

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ
ДЛЯ ПРАВОСЛАВНОЙ ГИМНАЗИИ

ДУХОВНОСТЬ

ЗАКОН БОЖИЙ
ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ
ЦЕРКОВНО-СЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК
ДРЕВНЕГРЕЧЕСКИЙ ЯЗЫК
ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК
ЛОГИКА
МУЗЫКА И ОСНОВЫ ЦЕРКОВНОГО ПЕНИЯ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО С ОСНОВАМИ
ИКОНОГРАФИИ

Оренбургская Епархиальная Православная гимназия
имени святого праведного Иоанна Кронштадтского

2013 г

ББК 74.00
УДК 37.017.93

По благословению Высокопреосвященнейшего Валентина, митрополита Оренбургского и Саркаташского

Рецензенты:

Каргапольцев С.М.,

Доктор педагогических наук, профессор, зав.кафедрой общей педагогики Оренбургского государственного университета.

Москвина А.В.,

Доктор педагогических наук, профессор Оренбургского педагогического университета.

Полькина С.Н.,

Кандидат педагогических наук, доцент Оренбургского педагогического университета.

Духовность. Учебно-методический комплект для православной гимназии / [прот. Георгий Горлов, Е. В. Щербакова, В. М. Шубкин, М. А. Бусалаева, С. В. Цуканова, О. М. Мокшенинова, Л. Е. Ильина, М. В. Сергеева, М. А. Кильдяшов]; под ред. Л. Б. Соколовой. – Оренбург, 2013. – 240 с.

Данное пособие представляет собой сборник программ по духовным дисциплинам: Закон Божий, Основы православной культуры, Церковно-славянский язык, Древнегреческий язык, Латинский язык, Логика, Музыка и основы церковного пения, Изобразительное искусство с основами иконографии. Книга поможет реализовать цели православного образования. Сборник предназначен для преподавателей православных гимназий, учителей основ православной культуры и основ религиозной и светской этики общеобразовательных школ, а также всех интересующихся проблемами духовно-нравственного воспитания.

ББК 74.00
УДК 37.017.93

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика учебно-методического комплекта «Духовность».....	3
2. Учебно-методический комплект «Закон Божий».....	5
3. Учебно-методический комплект «Основы православной культуры».....	52
4. Учебно-методический комплект «Церковнославянский язык».....	110
5. Учебно-методический комплект «Древнегреческий язык».....	130
6. Учебно-методический комплект «Латинский язык».....	143
7. Учебно-методический комплект «Логика».....	162
8. Учебно-методический комплект «Музыка и основы церковного пения»....	168
8. Учебно-методический комплект «Изобразительное искусство и основы иконографии».....	189
Сведения об авторах.....	239

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ «ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК»

7 класс: 1 ч в неделю, всего — 33 ч; из них 3 ч — резервное время.

Учебное пособие: Подосинов А.В., Щавелева Н.И. *Lingua Latina*. Введение в латинский язык и античную культуру. Часть 1: учебное пособие для гимназий, лицеев и школ с гуманитарным профилем. Первый год обучения - М.: Флинта; Наука, 2011 г.

8 класс: 1 ч в неделю, всего — 33 ч; из них 3 ч — резервное время.

Учебное пособие: Подосинов А.В., Щавелева Н.И. *Lingua Latina*. Введение в латинский язык и античную культуру. Часть 2: учебное пособие для гимназий, лицеев и школ с гуманитарным профилем. Второй год обучения - М.: Флинта; Наука, 2011 г.

Пояснительная записка

Настоящая программа составлена для обучения латинскому языку учащихся 7-8 классов НОУ Епархиальная православная гимназии во имя святого праведного Иоанна Кронштадтского на основе программы курса «Латинский язык и введение в античную культуру для учащихся гимназий, лицеев и школ с гуманитарным профилем» автора А.В. Подосинова (А.В. Подосинов. *Латинский язык в школе. История, задачи и методика преподавания.* - М.: Русское слово, 2010).

Изучение древних языков занимает важное место среди дисциплин классического цикла. Латынь исключительно важна для понимания процесса зарождения и формирования европейских языков, лексической и грамматической структур русского языка. Изучение латинской фонетики, грамматики и лексики позволяет обучающимся получить представление о системе языка, проследить родство латыни с другими индоевропейскими языками, облегчить усвоение правил современных языков. При этом язык неотделим от культуры, он всегда фактор культуры, её характеризующий и выражающий посредством произведений словесности разного рода. О величии, значении, ценностях античной культуры мы можем судить по текстам, которые, в свою очередь, познаются на основе знания классических языков.

Программа базируется на проекте Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС).

Универсальные учебные действия (УУД), на формирование которых направлен образовательный процесс, предполагает развитие: личностных универсальных учебных действий, познавательных действий, регулятивных действий, коммуникативных универсальных учебных действий.

В программе использованы материалы изучения латинского языка и опыт работы автора со студентами факультета филологии Оренбургского государственного университета.

Стандарта по курсу «Латинский язык» нет, т.к. данный предмет вводится пока только в отдельных школах, имеющих гуманитарную направленность. При составлении данной программы автор опирался на учебник Кацман Н.Л., Ульяновой И.Л.: *Латинский язык: Учебник для лицеев и гимназий.* – М.: Владос, 2012 г. и учебники Подосинова А.В. и Щавелевой Н.И. *Введения в латинский язык и античную культуру, ч. 1- 5.* – М.: Флинта, 2012.

Целью изучения дисциплины «Латинский язык» является ознакомление с историческим процессом формирования многообразия культур и цивилизаций, типов и форм культурной социальной жизни через распространение латинского языка и античной культуры в странах изучаемых языков, определение исторической значимости латинского языка и его роли в развитии современных языков, развитие аналитического и лингвистического мышления на основе знакомства с грамматическим строем латинского языка.

Изучение дисциплины позволяет решить следующие основные **задачи**:

- формирование умения читать, понимать и анализировать фрагменты текстов античных и средневековых авторов и более поздние тексты на латинском языке;
- формирование умения ориентироваться в многообразии терминов, имен на основе этимологического анализа категорий и понятий;
- совершенствование целостного представления об античной культуре и основных понятиях античной культуры;
- формирование системного подхода к рассмотрению языковых фактов и основных тенденций развития современных западноевропейских языков, расширение лингвистического кругозора;
- изучение латинских крылатых выражений, знакомство с историей их появления;
- наблюдение, сравнение и элементарный анализ языковых явлений (звуков, букв, дифтонгов, слов, словосочетаний и предложений);
- умение выписывать из текста и (или) изменять в тексте слова в соответствии с решаемой учебной задачей, например, с целью формирования орфографических, лексических или грамматических навыков;

Грамматический материал распределен по принципу нарастания сложности и рассчитан на 1 час в неделю.

