

Году экологии посвящается

ДЕРЕВО ДОБРЫХ ПОЖЕЛАНИЙ

*Сборник творческих работ
участников двенадцатой областной
литературно-экологической экспедиции
«Аленький цветочек»*

Оренбург 2017

ББК 74.268.3

Д 36

**Автор проекта серии сборников литературного
творчества детей Оренбуржья**

В.Н. Свиненко – заведующая отделом «Истоки» ООДТДМ

им. В.П. Поляничко

Составитель

И.Н. Санникова – руководитель Литературной гостиной отдела «Истоки» ООДТДМ
им.В.П. Поляничко

Рецензент

Г.Ф. Хомутов – руководитель областного литературного объединения им. В.И. Даля,
член Союза писателей России

Редакционный совет

М.М. Сорокина, Е.В. Филиппова, И.В. Кожина –
педагоги отдела «Истоки» ООДТДМ им. В.П. Поляничко

Д 36 Дерево Добрых пожеланий: сборник творческих работ учащихся / сост. И. Н. Санникова; рецензент Г. Ф. Хомутов; авт. проекта В. Н. Свиненко. – Оренбург: ООДТДМ, 2017. – 55 с.

В сборник вошли творческие работы участников XII областной литературно-экологической экспедиции «Аленький цветочек», ежегодно проходящей в музее-заповеднике писателя С.Т. Аксакова Бугурусланского района Оренбургской области.

Организаторы – педагогический коллектив отдела «Истоки» Оренбургского областного Дворца творчества детей и молодежи им. В.П. Поляничко.

ББК 74.268.3

© ООДТДМ

© отдел «Истоки»

*В.Н. Свиненко,
заведующая отделом «Истоки»
ООДТДМ им. В.П. Поляничко*

Наша экспедиция

Двенадцатый год в музее-усадьбе писателя С.Т. Аксакова Бугурусланского района реализуется проект областной литературно-экологической экспедиции «Аленький цветочек», в котором гармонично сходятся духовно-нравственное воспитание, образование и литературно-творческое развитие детей Оренбуржья.

Основными направлениями деятельности экспедиции являются занятия по литературному краеведению, литературной учебе, экскурсии и походы по аксаковским местам, экологические десанты, просветительская деятельность.

Весомым итогом работы предыдущих экспедиций стало издание восьми сборников творческих работ членов экспедиции, путеводителя по аксаковским местам «Ухожу я в мир природы», выставки творческих работ юных художников «Аксаковские места», а также выпуск видеофильмов, посвященных деятельности экспедиции.

В этом году деятельность областной экспедиции «Аленький цветочек» была посвящена Году экологии в России, отразив все проблемы, надежды и чаяния реализации данного Всероссийского проекта.

В заключение хочется сказать слова огромной благодарности Надежде Николаевне Кудашевой, директору музея-заповедника писателя С.Т. Аксакова, всем сотрудникам музея и Дома культуры села Аксаково, которые в наше непростое время прилагают все усилия для сохранения культурно-исторической жемчужины Оренбургского края.

*И.Н. Санникова,
руководитель Литературной гостиной
отдела «Истоки» ООДТДМ им. В.П. Поляничко*

Дерево Добрых пожеланий

Это дерево находится на Липовой аллее. Рядом с ним - щит с нашим обращением к гостям усадьбы: «Дорогой друг! Возьми из Дупла этой столетней липы записку с добрым пожеланием для себя и положи в него свое пожелание для того, кто придет после тебя. Аксаковский парк».

В аксаковском парке каждое дерево – это Дерево Добрых пожеланий всем нам, сюда приходящим. Они спасают нас от зла и душевной пустоты.

Поэтому в первый же день по приезду в Аксаково, мы обошли парк и наметили план действий. И все последующие дни мы лечили и опрыскивали липы, засыпали яму у

Белой канавки, чтобы запустить Водяное колесо; убрали мусор на Барском роднике, скашивали траву на поляне у речки и расчищали Костровую площадку у мостика...

А сколько еще интересного и полезного было для всех нас и помимо экологических десантов! Поездки и экскурсии по аксаковским местам, литературные игры и творческие конкурсы, отрядные мероприятия и фотосессии в костюмах; замечательный фольклорный праздник «Медовый Спас» и экологическая викторина «Лесная».

Мы посеяли луговую ромашку у Бугурусланки, собрали гербарий и целебные травы, попытались подумать над вечными вопросами и удачно порыбачили; презентовали свои сборники и показали спектакль-сказку «Купальские огни»...

И когда завязывали разноцветные ленточки на старой черемухе, загадывая свои желания, то, конечно, говорили о своих надеждах на восстановление плотины, чтобы Большой аксаковский пруд ожил; о том, что хотим вернуться в эти края, чтобы новый проект «Экологическая тропа», задуманный нами, осуществился.

«Душа добрее от красы...», - сказал поэт. Остается только пожелать всем юным оренбуржцам хоть раз в своей жизни побывать в благословенных аксаковских местах, у Деревя Добрых пожеланий, и ощутить радость сопричастности к гармонии Добра и Красоты.

Можно жить и так...

Подошла к концу наша двенадцатая областная экспедиция «Аленький цветочек». Хочется сказать слова огромной благодарности администрации и сотрудникам музея-заповедника С.Т. Аксакова; организаторам экспедиции, всем гостеприимным аксаковцам... Спасибо всем большое за создание нашей сказки, нашей жизни в течение этих пяти дней.

Наши русские деревни, в которых живем мы с вами, пустеют, их бросают. Многие из сел исчезают. Но есть у нас, слава Богу, писатели, к которым мы можем обратиться и вспомнить нашу русскую деревню – вечный оплот России. Это Валентин Григорьевич Распутин, Виктор Петрович Астафьев, Василий Макарович Шукшин, Федор Александрович Абрамов, Владимир Алексеевич Солоухин, Василий Иванович Белов и многие другие. Читая этих писателей, мы открываем истинный смысл деревенского бытия - в труде и общении с природой сохраняющего душу живой, наполненной Любовью.

Для меня музей-заповедник знаменитого нашего земляка примечателен тем, что не дает угаснуть жизни села Аксаково.

Вот с высоты Челябинской горы показывали нам окрестности и называли теперь уже исчезнувшие деревни... В этих деревнях еще совсем недавно имелись клубы, школы, в них велось большое строительство... За 30 последних лет они исчезли с лица земли.

