. Интересно, что эти тенденции выражены для всех трех понятий примерно одинаково, для понятия «гражданин России» - меньше, там есть даже приоритет «правого положения», то есть здесь выражена тенденция желания

найти согласие, равновесие, для «житель России» - больше. Можно предположить, что наиболее напряженна категория «житель России».

Вторая по частоте встречаемости категория положения в центре, она говорит о строгой систематизации, стереотипной проясненности. Здесь так же встречается относительно часто категория «слева от центра», свидетельствующая о желании защиты и покровительства. Позиция «справа от центра» встречается редко и только в смешанной группе.

Последняя по частоте встречаемости категория – «ниже от центра», она свидетельствует о пассивности, ненужности. Она примерно одинаково выражена у всех исследуемых понятий.

Можно сказать, что основная тенденция отношения к понятиям «русский, житель России, гражданин России» может быть описана как напряженно-равновесная, с невыраженным пассивным отношением, более всего противоречивостью отличаются понятия «житель России» и «русский». Для них характерна выраженность и пассивного и активного компонентов отношения, для понятия «гражданин России» - более выражены активные и сбалансированные составляющие отношения.

Таблица 4 - Категория расположение фигур относительно друг друга

№ категории	Категория	всего	русский			Житель России			Гражданин России		
			ж	м	см	ж	м	см	ж	м	см
1	Доминирование	42	6	2	3	2	5	8	3	4	9
			11			15			16		
2	Равнозначное	22	4	3	2	2	3	3	2	2	1
			9			8			5		
3	подчинение	38		5	9	6	2	3	5	4	4
			14			11			13		

Категория расположения понятий-фигур (таблица 4) свидетельствует о достаточно выраженной противоречивости в соотношении исследуемых понятий. Более всего здесь выражены позиции «доминирование» и «подчинение». Причем их выраженность у исследуемых понятий примерно одинакова. Доминирование несколько больше выражено у понятия

«гражданин России, затем «житель России» и в конце – «русский», а подчинение – почти противоположно – вначале «русский», затем «гражданин России» и в конце – «житель России». Исходя из общей выраженности категории «доминирование-подчинение», отношение можно расценить как крайне противоречивое, поскольку примерно одинаково выражены противоречащие друг другу характеристики, значит, имеется напряженно-сбалансированное содержание понятий. Менее выражена для исследуемых понятий категория равнозначности, то есть баланс данных категорий достигается не их уравниванием, а равной или примерно равной силой давления, это не соглашение, а конфликт.

Участники фокус-групп отразили относительно напряженные и противоречивые отношения к понятиям «русский», «гражданин России», «житель России». Наиболее часто попадают в равнозначные отношения первое и третье понятие, второе же – в категорию доминирования.

Таблица 5 - Категория контакта фигур относительно друг друга

№ категории	Категория	всего	русский			Житель России			Гражданин России		
			ж	м	см	ж	м	см	ж	м	см
1	Соприкосновение	15	1	2		3	2	1	2	3	1
			3			6			6		
2	Поглощение частичное	13		3	2		4	1		2	1
			5			5			3		
3	Поглощение полное	4	1		1	1		1			
			2			2			0		
4	Нет контакта	70	8	5	11	6	4	11	8	5	12
			24			21			25		

Категория контакта фигур (таблица 5) позволяет судить об их взаимосвязях между собой, обнаружился приоритет категории «нет контакта» по всем исследуемым понятиям. Отсутствие контакта более свойственно стимулу «гражданин России», затем – «русский» и в конце – «житель России». Остальные категории выражены значительно меньше, менее всего категория «полное поглощение». Она свидетельствует об однородном содержании

исследуемых понятий. Она встречается для понятий «русский» и «житель России». Категории «частичное поглощение» и «соприкосновение» встречаются несколько чаще, чем предыдущая. Причем «соприкосновение» характерно для категорий «житель России» и «гражданин России», а «частичное поглощение» - для «русский» и «житель России».

Из полученных данных можно предложить прогноз продуктивных изменений характеристик контакта исследуемых понятий – нарастание контакта понятия «гражданин России» и «житель России» и через эту взаимосвязь с категорией этноса «русский». Именно это путь наиболее конструктивного межэтнического диалога.

По категории размера фигур (таблица 6), которая задает значимость понятий, обнаружился приоритет среднего и большого, причем средний чаще встречается по понятиям «русский» и «житель России», а большой – «житель России» и «гражданин России». Таким образом, подтверждается предположение и большой значимости исследуемых понятий для участников фокус-групп и промежуточный, связующий характер понятия «житель России». Категория малого размера демонстрирует противоречивое отношение к предъявляемым понятиям, она чаще встречается у стимулов «русский» и «гражданин России» и демонстрирует несколько пренебрежительное отношение. По своей выраженности оно менее заметно, но существует и тоже должно быть учтено в возможных межкультурных взаимодействиях.

Таблица 6 - Категория размер фигур

№ категории	Категория	всего	русский			Житель России			Гражданин России		
			ж	м	см	ж	м	см	ж	м	см
1	Большой	18			1	4	1	4	2	3	3
			1			9			8		
2	Средний	19	1	2	5	1	3	3	1		3
			8			7			4		
3	Малый	11		3	1		1		3	2	1
			4			1			6		

Заметна так же крайняя невыраженность понятия «русский» в категории фигур большого размера, несомненно, это может быть сигналом о малом количестве значимых содержаний этого понятия, больше участников фокус-групп описывает этот стимул как «средний», с этой точки зрения понятие непротиворечиво. Так же непротиворечиво описывается понятие «гражданин России», но здесь меньше фигур среднего размера и больше – наибольшего. Противоречивость же по этому понятию связана с относительно часто встречаемой категорией малых фигур. Но более противоречивый характер у понятия «житель России» - отношение к нему иллюстрирует примерно одинаковый выбор больших и средних фигур, можно предположить, что существуют неоднозначные представления о значимости этой категории.

Итак, по данной категории противоречивыми понятиями являются «житель России» - значимое и нейтральное отношение и «гражданин России» - значимое и малозначимое отношение. Непротиворечивое понятие – «русский» - средне значимое, нейтральное отношение.

Таблица 7 - Категория формы фигур

№ категории	Категория группы	всего	русский			Житель России			Гражданин России		
			ж	м	см	ж	м	см	ж	м	см
1	Треугольник	14		2	4		1	1	3	2	1
			6			2			6		
2	Квадрат	11		2	1		1	1	1	2	3
			3			2			6		
3	Круг	28	5	1	2	5	3	5	1	1	3
			8			13			5		

При толковании категории формы фигур (таблица 7) мы руководствовались общепринятой проективной моделью, исходя из которой круг - символ, отражающий одобрение, чувственность, дружеское отношение, игривость, квадрат – означает ощущение безопасности, преобладание логики, практического подхода к действительности, желание создать прочную базу и

треугольник символизирует агрессию, успех, эмоциональную невовлеченность, но прагматичность, активность.

С этой точки зрения приоритет выбора круга при ассоциации понятий свидетельствует об общем позитивном настрое, причем он более выражен к понятию «житель России», затем – «русский» и «гражданин России». Вторым по частоте выбора является треугольник, он чаще встречается в понятиях «русский» и «гражданин России». И реже всего встречается выбор фигуры квадрата – наибольший – «гражданин России».

Таким образом, противоречивое содержание у понятия «русский» - агрессивно деловое и дружелюбное, и у понятия «гражданин России» - все три аспекта отношения встречаются почти одинаково часто – то есть и деловое и дружеское и прагматическое. Понятие «житель России» - наиболее непротиворечивое – одобряющее, дружеское, чувственное отношение.

Попытаемся подвести итоги обобщенных характеристик отношения респондентов к предъявленным понятиям – «русский», «житель России», «гражданин России».

При восприятии понятия «русский» выражен примерно одинаково пассивный и активный компоненты отношений, процессы подчинения и поглощения (поглощается понятием «житель России»), средняя значимость, нейтральность. Общее отношение можно оценить как частично противоречивое – агрессивное, деловое, дружелюбное.

При восприятии понятия «житель России» возникает ощущение нестабильности, желание покровительствовать, поиск защиты. Выражены активные и пассивные компоненты отношений, равнозначно проявляются доминирование и подчинение, смысл понятия сопряжен с другими, поглощается понятием «русский», отличается средней и высокой значимостью, более нейтральностью. Общее отношение можно оценить как равновесное, одобряющее, дружеское, чувствительное.

При восприятии понятия «гражданин России» возникает желание найти согласие, равновесие, проявляются активные, сбалансированные оставляющие

отношения, выражено доминирование по отношению к другим понятиям, но контакт не проявляется, очень редко встречается соприкосновение с другими понятиями. Отмечается большая значимость, но проявляется и противоречивое отношение, сочетающее значимость и мало значимость. В целом общее отношение можно оценить как деловое, дружеское, прагматичное.

4 Пример исследования установок формальных и неформальных групп в организации

Членам групп предлагалось три фигуры – прямоугольник, круг и треугольник – разной величины: большей, средней и меньшей. Они выбирали из предложенного ту фигуру, которая ассоциировалась с понятием «Я», затем с понятием «организация», и с понятием «общество». После этого предлагалось разместить выбранные фигуры на листе бумаги и обвести их, подписать каждую тем содержанием, которое она символизирует.

В анализе мы использовали количественные и качественные категории. Первое, что рассматривалось нами – это соотношение мнений участников фокус-групп по понятиям «я», «организация», «общество». Напомним, что группе было предложено выбрать фигуры (круг, прямоугольник, треугольник среднего, малого и большого размеров), разместить их на листе бумаги, обвести и подписать. Нами исследовалось пять групп, представляющих формальную и неформальную структуру организации – менеджеры, ключевые сотрудники, продавцы (формальная структура), и «сопротивляющиеся», «ключевые», «незаметные» (неформальная структура). По нашему мнению, внутриорганизационный конфликт чаще всего связан с взаимоотношениями этих трех понятий, но прямо о них говорить достаточно напряженно, поэтому мы решили использовать проективную методику, которая о многом позволяет судить опосредованно.

Для описания соотношения понятий мы выделили категории положения фигур, расположения их друг относительно друга, категорию контакта, размер и форму.

В трактовке содержания мы решили руководствоваться общепринятыми нормами понимания отдельных категорий. Так категория положения – выше, ниже, слева, справа относительно центра рисунка рассматривается в соотнесении со временем, активностью, заторможенностью, положением равновесия. Расположение относительно друг друга мы определяли по качествам доминирования, равнозначности, подчинения. Категория контакта описывалась с точки зрения взаимодействия понятий, заданных фигурами – соприкосновения, частичное и полное поглощение, отсутствие контакта. Категория размера интерпретировалась с точки зрения величины выбранных участниками фигур – большой, средней и малой, а категория формы – с точки зрения вида фигуры – круг, треугольник, прямоугольник.