Курс предполагает изучение нормативной, элементарной грамматики, работу с русско-латинским и латинско-русским словарем, чтение, перевод, морфологический и синтаксический анализ текстов на латинском языке, лексические сопоставления латинского, русского и изучаемого иностранного языков. Большое внимание уделяется сопоставлению латинских корней, приставок и суффиксов с русскими, английскими формами. Это помогает учащимся расширить свои языковые знания, сформировать чувство языковой нормы. Грамматический материал и материал для чтения дается в доступной форме, а расположение материала позволяет уже с первых занятий читать и переводить полные латинские фразы, пословицы и крылатые выражения. Тексты для чтения отбираются с учетом возрастных особенностей, увлекательные по содержанию и форме, тексты стимулируют познавательный интерес учащихся, дают разностороннее представление о жизни Древнего Рима. При этом требуемый от учащихся подробный грамматический анализ морфологический и синтаксический, - а также перевод с русского на латинский способствует развитию логического и аналитического мышления.

Цели и содержанию программы «Латинский язык» соответствуют **требования к результатам обученности**:

- **личностным**, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированности их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- **метапредметным**, включающим освоенные обучающимися межпредметных понятий и универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности, способность к построению индивидуального образовательного маршрута;
- **предметным**, включающим освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных ситуациях.

Принципы построения курса

Теоретическую основу данного курса составляют идеи личностно-деятельного, когнитивно-коммуникативного, межкультурного подходов к обучению, которые определили систему общеметодических принципов, положенных в основу организации и управления учебным процессом. Отбор и организация содержания обучения осуществляется на основе функционально-содержательного подхода, который реализуется в коммуникативном методе преподавания.

Задания курса разработаны с учетом ряда принципов:

- принцип взаимодействия различных видов речевой деятельности друг на друга;
- принцип интеграции и дифференциации (одновременное формирование произносительных, лексических и грамматических навыков на одном материале и комплексное развитие различных видов речевой деятельности);
- принцип сознательности и активности (осознанное восприятие, осмысленная тренировка языкового и речевого материала и осознанное его применение в процессе решения коммуникативных задач);
- принцип доступности и поэтапности в овладении определенным умением (тщательный отбор языкового материала, предназначенного для усвоения, в зависимости от речевой задачи и ситуации);
- принцип индивидуализации и учета особенностей учащихся (учет личностных, индивидуальных и субъектных особенностей учащихся);
- принцип учета влияния русского языка.

Содержание программы учебного курса

Фонетика. Латинский алфавит. Звукобуквенные соответствия. Долгота и краткость гласных. Дифтонги и диграфы. Согласные. Слогораздел. Количество слога. Правила ударения.

Лексика. Лексическое богатство латинского языка. Характеристика словарного состава. Латинские заимствования в русском и изучаемом иностранном языке: собственные имена, общеупотребительная лексика, научно-техническая, общественно-политическая, богословская лексика.

Грамматика. Морфология. Синтетизм грамматического строя латинского языка.

Имя существительное: основные грамматические категории системы имени (род, число, падеж). Историческая и практическая основа. Типы склонения. Парадигмы пяти склонений и общий обзор системы склонения, сравнение падежных окончаний. Особенности склонения существительных среднего рода.

Имя прилагательное: распределение по трем типам склонения. Прилагательные первого и второго склонения. Степени сравнения. Синтетический аналитический, супплетивный способы их образования. Прилагательные третьего склонения.

Местоимения: личные, указательные, притяжательные, относительные, вопросительные, неопределенные, отрицательные, возвратное. Употребление указательных местоимений в функции личных третьего лица. Особенности «местоименного склонения». Парадигмы склонения личных, указательных, притяжательных местоимений.

Числительные: разряды числительных (количественные, порядковые).

Наречия: морфологические типы наречий. Способы образования. Степени сравнения.

Глагол: основные грамматические категории. Двувидовая система латинского глагола (*inflectum, perfectum*). Синтетизм в образовании личных глагольных форм системы инфекта. Противопоставление синтетизма активного залога и аналитизма пассивного в

системе перфекта. Три основы и четыре основные формы глагола. Назначение основ. Четыре типа спряжения.

Категория времени. Активный и пассивный залог.

Категория лица. Личные окончания как морфологический показатель лица. Три набора личных окончаний.

Категория числа. Единственное и множественное число и способы его выражения.

Категория наклонения: изъявительное, повелительное наклонения. Специфика латинского конъюнктива.

Способы образования основ префекта. Суффиксы времени и наклонений. Парадигмы спряжения.

Глагол *esse* и глаголы, сложные с ним: особенности спряжения.

Неправильные, недостаточные, безличные глаголы: особенности формообразования, парадигмы спряжения, употребление и перевод.

Отложительные и полуотложительные глаголы.

Неличные глагольные формы: инфинитивы, причастия. Система инфинитивов.

Наречия: морфологические типы. Способы образования. Степени сравнения.

Предлоги: предложное управление. Предлоги с аккузативом, аблятивом, с двумя падежами. Предлоги и приставки.

Синтаксис. Синтаксис простого предложения. Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения. Порядок слов. Синтаксические функции падежей. Действительная и страдательная конструкции. Синтаксические функции инфинитивов. *Accusativuscuminfinitivo.Nominativuscuminfinitivo*. Конъюнктив в независимом предложении.

Лингвострановедение. Латинский язык – живой язык. Из истории письма. Кое-что о Вавилонском столпотворении. Как заимствуются слова. Филологические заметки. Что такое "античность". О классической археологии. Об античных богах. Вначале был Хаос... (из античной мифологии). Зевс на Олимпе (из античной мифологии)э Обучение в Древней Греции. Школы в Древнем Риме. О музах, музыке и музеях. Книги и библиотеки в античности. О яблоке раздора и суде Париса. Падение Трои. Существовала ли Троя? Счастливая судьба Генриха Шлимана. О гимназиях и гимназиях. Римские праздники. От Трои к Риму. Приключения Энея. Римское войско. "От яйца до яблок" – "Abovousqueadmala". Римские имена. Особняки и инсулы. Сотворение мира и человека (по Библии).

Требования к уровню подготовки обучающихся

Критерием практического владения латинским языком является умение уверенно пользоваться простыми языковыми средствами латинского языка. Ввиду того, что латинский язык является мертвым языком, поэтому традиционное выделение умений и навыков по четырем видам речевой деятельности (говорение, чтение, аудирование, письмо) не производится. В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- систему гласных и согласных звуков языка, буквосочетания, чтение буквы *Сс*;
- правило постановки ударения;
- грамматические и лексические нормы классической латыни;
- словарную запись существительных, прилагательных и глаголов;
- лексический минимум в объеме, предлагаемом учебным пособием;
- определенное количество хрестоматийных пословиц и крылатых выражений, отрывков и 3 латинских прозаических и поэтических текстов;

уметь:

- читать на латинском языке;
- анализировать и разбирать предложения;

- выделять главные и второстепенные члены предложения;
- пользоваться латинско-русским словарем;
- читать, переводить со словарем латинские тексты;
- распознавать значение лексических единиц по контексту;
- определять принадлежность слова к той или иной части речи по наличию/отсутствию префикса, суффикса;
- различать стилистические особенности текстов;
- правильно писать слова и предложения пройденного курса;
- с помощью таблиц склонять существительные, прилагательные и местоимения; спрягать глаголы;

владеть:

- навыками правильного использования грамматических форм и конструкций с целью понимания текстов на латинском языке;
- навыки перевода учебных текстов на латинском языке;
- навыком проводить параллели между лексическими и грамматическими явлениями латинского и современных языков;

приобрести опыт:

- анализа латинского предложения, литературного перевода;
- опыта работы со справочной литературой,
- поиска лингвокультурологической информации,
- применения своих знаний по латинскому языку на уроках русского, иностранного языков и литературы, обществоведения, основ православной культуры.