Но я думаю, что музей-заповедник еще долго будет оберегать свое село. Фамилия Аксакова, род Аксакова защищает это село, основанное ими более 200 лет назад. Они являются хранителями этого села.

А мы, участники экспедиции, помогаем музею-заповеднику и помогаем сохранить его. И местные жители прекрасно понимают это, поэтому отношение к нам здесь очень хорошее. Ведь если есть здесь музей, есть его посетители, тем более дети, - село это будет жить.

Особенным в этой экспедиции было серьезное отношение ее участников ко всему. Мальчишки и девчонки с большим энтузиазмом брались за дела, чем дурачились и играли, как это происходит в обычных лагерях.

Может быть, поэтому музей-заповедник отблагодарил нас настоящими чудесами. Чудом стало то, что мы, несмотря на непреодолимые, казалось бы, препятствия, все же приехали сюда. Чудом начала прибывать вода в Бугурусланке, что подтолкнуло нас начать восстановительные работы по починке Водяного колеса. Через непроходимую речку нашелся вдруг мостик, и мы смогли попасть на Челябинскую гору. К роднику нас отвезли на автобусе, и поэтому мы очень многое успели сделать. В этом году у нас появился Иван Михайлович – одно из открытий этой экспедиции. Редко встретишь человека, который ради чужих детей, оставляет свои дела и едет показывать все местные достопримечательности, и даже бежит впереди машины, если это надо...

И обращаясь к участникам экспедиции, скажу: оказывается, можно жить и так! Делать что-то хорошее и важное; дружить, общаться с хорошими умными людьми, которые желают вам только доброго, и передают из своего жизненного опыта только ценное. Когда-нибудь вы вспомните, эти мгновения, и пусть они помогут вам в сложных жизненных ситуациях.

*Е.А. Пустовитов,
учитель Кинделинской СОШ
Ташлинского района*

Не терять себя!

В чем разница между понятиями «жить» и «существовать»? Попробуем сначала ответить на вопрос: «Что значит «жить»? Я думаю, что жизнь человека – это, прежде всего Вера. Вера в себя. Вера в Бога... Вера в близких. Вера в высшую справедливость...

Если человек перестает верить, он теряет себя, свое внутреннее «я». Человек без веры, чувств и переживаний теряется в этом мире, начинает гаснуть. Его полноценная жизнь теряет смысл, заканчивается. И начинается «существование».

Если говорить об общем настрое современного общества, то для многих людей сейчас понятие «жить» связано с понятием материального благополучия. «Жить» - значит, ни в чем не нуждаться, ни о ком и ни о чем не заботиться; «жить» - значит, получать удовольствие, и только. Если такой человек не получает материального удовлетворения, то он считает, что он не «живет», а «существует». Другими словами, «богатство – это жизнь, бедность – существование».

Но в действительности, жизнь только ради материального благополучия – это и есть «существование». Потому что у каждого человека в этой жизни есть своя миссия, свое предназначение. А значит, в любые, самые «трудные времена», нужно стараться трудиться, жить в согласии друг с другом, в желании познавать этот мир. То есть так, как мы, участники экспедиции, живем здесь, в Аксаково. Не нужно терять веру, не нужно терять себя!

*Матвей Радомский,
лицей №7, г. Оренбург*

В аксаковском заповеднике

В своей жизни я стараюсь запоминать и контролировать все, что вокруг меня происходит. Я тренируюсь бегать от Ивановки и обратно, стараюсь помогать родным и побольше читать. Мне интересно все, что связано с биологией, поэтому мы с семьей часто бываем в лесу. Мне приходилось видеть хищных птиц, зайцев; даже, изредка, – лис.

С папой мы ездим в разные интересные места: на археологические и природные памятники области. Масштаб этих достопримечательностей поражает.

Этим летом я, вместе с участниками областной литературно-экологической экспедиции, попал еще в одно уникальное место Оренбуржья: Аксаковский музей-заповедник...

Приехав в Аксаково, я оказался под большим впечатлением от этих мест, не тронутых временем. Громадные липы и ивы окружали заросшее озеро Любви, темный ельник сопровождал нас на пути к избушке бабы Яги.

Перед церемонией открытия экспедиции мы пошли на Большой пруд. Все начали говорить, как он сильно обмелел. Но я-то был здесь в первый раз и не мог осознать масштабов бедствия. А когда вернулся в гостиную и посмотрел на старые фотографии, то понял, насколько печальную картину я только что увидел...

Пруд засыхает из-за дамбы, которая упала, поэтому река изменила русло.

И все же мне хочется написать про Большой аксаковский пруд во время его расцвета и величия.

Судя по фотографиям и рассказам старожилов, весь пруд был окружен зеленью. Он был не только глубоким, но и очень широким. В нем жили караси, щуки, сазаны и сомы. А над водой, у берега, питались лягушками цапли.

И хотя сейчас по берегам пруда виднеются только заросли камыша, я подумал: «Как же повезло людям, которые каждый день видят эту красоту матери-природы». Надеюсь, что аксаковский пруд вернется к былому могуществу!

Но из того, что нам оказалось по силам, для Аксаковской усадьбы мы все-таки сделали: запустили работу Водяного колеса и заделали дупла старых лип.

Водяное колесо стоит на Белой канавке. Благодаря этому колесу, вода должна поступать в озеро Любви. Но уже много лет колесо не работает. Обнаружив, что вода в речке неожиданно начала подниматься, мы решили помочь ей и изменить грустный вид на засыхающее озеро.

Сразу же после экскурсии в дом-музей писателя мы взялись за работу. Правый берег был не укреплен и мог осыпаться. Мы начали укреплять берег шифером и скошенной травой, а затем решили таскать каменную крошку, находившуюся за несколько десятков метров от нас.

В первый же день удалось сделать половину работы. Таскали каменную смесь ведрами, возили на тележках и разгружали руками и лопатами. Это было довольно трудно. Без осознания того, что это великое дело, что мы это делаем для усадьбы писателя, пришлось бы туго. Но работа была сделана, и уровень воды стал постепенно подниматься.

Наконец, ночью мы услышали сильный шум. Это заработало наше Водяное колесо! Мы выбежали из гостиницы! Нашей радости не было предела!

Утром, после репетиции спектакля, наша команда вышла в Липовую аллею парка. Девочки опрыскивали молодые липы бордосской жидкостью, а мы развели специальный раствор фунгицида и засыпали дупла старых лип камнями, предварительно вытащив из них мусор.