Таблица 8 - Категория «положение фигур относительно центра» у участников различных групп (формальная структура)

№ категории	Категория	всего	я			организация			Общество		
	группы		менед	ключев	продав	менед	ключев	продав	менед	ключев	продав
1	Выше центра	20	5	1	3	4	1	1	4	1	
	Выше слева	18	4	3	2	3	2		3	1	
	Выше справа	6		1			1	1		2	1
	всего	42	19			13			12		
2	Ниже центра	7		1			1		1		4
	Ниже слева	1								1	
	Ниже справа										
	всего	8	1			1			6		
3	В центре	9	1			1	2	3	1	1	
	Слева от центра	2				1				1	
	Справа от центра	3		1			2				
	всего	14	2			6			3		

Данные, полученные по категории положения фигур относительно центра (таблица 8) по группам, дифференцированным в рамках формальной структуры организации, показывают достаточно напряженное содержание для участников предъявленных понятий. Чаще всего они помещаются в положении «выше центра», то есть показывают напряженность, нестабильность, высокую активность, значимость. Причем существует тенденция приоритета «центрального» и «левого» положения, что свидетельствует о возникающем в связи с нестабильностью желании покровительства, защиты, общего беспокойства в связи с будущим. Интересно, что эти тенденции выражены для всех трех понятий примерно одинаково, для понятия «общество» - меньше, для «я» - больше. Можно предположить, что наиболее напряженна категория «я», участники фокус-групп обеспокоены собственным положением в связи с организацией и обществом.

Вторая по частоте встречаемости категория положения в центре, она говорит о строгой систематизации, стереотипной проясненности. Здесь так же встречается относительно часто категория «в центре», свидетельствующая о самооценности, эгоцентризме и самодостаточности. Позиция «справа и слева от центра» встречается редко.

Последняя по частоте встречаемости категория – «ниже от центра», она свидетельствует о пассивности, ненужности. Она выражена сильнее у понятия «общество», что, возможно, показывает некоторую изолированность от социума членов организации.

Можно сказать, что основная тенденция отношения групп, выделенных по формальному признаку к понятиям «я, организация, общество» может быть описана как напряженно-равновесная, с выраженным пассивным отношением, более всего противоречивостью отличается понятие «организация». Для него характерна выраженность и равновесного и напряженного компонентов отношения, для понятия «я» и «общество» - более выражены активные составляющие отношения.

Данные, полученные по категории положения фигур относительно центра (таблица 9) по группам, дифференцированным в рамках неформальной структуры организации, так же показывают достаточно напряженное содержание предъявленных понятий.

Таблица 9 - Категория положение фигур относительно центра у участников различных групп (неформальная структура)

№ категории	Категория	всего	я			Организация			Общество		
			сопр	ключев	незам	сопр	ключев	незам	сопр	ключев	незам
1	Выше центра	18	4	1	3	3	1		3	1	2
	Выше слева	14		3	4		2	4		1	
	Выше справа	8	1	1			1	2		2	1
	всего	40	17			13			10		
2	Ниже центра	10		1	3		1		1		4
	Ниже слева	2								1	1
	Ниже справа										
	всего	12	4			1			7		
3	В центре	14	1		1	3	2	4	1	1	1
	Слева от центра	2								1	1
	Справа от центра	3		1			2				
	всего	19	3			11			5		

Вышеописанные тенденции отношений сохраняются, за исключением того, что несколько увеличивается категория «ниже центра», показывающая тенденции отвержения, ненужности. Возможно, в рамках неформальной структуры организации отношения отличаются большей пассивностью, негативными тенденциями и устремленностью к прошлому.

Можно сказать, что основная тенденция отношения групп, выделенных по формальному и неформальному признакам к понятиям «я, организация, общество» может быть описана как напряженно-равновесная, с выраженным пассивным отношением, более всего противоречивостью отличается понятие «организация», особенно для неформальной структуры. Характерна выраженность равновесного и напряженного компонентов отношения для

понятия «организация», для понятия «я» и «общество» - более выражены активные составляющие отношения.

Категория расположения понятий-фигур (таблица 10) свидетельствует о достаточно выраженной противоречивости в соотношении исследуемых понятий для групп, выделенных в рамках формальной структуры фирмы. Более всего здесь выражены позиции «доминирование» и «подчинение». Причем их выраженность у исследуемых понятий примерно одинакова.

Таблица 10 - Категория расположение фигур относительно друг друга в группах формальной структуры

№ категории	Категория	всего	я			Организация			Общество		
	группы		менед	ключев	продав	менед	ключев	продав	менед	ключев	продав
1	Доминирование	25	3	4	5		1	3	5	4	
			12			4			9		
2	Равнозначное	5	1			2			2		
			1			2			2		
3	подчинение	39	6	3	1	7	7	3	3	3	6
			10			17			12		

Доминирование несколько больше выражено у понятия «я», затем «общество» и в конце – «организация», а подчинение – почти противоположно – вначале «организация», затем «общество» и в конце – «я». Исходя из общей выраженности категории «доминирование-подчинение», отношение можно расценить как крайне противоречивое, поскольку примерно одинаково выражены противоположные друг другу характеристики, значит, имеется напряженно-сбалансированное содержание понятий. Менее выражена для исследуемых понятий категория равнозначности, то есть баланс данных категорий достигается не их уравниванием, а равной или примерно равной силой давления, это не соглашение, а конфликт. Особенно он выражен для категории доминирование, категория подчинения более уравновешена.

Участники фокус-групп отразили относительно напряженные и противоречивые отношения к понятиям «я», «организация», «общество». Наиболее часто попадают в равнозначные отношения первое и третье понятие, второе же – в категорию подчинения.

Таблица 11 - Категория расположение фигур относительно друг друга в группах неформальной структуры

№ категории	Категория	всего	я			Организация			Общество		
	группы		сопр	ключев	незам	сопр	ключев	незам	сопр	ключев	незам
1	Доминирование	26	3	4	5	2	1	1	3	4	3
			12			4			10		
2	Равнозначное	8	2		1	2		1	1		1
			3			3			2		
3	подчинение	33	1	3	3	2	7	7	2	3	5
			7			16			10		

Эта же противоречивость повторяется и в группах, отражающих неформальную структуру фирмы (таблица 11), здесь так же чаще встречаются категории доминирование и подчинение, выражающие уравновешенный конфликт, причем категория доминирование чаще встречается по сравнению с вышеизложенным для понятия «я» и «общество» и реже - для «организации».

Тенденцию можно выразить следующей репликой: «Я доминирую, организация подчиняется, общество здесь не при чем». Причем, данная тенденция более выражена для неформальной структуры, чем для формальной.

Категория контакта фигур (таблица 12) в группах формальной структуры позволяет судить о взаимосвязях понятий между собой, обнаружился приоритет категории «нет контакта» по всем исследуемым понятиям.

Таблица 12 - Категория контакта фигур относительно друг друга в группах формальной структуры

№ категории	Категория	всего	я			Организация			Общество		
	группы		менед	ключев	продав	менед	ключев	продав	менед	ключев	продав
1	соприкосновение	8		2	1		2	1		2	
			3			3			2		
2	Поглощение частичное	15	2			4	1		8		
			2			5			8		
3	Поглощение полное	13	7	1		5					
			8			5					
4	Нет контакта	36	2	4	5	2	4	5	3	5	6
			11			11			14		

Отсутствие контакта более свойственно стимулу «общество», затем одинаково – «я» и «организация». Остальные категории выражены значительно меньше, менее всего категория «соприкосновение». Она свидетельствует о возможности встречи на равных с сохранением собственных границ.

Таблица 13 - Категория контакта фигур относительно друг друга в группах неформальной структуры

№ категории	Категория	всего	я			Организация			Общество		
	группы		сопр	ключев	незам	сопр	ключев	незам	сопр	ключев	незам
1	соприкосновение	16		2	3		2	4		2	3
			5			6			5		
2	Поглощение частичное	2					1				1
						1			1		
3	Поглощение полное	5	1	1	1	1		1			
			3			2					
4	Нет контакта	43	5	4	5	5	4	4	6	5	5
			14			13			16		

Категории «частичное поглощение» и «полное поглощение» встречаются несколько чаще, чем предыдущая. Причем «частичное поглощение» характерно для категории «общество», а «полное поглощение» - для «я».

Из полученных данных можно предложить, что для групп формальной структуры важным считается либо совершенно не контактировать с организацией и обществом, либо частично (полностью) поглощаться ими, и, соответственно, терять себя.

Для групп неформальной структуры тенденции противоположные, доминируют категории «соприкосновение» и «нет контакта», то есть, можно сказать, что в рамках неформальной структуры члены организации строят более «здоровые» отношения, сохраняя собственные границы, границы организации и общества. Несомненно, в этом польза для организации ее неформальной структуры.

Таблица 14 - Категория размера фигур в группах формальной структуры

№ категории	Категория группы	всего	я			Организация			Общество		
			менед	ключев	продав	менед	ключев	продав	менед	ключев	продав
1	Большой	41	1	4	4	3	6	3	10	6	4
			9			12			20		
2	Средний	23	4	3	2	7	1	3		1	2
			9			11			3		
3	малый	5	5								
			5								

По категории размера фигур (таблица 14), которая задает значимость понятий, обнаружился приоритет большого и среднего, причем большой чаще встречается по понятиям «общество» и «организация», а средний – «организация» и «я». Таким образом, можно предположить противоречивый характер самоотношения (какой же я – большой?, средний?) и отношения к организации. Возможна, исходя из предыдущих данных, самоидентификация участников групп формальной структуры с собственной организацией, что затрудняет их самоопределение в ней. Категория малого размера демонстрирует противоречивое отношение к понятию «я», демонстрирует

несколько пренебрежительное самоотношение. По своей выраженности оно менее заметно, но существует и тоже должно быть учтено в возможных внутриорганизационных взаимодействиях.

Таблица 15 - Категория размера фигур в группах неформальной структуры

№ категории	Категория	всего	я			Организация			Общество		
	группы		сопр	ключев	незам	сопр	ключев	незам	сопр	ключев	незам
1	Большой	49	4	4	6	5	6	7	6	6	5
			14			18			17		
2	Средний	15	1	3	3	1	1	3		1	2
			7			5			3		
3	малый	2	1								1
			1						1		

Для групп неформальной структуры ранее обозначенная тенденция повторяется, но с некоторыми отличиями. Здесь по значимости на первом месте стоит «организация» и лишь затем «общество» и «я». То есть в рамках формальной структуры члены организации декларируют приоритеты общества, хотя неформально принимают значимость собственной фирмы. Здесь противоречия в оценке значимости менее выражены – только для понятия «я» (большой или средний?), для других понятий отношения более определены, в частности стабилизируется размер «организации». Получается, что в группах формальной структуры она оценивается противоречиво – как большая и средняя, в группах неформальной структуры – как большая.

При толковании категории формы фигур для групп формальной структуры (таблица 16) мы руководствовались общепринятой проективной моделью, исходя из которой круг - символ гармонии, заинтересованности в хороших межличностных отношениях, люди, его выбирающие - это хорошие

коммуникаторы и слушатели, обладающие высокой чувствительностью и эмпатией, но они слабые менеджеры и руководители в сфере бизнеса.

Таблица 16 - Категория формы фигур для групп формальной структуры

№ категории	Категория	всего	я			Организация			Общество		
			менед	ключев	продав	менед	ключев	продав	менед	ключев	продав
1	Треугольник	6	2		2			2			
			4			2					
2	Прямоугольник	19	2	2		4	5	2		2	2
			4			11			4		
3	Круг	42	5	5	4	5	2	2	10	5	4
			14			9			19		

Пытаясь сохранить мир, они избегают занимать «твердую позицию» и принимать непопулярные решения. Они имеют интуитивное, образное, эмоционально окрашенное, интегративное мышление, главное для них – ориентация на субъективные факторы проблемы – ценности, оценки, чувства и др.