***Критерии и нормы оценки знаний обучающихся
и формы текущего, промежуточного и итогового контроля***

Формы текущего контроля

- устный опрос по правилам грамматики;
- проверка тетрадей и словарей;
- чтение;
- проверка упражнений из учебных пособий;
- проверка заданий по переводу и грамматическому разбору текста.

Формы самостоятельной работы обучающихся:

- конспектирование грамматических правил, крылатых выражений;
- выполнение упражнений;
- перевод связных текстов;
- звучивание лексических единиц, крылатых выражений, фрагментов текстов;
- проведение фонетического и грамматического анализа языковых единиц;
- выполнение творческих заданий.

Образцы творческих заданий

- 1 Анализ латинских слов и обоснованности упоминания римских имен в произведении А.С. Пушкина «Евгений Онегин» (Составление комментариев).
- 2 Сравнительная характеристика стихотворения Горация «К Мельпомене» и его переводов (Составление комментариев).
- 3 Изучение правил употребления падежей в латинском языке и их соотнесение с аналогичными формами в русском и европейских языках (Составление сводной таблицы и комментариев).

- 4 Изучение латыни с помощью Интернет-ресурсов (составление каталога Интернет-сайтов).
- 5 Звучащая латынь (подготовка и аудиозапись текстов на латыни).

Формы промежуточного контроля

Выполнение контрольной работы в соответствии с изученным грамматическим материалом.

Образец контрольной работы №1 (7 класс, 1 полугодие)

1. Просклоняйте:

Vitalonga; verbumnovum.

2. Определите глагольные формы (время, наклонение, лицо, число), переведите:

Intellegitur, credo, veniunt, nolitacere, legi, vocamini, sumus, docetis, narra, dicite

3. Сделайте грамматический разбор предложений:

1) Filiusamicinostrilae grotusest, medicumadillumadvocamus. 2) Mihi cum illo negotium est. 3) Nemo debet bis puniri pro uno delicto. 4) Non muri sed viri sunt praesidium oppidorum.

Образец контрольной работы №2 (7 класс, 2 полугодие)

1. Проспрягайте в praesens imperfectum и futurum I indicativi passivi:

paro, -are; doceo, -ere; pono, -ere; venio, -ire.

2. Сделайте грамматический разбор предложений:

1. Bonusliber nonsemellegitur. 2. Instrumenta et arma e ferro parantur. 3. Castra copiarum Romanarum vallo fossaque munitiebantur. 4. Memoria virorum magnorum civitatis nostrae nunquam exstinguetur semperque manebit.

3. Определите, каким способом образована основа перфекта следующих глаголов

libero, avi, atum, 1; habeo, habui, habitum, 2; venio, venni, ventum, 4; valeo, valui, 2; transfigo, fixi, fictum, 3; tendo, tetendi, tentum, 3; solvo, solvi, solutum, 3; tego, texi, tectum, 3; pareo, parui, 2; munio, iui, itum, 4

4. Преобразуйте действительную конструкцию в страдательную:

1) Militesmontem capiunt. 2) Graecimonumenta extruebant.

5. Вместо изъявительного наклонения употребите повелительное:

1) Puer memoriam exercet. 2) Discipuli legunt et scribunt. 3) Magistris discipulos docent. 4) Amicus ad me venit.

Формы итогового контроля – итоговый контрольный тест.

Образец итогового контрольного теста (7 класс)

1. Сколько гласных в латинском языке?
а) 4 б) 6 в) 10
2. Поставьте ударение в слове «labyrinthus»:
а) labyrinthus б) labyrinthusc в) labyrinthus
3. Определите по инфинитиву спряжение глагола «savere».
а) 1 б) 2 в) 3
4. Назовите 1 лицо множественное число Praesens Indicativi глагола «esse».
а) sum б) est в) sumus
5. Переведите на латинский язык «Вы читаете»:
а) lego б) legit в) legitis
6. Переведите на русский язык «nolite docere»:
а) не читай б) не учи в) не учите
7. Сколько типов склонения имен существительных есть в латинском языке?

- a) 3 b) 5 c) 4
8. Какое окончание имеют существительные 1 склонения в Accusatīvussingularis:
a) amb) umc) is
9. Какой из предлогов употребляется с 2-мя падежами (Accusatīvus и Ablatīvus):
a) inb) adc) pro
10. Переведите форму личного местоимения «tibi»:
a) тыb) тебе c) тебя
11. Признак 2-го склонения существительных (окончание в Genetīvussingularis):
a) aeb) ic) is
12. В каких падежах имена существительные среднего рода имеют одинаковые окончания:
a) NominatīvusiAccusatīvusplurālis
b) GenetīvusiAblatīvussingularis
c) Nominatīvusi Datīvusplurālis
13. Назовите окончания прилагательных 1-2 склонения:
a) us, er, a, umb) a, um, isc) er, is, e
14. Согласуйте существительное «amicus» с прилагательным:
a) vesterb) vestrac) vestrum
15. Назовите Infinitīvuspraesentispassīvī для глагола «credēre»:
a) credi b) credēri c) credo
16. Назовите личные окончания страдательного залога:
a) o, s, t, mus, tis, ntb) or, ris, tur, mur, mini, ntur
17. Что обозначает 2-ая форма глагола:
a) 1 sing. Praesensindicatīviactīvi
b) 1 sing. Perfectumindicatīviactīvi
c) Supinum
18. Определите форму глагола «dormiēbant»:
a) 1 sing. Praesensindicatīviactīvi
b) 2 plur. Imperfectumindicatīviactīvi
c) 3 plur. Imperfectumindicatīviactīvi
19. Переведите на латинский язык «он был»:
a) eram b) eratis c) erat
20. Futurum indicatīvi actīvi для глагола «scribēre» во 2-ой форме singularis:
a) scribes b) scribēris c) scribēmus
21. Как переводится форма глагола «его»:
a) ты был b) я буду c) он будет
22. К какому типу 3-го склонения существительных относится существительное «ars, artis (f)»:
a) смешанное b) согласное c) гласное
23. Какие падежи имеют в согласном образце окончание -ībus:
a) Nom. и Accusat. plurālis b) Dat. и Abl. plurālis c) Nom. и Accusat. sing
24. Назовите окончания прилагательных двух окончаний:
a) is, e b) a, um c) er, e
25. Perfectum indicatīvi actīvi для глагола «esse» 2 plurālis:
a) fui b) fuit c) fuistis
26. Определите форму следующего глагола «portavērint»:
a) 3 plur. Plusquamperfectumind.act.
b) 2 sing. Imperfectumind.act.
c) 3 plur. Fut. 2 ind. act.
27. Область зарождения латинского языка:
a) Лациум b) Этруссия c) Галлия
28. Стихотворение А.С.Пушкина «Памятник» является переводом из
a) Катулла b) Горация c) Вергилия

29. Бог войны, отец великого римского народа:
 а) Янус б) Марс с) Юпитер
30. Кому принадлежат слова «Veni, vidi, vici»:
 а) Александру Македонскому б) Цезарю с) Горацию

Образец контрольной работы №1 (8 класс, 1 полугодие)

1 Определите основные формы глаголов, определите тип спряжения:

potuerimus, scripsimus, collocaverint, miserunt, putaverat, feci, respondi, volueras.