Последнее дупло мы почистили, обработали его края глиной и положили в него свои записки с добрыми пожеланиями для гостей парка.

А на следующий день поставили возле этой липы щит, на котором написали: «Дорогой друг! Возьми из Дупла этой столетней липы записку с добрым пожеланием для

себя и положи в него свое пожелание для того, кто придет после тебя. Аксаковский парк».

Мы назвали эту липу Деревом Добрых пожеланий. Потому что от вековых деревьев передаются нам, людям, пожелания добра. И каждый человек должен передавать природе и всем окружающим только добро.

На Барских родниках

На следующий день мы отправились к Барским родникам.

Мне понравилось все, что я увидел в этот день: от лесов, в которых растут березы и дубы, до горных ручьев - с ключевой холодной водой.

На первом – «настоящем» - Барском роднике мы видели красивые горные растения, ели необычные для меня оранжево-красные ягоды, которые называются эфедрой.

Поднявшись на гору, мы набрали родниковой воды. И спускались вниз - уже с крупными бутылками чистой воды.

Спустившись, сели в «газель» и поехали по дикой степной дорожке. Через двадцать минут, были на месте: на втором - «туристическом» - Барском роднике.

Мы были настроены не просто «посетить» это живописное место, но и провести там экологический десант: очистить его от мусора.

Быстро управившись с этой благородной работой, мы отметили, что, то ли из-за большого количества дождей, размывших дороги, то ли из-за того, что люди стали бережнее относиться к природе, мусора на роднике было мало.

Спустившись к роднику, мы увидели дикий орешник, много крапивы и папоротника.

С Аксаково у меня связаны тёплые воспоминания как о месте, которое не тронуло время. Хочется, чтобы оно таким и осталось, чтобы наши потомки могли тоже насладиться тихой красотой этого места, не тронутого цивилизацией...

*Николай Тимахович,
Кинделинская СОШ,
Ташлинский район*

Первый Барский родник

Я трудно забирался на эту гору. Но это было так интересно! Высокая скользкая трава мешала идти, камни осыпались под ногами, нога норовила угодить в норку...

Слева от нас пролегало русло горного ручья – как красный рубец на теле горы.

Сам Барский родник находится на вершине, в очень опасном месте, куда нам не разрешили даже подойти – из-за обрывистого берега.

Я думаю, что крепостные крестьяне деда С.Т. Аксакова брали воду именно отсюда, потому что здесь она без песка и мути. Я подумал, что может быть, когда-то, во времена Аксакова, здесь пролегла дорога, по которой плелась лошадка с водяной бочкой. Ведь лошадь – очень выносливое животное, и ей по силам крутая дорога вверх.

На горе мне запомнились травы: нежная эфедрия, душистый чабрец, мелкая бархатная грудница, а особенно хвощ - тонкими узловатыми столбиками. Они оказались настолько крепкими, что я цеплялся за них, когда полз вверх.

На этой горе мы как бы попали в те далекие старые времена - так как с тех пор гора ничуть не изменилась.

Второй Барский родник

Как только мы вышли из автобуса, нас встретило большое поле подсолнухов с одной стороны и большая гора с другой стороны. С вершины горы бил чистый родник.

Мы наслаждались прохладой, пили воду из прозрачного родника. Собрали мусор в пакеты. Потом собирали гербарий.

А еще – целебные травы: шалфей, грудницу, зверобой и душицу. Валентина Николаевна рассказала, что в прошлом году она болела, и Сергей Петрович посоветовал ей пить чай из грудницы. Она так и сделала – и ее кашель быстро прошел.

Я собрал целый пакет душицы для мамы и пучок зверобоя.

Это было так красиво, что словами не передать! Я бы еще сюда вернулся.

Моя Сиреневая дверь

На творческом занятии нам дали задание описать свою Сиреневую дверь, увиденную с закрытыми глазами. Я увидел, что моя Сиреневая дверь открывается легко и свободно. Она необыкновенно красивая, а за ней – сияющая голубая даль, которой нет конца и края.

По древнему восточному тесту, Сиреневая дверь – это наша связь с тонким духовным миром...

*Даниил Филимонов,
Неплюевский кадетский корпус,
г. Оренбург*

Один день экспедиции

Вчера день был очень насыщенным. После утренней пробежки и завтрака из творога с малиной мы поучаствовали в литературной игре «Вечные вопросы», а потом празднике «Медовый Спас».

Сотрудники музея подготовили для нас костюмы, игры, вопросы. Мы пели частушки, водили хороводы. Маленькие Пчелки пригласили нас на чаепитие с медом и свежеепеченным хлебом, которое состоялось на ротонде Барского дома. И, конечно, девочки фотографировались среди берез в своих веночках.

Потом была рыбалка и попытка починить Водяное колесо - мы начали ремонтировать его еще с раннего утра. А девочки ходили на Сортовскую гору. После вкусного ужина с пирожками и курниками была репетиция нашего спектакля, смотр костюмов и реквизита. А вечером – баня и пиратский Званный ужин, на котором было, как всегда, весело!

Экологический десант

На третий день экспедиции, увидев, что вода в реке поднимается, мы решили, что пора запустить Водяное колесо.

Сначала мы расчистили всю площадку под колесом от мусора. Потом стали загораживать побочный путь. Уже выполнив всю необходимую работу, увидели, что вода все-таки где-то просачивается. В дальнейшем это может размывать яму еще больше!

Мы приняли решение запустить колесо, чтобы озеро Любви по-прежнему радовало и аксаковцев, и гостей усадьбы.

Чтобы легче было справиться с работой, мы разделились на группы. Сергей Петрович и Кирилл стали погрузчиками. Николай, Артем, Матвей и я – перевозчиками. А координатором, трамбовщиком и носильщиком – Евгений Александрович.

В первый же день нами было засыпано больше половины ямы. На второй день мы закончили работу. По предварительным расчетам мы перевезли и засыпали около пяти тонн. Многовато!

Вода стала прибывать. Ночью нас разбудил шум: заработало Водяное колесо.

Вода потекла в Белую канавку, а оттуда - в озеро Любви. Надеюсь, что наш труд позволит возобновить высыхающее озеро.

Моя Красная дверь

Моя Красная дверь – полыхающая пламенем дверь, где горит вся огнем волшебная птица Феникс. Вечно горит и вечно возрождается – не сгорает. Красную Дверь нельзя просто так открыть. Потому что Красная Дверь - это наша связь с Творчеством. Потому что мы должны совершать назначенное нам, чтобы и дальше согревался Космос.