Прямоугольник символизирует состояние перехода и изменения, это временная форма личности, люди, занятые поисками лучшего положения. Для них значимы изменения. Основное их состояние – замешательство, запутанность в проблемах, неопределенность в отношении себя. Характерные черты – непоследовательность и непредсказуемость поступков. Это смущает и настораживает окружающих и они сознательно отказываются от контактов. Но есть и положительные качества- любознательность, пытливість, живой интерес ко всему происходящему и смелость в решениях, легкость в усвоении нового, но, в то же время – доверчивость и внушаемость.

Треугольник символизирует лидерство, предназначение к руководству. Он способен концентрироваться на главной цели и является энергичной, сильной личностью, сосредотачивается на сути проблемы и имеет сильную прагматическую ориентацию. Такие люди демонстрируют конкурирующий стиль и с трудом признают свои ошибки. Они быстро и успешно учатся,

честолюбивы, стремятся достичь высокого положения, приобрести статус. Они эгоцентричны, направлены на себя и не ограничены моральными нормами.

С этой точки зрения приоритет выбора круга при ассоциации понятий свидетельствует об общем позитивном настрое, причем он более выражен к понятию «я», затем – «общество» и менее всего - «организация». Вторым по частоте выбора является прямоугольник, он чаще встречается в понятиях «организация» и одинаково для «я» и «общество». И реже всего встречается выбор фигуры треугольника – наибольший в понятии «я».

Таблица 17 - Категория формы фигур для групп неформальной структуры

№ категории	Категория	всего	я			Организация			Общество		
			сопр	ключев	незам	сопр	ключев	незам	сопр	ключев	незам
1	Треугольник	8	3			2		1			2
			3			3			2		
2	Прямоугольник	21	1	2	5		5	2	4	2	
			8			7			6		
3	Круг	37	2	5	4	4	2	6	2	5	7
			11			12			14		

Таким образом, можно предположить наличие социальных ориентаций больше у себя и у общества, для организации характерно состояние переходности, кризисности, по мнению групп формальной структуры.

Для неформальной структуры тенденция повторяется, но есть некоторые отличия: увеличивается частота встречаемости категории «прямоугольник», то есть черты кризисности более характерны для неформальной структуры, в понятии «организация» доминирует категория «круг», а не «прямоугольник», более выражена категория «треугольник» для всех исследуемых понятий. Можно предположить, что кризисность становится характерной для себя и общества, и в то же время группы неформальной структуры проявляют лидерство.

Таким образом, неформальная структура потенциальна, чем формальная, с точки зрения развития организации.

5 Пример исследования репродуктивной установки испытуемых с помощью психометрической методики

В нашем исследовании, посвященном изучению особенностей репродуктивной установки мужчин и женщин, имеющих детей и состоящих на учете по бесплодию, использовался различный методический материал, в том числе и модифицированная нами психометрическая методика «Цветные фигуры». Данная методика позволила выявить, в соответствии с целями исследования, не только особенности личности испытуемых, но и взаимоотношения между супругами, а так же отношение испытуемого к образу ребенка.

Таблица 18 - Категория цвета фигур у женщин – матерей и женщин, состоящих на учете по бесплодию

Категория цвета фигуры	выборка	понятие			Всего
		Образ «Я»	Образ «муж»	Образ «Ребенок»	
Синий	Матери	7	10	12д	29
	Беспл.жен.	3	4	3	10
Зеленый	Матери	0	5	3	8
	Беспл.жен.	0	2	0	2
Оранжево-красный	Матери	8	2	20(12м;8д)	30
	Беспл.жен.	14	2	4	20
Желтый	Матери	0	4	14(5м; 9д)	18
	Беспл.жен.	6	5	1	12
Фиолетовый	Матери	5	6	0	11
	Беспл.жен.	4	13	10	27
Коричневый	Матери	4	4	10(6м;4д)	18
	Беспл.жен.	10	1	3	14
Черный	Матери	0	4	2м	6
	Беспл.жен.	3	4	7	15
Серый	Матери	14	5	2м	21
	Беспл.жен.	3	15	12	30

Анализ результатов производился по следующим параметрам: цвет, форма, размер и расположение фигур.

Рассмотрим цветовые предпочтения женщин, состоящих на учете по бесплодию, и женщин – матерей (таблица 18).

Чаще всего матери выбирают оранжево-красный цвет для обозначения всех фигур, на втором месте – синий цвет, на третьем – серый цвет. При этом интересным для нас представляется тот факт, что свой образ чаще всего они «раскрашивают» в серый цвет, а в оранжево – красном представляют образ ребенка.

В соответствии интерпретации цветов по Собчик Л.Н., женщины-матери обладают достаточной уверенностью, четкостью жизненных позиций. Они способны принимать решения, самостоятельны. При этом наличие оранжево-красного и синего цветов дает контрастное сочетание. Сильные, мужественные, лидерские черты оранжево-красного взаимодействуют со спокойными, слабыми, женственными, мягкими свойствами синего цвета. То есть, можно сказать, мы наблюдаем андрогинную личность, которой свойственно адекватное поведение в различных ситуациях. М.Люшер данное сочетание цветов выделяет как идеально-гармоничный вариант. Если сравнить данные характеристики личности женщины-матери с описанными нами ранее, например, в методике ДМО, то мы увидим схожее описание. В целом это не противоречит нашим идеям относительно личности женщины-матери.

В свою очередь тот факт, что женщины - матери именно свой образ чаще преподносят в сером цвете (таблица18), иллюстрирующем интровертированность характера, некую пассивность, незаметность, на наш взгляд подчеркивает значимость фигуры ребенка оранжево-красного цвета. Мы полагаем, что ребенок для женщины - матери является неким образом собственной самостоятельности, власти, проявления себя, что также обуславливает выбор оранжево-красного цвета. Необходимо отметить, что чаще именно мальчиков женщины-матери определяют через оранжево-красный цвет, а девочек через синий.

Если сравнивать цветовые выборы обеих групп, то увидим, что у женщин, состоящих на учете по бесплодию, все наоборот. Чаще всего для обозначения всех фигур они выбирают серый, затем фиолетовый, на третьем месте оранжево-красный цвет. Свой образ представляют в оранжево-красном цвете, а образ ребенка – в сером.

То есть в целом для бесплодных женщин характерны потребность в изоляции, бегство от реальности путем «ухода» в творчество, в профессию, трудности с адаптацией в силу «подчеркнутого индивидуализма», при этом возможны нечеткая граница «Я», проблемы с самоидентификацией. «Окрашивание» своего образа в оранжево-красный подчеркивает силу, мужественность, напор, уверенность, властность в личности женщины. Мы полагаем, что такая «однозначная» маскулинность женщины может способствовать трудностям с адаптацией в социуме.

Мы выявили особенные отношения с социумом у бесплодных женщин: сильная индивидуальность, собственная позиция, уверенность и при этом размытость собственного «Я» в окружении. То есть наблюдается некая амбивалентность в отношении с социумом.

Серый цвет, означающий интровертированность, незаметность, ситуативные трудности для образа ребенка, на наш взгляд, может символизировать несколько значений: 1. Отсутствие ребенка затрудняет наделение его какими – либо качествами. 2. Слишком эмоциональный образ ребенка для бесплодной женщины вызывает защитную реакцию – не говорить, не делать, не показать, переживать внутри.

Интересен и тот факт, что для обозначения образа мужа, женщины, состоящие на учете, «раскрашивают» его образ в серый цвет, как и образ ребенка.

А женщины- матери чаще всего, обозначая образ мужа, выбирают синий цвет.

Если рассматривать категорию формы фигуры, то обнаружим, что женщины-матери чаще при ассоциации образов использовали круг, что

может свидетельствовать в целом о положительном настрое (таблица 19). Отметим, что именно образ ребенка женщины данной выборки чаще всего обозначали через форму круга.

Таблица 19 - Категория формы фигуры у женщин – матерей и женщин, состоящих на учете по бесплодию

Категория Форма	Выборка	всего	понятие		
			Образ «Я»	Образ «муж»	Образ «Ребенок»
квадрат	Матери	50	7	33	8м
	Беспл.жен.	62	32	8	22
треугольник	Матери	39	16	2	21(19м;2д)
	Беспл.жен.	67	4	35	18
круг	Матери	54	16	4	34д
	Беспл.жен.	10	7	0	3

Свой же образ женщины-матери в равной частоте обозначили через круг и треугольник. То есть мы снова наблюдаем, сочетание двух разных полюсов, что образует, на наш взгляд, определенный баланс в личности женщины.

Образ мужа женщины данной группы ассоциировали с квадратом гораздо чаще, чем с кругом и треугольником. Это может говорить об однозначном восприятии образа мужа как надежного, уверенного, мужественного.

У женщин, состоящих на учете по бесплодию, приоритет при ассоциации образов отдан треугольнику, что может свидетельствовать в целом о конфликте, агрессии, раздраженности. При чем более всего это выражено к образу мужа.

Свой образ бесплодные женщины обозначают через квадрат, что подчеркивает независимость, мужественность, уверенность личности. Для образа ребенка женщины данной группы чаще выбирают квадрат и треугольник. Такой выбор может свидетельствовать о связи с образом ребенка одновременно и уверенности и тревоги, безопасности и агрессии.

Анализируя категорию размера фигур (таблица 20), символизирующего значимость образов, мы обнаружили, что женщины-матери все три образа обозначают чаще всего через большие фигуры. Что говорит, на наш взгляд, о большой значимости предложенных образов.

Однако отметим, что некий разброс размера фигур при обозначении ребенка может быть связан с реальным возрастом детей испытуемых.

Подчеркнем и тот момент, что образ мужа однозначно представлен большими фигурами, что свидетельствует не только о значимости мужа для испытуемых, но и его доминировании в семье. В свою очередь свой образ женщины-матери чаще обозначают фигурами большого размера, однако есть и средний и малый размеры. Это, на наш взгляд, может быть связано не только со значимостью себя для самой себя, но и со своим «местом» в семье. Что опосредованно подтверждается, если проанализировать расположение фигур относительно друг друга: доминирование-подчинение (таблица 21).

Женщины, состоящие на учете по бесплодию, также для обозначения образов чаще используют большие фигуры, что свидетельствует о значимости рассматриваемых образов. Однако в отличие от женщин – матерей, бесплодные женщины именно свой образ чаще ассоциируют с большими фигурами. Мы полагаем, что такая значимость своему образу обусловлена переживаниями, сильной эмоциональностью, уверенностью только в собственных силах.

Таблица 20 - Категория размера фигуры у женщин – матерей и женщин, состоящих на учете по бесплодию

Категория размер	Выборка	всего	понятие		
			Образ «Я»	Образ «муж»	Образ «Ребенок»
большой	Матери	93	23	37	33
	Беспл.жен.	65	37	10	18
средний	Матери	27	10	2	15
	Беспл.жен	47	6	27	14
малый	Матери	18	6		12
	Беспл.жен.	18	1	6	11

Образ мужа чаще обозначается средней величиной фигур, хотя встречается большой и малый размеры. Можно предположить, что бесплодные женщины несколько неоднозначно относятся к образу мужа. Мы наблюдаем как выражение значимости данного образа для женщины, так и пренебрежительное отношение, возможно, недооценивание значимости мужа.