2 Прочтите, разберите и переведите предложения:

Gaius Iulius Caesar, postquam Pharnacem, regem Ponticum, facile superavit, ad amicum suum scripsit: “Veni, vidi, vici”. 2. Helvetii suas copias per provinciam traducere non potuerunt. 3. Magna promisisti, sed exigua video. 4. Caesar, dum flumen Rubiconem transiit, “Alea jacta est!” – dixit.

3 Проспрягайте в perfectum ind. act. et pass. глаголы

damno, avi, atum, āre (осуждать, наказывать),
 sorio, ivi, itum, īvi (усыплять),
 solvo, solvi, solutum, ěre (освобождать, развязывать).

4 Составте и просклоняйте словосочетания

senātus, usm - Romānus, a, um (римский сенат)
 gelu, us n - aspērus, a, um (жгучий мороз)
 cornu, us n - acer, acris, acie (острый рог)
 facies, ēi f - gratus, a, um (приятная внешность)

5 Поставьте инфинитив в прошедшем времени во фразе

Medicus dicit puērū aegrotū esse.

6 Поставьте инфинитив в будущем времени во фразе

Dux putabat urbem expugnatam esse.

Образец контрольной работы №2 (8 класс, 2 полугодие)

1 Переведите на русский язык, заполнив пропуски соответствующими глагольными формами.

- Vita incolarum Spartae sevēra _____ (sum, fui, esse – Imp. Ind. Act., 3. Sg.).
- Puēri Romani a servis Graecis _____ (educō, āre – Imp. Ind. Pas., 3. Pl.).
- Romāni et Graeci mortuos in rogis _____ (cremo, āre - Imp. Ind. Act., 3. Pl.).
- Celtae a Romānis Galli _____ (appello, āre – Imp. Ind. Pas., 3. Pl.).
- Aesculapius medicus Graecorum erat, etiam deus medicīnae _____ (puto, āre - Imp. Ind. Pas., 3. Sg.).

2 Переведите на русский язык.

- Gloria et auctoritas civitatis Romānae apud populos antiquos magna est.
- In pace artes et litterae florent, pax mater artium appellatur.
- Fratrem meum cotidie exspectamus.
- Verum consilium tibi tempore dabitur.
- Mater cum pueris parvis ambulare debet.

3 Переведите на русский язык

De annis, mensibus et diebus

Cur September, mensis nonus, a numero septem, October, mensis decimus, a numero octo, November, mensis undecimus, a numero novem et December, mensis duodecimus, a numero decem nomen habet?

Romūlo regnante, annus decem menses habēbat et primus anni mensis Martius erat, qui a deo Marte nomen suum traxit.

4 Образуйте действительные причастия настоящего времени от следующих глаголов:

accuso, 1; laboro, 1; canto, 1; timeo, 2; credo, 3; dico, 3; mitto, 3; finio, 4; punio, 4; consentio,

5 Найдите в следующих предложениях Ablativus absolutus. Переведите на русский язык.

1) Medīcus venit aegroto dormiente. 2) Oppīdo deleto, incōlae magna in inopia erant. 3) Hostībus victis, milītes nostri triumphabunt. 4) Philippo, rege Macedōnum, occīso, Alexander regnum occupāvit.

6 Образуйте Infinitivus perfecti activi et passivi от следующих глаголов (укажите предварительно формы перфекта и супина): accuso, colo, munio, lego, duco, facio, deleo.

Формы итогового контроля – итоговая контрольная работа.

Образец итоговой контрольной работы (8 класс)

1 Просклоняйте словосочетание iste lapis gravis

2 Составьте словосочетания

herba, ae f - salūber, bris, bre (лекарственная трава)

mare, is n - ingens, entis (огромное море)

civis, is m - fortis, e (смелый гражданин)

3 Поставьте существительные в указанные формы:

Fabula, ae – ablativus singularis, accusativus pluralis,

Verbum, i – dativus pluralis, genitivus singularis,

Mahus, us – dativus singularis, accusativus pluralis,

Puer, i – genitivus singularis, dativus singularis.

4 Поданной форме инфинитива tango, tetigi, tactum, ēre 3 – касаться, трогать **укажите:**

- тип спряжения глагола;
- образуйте 4 основные формы и в них подчеркните 3 основы;
- укажите способ образования перфекта;
- образуйте формы повелительного наклонения и формы запрещения и дайте их перевод;
- образуйте participium perfecti passivi и дайте перевод;
- participium futuri activi и дайте перевод.

5 Замените действительную конструкцию страдательной, а страдательную конструкцию действительной в предложениях:

1. Milites urbem ceperunt. Roma condita est a Romulo.

6 Образуйте действительные причастия настоящего времени от следующих глаголов

canto, 1; timeo, 2; credo, consentio, 4.

7 Образуйте все формы инфинитива:

finire, scribere, movere, ornare.

8 Определите основные формы глаголов:

dicit, dictum esse, tradidisse, conditum iri, narratur, scriptum esse, superari, captare.

9 Переведите с латинского на русский язык:

Scio amicum bene cantare.

Scriptores veteres Romam a Romulo et Remo conditam esse tradunt.

10 Переведите на русский язык.

De diēbus

Motus terrae causa diei et noctis est. Longitūdo diērum et noctium plerumque diversa est. In nonnullis partibus Asiae et Africae diērum et noctium longitūdo aequa est. In regionibus nostris aetate dies longi sunt, noctes breves; hieme dies breves, noctes longae sunt. Meridiei tempus in omnibus terrae partibus diversum est. Diērum nomina sunt: Lunae dies, Martis dies, Mercurii dies, Jovis dies, Venēris dies, Satūrni dies, Solis dies.

11 Вместо изъявительного наклонения употребите повелительное:

1 Puer memoriam exercet. 2 Discipuli legunt et scribunt

12 В каком залоге употреблены выдвоенные глаголы в молитве «Paternoster»? Почему?

Pater noster, qui et in coelis,
Sanctificetur nomen Tuum,
Ad **veniat** regnum Tuum,
Fiat voluntas Tua,
Sicut in coelo et in terra
Panem nostrum quotidianum
Da nobis hodi
Et dimitte nobis debita nostra,
Sicut et ne nos demittimus
Debitoribus nostris;
Et ne nos inclucas in tentationem;
Sed libera nos a malo.
Amen.