*

Пруд – дело чистое,

И не нужно его загрязнять.

За собой убирайте мусор,

Люди! Нужно ли это

Сто раз повторять?

*

На реке Кинель стоит мой дом родной.

С рождения я здесь жил. Да и сейчас живой.

Но теперь с утра - слышу я всегда:

«Рота, подъем»!

Одежду хватаю, выбегаю в проем.

Тумбы выдвигаем, тапки – под кровать,

Чтобы майор не начал нас ругать.

Умыванье, зарядка, «взвод, разойдись»!

И вновь – на занятия!..

Даниил Филимонов! Давай, соберись!

*

А на работе, как на работе:

Лопаты, ведра, лица в поте.

А на работе - нелегкий труд.

Давай, грузи! А то прибьют.

Кирилл, дружище, дружище Кирилл,

Ты тележки грузил, а Данил их возил.

Пусть камни летят и лица горят –

Но будет только так!

*

Наш Артем и Данил Филимонов

До утра этой ночью не спят

Наш Артем и Данил Филимонов

Мажут пастою наших девчат!

Пасты много – зубов не хватает,

Просто некуда пасту девать,

Но Артем и Данил понимают:

Им придется за все отвечать!

Незаметно подкрались мазюки,

Стали мазать во тьме чей-то нос,
Вдруг схватили их сильные руки –
И на завтра объявлен был кросс!

Атас! Берегись, ребята нас!
Не спим мы, мальчики,
Не спим мы, девочки,
Пускай боятся нынче нас!
Мазюки-мальчики, атас!

*Кирилл Поляков,
Кинделинская СОШ,
Ташлинский район*

Аксаковский пруд

Сразу по приезду в Аксаково, мы пошли на свой любимый Большой пруд. Я думал, что увижу прежний, такой же большой, как и в прошлом году, пруд. Но он высох почти весь! Это похоже на природный «тромбоз». Плотина, которая поднимала уровень воды, рухнула, и Малый Бугуруслан вернулся в прежнее русло, в котором тек триста лет назад. Поднявшиеся островки суши зарастают камышом и осокой.

Мы были очень расстроены. Ведь для того, чтобы наладить плотину, понадобится много миллионов, что решается только на уровне Москвы.

Теперь можно представить себе бывшее величие Аксаковского пруда, его необъятность и рыбное изобилие, только глядя на фотографии или читая произведения С.Т. Аксакова.

Не передать словами впечатление, когда ты впервые приходишь на пруд и видишь отражение Челябинской горы в его чистой воде. Гора отражается в пруду, как в зеркале – со всеми ее склонами, зеленой травой и оврагами, по которым стекает вода весной и во время дождя.

Без красоты Большого пруда Аксаково многое теряет.

Хочется надеяться, что былая красота зеркального пруда вернется. И по утрам мы снова увидим в водной глади отражение величественной горы, прибрежной осоки и пролетающих чаек.

Барские родники

Сегодня мы ездили на родники. Настоящий Барский родник мы увидели впервые. Он бил из горы и стекая, бурля, как настоящий горный ручей.

На вершине горы все показалось таким маленьким! – и поле подсолнухов, и тень от облаков, и даже тропинка, оставшаяся от проделанного нами пути.

Мы напились из родника, набрали воды, налюбовались видами и спустились вниз.

Обходными путями поехали в Кивацкий лес на туристический Барский родник.

Убравшись у беседки, мы спустились по каменным ступенькам вниз и набрали воды - уже из этого родника.

Странно, но пчел возле него в этот раз не было. И спелые орехи в этом году мне, к сожалению, не попались. Потом мы пошли собирать душистые травы и набрали их очень много.

Экологический десант

Вчера мы работали на Водяном колесе. Сначала отвезли к колесу камни и доски. Начали их пилить и подбивать, чтобы уровень воды поднялся, и колесо снова закрутилось. Внизу в это время Данил и Евгений Александрович очищали берег от мусора. Работы было так много, что за этот день мы с ней не управились, будем доделывать сегодня. А впереди еще – старые липы...

Вечные вопросы

В чем разница между понятиями «жить» и «существовать»? Я думаю, что жизнь – это движение, такое же вечное, как течение реки. Существование – это отсутствие движения, то есть не текущая вода, а неподвижный камень...

Вечные вопросы

«Прошлое остается в прошлом? Или отношение к событиям прошлого нужно пересматривать»? Я думаю, что прошлое помогает нам в будущем. Если у тебя были ошибки в прошлом, значит, в будущем у тебя их не должно быть. Я всегда пересматриваю события прошлого и ищу возможности исправления своих ошибок. И мне это помогает в будущем.

*Артем Пустовитов,
Кинделинская СОШ,
Ташилинский район*

Наши планы

На все дни нашей экспедиции у нас большие планы: залечить старые дупла лип, убраться у родника, наладить Водяное колесо, опрыскать бордосской жидкостью молодые саженцы, поставить спектакль-сказку...

Не надо забывать, что мы здесь побудем недолго, значит, должны успеть сделать что-то важное и нужное для аксаковской усадьбы.

На Барских родниках

Сегодня мы ездили на родники. Первый находится на горе. А второй – в лесу. На горном роднике мы были первый раз. А лесной уже знаем.

Горный родник настолько заморозил нас, что и глаз нельзя было оторвать от этого величественного зрелища. А на втором роднике мы порадовались тому, что люди исправляются: мусора в этот раз было намного меньше.

А еще порадовались тому, что душицы в этом году было очень много. И мы собирали ее для своих мам.

Челяевская гора

Поход на Челябинскую гору был не таким уж и трудным, как в том году. Это нас, конечно, порадовало.

Я попытался с разбегу забежать на гору. Но не смог, как об этом и предупреждал мой старший брат.

Когда все же взобрался на вершину, увидел всю прелесть аксаковских мест. Вот только Большой пруд почти весь высох.

Люди сверху казались маленькими, как муравьи.

По дороге обратно мы собрали душицу, чтобы вечером заварить вкусный чай. А еще набрали... множество колючек на свои брюки! Даня стал в этом деле рекордсменом.

Домой мы приехали с настроением радости.

О фотографии Сергея Жданова

Эта фотография находится на центральной стене нашей гостиной. Она сразу привлекает внимание. На ней - раннее утро, молочно-синеватый туман. Льются сонные волны облаков. Челябинская гора утопает в этих воздушных потоках, опускаясь сверху на зеленую равнину...