Для образа ребенка наблюдается практически равномерное использование всех размеров, однако большие фигуры применяются чаще, что позволяет говорить о значимости данного образа. Однако, мы полагаем, что размер фигуры в данном случае может обозначать и размер «проблемы ребенка» для женщины. То есть насколько травматичен образ ребенка, какой размер у этой травмы. Помимо этого наличие фигур малого размера обусловлено, на наш взгляд, нежеланием демонстрировать свои переживания, приуменьшение травмирующего образа. Это предположение подтверждается, как мы полагаем, и результатами анализа категории расположения фигур относительно друг друга (таблица 21).

Образ ребенка в группе бесплодных женщин чаще доминирует, чем подчиняется или находится в равнозначном положении. На наш взгляд, это свидетельствует о большой значимости данного образа. При чем несколько значимости, сколько давления, власти этого образа над двумя другими.

Таблица 21 - Категория расположения фигур относительно друг друга у женщин – матерей и женщин, состоящих на учете по бесплодию

Категория расположения фигуры	Выборка	всего	понятие		
			Образ «Я»	Образ «муж»	Образ «Ребенок»
доминирование	Матери	52	24	28	-
	Беспл.жен.	94	30	24	40
равнозначное	Матери	146	46	50	50
	Беспл.жен	108	46	46	16
подчинение	Матери	34	8	-	26
	Беспл.жен.	21	-	6	15

В целом в выборке бесплодных женщин выражены позиции «равнозначное» и «доминирование». Образ «Я», как и образ мужа чаще находятся в равнозначной позиции.

Однако образ «Я» чаще доминирует, нежели образ мужа, который может также находиться в позиции подчинения. Такие взаимоотношения, на наш взгляд, можно назвать противоречивыми.

В группе матерей также чаще выражена позиция равнозначности, при чем это свойственно для каждого образа, что свидетельствует в целом о гармонии во взаимоотношениях между образами.

При этом на наш взгляд не нарушает картины гармонии и то, что образ «Я» доминирует над образом ребенка, редко находится в подчинении у образа мужа. Мы полагаем, что доминирование над образом ребенка и его подчинение может быть обусловлено реально маленьким возрастом ребенка, когда требуется опека над ним. Подчинение образу мужа, так же как и его доминирование объясняется на наш взгляд, функциональностью каждого в семье и его «местом».

О взаимосвязях образов друг с другом можно судить, проанализировав категорию контакта фигур (таблица 22). В группе матерей чаще используется категория «соприкосновение», при чем это свойственно всем образам. Остальные категории выражены значительно меньше, категория «полное поглощение» не используется вообще. Мы считаем, что такие результаты свидетельствуют об адекватно построенных связях в семье, о сохранности границ «Я» каждого члена семьи.

В группе женщин, состоящих на учете по бесплодию, приоритет отдан категории «нет контакта», следом по частоте встречаемости идет категория «полное поглощение», остальные категории встречаются значительно реже. При этом полное поглощение свойственно только для образов себя и ребенка. В то время как отсутствие контакта выражено в большей степени у образа мужа, и в меньшей степени у двух других образов.

Таблица 22 - Категория контакта фигур относительно друг друга у женщин – матерей и женщин, состоящих на учете по бесплодию

Категория контакта фигуры	Выборка	всего	понятие		
			Образ «Я»	Образ «муж»	Образ «Ребенок»
соприкосновение	Матери	62	24	20	18
	Беспл.жен.	10	4	2	4
Поглощение частичное	Матери	40	12	14	14
	Беспл.жен.	20	10	10	-
Полное поглощение	Матери	-	-	-	-
	Беспл.жен.	42	21	-	21
Нет контакта	Матери	14	4	4	6
	Беспл.жен.	57	8	31	18

То есть в связи образов «Я» и ребенка мы видим противоречие: то это полное слияние двух образов, без учета границ, то это отсутствие связи вообще. При этом с образом мужа также наблюдается противоречие: либо это частичное поглощение, либо отсутствие контакта. Мы полагаем, это связано с переживанием женщины факта отсутствия детей. Это выражается в объединении то с мужем, то с идеей о ребенке.

Таким образом, после анализа полученных результатов методики «Цветные фигуры» мы получили: женщины – матери, обладая разнообразными чертами личности более адаптивны к изменяющимся условиям социума; учитывают границы не только своего «Я», но и мужа и ребенка, что позволяет выстраивать гармоничные отношения с ними.

Женщинам, состоящим на учете по бесплодию, свойственны определенные черты личности, чаще это маскулинные характеристики, что способствует дезадаптации в социуме. Отношения с мужем и образом ребенка противоречивые: от слияния до отсутствия контакта.

Анализируя категорию цвета в выборке мужчин, мы увидим, что в целом обе группы мужчин отдают предпочтение желтому цвету (таблица 23). При этом образ «Я» чаще представлен в желтом цвете в обеих группах. То есть для мужчин прежде всего характерны эмоциональность, переживания, общение, активность. Эти данные не противоречат нашим представлениям о

выборке. Однако, мы считаем, что обоснования проявления таких свойств личности в группах несколько разные. На наш взгляд, эмоциональность общительность мужчин - отцов обусловлена их родительской ролью. По мимо этого, как считает Палмер Дж., именно эмоциональности, понимания ждет женщина от современного мужчины.

Таблица 23 - Категория цвета фигур у мужчин – отцов и мужчин, состоящих на учете по бесплодию

Категория цвета фигуры	выборка	понятие			Всего
		Образ «Я»	Образ «жена»	Образ «Ребенок»	
Синий	отцы	3	3	15(5м;10д)	21
	Беспл.муж.	8	4		12
Зеленый	отцы	2	3		5
	Беспл.муж.	1	3	6	10
Оранжево-красный	отцы			27(15д;12м)	27
	Беспл.муж.	6		5	11
Желтый	отцы	17	12	7 (3д; 4м)	36
	Беспл.муж.	9	11	12	32
Фиолетовый	отцы	9	7	1м	17
	Беспл.муж.	7	9	7	23
Коричневый	отцы	5	9	15 (14д;1м)	29
	Беспл.муж.	1	5	3	9
Черный	отцы	1	6	2м	9
	Беспл.муж.	3	7	6	16
Серый	отцы	4	4	2м	10
	Беспл.муж.	4			4

В то время как эмоциональность и переживания у бесплодных мужчин, на наш взгляд, обусловлены жизненной ситуацией отсутствия ребенка.

При этом важно обратить внимание на выбор последующих цветов. Мужчины – отцы предпочли коричневый и оранжево-красный цвета. Что позволяет выделить наряду с эмоциональностью мужественность, целеустремленность, тревожность при отсутствии семьи.

В то время как бесплодные мужчины помимо желтого предпочли фиолетовый и синий. Что соответствует затрудненной адаптации в социуме, инфантильности, высокой эмоциональности, проявлению женственности. Отметим, что при выборе цвета образов ребенка и жены у бесплодных мужчин преобладает желтый, что также говорит, на наш взгляд, о

переживаниях связанных именно с образом ребенка, образ жены как сопереживающий.

Цветовое предпочтение в образе ребенка у отцов связано с реальным соотношением ребенка с цветом. Предпочтение желтого цвета в обозначении образа жены, на наш взгляд связано с совместными переживаниями, идеями.

Если рассматривать выбор мужчинами формы фигуры, то мы увидим, что обе группы чаще всего выбирали квадрат, затем треугольник и круг (таблица 24). Что на наш взгляд вполне логично, учитывая, что квадрат символизирует мужественность, основательность, решительность.

Таблица 24 - Категория формы фигуры у мужчин – отцов и мужчин, состоящих на учете по бесплодию

Категория Форма	Выборка	всего	понятие		
			Образ «Я»	Образ «жена»	Образ «Ребенок»
квадрат	отцы	77	32	14	31(17м;14д)
	Беспл.муж.	49	25	16	8
треугольник	отцы	42	9	6	27(10м;17д)
	Беспл.муж.	38	11	14	13
круг	отцы	32		21	11(11д)
	Беспл.муж.	35	3	9	18

Однако для нас также имеет значение, что бесплодные мужчины, обозначая свой образ, использовали все три фигуры. В то время как мужчины - отцы использовали преимущественно квадрат и немного треугольник.

Важным на наш взгляд является тот момент, что образ жены у мужчин-отцов чаще обозначен через круг, фигуру, символизирующую мягкость, женственность, спокойствие и т.д. Интересным является и тот факт, что бесплодные мужчины образ жены представляют через квадрат и треугольник, реже круг. Эти результаты позволяют нам сделать вывод, бесплодные мужчины наделяют своих жен мужественными, решительными, агрессивными качествами, которые больше свойственны для мужчины.

Преимущество квадрата в представлении образа ребенка у бесплодных мужчин может быть обусловлено непрерывностью, бесконечностью в

решении вопроса о появлении ребенка. Мы считаем, что данная группа, представляя ребенка, обозначает процесс, ситуацию его появления, а неконкретного ребенка. В то время как группы отцов определяет образ реального, собственного ребенка.

Анализируя размер выбранных фигур, мы выявили, что особых различий по группам не наблюдается (таблица 25). Свой образ мужчины чаще представляют через фигуру большого размера, при этом малую фигуру не используют совсем.

Таблица 25 - Категория размера фигуры у мужчин – отцов и мужчин, состоящих на учете по бесплодию

Категория размер	Выборка	всего	понятие		
			Образ «Я»	Образ «жена»	Образ «Ребенок»
большой	отцы	60	39	21	20(9д;11м)
	Беспл.муж.	57	31	25	1
средний	отцы	42	3	15	24(19д;5м)
	Беспл.муж.	31	8	9	14
малый	отцы	30		5	25(14д;11м)
	Беспл.муж.	29		5	24

Образ жены также представлен чаще большой фигурой, что позволяет говорить о партнерских отношениях, а также о значимости жены.

Относительно выбора размера фигуры при обозначении ребенка, мы считаем, что в группе мужчин-отцов выбор обусловлен реальным возрастом детей испытуемых. Бесплодные мужчины, выбирая малую фигуру, демонстрируют, на наш взгляд преуменьшение значимости проблемы отсутствия ребенка. Однако возможно и то, что данная группа ассоциирует ребенка только с маленьким возрастом. Так как на данный момент для них актуален вопрос рождения/не рождения ребенка, о его последующем росте и развитии пока нет смысла думать.

Исследование результатов расположения фигур относительно друг друга показало: мужчины – отцы чаще демонстрируют равнозначное,

партнерское взаимодействие с членами своей семьи (таблица 26). Отметим, что данные результаты не противоречат вышеизложенным. Наблюдается позиция его доминирования относительно ребенка. При этом ребенок находится с одинаковой частотой в позициях подчинения и равнозначности. Что, на наш взгляд, обусловлено возрастом детей, нежели родительской позицией.

Таблица 26 - Категория расположения фигур относительно друг друга у мужчин – отцов и мужчин, состоящих на учете по бесплодию

Категория расположения фигуры	Выборка	всего	понятие		
			Образ «Я»	Образ «жена»	Образ «Ребенок»
доминирование	отцы	43	31	12	
	Беспл.муж.	81	55	26	
равнозначное	отцы	160	51	68	41
	Беспл.муж.	72	23	22	27
подчинение	отцы	43		2	41
	Беспл.муж.	81		30	51

В группе бесплодных мужчин, наоборот, чаще демонстрируется доминирование, как его самого, так и образа жены. При этом чаще образ жены находится в подчинении. На наш взгляд, здесь наблюдается некоторое противоречие результатам полученным, например, при выборе размера фигуры, где демонстрируются партнерские отношения. Однако мы считаем такое противоречие уместным, так как отсутствие ребенка в семье влечет за собой разногласие в семейных позициях. Интересным для нас представляется тот факт, что образ ребенка находится в подчинении гораздо чаще, чем в позиции равнозначности. Мы считаем, это связано с возложением на себя ответственности за факт рождения ребенка.