Примерное тематическое планирование

7 класс

(1 ч в неделю, всего — 33 ч; из них 2 ч — резервное время)

Латинский язык 1 год обучения

№ урока	Тема урока	Содержание урока	Тип урока	Межпредметные связи	Домашнее задание
---------	------------	------------------	-----------	---------------------	------------------

1	Зачем изучают латынь	Латинский язык – живой язык	Урок-лекция	История, литература, музыка	Зачем изучают латынь
2	Латинский алфавит. Из истории письма	Латинский алфавит. Из истории письма	Комбинированный урок	Русский язык	Латинский алфавит.
3	Правила ударения. Кое-что о Вавилонском столпотворении	Правила ударения. Кое-что о Вавилонском столпотворении	Урок-лекция	История, литература	Правила ударения.
4	Имя существительное. I склонение. Как заимствуются слова	Имя существительное. I склонение. Как заимствуются слова	Комбинированный урок	Русский язык, Английский язык Химия	Существительные I склонения.
5	Прилагательные и притяжательные местоимения I склонения Филологические заметки	Прилагательные и притяжательные местоимения I склонения Филологические заметки	Комбинированный урок	Русский язык, Английский язык Химия	Прилагательные и притяжательные местоимения I склонения
6	Система глагола. Настоящее время I, II и IV спряжений (активный залог) Филологические заметки	Система глагола. Настоящее время I, II и IV спряжений (активный залог) Филологические заметки	Комбинированный урок	Русский язык История, литература	Настоящее время I, II и IV спряжений (активный залог)
7	II склонение существительных на -us, -um. Строение простого предложения. Что такое "античность"	II склонение существительных на -us, -um. Строение простого предложения. Что такое "античность"	Урок формирования новых знаний	История, литература	II склонение существительных на -us, -um.
8	II склонение существительных на -er. Склонение существительного vir.	II склонение существительных на -er. Склонение существительного vir.	Комбинированный урок	Русский язык	II склонение существительных на -er.
9	Спряжение глагола esse (быть) в настоящем времени. О классической археологии. Об античных богах	Спряжение глагола esse (быть) в настоящем времени. О классической археологии. Об античных богах	Комбинированный урок	Русский язык История, литература	Спряжение глагола esse (быть) в настоящем времени.
10	Praesens indicativi activi глаголов III спряжения. Dativus (in)commodi. Вначале был Хаос... (из античной мифологии)	Praesens indicativi activi глаголов III спряжения. Dativus (in)commodi. Вначале был Хаос... (из античной мифологии)	Комбинированный урок	История, литература	Praesens indicativi activi глаголов III спряжения. Dativus (in)commodi.
11	Латинские предлоги. Правила рода имен существительных II склонения. Зевс на	Латинские предлоги. Правила рода имен существительных II склонения. Зевс на	Урок формирования новых знаний	История, литература	Латинские предлоги

	Олимпе (из античной мифологии)	Олимпе (из античной мифологии)			
12	Повелительное наклонение. Словообразование существительных I и II склонений. Обучение в Древней Греции.	Повелительное наклонение. Словообразование существительных I и II склонений. Обучение в Древней Греции.	Комбинированный урок	Русский язык История, литература	Повелительное наклонение. Словообразование
13	(КОНТРОЛЬНЫЙ)	(КОНТРОЛЬНЫЙ)			(КОНТРОЛЬНЫЙ)
14	Резерв				Резерв
15	Префиксация как способ словообразования Глаголы сложные с esse. Спряжение глагола posse. Ассимиляция. Школы в Древнем Риме	Префиксация как способ словообразования. Глаголы сложные с esse. Спряжение глагола posse. Ассимиляция. Школы в Древнем Риме	Комбинированный урок	Русский язык История, литература	Глаголы сложные с esse. Спряжение глагола posse.
16	Praesens indicativi passivi. Ablativus auctoris. Ablativus instrumenti. О музах, музыке и музеях	Praesens indicativi passivi. Ablativus auctoris. Ablativus instrumenti. О музах, музыке и музеях	Комбинированный урок	История, литература Музыка	Praesens indicativi passivi. Ablativus auctoris. Ablativus instrumenti.
17	Личные и возвратные местоимения. Местоименные прилагательные. Книги и библиотеки в античности.	Личные и возвратные местоимения. Местоименные прилагательные. Книги и библиотеки в античности.	Комбинированный урок	История, литература	Личные и возвратные местоимения. Местоименные прилагательные.
18	Существительные III склонения. III согласное склонение. Образование именительного падежа. О яблоке раздора и суде Париса	Существительные III склонения. III согласное склонение. Образование именительного падежа. О яблоке раздора и суде Париса	Урок-лекция	Русский язык	Существительные III склонения. III согласное склонение.
18	III гласное склонение. Исключения. Склонение существительного vis. Падение Трои	III гласное склонение. Исключения. Склонение существительного vis. Падение Трои	Урок формирования новых знаний	Русский язык	III гласное склонение. Исключения.
20	III смешанное склонение. Исключения из правил. Ablativus temporis. Существовала ли Троя? Счастливая	III смешанное склонение. Исключения из правил. Ablativus temporis. Существовала ли Троя? Счастливая судьба Генриха Шлимана	Комбинированный урок	Русский язык История, литература	III смешанное склонение. Ablativus temporis.

	судьба Генриха Шлимана				
21	Прошедшее время несовершенного вида изъявительного наклонения. Активный залог (imperfectumindicativiactivi). О гимназиях и гимназиях	Прошедшее время несовершенного вида изъявительного наклонения. Активный залог (imperfectumindicativiactivi). О гимназиях и гимназиях	Комбинированный урок	Русский язык	Imperfectum indicativi activi
22	Прошедшее время несовершенного вида изъявительного наклонения пассивного залога (imperfectumindicativipassivi). Accusativusduplex. Nominativusduplex. Римские праздники	Прошедшее время несовершенного вида изъявительного наклонения пассивного залога (imperfectumindicativipassivi). Accusativusduplex. Nominativusduplex. Римские праздники	Комбинированный урок	Русский язык	Imperfectum indicativi passivi. Accusativus duplex. Nominativus duplex.
23	Imperfectumindicativigлаголаesse. Законротацизма. Ablativusmodi. От Трои к Риму. Приключения Энея	Imperfectumindicativigлаголаesse. Законротацизма. Ablativusmodi. От Трои к Риму. Приключения Энея	Урок формирования новых знаний	Русский язык История, литература	Imperfectum indicativigлаголаesse. Ablativus modi.
24	Прилагательные III склонения. Прилагательные трех окончаний. Ablativus qualitatis. Римское войско	Прилагательные III склонения. Прилагательные трех окончаний. Ablativus qualitatis. Римское войско	Комбинированный урок	История, литература	Прилагательные трех окончаний. Ablativus qualitatis.
25	Прилагательные III склонения двух окончаний. Названия городов и островов при обозначении места и направления действия. "От яйца до яблок" — "Ab ovo usque ad mala"	Прилагательные III склонения двух окончаний. Названия городов и островов при обозначении места и направления действия. "От яйца до яблок" — "Ab ovo usque ad mala"	Комбинированный урок	История, литература	Прилагательные III склонения двух окончаний.
26	Прилагательные III склонения одного окончания. Исключения. Римские имена	Прилагательные III склонения одного окончания. Исключения. Римские имена	Комбинированный урок	История, литература	Прилагательные III склонения одного окончания. Исключения.
27	Правила рода имен существительных III склонения. Словообразование. Особняки и инсулы	Правила рода имен существительных III склонения. Словообразование. Особняки и инсулы	Урок формирования новых знаний	История, литература Химия	Правила рода имен существительных III склонения.