Пробежка

Пробежка наша утром полезна и умна.

Бежим мы радостно, встречая день и солнце!

Евгений Александрович торопит нас всегда,

Сергей Петрович говорит, чтоб мы не отставали.

Бежим веселым утром. Попутчик нам – успех!

И если бегать будем – здоровье будет век!

*Ева Филимонова,
Кинделинская СОШ,
Ташилинский район*

День приезда

Когда мы приехали в Аксаково, мы пообедали.

После обеда наша группа разошлась по своим комнатам. Потом Катя, я, Даша и Катя гуляли по парку.

После парка мы пошли на пруд, но я повредила пятку и отстала. Потом было открытие экспедиции, чаепитие. И мы, уставшие, но с новыми впечатлениями, разошлись спать.

Наша гостиница

Когда я первый раз вошла в нашу гостиницу, я увидела... зайца. Эта фотография висела на стене в коридоре.

Когда мы вошли в зал, то увидели много фотографий на стенах. На них запечатлены аксаковские места: озеро Любви, Большой пруд, Челябинская гора, Липовая аллея... По этим местам мы гуляли потом.

Делал эти фотографии замечательный оренбургский фотохудожник Сергей Жданов. На одной из фотографий – портрет знаменитого журналиста Василия Михайловича Пескова. Он – как добрый дедушка из сказки, а около него – ежик, который только что проснулся.

На главной стене зала – резьба по дереву. Вся картина выглядит как озеро в виде ракушки. Вверху - люстра кружевная. Это колесо электрических свечек. По бокам – керосиновые лампы. А в центре зала стоит стол, за которым мы проводили занятия.

На Челябинской горе

Мы доехали на автобусе к речке. Через речку перебирались по поваленным деревьям. Их повалили бобры. Потом долго забирались на большую гору. Она называется Челябинская гора, потому что около нее когда-то было село Челябино. Водитель Сергей Николаевич рассказал нам, что здесь находили саблю Чапаева.

На горе я собрала маленькие морские ракушки – здесь когда-то было древнее море. А сейчас – ковыль и типчак. Маша и Матвей поймали на горе по одной ящерице. Сверху было видно, что река протекает петельками.

Мы отдохнули и начали спускаться с горы. Потом сели в автобус и поехали назад - в музей.

Барский родник

Сегодня мы ездили на Барский родник. Барский родник бьет прямо из горы. Мы забирались по камням и траве очень высоко.

Сергей Петрович и Евгений Александрович налили воды из родника в бутылки.

Другой родник был в лесу. Кивацком. Там мы убирали мусор, собирали душицу и гербарий. В лесу вкусно пахло дождем. Мне все понравилось в этот день, все было классно!

Пейзаж моей души

Я вижу сосновый лес. Там живут бело-коричневая сова, черно-красный дятел, ярко-оранжевая лиса и серенькие зайцы. Там растет ежевика, земляника и клубника. В лесу есть деревянная беседка и небольшое озеро. Лучи солнца пробиваются сквозь ветви деревьев. Время года – лето. В моем лесу – тепло и уютно.

*Дарья Абрамова,
Кинделинская СОШ,
Ташлинский район*

Наши экскурсии

Аксаково... Чудное место, в которое хочется возвращаться снова и снова. И мы вернулись! Радости моей не было предела. Первой нашей экскурсией стала экскурсия в Барский дом – ныне дом-музей Сергей Тимофеевича Аксакова.

Наша экскурсовод Лариса Геннадьевна, как всегда, интересно и тепло рассказала нам обо всех экспонатах и всех обитателях этого дома.

Нам предоставили возможность сфотографироваться в старинных интерьерах, да еще в народных костюмах! А еще мы побывали на редкой выставке традиционных фольклорных кукол. Таких кукол делали не только для детей. Основная их роль была обрядовая. Соответственными были и их названия: Кострома, Веснянка, Травница, Одноручка и т.д.

Первой нашей поездкой стала поездка к Барскому роднику. Но не к тому, который мы видели в предыдущих экспедициях, а к настоящему природному источнику, из которого возили воду в барский дом.

Дорога к роднику дальняя. Но, к счастью, благодаря гостеприимству аксаковцев: Надежде Николаевне, Ивану Михайловичу, Сергею Николаевичу – до родника мы добрались довольно быстро. Нас туда доставили на «газели» - и мы сэкономили время для экологического десанта.

Приехав на место, мы увидели большую гору. Почти с самой ее вершины по камням тёк ручей. Сразу же появилось желание взобраться на самый верх и посмотреть, откуда же течет вода.

Оказалось, пробраться туда было не так-то просто. Путь лежал через заросли, в числе которых оказался и злой репешок - волосистый, назойливо цеплявшийся за нашу одежду и вмиг осыпавший ее своими мелкими колючками.

Подъем оказался круче, чем показалось издали. Поднимались мы осторожно, помогая друг другу. И хотя идти было тяжело, но оно того стоило!

Мы поднялись на самый верх, оглянулись вокруг и, честно скажу, я не ожидала, насколько потрясающий вид откроется нам с этой вершины! Хотелось оставаться здесь долго-долго и наслаждаться этим сине-зеленым простором!

Мы подошли к роднику. Я и представить не могла, что подземная вода может вот так просто пробиваться из камней высокой горы. Она берется словно ниоткуда! Конечно, мы напились этой воды и набрали ее с собой.

Я безумно рада, что судьба подарила мне возможность побывать в таких удивительных местах, прикоснуться ко всему своими руками, ощутить тепло родного края и проникнуться этим...

Пейзаж моей души

Летний вечер. Я захожу в сосновый бор. Вокруг меня – огромные сосны. Среди них есть и маленькие сосенки. Между деревьями – небольшие кустарники. У моих ног – цветочная поляна. На ней цветут ромашки. Сквозь сосновые ветви пробиваются лучи солнца, которое уже потихоньку садится.

Поют птицы, дует легкий ветерок. Вокруг нет никого. Только летний вечер и я...

Вечные вопросы

Из всех философских вопросов, предложенных нам на конкурсе Творческих миниатюр, я выбрала такой вопрос: «Если бы Вы могли дать маленькому ребенку только один совет на всю жизнь, что бы Вы сказали?»