Анализируя категорию контакта фигур, мы увидим, что у мужчин – отцов фигуры чаще соприкасаются друг с другом, реже наблюдается отсутствие контакта (таблица 27). При этом отсутствие контакта наблюдается только с фигурой ребенка и только в 27 случаях из 74 возможных. Фигуры образов жены и ребенка в данной группе всегда находятся в соприкосновении,

так же как и фигуры образов «я» и жены. Это демонстрирует наличие адекватного контакта в семье. Все друг с другом связаны, при этом соблюдены границы каждого. Так как, отметим, категорий «поглощение частичное» и «полное поглощение» в данной выборке не наблюдается.

Таблица 27 - Категория контакта фигур относительно друг друга у мужчин – отцов и мужчин, состоящих на учете по бесплодию

Категория контакта фигуры	Выборка	всего	понятие		
			Образ «Я»	Образ «жена»	Образ «Ребенок»
соприкосновение	отцы	176	47	74	55
	Беспл.муж.	116	45	25	46
Поглощение частичное	отцы				
	Беспл.муж.				
Полное поглощение	отцы				
	Беспл.муж.				
Нет контакта	отцы	54	27		27
	Беспл.муж.	118	33	53	32

Следует отметить отсутствие этих же категорий и в группе бесплодных отцов. Однако в этой группе чаще наблюдается отсутствие контакта между всеми фигурами. При этом чаще контакта нет между образами жены и ребенка, а так же образами «Я» и жены. Это может свидетельствовать о нарушении взаимодействий в семье, между супругами. А реальное отсутствие ребенка показывает отсутствие контакта с ним.

Таким образом, анализ методики «цветные фигуры» показал: мужчины - отцы, обладая разнообразными чертами личности более адаптивны к изменяющимся условиям социума; учитывают границы не только своего «Я», но и жены и ребенка, что позволяет выстраивать гармоничные отношения с ними.

Бесплодные мужчины обладают определенными чертами личности, чаще это фемининные и недозрелые характеристики, что способствует дезадаптации в социуме. Для отношений с женой и образом ребенка характерно отсутствие контакта.

Список использованных источников

1. Абрамова, Г.С. Графика в психологическом консультировании / Г.С. Абрамова. - М.: Пер Сэ, 2001. – 142 с.
2. Анастаси, А. Психологическое тестирование = Psychological Testing / А. Анастаси, С. Урбина .- 7-е изд. - СПб. : Питер, 2009. - 688 с.
3. Бендас, Т.В. Гендерная психология / Т.В. Бендас. – СПб.: Питер, 2005.- с.200-238; 293-318; 403-405
4. Бурлачук, Л. Ф. Словарь-справочник по психодиагностике / Л. Ф. Бурлачук, С. М. Морозов. - СПб.: Питер, 2004. - 520 с.
5. Психологические особенности женщин с бесплодием / В.В. Васильева, В.И. Орлов, К.Ю. Сагамонова, А.В. Черноситов // Вопросы психологии. 2003.№6. С. 93-97
6. Ильин, Е.П. Дифференциальная психофизиология мужчины и женщины / Е.П. Ильин. - СПб.: Питер, 2003. – С.54-59; 272 -274
7. Лосева, В.К. Рисуем семью. Психологическая помощь и консультирование / В.К. Лосева – М.: [б.и], 1995. – 38с.
8. Люшер, М. Цветовой тест Люшера / М.Люшер. – СПб.: Питер, 2003. – 192с.
9. Мартин, Д. Психологические эксперименты. Секреты механизмов психики / Д. Мартин – СПб.: Питер, 2004. – 480с.
10. Наследов, А. Д. Математические методы психологического исследования. Анализ и интерпретация данных: учеб. пособие для вузов / А. Д. Наследов . - СПб. : Речь, 2008. - 391 с.
11. Петренко, В.Ф. Основы психосемантики / В.Ф. Петренко – СПб.: Питер, 2005. – 480с.
12. Прохоров, А.О. Семантические пространства психических состояний / А.О. Прохоров – Дубна: [б.и], 2005. – 280 с.
13. Сидоренко, Е. В. Методы математической обработки в психологии / Е. В. Сидоренко. - СПб.: Речь, 2007. - 350 с.

14. Собчик, Л.Н. Психология индивидуальности. Теория и практика психодиагностики / Л.Н. Собчик. – СПб.: Питер, 2005. – 624с.

Приложение А

(Обязательное)

Краткая характеристика геометрических фигур

(Выдержки из: Алексеев А.А., Громов Л.А. Психометрия для менеджеров. Ленинград, 1991.)

Психологические свойства Квадрата

Положительные

Организованный, внимателен к деталям, аналитичный, рациональный, эрудированный, упорный, твердый в решениях, терпеливый, бережливый, настойчивый, благоразумный.

Отрицательные

Педант, дотошный, мелочный, из-за деревьев не видит леса, холодный, отчужденный, сухой, излишне осторожный, «умник», упрямый, консервативный, сопротивляющийся инновациям, выжидающий, затягивающий решения, скупой.

Поэтому оптимальной линией поведения Квадрата была бы такая, которая противодействовала бы возникновению серьезных, отягощенных сильными эмоциями конфликтов (если уж конфликт, так пусть будет конфликт идей, решений, но не людей!) В. Зигерт и Л. Ланг предлагают десять общих правил, выполнение которых поможет Квадратам (и не только им) реализовать такую линию поведения.

1. Признавать друг друга,
2. Слушать, не перебивая.
3. Демонстрировать понимание роли другого.
4. Выяснить, как другой воспринимает конфликт, как он себя при этом чувствует.
5. Четко формулировать предмет обсуждения.
6. Устанавливать общие точки зрения.
7. Выяснить, что вас разъединяет.
8. После этого снова описать содержание конфликта.
9. Искать общее решение.
10. Принять общее «коммюнике».

Квадрат способен к сотрудничеству в разрешении конфликта при следующих условиях:

- 1) минимум эмоций и эмоциональных оценок;

2) уважение ценностей, убеждений, идеалов Квадрата. Сравнивайте, анализируйте, разбивайте (если сможете) аргументы Квадрата, но не затрагивайте его личность;

3) соответствие интеллектуальному потенциалу, эрудиции и профессионализму Квадрата. Квадрат не будет сотрудничать с непрофессионалами в разрешении конфликта.

Признаки стресса у квадрата

Стресс проявляется также и в том, что распадаются некоторые типичные формы поведения. Вместо них появляются новые, не свойственные данному типу личности. Они и составляют вторую группу признаков стресса. Для Квадрата это:

1. *Дезорганизация.* (Появление на рабочем столе Квадрата вороха бумаг, небрежность в одежде и т. д.)

2. *Дезориентация.* (Квадрат, как правило, никогда не теряет присутствия духа. И если он выглядит смущенным, «потерявшимся», разводит руками — это серьезный признак стресса.)

3. *Нервозность.* (Обычное состояние Квадрата — спокойствие, солидность. Если его движения и жесты становятся отрывистыми и неловкими, появляются подергивания, он начинает вертеть ручку во время разговора, то, скорее всего, он испытывает сильное психическое напряжение.)

4. *Забывчивость.* (Это верный признак стресса у Квадрата.)

5. *Неожиданное изменение решений.* Если в ответ на замечание, критику Квадрат сразу изменяет решение, здесь что-то не так!

6. *Вспышка общительности.*

7. *Излишества.* (Умеренность во всем — кредо Квадрата. Если же он начинает слишком много есть, пить, курить или против обыкновения излишне увлекается чем-либо — это тревожный показатель.)

8. *Бессонница.* (С. Деллиндер подчеркивает, что у Квадрата в состоянии стресса бессонница возникает с большей вероятностью, чем у других форм личности.)

Источники стресса у Квадрата

1. *Неподходящая работа.* Это причина стресса номер один! Поскольку работа занимает обычно высшее место в иерархии жизненных ценностей Квадрата, он должен получать удовольствие от своей работы. Это возможно, когда характер работы соответствует основным свойствам Квадрата.

2. *Коллеги по работе.* Квадрат предпочитает ни от кого не зависеть в своей работе. Если же он вынужден постоянно взаимодействовать со своими коллегами, они должны отвечать его требованиям: быть опытными, квалифицированными, дисциплинированными, трудолюбивыми. Если это не так, Квадрат долго не выдержит (он не годится в «воспитатели»).

3. *Родительские проблемы.* Как правило, они возникают, когда дети Квадратов достигают подросткового возраста.

4. *Супружеские проблемы.* Квадраты как бы выносят личные взаимоотношения за скобки, считая их само собой разумеющимися, не требующими специальных усилий для их поддержания. Это понятно, так как чувства людей — не самый интересный предмет для Квадратов. Часто Квадрат в буквальном смысле последним узнает о крахе брака, поскольку избегает выяснения отношений. Когда наступает развязка, это серьезный удар для Квадратов с их традиционными, консервативными взглядами на брак.

5. *Межличностные отношения.* Так или иначе Квадрат не может окружить себя только себе подобными, особенно на работе. Ему приходится взаимодействовать с различными типами людей. Вы уже сами можете предположить, какие формы личности будут оказывать стрессогенное воздействие на Квадратов.

5.1. Это прежде всего Зигзаги — полная противоположность Квадрату. И если в интимных отношениях (любовь зла!..) Квадрат и Зигзаг могут быть счастливы, то в формальном, деловом общении напряженность будет достаточной, чтобы между ними проскакивали молнии!

5.2. К р у г. Причина напряженности — различия в направленности личности. Для Квадрата главное — работа, а для Круга — люди, общение. Квадраты в глазах Круга часто выглядят «бесчувственными чурбанами», а Круги в глазах Квадрата — «никчемными болтунами» и «лентяями».

5.3. Что касается Прямоугольников, то отношение к ним Квадрата можно квалифицировать, воспользовавшись подходом Э. Фромма, как любовь-ненависть. С первого взгляда Прямоугольники не вызывают расположения Квадрата. Однако, когда Прямоугольники обращаются к Квадрату за советами и пытаются им следовать, а Квадрат соглашается взять на себя роль ментора, тогда напряжение между ними ослабевает и отношения на какое-то время (до изменения Прямоугольника) становятся даже теплыми, хотя и амбивалентными. В случае же превращения Прямоугольника в Квадрат они могут даже стать друзьями.

5.4. Треугольник и Квадрат вообще-то — отличная рабочая пара, когда первый руководит вторым (но не наоборот!). Однако и в этом сочетании скрыт возможный источник стресса для Квадрата. Время от времени руководителю-Треугольнику просто необходимо производить изменения в целях, способах или характере работы. Когда у Треугольника нет времени на объяснение Квадрату причин перемен или он в силу неопытности не считает это нужным сделать, между ними может возникнуть серьезный конфликт.

Как помочь Квадрату ослабить стресс

1. *Не давайте Квадрату замыкаться в себе.* Он будет стремиться уединиться от всех, но именно в это время ему необходима поддержка и понимание других. С квадратом просто необходимо тактично поговорить о его проблемах. Возможно, что в этих разговорах откроется вам (да и самому Квадрату) истинная причина стресса. А это уже половина дела!