28	Причастие прошедшего времени пассивного залога . Словообразовательная роль причастий.	Причастие прошедшего времени пассивного залога Словообразовательная роль причастий.	Урок формирования новых знаний	История, литература Химия	Причастие прошедшего времени пассивного залога.
29	Причастие будущего времени активного залога. Словообразовательная роль причастий.	Причастие будущего времени активного залога. Словообразовательная роль причастий.	Урок формирования новых знаний	История, литература Химия	Причастие будущего времени активного залога.
30	Причастие настоящего времени активного залога (participiumpraesentisactivi). Сотворение мира и человека (по Библии)	Причастие настоящего времени активного залога (participiumpraesentisactivi). Сотворение мира и человека (по Библии)	Урок формирования новых знаний	История, литература Основы православной культуры	Причастие настоящего времени активного залога
31	(КОНТРОЛЬНЫЙ)	(КОНТРОЛЬНЫЙ)			(КОНТРОЛЬНЫЙ)
32	РЕЗЕРВ				
33	РЕЗЕРВ				

Примерное тематическое планирование

8 класс

(1 ч в неделю, всего — 33 ч; из них 3 ч — резервное время)

Латинский язык 2 год обучения

№ урока	Тема урока	Содержание урока	Тип урока	Межпредметные связи	Домашнее задание
1	Повторение грамматики I части. Рим — наследник Греции	Повторение грамматики I части. Рим — наследник Греции	Урок-лекция	История, литература, музыка	Повторение грамматики I части.
2	IV склонение существительных. Особенности IV склонения. О тех, кого вдохновляла Клио	IV склонение существительных. Особенности IV склонения . О тех, кого вдохновляла Клио	Комбинированный урок	Русский язык	IV склонение существительных.
3	Прошедшее время совершенного вида изъявительного наклонения активного залога (perfectum indicativi activi). Способы образования основ перфекта. "Aetas aurea" римской культуры	Прошедшее время совершенного вида изъявительного наклонения активного залога (perfectum indicativi activi). Способы образования основ перфекта. "Aetas aurea" римской культуры	Урок-лекция	История, литература	Прошедшее время совершенного вида изъявительного наклонения активного залога
4	Supinum. Participiium perfecti passivi.	Supinum. Participiium perfecti passivi.	Комбинированный урок	Русский язык, Английский	Четыреосновные формы глагола.

	Четыреосновные формы глагола. Европейская басня от Эзопа до Крылова	Четыреосновные формы глагола. Европейская басня от Эзопа до Крылова		язык Химия	
5	Perfectum indicativi passivi. Гай Юлий Цезарь — политик, полководец, писатель	Perfectum indicativi passivi. Гай Юлий Цезарь — политик, полководец, писатель	Комбинированный урок	Русский язык, Английский язык	Perfectum indicativi passivi.
6	Указательные местоимения is, ea, id и idem, eadem, idem. Последний день Помпеи	Указательные местоимения is, ea, id и idem, eadem, idem. Последний день Помпеи	Комбинированный урок	Русский язык История, литература	Указательные местоимения is, ea, id и idem, eadem, idem.
7	V склонение имен существительных. Nulla dies sine linea. Плиний и его энциклопедия	V склонение имен существительных. Nulla dies sine linea. Плиний и его энциклопедия	Урок формирования новых знаний	История, литература	V склонение имен существительных.
8	Повторение системы склонения латинского существительного (I—V скл.). Нерегулярные формы. О риторике и знаменитых ораторах	Повторение системы склонения латинского существительного (I—V скл.). Нерегулярные формы. О риторике и знаменитых ораторах	Комбинированный урок	Русский язык	Повторение системы склонения латинского существительного
9	Вопросительно-относительное местоимение qui, quae, quod. Как одевались древние греки	Вопросительно-относительное местоимение qui, quae, quod. Как одевались древние греки	Комбинированный урок	Русский язык История, литература	Вопросительно-относительное местоимение qui, quae, quod.
10	Спряжение неправильных глаголов volot nolo, malo. О кандидатах, лауреатах и секретах римской косметики	Спряжение неправильных глаголов volot nolo, malo. О кандидатах, лауреатах и секретах римской косметики	Комбинированный урок	История, литература	Спряжение неправильных глаголов volot nolo, malo.
11	Accusativus duplex (повторение). Dativus duplex В каком году мы живем? — О хронологии и календарях	Accusativus duplex (повторение). Dativus duplex В каком году мы живем? — О хронологии и календарях	Урок формирования новых знаний	История, литература	Accusativus duplex (повторение). Dativus duplex
12	Accusativus cum infinitivo. Scio me nihii scire. О философии Сократа	Accusativus cum infinitivo. Scio me nihii scire. О философии Сократа	Комбинированный урок	Русский язык История, литература	Accusativus cum infinitivo.
13	Указательные местоимения ille, iste, ipse, hic. Чаша с цикутой	Указательные местоимения ille, iste, ipse, hic. Чаша с цикутой			Указательные местоимения ille, iste, ipse, hic.

14	Accusativus cum infinitivo (окончание). Образование инфинитивов прошедшего и будущего времени . Ave Maria (о Рождестве Христовом)	Accusativus cum infinitivo (окончание). Образование инфинитивов в прошедшего и будущего времени . Ave Maria (о Рождестве Христовом)	Комбинированный урок	Русский язык История, литература Основы православной культуры	Образование инфинитивов прошедшего и будущего времени
15	КОНТРОЛЬНЫЙ	КОНТРОЛЬНЫЙ			КОНТРОЛЬНЫЙ
16	Nomiuativus siш infinitivo. Правда и вымысел о древнегреческих живописцах	Nomiuativus siш infinitivo. Правда и вымысел о древнегреческих живописцах	Комбинированный урок	История, литература Музыка	Nomiuativus siш infinitivo.
17	Будущее первое время изъявительного наклонения действительного залога (futurum primum indicativiactivi). Futurum I глагола esse. Odi et amo — И ненавижу, и люблю(о поэзии Катулла)	Будущее первое время изъявительного наклонения действительного залога (futurum primum indicativiactivi). Futurum I глагола esse. Odi et amo — И ненавижу, и люблю(о поэзии Катулла)	Комбинированный урок	История, литература	Будущее первое время изъявительного наклонения действительного залога
18	Будущее первое время изъявительного наклонения страдательного залога (futurum primum indicativi passivi). Futurum I глаголов сложных с esse Qualis artifex pereo! Жизнь и смерть Нерона	Будущее первое время изъявительного наклонения страдательного залога (futurum primum indicativi passivi). Futurum I глаголов сложных с esse Qualis artifex pereo! Жизнь и смерть Нерона	Урок-лекция	Русский язык	Будущее первое время изъявительного наклонения страдательного залога (futurum primum indicativipassivi).
19	Ablativusиегофункции (ablativiseparationis, auctoris, instrumenti, modi, comparationis, mensurae, qualitatis, loci, tempôris, causae). Майков: сцены из римской жизни времен Нерона	Ablativusиегофункции (ablativiseparationis, auctoris, instrumenti, modi, comparationis, mensurae, qualitatis, loci, tempôris, causae). Майков: сцены из римской жизни времен Нерона	Урок формирования новых знаний	Русский язык История, литература	Ablativusиегофункции
20	Ablativus absolutus (аблатив самостоятельный). Церковь в катакомбах	Ablativus absolutus (аблатив самостоятельный). Церковь в катакомбах	Комбинированный урок	Русский язык Основы православной культуры	Ablativus absolutus (аблатив самостоятельный).
21	Конъюнктив (modus conjunctivus). Praesens conjunctivi activi et	Конъюнктив (modus conjunctivus). Praesens conjunctivi activi et	Комбинированный урок	Русский язык	Конъюнктив (modus conjunctivus).