Наша жизнь настолько скоротечная, что не успеваешь и глазом моргнуть, как этот, очередной, день уже прошел. Прожив семнадцать лет и оглядываясь назад, я всей душой поняла простую истину: нужно дорожить каждым днем – ведь он не повторится; нужно радоваться тому, что просто живешь, и наслаждаться этим.

Если когда-то мне придется давать хороший добрый совет ребенку, я скажу: «Не торопись взрослеть!»

Многие из нас, будучи детьми, мечтали о том, чтобы поскорее вырасти и пойти в школу, потом – в институт, потом – на работу. Теперь, окончив школу, я понимаю, что моя жизнь станет намного более сложной и непредсказуемой, чем она была в «школьные годы». Детство закончилось. Но я счастлива, что мое детство было именно таким, каким оно было. Рядом были все родные и близкие мне люди, друзья; любимые занятия, каждодневные открытия.

Не спешите взрослеть! Радуйтесь всему происходящему здесь и сейчас. Запоминайте каждую минуту, каждую секунду своего детства. Ведь оно – самая счастливая, самая светлая пора в жизни человека!

*Екатерина Бутузова,
Кинделинская СОШ,
Ташлинский район*

Барский родник

Меня очень удивил этот родник тем, что вода бьет на самой вершине горы и доходит до самого подножия. Вода безумно вкусная, освежающая, наполняющая тебя всего радостью. А вид, открывшийся с вершины горы, меня просто поразил.

Как хорошо, что Надежда Николаевна, директор аксаковского музея, дала нам возможность узнать и посетить это удивительное место. Надеюсь, что мы сюда обязательно еще вернемся.

Пейзаж моей души

Это лес из огромных сосен с большими кронами. Шумит ветер и качает деревья. Трава высокая и ярко-зеленая. Слышно пение птиц. Тропинок нет. Поэтому приходится пробираться через заросли кустарников. Не мне в этом лесу хорошо и спокойно.

Вечные вопросы

«Как лучше всего ответить на оскорбление? И стоит ли отвечать на оскорбление?» Я думаю, что если оскорбляют не тебя, а твоего друга, или человека, с которым ты оказался в этот момент рядом, то обязательно нужно встать на его защиту.

Вот только нельзя отвечать на оскорбление оскорблением. Лучше всего, разобраться, поговорить с обидчиком; узнать, в чем причина такого его поведения.

Но если человек не слышит тебя и продолжает оскорблять, то лучше всего промолчать и отойти в сторону. Ведь разумный человек не будет продолжать оскорбления без причины. А с неразумным связываться не стоит.

*Екатерина Черненко,
Кинделинская СОШ,
Ташлинский район*

Экологическая викторина

Вчера на Липовой аллее Сергей Петрович и Евгений Александрович провели для нас Экологическую викторину. Команды «Незабудок» и «Леших» противостояли друг другу, сидя на лавочках. Мы прыгали, пели и спорили; квакали, как лягушки и бегали, как страусы, – в общем, было очень весело и эмоционально захватывающе.

Думаю, каждый человек должен знать такие простые вещи, как, например, какая в России самая быстрая птица, или что у крота шерстка - с зачесом в любую сторону; что «северный гранат» - это морошка и что в крапивных иголочках содержится жгучая «муравьиная кислота».

Но были и трудные, «каверзные», вопросы, ответы на которые становились для нас новым открытием.

Кстати, открытием для всех нас стали и наши актерские таланты: Матвей выразительно показал слона, Коля – обезьянку, а Маша отлично изобразила верблюда.

В прохладный вечер на наших лавочках было довольно жарко из-за разразившейся борьбы, возгласов разочарования и радости.

Экологическая битва «Незабудок» и «Леших» закончилась с результатом: «Сгущенка против Лимонада».

Спасибо нашей дорогой Липовой аллее, вечернему солнышку, прохладному аксаковскому ветерку, нашим замечательным руководителям – за эти мгновения радости и счастья!

На Барских родниках

Сегодня мы смогли побывать сразу на двух Барских родниках, один из которых абсолютно все, включая наших руководителей, видели впервые.

Этот, как нам сказали, «настоящий Барский родник», вытекал из вершины горы, которая заросла травой, кустарником, и была довольно-таки крутой. Но все были полны желания, энергии и энтузиазма покорить новую гору.

Во главе нашего отряда шел Евгений Александрович, протаптывая для нас тропинку.

Родник оказался удивительным. Мы дошли до его истока. С вершины горы было странно видеть нашу белую «газельку», ставшую вдруг совсем маленькой на фоне поля подсолнухов. Мы наполнили бутылки родниковой водой, а еще попили водички из своих кепок, которые потом надели на головы, чтобы не пекло солнце.

Спускаться вниз было страшновато, да и не очень-то хотелось. Но все же начали спускаться, осторожно и не торопясь. Спустились. И оказалось, что забыли наверху топор. И кое-кому этот сложный путь пришлось проделывать еще раз. А мы ему только позавидовали.

На рыбалке

Небо в этот вечер было абсолютно чистое. Казалось, что за Челябинской горой - лишь светло-голубое бесконечное пространство. По поверхности пруда бегут волны. Пахнет рыбой. В ушах – шум волн, ветра, крики чаек...

Все наши увлеклись рыбалкой. Если у кого-то получалось поймать рыбку, радость становилась всеобщей. А мне хотелось просто наблюдать. Не опытная в рыболовном деле, я всего лишь научилась забрасывать удочку. А еще поняла, что если долго смотреть на волны, то они так завораживают, что кружится голова...

Эмоции, которые я получила в этот счастливый вечер, надолго оставят свой след в моем сердце.

На творческом занятии

На творческом занятии нам предложили древний восточный тест: описать Зеленую, Сиреневую и Красную дверь, которую мысленно увидел. Потом мы узнали, что описали образы нашего взаимоотношения с друзьями, с тонким миром и с творчеством. Вот, что у меня получилось...

Моя Зеленая Дверь находится на белой стене. Она - с тонкими геометрическими узорами. Заперта. Но в круглой золотистой ручке двери есть маленький ключик, который ждет кого-то, кто сможет его повернуть.

Моя Сиреневая Дверь – это даже не дверь, а легкая калитка с закругленным верхом. Она сделана из простых досок, без каких-либо узоров. У нее нет даже ручки. Ее достаточно лишь толкнуть – и глазам откроется огромная зеленая поляна в цветах.