2. *Обсудите с Квадратом возможные пути устранения причины стресса.* Ум хорошо, а два — лучше!

3. *Постарайтесь отвлечь Квадрата.* Переключите его внимание и энергию на дело, увлечение, развлечение, общественную работу, которые как можно дальше отстоят от источника стресса. Желательно, чтобы эти занятия доставляли ощутимое удовольствие Квадрату или приводили его к успеху и признанию у людей.

4. *Поощряйте занятия физическими упражнениями и спортом.*

5. *Используйте семью как средство снятия напряжения* (если, конечно, источник стресса не в ней самой).

6. Если появляются признаки депрессии, постарайтесь убедить Квадрата обратиться за профессиональной помощью.

Психологические свойства Треугольника

Положительные

Лидер, ведущий за собой, принимающий ответственность на себя, решительный, сконцентрированный на цели момента, ориентированный на суть проблемы, конкурентный, нацеленный на победу, уверенный в себе, честолюбивый, энергичный.

Отрицательные

Эгоцентричный, эгоистичный, категоричный, не терпящий возражений, погруженный с головой в работу, безразличный ко всему остальному, пока цель не будет достигнута, нетерпеливый, прерывает других, коварный, хитрый, самонадеянный, ориентированный на статус, карьеру, неудержимый

Признаки стресса у Треугольников

Эти признаки предназначены прежде всего для тех, кто окружает Треугольников. Конечно, их очень полезно знать и самим Треугольникам, испытывающим стресс, однако, здесь не следует обольщаться: они долго не могут допустить мысль, что у них что-то не так!

1. *Бешеная активность.* Это попытка справиться с выходящей из-под контроля ситуацией. Треугольник в этом случае с удвоенной энергией предается и работе, и... развлечениям (хотя на них остается все меньше и меньше времени).

2. *Неистовство и ярость.* Прежде всего направляется на других! Когда Треугольник взялся за непосильное дело, виноваты будут другие, и именно на них будет направлена вся сила его гнева. Вряд ли разумно в такое время становиться у него на дороге.

3. *Нетерпеливость.* Это отрицательное свойство «треугольной» формы резко усиливается в состоянии стресса. Оценкой вашей работы со стороны Треугольника будет неизбежная фраза: «Это мне нужно было еще вчера».

4. *Чрезмерная критичность* в отношении всего и всех! Вряд ли вам удастся угодить Треугольнику, пребывающему в состоянии стресса, как бы вы ни старались.

5. *Ругательства и... сквернословие*. Конечно, это зависит от уровня культуры, но даже «культурный» Треугольник может сорваться в состоянии стресса.

6. *Усиление привычек* (особенно, вредных). В период стресса курение, употребление алкоголя, кофе и т. д. может резко усиливаться.

7. *Взъерошенный, растрепанный вид*. Это совершенно несвойственно Треугольникам в нормальном состоянии. Наоборот, обычно они, даже интенсивно работая, выглядят ненапряженными и владеют собой и ситуацией.

8. *Отрывистые, резкие движения*. И это весьма необычно для Треугольника, движения которого довольно быстрые, но плавные (при смене позы, жестикуляции и т. д.).

9. *Частые простуды*. Это — реакция тела на сильный стресс. В норме Треугольники достаточно атлетичны и не так уж часто болеют.

10. *Избегание членов семьи и друзей*. Мы совершенно солидарны здесь с С. Деллингером, что это очень серьезный признав и чрезвычайно вредящее поведение. В состоянии стресса мы все, в том числе и Треугольники, нуждаемся в нашей «группе поддержки» больше, чем в любой другой период. Но... Треугольники Будут избегать именно тех, кто их хорошо знает. Причина — гордость. Треугольникам нужно не сострадание и не жалость (как они считают), а уважение других. И они не хотят, чтобы другие видели их слабость, несостоятельность.

Источники стресса у Треугольника

Главные источники стресса у Треугольника связаны с работой. И это справедливо только по отношению к Треугольникам. Даже Квадраты, не говоря уже о других формах, для которых работа занимает одно из высших мест (а иногда и высшее место) в иерархии ценностей, могут испытывать более сильный стресс от проблем личной жизни, чем от проблем в работе. И хотя Треугольнику, как и всем нужны люди (иначе кто будет выражать восхищение его способностями?), спокойная семейная жизнь не имеет для него столь серьезного значения. Она может быть даже сознательно принесена в жертву работе. В общем, Треугольники, вероятно, обладают наибольшей (из пяти форм) способностью «жить в одиночестве», т. е. без глубоких эмоциональных связей с другими.

Итак:

1. *Утрата контроля над рабочей ситуацией* — источник стресса номер один! Когда кризис, через разрешение которого Треугольники любят управлять ходом дел, неожиданно разрастается и выходит из-под контроля, это самая тяжелая для них ситуация.

2. *Серия неудач*. Хотя Треугольник довольно легко преодолевает «провалы» в работе, напряженная деятельность по предотвращению очередного «провала» может постепенно привести к состоянию стресса.

3. *Потеря общего направления.* Мы уже говорили, что Треугольник всегда знает, к чему он стремится (и к чему «должны» стремиться другие и даже вся организация, где он работает). Когда происходят крутые повороты в политике организации, которые он не смог предвидеть, это может послужить причиной стресса (особенно, если ему не удастся разгадать «тайну» этих изменений). Напоминаем, что Треугольники любят изменения, исходящие от них, но довольно «нервно» реагируют на изменения по воле других.

4. *Утрата положения (статуса).* Вряд ли здесь нужно что-то пояснять. Просто Треугольник развивает бурную деятельность по устранению несправедливости (или «несправедливости»).

5. *Неквалифицированные подчиненные и коллеги.* Треугольник, особенно в роли начальника, испытывает чрезвычайное раздражение и напряжение, когда его подчиненные или коллеги не обладают должной подготовкой, чтобы выполнить данную работу в установленные Треугольником (или Треугольнику) сроки.

6. *Неподходящая работа.* Треугольник должен постоянно покорять новые вершины! Поэтому деятельность по поддержанию раз и навсегда заведенного порядка Треугольнику не подойдет, даже если она связана с довольно высокой должностью. Такая работа — рай для Квадрата, но ад — для Треугольника! Кроме того. Треугольникам не по душе, когда они вынуждены помогать кому-то (другому руководителю) наладить дело, навести порядок, вытащить из кризиса или завершить задание.

7. *Отпуск!!!* Да, Треугольники — это как раз те «индивидуумы», которые часто сбегают из отпуска к своей оставленной работе.

8. *Межличностные отношения.* Проблема это общая для всех нас, поэтому есть несколько типов людей, которые особенно сильно действуют на нервы именно Треугольнику. Однако происходит это прежде всего на работе и по поводу работы. Кроме того, даже эти люди терпимы для Треугольника, если власть находится в его руках. Все же стрессогенными для Треугольников являются Зигзаги, Прямоугольники и Круги (именно в таком порядке).

8.1. *Зигзаги.* Прежде всего. Зигзаги являются полной противоположностью Треугольникам в том, что касается способности концентрироваться на главном и доводить дело до конца. Зигзаги — наименее сосредоточенные из пяти форм; они порхают от одной идеи (цели) к другой, и это приводит Треугольников в бешенство.

Есть и еще одно «яблоко раздора» между Треугольником и Зигзагом. Треугольники стремятся господствовать в любой ситуации. Но в одном случае Зигзаги могут составить им конкуренцию: когда на карту поставлена идея Зигзага. Если Треугольник (а он, вероятнее всего, начальник) не согласен с взлелеянной Зигзагом идеей, борьба неизбежна. И какая борьба! Наверное Треугольники побеждают чаще по уже известным вам причинам, но такая победа дается им дорогой ценой.

8.2 *Прямоугольники.* Прямоугольники служат источником проблем для Треугольников вследствие своей неопределенности и непредсказуемости (а

значит, трудной управляемости). Кроме того, их неуверенность в себе раздражает Треугольников, которые не уважают слабых людей. Тем не менее Прямоугольник является стрессогенной формой до определенного момента — пока Треугольник не подберет к нему ключ. Последний больше всего любит командовать другими, а первый не прочь подчиняться сильной, уверенной в себе личности. Как только Треугольник находит средства уменьшить неопределенность поведения Прямоугольника, напряжение идет на убыль.

8.3. Круги. Источник напряжения — разная направленность личности: Треугольники строго ориентированы на задачу, дело, тогда как Круги склонны к общению на работе (и через работу). Первые часто предъявляют вторым обвинения в недостаточно серьезном отношении к своим обязанностям и в излишней общительности.

Как помочь Треугольнику преодолеть стресс

1. *Следите за ранними признаками стресса* (перечислены выше). Если какой-то один признак вас лишь насторожит (возможно, здесь иная причина, чем стресс), то уже два, три и более признаков должны быть для вас сигналом тревоги!

2. *Установите распорядок питания, сна и физических упражнений.* Треугольники склонны нарушать режим: пропускают обед и очень плотно ужинают перед сном, не следят за калорийностью пищи, могут существовать без сна дольше любой другой формы и т. д. И хотя Треугольник будет сопротивляться, обращайтесь с ним как с «большим и капризным ребенком».

3. *Планируйте «тихое бездействие»* в короткие промежутки, которые выдаются в лихорадочной гонке к сменяющим друг друга целям. Эти «остановки» должны быть короткими, но они должны быть! И ваша задача заставить Треугольника принять их.

4. *Развивайте и используйте систему «успокаивающих знаков».* С. Деллинджер предлагает применять здесь «технику» опытных жен, которые управляют с ее помощью своими неумными мужьями, например, в гостях. Чуть заметно приподнятые брови, легкое покашливание, прикосновение к руке или просто шепотом сказанное в выг все это и многое другое поможет «притормозить» разбушевавшегося Треугольника.

5. *Переключайте энергию Треугольника в другое русло.* Сейчас самое время построить наконец баню у себя на даче или «показать» местным экологами на общественных началах, как «нужно» бороться за окружающую среду. Главное — отвлечь мысли Треугольника от проблем, связанных с работой.

6. *«Меняйте декорации».* Вытаскивайте Треугольника в театр, кино, на природу и т. д. Только не переусердствуйте в этом.

7. Если возможно, *организуите встречу с друзьями молодости.* Цель — вернуться к временам, когда жизнь была не такой лихорадочной и была наполнена не только работой и учебой, но и различными удовольствиями.

8. *Отправьте Треугольника на курсы повышения квалификации, переподготовку и т. п.* Естественно, это во власти начальника.

9. *Терпеливо учите Треугольника доверять другим.* Это — трудная задача для Треугольника, но, возможно, в период стресса, когда ему нужны люди, чтобы выговориться и получить тактичную помощь, справиться с ней ему будет легче. Вероятно, что Треугольник примет установку на доверие и в будущем.

10. *Используйте юмор!* Вам он поможет сохранить самообладание, а Треугольнику — уменьшить напряжение. Треугольники остроумны и оценят вашу способность шутить по достоинству. Поэтому юмор одно из лучших средств снятия напряжения у Треугольника.

Психологические свойства Круга

Положительные

Дружелюбный, доброжелательный, добродушный, заботливый, поддерживающий, преданный, сочувствующий, великодушный, щедрый, способен убеждать и мотивировать других, доверчивый, спокойный, внутренне не напряженный, рефлексивный, бесконфликтный, стабилизирующий.