	passivi. Praesens conjunctivi глагола esse. Овидий: стихи и судьба	passivi. Praesens conjunctivi глагола esse. Овидий: стихи и судьба			Praesens conjunctivi activi et passivi.
22	Употребление конъюнктив в независимых предложениях: conjunctivus hortativus, imperativus, prohibitivus. Овидий: стихи и судьба (продолжение)	Употребление конъюнктив в независимых предложениях: conjunctivus hortativus, imperativus, prohibitivus. Овидий: стихи и судьба (продолжение)	Комбинированный урок	Русский язык	Употребление конъюнктив в независимых предложениях
23	Imperfectum conjunctivi activi et passivi. Imperfectum conjunctivi глагола esse. Загадки древней Скифии	Imperfectum conjunctivi activi et passivi. Imperfectum conjunctivi глагола esse. Загадки древней Скифии	Урок формирования новых знаний	Русский язык История, литература	Imperfectum conjunctivi activi et passivi.
24	Употребление конъюнктива в независимых предложениях (conjunctivus dubitativus, concessivus, optativus, potentialis). Загадки древней Скифии (продолжение)	Употребление конъюнктива в независимых предложениях (conjunctivus dubitativus, concessivus, optativus, potentialis). Загадки древней Скифии (продолжение)	Комбинированный урок	История, литература	Употребление конъюнктива в независимых предложениях
25	Конъюнктив в придаточных предложениях. Придаточные предложения цели. Херсонес — Херсон — Корсунь	Конъюнктив в придаточных предложениях. Придаточные предложения цели. Херсонес — Херсон — Корсунь	Комбинированный урок	История, литература	Конъюнктив в придаточных предложениях. Придаточные предложения цели.
26	Придаточные предложения дополнительные (ut и ne objectivum) при verba studii et voluntatis и verba timendi. Херсонес — Херсон — Корсунь (продолжение)	Придаточные предложения дополнительные (ut и ne objectivum) при verba studii et voluntatis и verba timendi. Херсонес — Херсон — Корсунь (продолжение)	Комбинированный урок	История, литература	Придаточные предложения дополнительные
27	Вопросительные местоимения в значении существительного (quis, quid). Вопросительные наречия.	Вопросительные местоимения в значении существительного (quis, quid). Вопросительные наречия. Неопределенные местоимения.	Урок формирования новых знаний	История, литература Химия	Вопросительные местоимения в значении существительного (quis, quid). Вопросительные наречия.

	Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Latina anecdotica	Отрицательные местоимения. Latina anecdotica			Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения.
28	Plusquamperfectum indicativi activi et passivi. Plusquamperfectum глагола esse. Latina jocosa et curiosa	Plusquamperfectum indicativi activi et passivi. Plusquamperfectum глагола esse. Latina jocosa et curiosa	Урок формирования новых знаний	История, литература	Plusquamperfectum indicativi activi et passivi.
29	Неправильные глаголы edo, eo. Глаголы сложные с eo. Латинская надпись на Спасской башне Московского Кремля.	Неправильные глаголы edo, eo. Глаголы сложные с eo. Латинская надпись на Спасской башне Московского Кремля.	Урок формирования новых знаний	История, литература Основы православной культуры	Неправильные глаголы edo, eo. Глаголы сложные с eo.
30	Полуотложительные глаголы (verba semideponentia). Глагол fio. Из истории гимназической латыни в России	Полуотложительные глаголы (verba semideponentia). Глагол fio. Из истории гимназической латыни в России	Урок формирования новых знаний	История, литература	Полуотложительные глаголы (verba semideponentia). Глагол fio.
31	КОНТРОЛЬНЫЙ				
32	РЕЗЕРВ				
33	РЕЗЕРВ				

Список литературы для педагогов

1. Боннар, А. Греческая цивилизация. В 2-х томах. - Ростов-на-Дону: Феникс, 1994.
2. Винничук, Л. «Латинский язык» Самоучитель для студентов гуманитарных факультетов. - М.: Высш.шк., 1985 – 327 с.
3. Гиленсон, Б. А. История античной литературы : учебное пособие для пед. вузов / Б. А. Гиленсон . - М. : Флинта: Наука, 2001
4. Гончарова, Н. А. Латинский язык: учебник для вузов / Н. А. Гончарова. - Минск :Вышэйш. шк., 2006. - 288 с. - Библиогр.: с. 195. - ISBN 985-06-1176-6.
5. Дворецкий, И. Х. Латинско-русский словарь: около 50 000 слов / И.Х. Дворецкий.- 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Рус. яз., 1976. - 1096 с.
6. Ильина, Л.Е. Грамматика латинского языка [электронный ресурс] курс лекций :зарег. в УФАП ОГУ 10.12.2009; № 549. - Оренбург, 2009.
7. Ильина, Л.Е. Латинский язык [электронный ресурс] курс лекций :зарег. в УФАП ОГУ 9.09.2011; № 685 - Оренбург, 2011.
8. История всемирной литературы; В 9 – и т., Т.1. М.,1983
9. Кацман Н.Л. «Латинский язык». – М., 1987.
10. Культура Древнего Рима. В 2-х томах. М., Наука. 1985.
11. Латинский язык : учебник для студ. пед. вузов / под ред. В. Н. Ярхо, В. И. Лободы .- 8-е изд., испр. - М. :Высш. шк., 2008. - 399 с. - ISBN 978-5-06-005931-1
12. Мирошенкова, В.И. Латинский язык для гуманитарных вузов : учеб.пособие / В.И. Мирошенкова, Н.А. Федоров.- 3-е изд., доп. и перераб. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2000. - 416 с.

13. Немировский, А. И. История Древнего мира. Античность : учебник для вузов / А. И. Немировский. - М. : Владос, 2000. - Ч. 1 : . - 2000. - 448 с.; Ч. 2 : . - 2000. - 480 с. : ил.
14. Таривердиева М.А. «От латинской грамматики к латинским текстам». – М., 1997.