Моя большая Красная Дверь одновременно пугает и притягивает. Мне очень хочется в нее войти. Но по ней расплелось колючее растение – и так просто не подойдешь. Но я обязательно попробую. Ведь Красная дверь – наша взаимосвязь с Творчеством.

Пейзаж моей души

Это сосновый лес с мелкими лиственными кустарниками. Облачное небо, сентябрьский вечер, дует ветер. Но сквозь хвою проскальзывают лучи солнца. Сосны высокие, им уже много веков. Если зайти вглубь леса, становится сумеречно. Но не мрачно. Это приятная темнота, от которой на душе очень спокойно и уютно, ведь ты остался один на один с самим собой.

*Мария Воробьева,
выпускница Кинделинского школьного лесничества*

15 августа

Первый день, день нашего заезда в усадьбу Аксакова в Бугурусланском районе Оренбургской области.

Ехали долго, но не настолько, чтобы окончательно устать. По приезду нас уже ждали работники музея и Валентина Николаевна с Ириной Николаевной. Поздоровались, порадовались встрече и пошли обедать. Дежурными сегодня назначили девочек.

После обеда мы составили план занятий на день и немного обжили свои комнаты. Чуть позже были составлены грандиозные планы на все пять дней.

Запланированный поход на пруд огорчил старожилов экспедиции и не смог порадовать участников, которые были здесь впервые; в том числе и меня. Из-за обрушившейся плотины пруд совсем высох, небольшие лужи местами стали пристанищем для оставшейся рыбы, лягушек и водорослей. Эта живность в больших количествах привлекает цапель и мелких птиц-рыболовов. Местами встречаются стаи уток, но подойти к ним близко не удалось, людей они боятся.

Не смогли мы и пройти на плотину, чтобы посмотреть на разрушения. Оказалось, что река стала искать обходные пути и пробила себе новое русло. Старая плотина так и лежит посреди речки, вода размывает все вокруг, берега обваливаются. К чему все эти процессы могут привести, пока не представляет никто. Но одно ясно точно: как прежде, ни пруд, ни река уже выглядеть не будут.

Вечером я прогулялась по парку и сделала несколько снимков.

Затем у нас было открытие экспедиции. Мы посмотрели фото, вспомнили предыдущие годы, выполнили задания на знакомство друг с другом. Закончилось открытие дружным чаепитием.

День прошел быстро и незаметно, уставшие, мы пошли спать.

16 августа

Проснулись в восемь утра. Кто-то раньше, а кто-то с удовольствием проспал бы и до десяти (а может, и больше). Немного пробежались, сделали зарядку, умылись и позавтракали.

После завтрака мы пошли на экскурсию в дом-музей С.Т. Аксакова. Оказалось, что он был заново отстроен на фундаменте старого дома семьи писателя в 1998 году. Многие предметы, представленные в музее, либо принадлежали семье Аксаковых, либо их современникам. Примечательно, что некоторые из них нам разрешили потрогать, а это значит, что мы могли прикоснуться к самой Истории.

После экскурсии у нас была уникальная возможность сфотографироваться в комнатах музея в разных нарядах: платьях и сарафанах с венками и кокошниками. Надеюсь, фотографии нас будут радовать долгое время.

После обеда и репетиции предстоящего спектакля мы поехали посмотреть на «настоящий» Барский родник. Дорога от села на газели заняла совсем немного времени, пешком мы бы туда шли очень и очень долго.

И вот перед нами предстала большая гора. Поначалу совсем непонятно было, где на ней находится родник. Но как только мы начали подниматься вверх, то услышали журчание воды и почти сразу увидели быстрый поток, сбегаящий, казалось, с самой вершины.

Подъем вверх был достаточно трудным, склон у горы оказался очень крутым. Растительность сменялась с поразительной скоростью: на смену колючкам репешка и высохшей траве пришли заросли хвоща, маленькие березки, кустарнички.

На самой вершине мы увидели эфедру, которая порадовала нас сладковатым вкусом своих ярко-красных ягод с косточкой. Полной противоположностью ей был синий, как ясное летнее небо, мордовник.

Удивительно было видеть такое разнотравье на каменистом глиняно-песчаном склоне. Скорее всего, оно своей жизнью обязано именно роднику, который, как оказалось, бил не с вершины, а примерно, с середины горы.

На самом верху нас ждал потрясающий вид на леса, поля пшеницы и подсолнечника. Дух захватывало от этой высоты и от мысли о предстоящем спуске. К счастью, нам удалось без происшествий набрать воды и спуститься с горы.

Местные жители говорят, что именно в этом роднике крестьяне брали воду для семьи Аксаковых. Именно поэтому он и назывался Барским. Прodelав огромный путь вверх, а потом вниз, я подумала о том, что либо эта работа была наказанием для крестьян, либо они были невероятно сильными и ловкими людьми. А, может быть, они не мучились и брали воду прямо у подножия горы?

Дальше наш путь лежал к другому Барскому роднику, который для всех туристов представлялся как единственный и настоящий. Обустроен он гораздо лучше, чем родник, на котором мы только что побывали. Здесь нас ждали и скамейки, и столики, и крытое место для отдыха, и спуск с перилами и каменными ступеньками до родника. Говорят, что можно загадать желание, встав на ступени, номер которой равен дню вашего рождения.

Барский родник «для туристов» также течет с горы, он такой же чистый и прозрачный, с такой же вкусной холодной водой. Может быть, и там, и там крестьяне брали воду, а может быть вообще родники, видевшие времена С.Т. Аксакова, уже давно уступили место своим последователям, которые сейчас питают деревья, травы и привечают туристов.

Поездка назад заняла гораздо меньше времени, потому что ехали мы уже по наезженной дороге. При въезде в село перед нами открылся вид на пруд и Челябинскую гору. К сожалению, из-за высохшего пруда зрелище было не только впечатляющим, но и удручающим.

По приезду нас ждали ужин и конкурс творческих миниатюр, на котором мы описывали нашу поездку. Ребята занялись подготовкой Званого ужина, но провести его в этот раз не получилось. Перед сном все попили травяного чая, заваренного в котелке.

17 августа

Просыпались уже побыстрее, а на зарядку выходили слаженнее. Девочки бегали по парку, а я вместе с мальчиками отправилась на разведку к пруду с удочками. За десять минут получилось выловить трех небольших рыбешек. И было принято решение отправиться на рыбалку вечером.