Отрицательные

Мягкотелый, нетребовательный, беспечный, навязчивый, болтливый, любит посплетничать, сильные самообвинительные тенденции, меланхолия, расточительный, играет на чувствах других, легковверный, ленивый, слабая концентрация, низкая мотивация достижения, нерешительный, слабый «политик»

Признаки стресса у Кругов

1. *Уход от людей.* Очень серьезный признак стресса, потому что общение с людьми — это «жизненный сок» Круга. В обычном состоянии Круги тяжелее всех других форм переносят одиночество. В состоянии стресса всегда открытые для всех двери дома или кабинета Круга оказываются закрытыми не только в переносном, но иногда и в прямом смысле. Кроме того, переживающий стресс Круг начинает избегать различных социальных мероприятий, например, отказывается идти в гости, в театр и т. д.

2. *Молчаливость.* Притихший, не болтающий с другими Круг — явление не типичное и свидетельствует о серьезных проблемах.

3. Когда Круг *плохо слушает другого, выглядит рассеянным* — это тревожный признак, поскольку в обычном состоянии он превосходит всех других умением активно слушать и поддерживать собеседника.

4. *Поглощенность собой в диалоге.* Когда Круг начинает больше говорить о себе, чем слушать и расспрашивать других, это указывает на наличие серьезной проблемы, так как противоречит «нормальной» ориентации «круглой» личности на проблемы других даже в ущерб себе.

5. *Вспыльчивость, раздражительность.* Хотя у Кругов, как и у всех людей, меняется настроение, они обычно редко бывают резки с другими людьми. Это не их стиль выражения плохого настроения. Когда в поведении Круга появляется резкость и несдержанность, знайте, что здесь что-то не так.
6. *Дневная усталость.* Даже вечером, устав после тяжелой работы, Круги обычно готовы поболтать о том о сем с друзьями или родными. О дневном же времени и говорить не приходится. Когда Круг выглядит усталым в дневные часы, обратите на это внимание!
7. *Бессонница.* Она может быть причиной дневной усталости. Причины самой бессонницы, видимо, связаны с излишним напряжением, возбуждением и недостаточной физической нагрузкой (Круги слишком ленивы, чтобы делать зарядку ежедневно).
8. *Опоздание на работу.* Обычно Круги приходят пораньше, чтобы насладиться общением с коллегами.

Источники стресса у Круга

подавляющее большинство источников стресса у Круга можно разделить на две категории: (1) домашняя обстановка и (2) работа. Зная «круглую» психологию, нетрудно сделать вывод, что для Круга стабильный, спокойный и счастливый дом всегда важнее, чем работа. С. Деллиндер приводит следующий гипотетический список стрессогенных событий в личной жизни Круга, перечисленных в порядке убывания важности:

1. Смерть ребенка.
2. Смерть супруга (для женщин); смерть родителей и близких родственников (для всех).
3. Развод или оставление семьи.
4. Смерть близкого друга (подруги).
5. Серьезная болезнь (травма) любимого человека.
6. Супружеский конфликт.
7. Конфликт с ребенком (подростком).
8. Уход выросших детей из семьи.
9. Конфликт с родителями, братьями и сестрами, друзьями.
10. Конфликт между близкими Кругу людьми.
11. Переезд на новое место жительства (потеря друзей).

Наверное, в этом списке можно что-то поменять местами, не нарушая, конечно, общей логики его составления. Несомненно также, что его можно дополнить. Например, следовало бы выделить в качестве отдельного (и довольно сильного!) источника стресса завышенные ожидания со стороны супруги или родителей в отношении достижений Круга. Главное же, и здесь мы полностью согласны с С. Деллиндер, состоит в том, что каждый из этих источников стресса сильнее и вреднее для Кругов, чем любая стрессогенная ситуация, связанная с работой. Имея крепкий «тыл» в личной жизни, Круг относительно легко может справиться даже с серьезными трудностями на работе. И наоборот, даже мелкие неприятности на работе могут приобретать

значение в переживаниях Круга, если спокойствие, согласие и гармония не свойственны его личной жизни.

Среди источников стресса, связанных с работой, основными являются:

1. *Разногласия с подчиненными, коллегами, руководством.*

2. *Характер работы, препятствующий общению.* Если Круг целый день должен работать в уединении, скорее всего, это будет иметь негативные последствия.

3. *Недооценка другими выполняемой Кругом работы* (или, еще хуже, самим Кругом). Хотя Кругу не свойственно гипертрофированное честолюбие, ему, как и любому другому человеку, свойственна потребность в положительном подкреплении его усилий. Естественно, здесь есть специфика: Кругам особенно важно получать позитивное подкрепление со стороны коллег и руководства не ради славы или карьеры, а чтобы убедиться в собственной полезности для коллектива.

4. *Межличностные отношения.* Несмотря на сильное стремление Круга наладить отношения со всем своим окружением, всегда находятся люди, с которыми близкие и прочные отношения не складываются. Такие люди становятся для Кругов стрессорами, особенно на работе, где у Кругов меньше возможностей и средств для достижения гармонии, чем в личных ситуациях.

4.1. Квадраты — стрессоры номер один! Объективно, и что еще важнее, субъективно — в глазах Кругов, Квадраты холодны, незэмоциональны и равнодушны к переживаниям других и вообще к людям. Они предпочитают не смешивать, не объединять работу с удовольствием, деловые отношения с личными, дружескими. Когда Кругу не удается завести дружбу с коллегой-Квадратом, он чувствует себя обиженным или виноватым в том, что близкие отношения не сложились. Так или иначе, но для Круга это будет стрессогенный фактор.

4.2. Треугольники—второй и последний стрессор. Истинный Треугольник ориентирован на других людей только в той степени, в какой они могут быть ему полезны для достижения собственных целей (мы говорим здесь о работе, хотя и в личной жизни эта сторона Треугольника может давать о себе знать). Подобное отношение к людям в глазах Круга заслуживает полного презрения. Это — один источник напряженных отношений между Треугольниками и Кругами.

Как помочь Кругу ослабить стресс

На чьи плечи ляжет основная помощь Кругу будет в каждом конкретном случае зависеть от причины стресса и локализации его источника (в семье, среди друзей или на работе). В общем перечне рекомендаций, приведенных ниже, каждый сможет найти приемлемые для него в конкретной ситуации средства помощи Кругу.

1. *Минимум ожиданий и претензий со стороны родных и близких.*

1.1. Не требуйте от Круга никаких производственных достижений (продвижения по службе, дополнительных денег и т. д.) в этот период.

1.2. Не требуйте безукоризненного порядка в доме. Если вам такой порядок необходим, обеспечивайте его сами.

1.3. При возникновении разногласий в доме (с детьми, родителями и т. д.) берите на себя ответственность за принятие окончательного решения.

1.4. Возьмите на себя ответственность за семейный бюджет на этот период.

1.5. Не позволяйте детям манипулировать Кругом (играя на его чувствах), чтобы добиться своего.

2. *Корректируйте субъективность Круга.* Разделяя чувства Круга, будьте, по возможности, рациональны. Кругу в этом состоянии просто необходима объективная точка зрения на его проблемы, которую можно использовать как эталон и опору в преодолении самообвинительных тенденций. Везде, где это возможно, давайте Кругу понять, что это не его вина. Хорошо, если удастся направить внимание, мысли и эмоции Круга на истинную причину стресса. Рационально, разумно реагируйте на дурное расположение духа у Круга, не подливайте масла в огонь. Наоборот, старайтесь гасить слишком высокие эмоциональные волны. Не обижайтесь, дайте Кругу подуться, но не усугубляйте своим поведением его плохое настроение.

3. *Будьте терпеливыми и внимательными слушателями.* Это очень важно, потому что если Круг способен рассказывать о своих проблемах, значит еще не все потеряно и он способен с ними бороться.

4. *Предотвращайте самонаказание.* Попробуйте убедить Круга, что это ничего не решит, только еще больше усложнит дело. Не позволяйте Кругу стать затворником и, по возможности, вытаскивайте его из дома.

5. *Будьте доступны.* Почаще звоните и навещайте Круга, особенно если он живет один. Будьте готовы найти время для общения с ним.

6. *Подкрепляйте положительные качества Круга.* В состоянии стресса Круг склонен забывать о своих достоинствах и вообще «опускаться», махнув на все рукой. Не допускайте этого.

7. *Стимулируйте занятия физическими упражнениями.* Круги склонны игнорировать их даже в нормальном состоянии, а в стрессе — тем более, считая все это пустяками. Однако именно сейчас им более всего нужна простая зарядка, лыжная прогулка или пробежка на свежем воздухе.

8. Если Круг начинает избегать вас и других людей, *обращайтесь за профессиональной психологической помощью.*

Психологические свойства Прямоугольника

Положительные

Возбужденный, ищущий, любознательный, быстро схватывает, легко усваивает новое, чувствительный, неамбициозный, смелый.

Отрицательные

Напряженный, в состоянии замешательства, непоследовательный, непостоянный, легковверный, внушаемый, наивный, эмоционально неустойчивый, низкая самооценка, сумасбродный, безрассудный

Как создать благоприятную атмосферу для Прямоугольников

1. По возможности, *упрощайте быт* Прямоугольников. Минимум забот и альтернатив, которыми наполнена повседневная жизнь. Не стоит, например, перекладывать хлопоты по поводу долгожданного ремонта квартиры на плечи Прямоугольника.
2. Поддерживайте в доме *определенный распорядок* и старайтесь не делать исключений. Очень важно, чтобы ваш Прямоугольник достаточно спал, регулярно питался, занимался физическими упражнениями.
3. Возьмите заботу о *семейном бюджете* на себя. В ином случае вы наверняка столкнетесь с незапланированными расходами (помните о тенденции Прямоугольника покупать ненужные вещи!).
4. Имейте в доме *полную медицинскую аптечку*. Прямоугольники, похоже, склонны к простудам и травмам в течение этого периода. Кроме того, иногда у них бывают сильные головные боли.
5. Ищите *новый «рынок» развлечений*. Ходите в гости, на симфонические концерты, в оперу, цирк и т. д. Делайте то, что раньше делали редко или совсем не делали.
6. Напоминайте о своей заботе и любви к Прямоугольнику, преподнося, например, *мелкие неожиданные подарки*. Не будьте слишком критичными даже при очевидных ошибках Прямоугольника.
7. *Побольше говорите с Прямоугольником о его проблемах*. Если вам удастся разговорить его, польза будет обоюдная.
8. *Напоминайте Прямоугольникам о былых достижениях*. Прямоугольники чрезмерно критично относятся к себе, имеют низкую самооценку, хотя в прошлом у них наверняка были успехи.
9. *Будьте терпеливыми, снисходительными и не теряйте чувство юмора*. Будьте готовы и к неожиданностям. Это создает оптимальную для Прямоугольника психологическую атмосферу в доме.