Список литературы для обучающихся

1. Латинско-русский и русско-латинский словарь / под общ. ред. А. В. Подосинова .- 4-е изд. - М. : Флинта ; : Наука, 2009. - 742 с. - ISBN 978-5-89349-312-2. - ISBN 978-5-02-022563-3.
2. Подосинов, А.В. Введение в латинский язык и античную культуру. / А.В. Подосинов, Н.И. Щавелева. Ч. 1 - М.: Флинта, 2000.
3. Подосинов, А.В. Введение в латинский язык и античную культуру. / А.В. Подосинов, Н.И. Щавелева. Ч. 2 - М.: Флинта, 2000.
4. Подосинов, А.В. Введение в латинский язык и античную культуру. / А.В. Подосинов, Н.И. Щавелева. Ч. 3 - М.: Флинта, 2000.
5. Подосинов, А.В. Введение в латинский язык и античную культуру. Справочник по грамматике / А.В. Подосинов, Н.И. Щавелева. - М.: Флинта, 2000.
6. Подосинов, А.В. Введение в латинский язык и античную культуру. Хрестоматия / А.В. Подосинов, Н.И. Щавелева. - М.: Флинта, 2000.
7. Богатырева, И. Латинский язык. Самоучитель. – М.: Живой язык, 2012
8. Махлин, П. Латинский язык за 60 часов. Самоучитель. – М.: АСТ, Астрель, 2010. - 528 с.
9. Латинский язык с Титом Ливием. История Рима от образования города. Серия: Метод чтения Ильи Франка. – М.: АСТ, Астрель, 2009. - 576 с.

7.3 Интернет-ресурсы

- 1 Греко-Латинский Кабинет Ю.А. Шичалина. – Режим доступа: <http://mgl-ru.livejournal.com/>
- 2 LIBRARIUS - наука об античности в современной России. – Режим доступа: <http://librarius-narod.ru/>
- 3 Википедия на латинском языке. – Режим доступа: http://la.wikipedia.org/wiki/Pagina_prima
- 4 LinguaLatinaAeterna – русскоязычный сайт, посвященный Живой латыни. – Режим доступа: <http://linguaeterna.com/>
- 5 Латинско-русский словарь. – Режим доступа: <http://linguaeterna.com/vocabula>
- 6 ForumLatinum - франкоязычный сайт, посвященный изучению латинского языка. – Режим доступа: **Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки.** www.locutio.net/index.php
- 7 RadioBremenNachrichtenLatein. – Режим доступа: <http://www.radiobremen.de/nachrichten/latein/startseite106.html>

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ «ЛОГИКА»

Пояснительная записка

Логика – это философская наука о законах и формах правильного мышления. Как средство познания объективного мира, логика изучает абстрактное мышление.

Актуальность. Логика является одной из древних наук. Впервые она была осмыслена как научное знание в трудах Аристотеля. М.В.Ломоносов, говоря о значении логики, подчеркивал, что для познания и правильного поведения необходим природный рассудок, подкрепленный «логикою, которая после грамматики есть первая предводительница ко всем наукам».

В «Стандарте православного компонента начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования для учебных заведений Российской Федерации» логика является обязательным предметом для православных общеобразовательных учреждений. Логика рассматривается не только как учебный предмет, необходимый для формирования культуры мышления учащихся, но и как важнейший фактор духовно-нравственного воспитания и развития личности, ее социализации в этом сложном мире. Овладевая логической культурой, обучающиеся учатся понимать приоритеты ценностей, выстраивать в своем сознании правильную иерархию этих ценностей, что способствует становлению их самосознания, формированию правильных духовно-нравственных ориентиров, развитию умений принимать правильные решения в ситуациях нравственного выбора, рассуждать и различать добро и зло, анализировать свои поступки и давать им правильные оценки. Становление духовно-нравственной личности предполагает и овладение умениями эффективно и корректно вести диалог, аргументировать свои жизненные позиции и обосновывать необходимость сохранения и преумножения традиционных идеалов и ценностей. Изучение логики развивает память, внимание, умение отделять главное от второстепенного, умение рассуждать, сравнивать и делать выводы. Изучение логики формирует у учащихся умение видеть прекрасное в жизни, природе и искусстве через развитие таких качеств, как наблюдательность, умение замечать детали и осознавать их существенные характеристики.

Стандарты общего образования нового поколения ориентированы на овладение универсальными учебными действиями, новыми технологиями, связанными с информационными системами. Все эти требования базируются на знании логики, которая является фундаментом для всех областей знания, а также основой методологии, предметных областей современного образования.

Учебная программа по логике оставлена на основе:

- примерной программы «Логика (для начальной и основной школы)», изложенной в Стандарте Православного компонента начального, общего, основного общего, среднего (полного) общего образования для учебных заведений РФ;
- программы для общеобразовательных учреждений «Информатика 2-11 классы» под редакцией М.Н. Бородина (авторская программа «Информатика и ИКТ для 2–4 классов начальной общеобразовательной школы» Н. В. Матвеева, Е. Н. Челак, и др.; авторская программа курса «Информатика и ИКТ для 5–7 классов средней общеобразовательной школы» Л. Л. Босова): - методическое пособие. М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2010.

Структура программы.

Программа по логике включает в себя:

- пояснительную записку, в которой обосновывается необходимость курса для современного образования, раскрываются цели и задачи курса, общая характеристика курса, требования к результатам освоения курса, место учебного предмета в учебном плане;

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

1. **протоиерей Георгий Горлов**, ректор Оренбургской епархиальной православной гимназии им.св.прав.Иоанна Кронштадтского.
2. **Соколова Людмила Борисовна**, доктор педагогических наук, профессор, научный руководитель Оренбургской епархиальной православной гимназии им.св.прав.Иоанна Кронштадтского.
3. **Щербакова Елена Викторовна**, проректор по воспитательной работе Оренбургской епархиальной православной гимназии им.св.прав.Иоанна Кронштадтского, преподаватель основ православной культуры, аспирант ОГУ.
4. **Шубкин Валерий Михайлович**, инспектор Оренбургской епархиальной православной гимназии им.св.прав.Иоанна Кронштадтского, преподаватель Закона Божьего, аспирант ПСТГУ.
5. **Бусалаева Марина Анатольевна**, член союза художников, преподаватель основ православной культуры, изобразительного искусства.
6. **Цуканова Светлана Владимировна**, руководитель хора Оренбургской епархиальной православной гимназии им.св.прав.Иоанна Кронштадтского, преподаватель музыки.
7. **Мокшенинова Ольга Михайловна**, аспирант ПСТГУ, преподаватель церковно-славянского языка.
8. **Ильина Лариса Евгеньевна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры романской филологии и МПФЯ, преподаватель латинского языка.
9. **Сергеева Мария Васильевна**, преподаватель логики.
10. **Кильдяшов Михаил Александрович**, член союза писателей, аспирант ПСТГУ, преподаватель древнегреческого языка.