Признаки стресса у Прямоугольника

Чрезвычайно важно вовремя обнаружить усиление стресса у Прямоугольника. Как и у всех других форм личности, стресс у Прямоугольника прежде всего дает себя знать через усиление отрицательных свойств

«прямоугольной» формы. Наиболее заметными становятся следующие свойства:

1. *Сильное замешательство.* Если раньше Прямоугольник колебался, но все-таки принимал какие-то решения (пусть запоздалые), то теперь он напоминает Буриданова осла и кажется неспособным решить даже самое пустяковое дело. Все это находит выражение в усилении неуверенности, забывчивости и рассеянности.
2. *Резкое снижение самооценки.* В такие моменты Прямоугольники проявляют чрезвычайную, излишнюю критичность к себе и «едят себя поедом» даже за незначительные промахи.
3. *Крутые, мгновенные изменения настроения:* от неистовых вспышек гнева до приступов безудержного веселья или жестокой тоски. Счет здесь может идти на минуты и даже на секунды! Причем, различные эмоции могут вызываться практически незаметными для постороннего человека мелочами.
4. *Изменчивость и непоследовательность поведения.* Имитация любой формы личности в любое время на фоне резких колебаний настроения. Все это выливается в полную непредсказуемость и непоследовательность слов и поступков: «вчера — одно, сегодня — другое, завтра — ?..»
5. *Чрезмерная доверчивость и повышенная внушаемость.* В этом состоянии Прямоугольников можно убедить практически во всем (или настроить против кого угодно).
6. *Активизация игрового поведения.* В состоянии сильного стресса Прямоугольники ищут новые места и новых незнакомых людей (иначе говоря, «новую сцену и новых зрителей»), перед которыми они могли бы, без особого риска быть разоблаченными, разыгрывать различные роли. Например, коротая время в полете, Прямоугольник может в разговоре с соседом назваться профессором (вести себя так, как с его точки зрения, ведут себя профессора); в общении с соседом по гостиничному номеру он может играть роль мастера спорта, а в беседе с соседом по столику в ресторане — моряка дальнего плавания, и т. д. Прямоугольники делают это вовсе не для того, чтобы пустить пыль в глаза; такая «театральная игра» нужна им, чтобы получить представление о том, каково быть тем или иным человеком. Стресс заставляет их ускорить процесс нового самоопределения.

Источники стресса у Прямоугольника

Поскольку причина стресса находится «внутри» самого Прямоугольника, дополнительными источниками могут оказаться любые жизненные изменения и обстоятельства, которые осложняют деятельность Прямоугольника. Взяв за основу классификацию С. Деллиндера, источники стресса у Прямоугольников можно представить следующим образом:

1. Источники стресса, связанные с работой.

1.1. Изменения характера работы. Серьезный стресс может возникать, когда новая работа требует опыта, серьезной переподготовки (переучивания и

адаптации), хорошего состояния здоровья, а Прямоугольник достиг среднего возраста или перешагнул его пределы.

1.2. Переход из одной организации в другую, особенно если Прямоугольник проработал на одном месте много лет.

1.3. Изменение статуса: понижение или повышение в должности.

2. *Источники стресса, связанные с личной жизнью.*

2.1. Смерть любимого человека.

2.2. Серьезная болезнь.

2.3. Развод.

2.4. Натянутые супружеские отношения.

2.5. Брак (в том числе, повторный).

2.6. Рождение первого ребенка.

2.7. Родительские проблемы.

2.8. Уход выросших детей из родительского дома

2.9. Живущие в семье родители (особенно, проблема «тещи или свекрови»).

2.10. Серьезные бытовые и финансовые проблемы.

3. *Люди, вызывающие стресс у Прямоугольников.*

3.1. Треугольники. Это — фигура номер один среди людей, вызывающих стресс у Прямоугольников. Причина здесь в том, что Треугольник всегда абсолютно уверен в себе и в своей правоте, а этого-то как раз и не хватает Прямоугольнику. Когда Прямоугольники подчиняются и идут за Треугольником, они обретают заданную извне определенность, тогда как они нуждаются в самоопределении. Им очень хочется стать уверенными в себе (в своих силах, способностях), поэтому они испытывают чувство зависти к Треугольникам, сопровождающееся нарастающим раздражением. Наибольшие трения в общении с Треугольниками у Прямоугольника возникают в том случае, если он сам был Треугольником в прошлом. Тогда зависть, раздражение и даже ненависть переживаются острее всего.

3.2. Квадраты. Квадраты становятся сильным источником стресса для Прямоугольника, когда последний сам был истинным Квадратом в прошлом, а теперь стремится совершить переход к «треугольной» форме. Понятно, что Квадраты в этом случае являются объективированным и поэтому легко заметным воплощением отвергаемого Прямоугольником прежнего «Я».

3.3. Старые друзья. Стрессогенное воздействие старых друзей на Прямоугольника объясняется тем, что они всем своим поведением напоминают ему о прежнем «Я», от которого он пытается уйти. Старые друзья затягивают процесс перехода к новой форме личности и только в этом смысле являются источником стресса у Прямоугольников.

Как помочь Прямоугольнику уменьшить стресс

Сам Прямоугольник пытается выйти из состояния стресса в результате чуть ли не ежедневного самоизменения, разыгрывания различных ролей. Это — его основное средство борьбы со стрессом. Успех зависит от реакции «аудитории», перед которой он исполняет свой широкий репертуар. Если

«аудитория» (т. е. значимые другие на работе, дома, среди друзей и знакомых) дружно «аплодирует» какой-то из ролей, или, иначе говоря, одобряет одну из четырех форм личности, которую Прямоугольник выбрал и выразил в исполняемой роли, поиски Прямоугольника, как правило, завершаются и он постепенно принимает новую устойчивую форму (естественно, за этим стоит повышение самооценки и, соответственно, снижение напряжения).

Однако «ролевые игры» Прямоугольников заканчиваются не всегда так удачно, а главное — не столь быстро, как это могло показаться из только что сказанного. Поэтому, чтобы Прямоугольник не потерял окончательно веру в себя, окружающие его люди (прежде всего, родные и близкие, друзья) обязательно должны оказывать ему поддержку и посильную помощь.

1. *Будьте доброжелательными!* Постарайтесь вести себя с Прямоугольником так, как это делали бы Круги. Понимание и сочувствие — вот что необходимо Прямоугольнику в состоянии стресса. Именно Круги более всего способны удовлетворить сильную потребность Прямоугольника в том, чтобы его понимали и ценили.

2. *Всячески поощряйте намерения Прямоугольника восстановить самооценку и самоуважение.* Своим «круглым» поведением вы можете создать благоприятные условия для переоценки ценностей, однако произвести эту переоценку должен сам Прямоугольник.

3. *Деликатно проинформируйте друзей, а возможно, и товарищей по работе о том, что происходит с Прямоугольником.* Всем, кому приходится взаимодействовать с Прямоугольником (речь идет, конечно, о доброжелательно настроенных людях), следует ясно понимать, что проблема не в них, а в самом Прямоугольнике. Естественно, что состояние Прямоугольника должно адекватно оцениваться и членами семьи, причем необходимо, чтобы взрослые в доступной форме объяснили детям причины резкого изменения поведения Прямоугольника. Если окружающие Прямоугольника люди не поймут того, что с ним происходит, они будут раздражаться, накапливать обиду или незаслуженно винить в происходящем себя (особенно дети).

4. *Помогите Прямоугольнику познакомиться с новыми друзьями,* интересы которых лежат в различных сферах. Это расширит «аудиторию», перед которой он будет проигрывать новые роли, а кроме того, она может оказаться полезной в процессе поиска вариантов работы иного характера, если Прямоугольник надумал сменить место службы. И если причина его осложнений связана с работой, его не следует отговаривать переменить род деятельности, даже когда это повлечет некоторое уменьшение доходов.

5. *Поощряйте различные новые занятия и увлечения вне дома.* Не следует Прямоугольнику сидеть в четырех стенах в таком состоянии. Подобная активность хотя бы на время отвлечет его от проблем и послужит удовлетворению потребности осваивать на собственном опыте новые вещи.

6. *По возможности, создавайте веселую атмосферу* вокруг Прямоугольника. Ходите на комедийные фильмы и пьесы, в цирк и т. п. Как можно меньше

драм и трагедий в этот период. Хорошая, добрая шутка (без уколов!) — также неплохое средство для ослабления напряжения.

7. *Ненавязчиво и тактично контролируйте поведение* (особенно игровое) *Прямоугольников*. Помните, что в состоянии стресса они бывают достаточно смелыми (и даже безрассудно смелыми!), чтобы попробовать делать то, чего раньше никогда не делали. Не имея опыта и не обладая должной подготовкой, они могут причинить себе вред. Вообще-то неплохо знать, где находится Прямоугольник, с кем и чем он занят. Возможно, тогда вам удастся уберечь Прямоугольника от особо безрассудных затей.

8. Если состояние Прямоугольника ухудшается (признаки стресса усиливаются), *не теряя времени помогите Прямоугольнику получить профессиональную психологическую или даже медицинскую помощь*.

В заключение мы от всей души хотим пожелать Прямоугольникам как можно быстрее и с минимальными потерями совершить свой переход к новой форме личности, а тем, кто их окружает — сохранить собственное душевное равновесие и здоровье, хорошие отношения с ними в последующей жизни и работе.

Приложение Б
(Обязательное)
Краткая интерпретация цвета (по Собчик Л.Н.)

1. **Синий цвет** выражает сензитивность, пессимизм, женственность, избегание неудачи, интровертированность, тревожность, чувствительность, неуверенность. Отражает недостаток личности в эмоциональном комфорте, покое. Значимость для личности доброжелательности, принятия и позитивного отношения окружающих. Потребность в защите, надежной опоре.

2. **Зеленый (темно-зеленый) цвет** отражает ригидность, зрелость, удержание собственных позиций, агрессивность защитного характера, оборонительность личности. Значимость социальной оценки внешности, социально-экономического статуса. Стремление к лидерству, к самостоятельности, социальной признательности. Амбициозность, аккуратность или даже педантизм.

3. **Красный (светло-красный, терракотовый)** соответствует активной, целеустремленной, самостоятельной, независимой, властной, авторитарной, любознательной личности. Оптимистичность, импульсивность, спонтанность, мужественность – основные характеристики цвета. Высокая сексуальноэротическая вовлеченность. Возможна внутренняя напряженность, сверхконтроль, что способствует развитию психосоматических расстройств. Агрессивность.

4. **Желтый цвет** свойствен личностям эмотивного склада. Общительные, оптимистичные, сверхэмоциональные, переживающие личности. Важно вовлечение в процесс общения, взаимодействия, быть принятым и защищенным в социальном плане. Свойственна демонстративность, истеричность, нетерпеливость, элементы инфантильности.

5. **Фиолетовый цвет** характерен для лиц с затрудненной адаптацией в силу подчеркнутого индивидуализма. Чаще выбирается лицами подростками

и детьми, женщинами во время беременности. Данный цвет может выражать некоторую инфантильность, эмоциональную незрелость личности. Характерен для лиц эмоциональных, с богатым воображением, творческими способностями.

6. Коричневый цвет соответствует тревожности, неуверенности, недооцениванию личностью самой себя. Возможно отражение психосоматических проблем. В ряде случаев может соответствовать трудностям с адаптацией в социуме (в новой обстановке).

7. Черный цвет выражает субъективизм личности, яркую индивидуалистичность, даже обособленность и непокорность окружающему миру; протест и негативное отношение к жизненной существующей ситуации; иррациональность. Возможно выявление навязчивых страхов.

8. Серый цвет может соответствовать:

- кратковременной усталости, либо астении как длительного состояния, пассивности;
- ситуативные трудности во взаимоотношениях с окружением;
- интровертированность личности.

Приложение В
(Обязательные)

Тестовый материал семантического психогеометрического теста