На завтрак была овсяная каша, которую не все ребята восприняли дружелюбно. После завтрака мальчики отправились на плотину около колеса, а девочки вместе с Ириной Николаевной и Валентиной Николаевной пошли на Кудринскую гору через село Аксаково. Через несколько дней мы узнали от Сергея Николаевича, нашего водителя, что на самом деле эта гора называется Сортовской, потому что там находятся участки земли для испытания различных сортов картофеля и других овощей. А Кудринская гора находится по дороге на Бугуруслан.

По дороге нам встретилась гуляющая на привязи лошадь. Мы попытались покормить ее конфетами, которые она, к нашему удивлению, съела. За это она дала себя погладить.

Дорога на Сортовскую гору была достаточно простой, потому что большую ее часть мы шли по накатанным машинами следам. Иногда проходили по скошенным полям. Нам встретились иван-чай, чабрец, клевер, обширные заросли клубники. Не обходилось и без колючек назойливого репешка.

С вершины горы открылся вид на Аксаково, Челябинскую гору и поля. На самом верху рос широколиственный лес, состоящий, в основном, из дуба и клена. Мы немного прошли по нему, а потом вернулись на скошенный луг и направились в сторону музея. На обратном пути мы не забыли снова покормить лошадь.

В усадьбе нас уже ждал обед, потом была репетиция спектакля и праздник Медового спаса.

Девочек нарядили в сарафаны и венки, все вместе мы водили хороводы, пели частушки, играли в ручеек, отгадывали пословицы и поговорки. А в конце праздника нас

пригласили к столу со свежеспеченным домашним хлебом, вкуснейшими яблочными пирогами, медом и травяным чаем. Не обошлось и без фотосессии в костюмах.

Сразу после праздника мы отправились рыбачить на пруд. Дул сильный ветер, поднимались огромные волны, которым, казалось бы, в таком количестве воды и взяться неоткуда. Они очень сильно мешали следить за поплавком, клева почти не было. За полтора часа удалось поймать лишь шесть мелких рыбешек, которых решили отпустить обратно в воду.

После рыбалки мы поужинали, разобрали костюмы для спектакля, мальчики стали готовиться к проведению Званого ужина.

Постепенно стало темнеть, атмосфера усадьбы стала наполняться мистическим воздухом. Некоторые мальчики - по дороге из бани - увидели около Людских «женщину в белом»...

Званный ужин состоялся на пиратском корабле. Пираты коварно выкинули купца за борт. Но ему удалось спастись, хотя пираты об этом так и не узнали. На пиратском корабле нас угощали «креветками» из сушек и «тунцом» из арбуза. А пили мы лимонадный «ром».

После ужина все попили чай из котелка и разошлись спать.

18 августа

Вставать всем уже было гораздо проще, на зарядке мы бегали на пруд и разучивали армейский «Комплекс упражнений №2».

Как обычно, после зарядки были водные процедуры и завтрак. Затем мальчики отправились укреплять берег около Водяного колеса на реке. Девочки собирались сходить в школу, но оказалось, что к нам приезжают гости из Бугуруслана, и поэтому мы остались их ждать в усадьбе.

Мы провели небольшую игру, выполнили несколько психологических тестов и написали рассказ о своем внутреннем мире. Потом встретили гостей, рассказали им о нашей работе, об опыте проведения экспедиций в усадьбе Аксакова.

После отъезда посетителей все собрались на обед. Затем у нас была очередная репетиция спектакля, девочки начали готовиться к Званому ужину, а мальчики продолжили работу на плотине.

После ужина все вышли на Липовую аллею, где поделились на две команды: «Незабудки» и «Лешие». Были веселые конкурсы и интересные вопросы о растениях и животных.

После бани девочки пригласили мальчиков на Званый ужин - в «Лавку чудес», где их ждали гадания, предсказания, веселые фанты, невидимые послания и «съедобная земля» - на десерт. Мы просидели допоздна, выпили почти весь чай из котелка. Вечер всем очень понравился.

19 августа

Подъем прошел довольно легко, пробежка до пруда и зарядка были без происшествий.

На завтрак ели манную кашу и оладьи из кабачков. После завтрака было решено заняться лечением лип. Мальчики завершали свою работу на Водяном колесе.

Для обработки липы использовали сначала фунгицид, затем развели известь с медным купоросом. Этим раствором опрыскали все липы на территории музея-заповедника, пораженные ржавчиной.

Мальчики в это время закончили укрепление размытых берегов около Водяного колеса. И уже все вместе мы пошли заделывать дупло в стволе одной из самых старых лип парка.

Сначала дупло было очищено нами от трухи и мусора, оставленного туристами. Затем все внутреннее пространство дупла обработали бордоской жидкостью, заложили его камнями и залили цементом. Примерно за час все дупло было запечатано, а мы пошли обедать.

После обеда была проведена небольшая Литературная викторина, а затем все дружно отправились на репетицию спектакля, которая продлилась до самого ужина. После него планировалась игра в футбол, но мальчики были очень заняты подготовкой к Званому ужину, решено было их не отвлекать.

На Званом ужине перед нами выступали известные певцы. На десерт нас угощали пирожными «Картошка». После чая - в первом часу ночи - все разошлись по комнатам.

20 августа

Сегодня последний день экспедиции, и я хочу сказать, что...

Про Аксаково я уже была наслышана от участников предыдущих экспедиций, видела множество фотографий и видеофильмов. Поэтому примерно представляла, куда именно еду и что здесь можно увидеть. Но одно дело рассказы и фото, и совсем другое – свои глаза и ощущения.

Когда я оказалась на территории музея-заповедника, смогла прогуляться по парку, осмотреться, почувствовать дух этого места, у меня появилось огромное желание пожить в усадьбе во времена самого С.Т. Аксакова.

В каждом уголке парка я ловила себя на мысли о том, что именно здесь кто-то любил отдыхать, а именно здесь кто-то работал, здесь беседовали и смотрели на пруд...

Сейчас в усадьбе очень тихо, спокойно. В нашем мире, когда время несется с бешеной скоростью, катастрофически не хватает таких уголков. Отсюда совсем не хочется уезжать, есть только желание находиться в гармонии с самим собой, с природой, с уютными постройками музея-заповедника.

Как я уже сказала, по фотографиям я знала мостики, беседки и скамейки у пруда, Водяное колесо. И на самом деле они выглядят завораживающе, величественно. Но то, как органично расположены все объекты на территории усадьбы, как сделана система подачи воды – все это вызывает восхищение. Сразу виден и практический подход, и желание создать прекрасные живые картины, способные радовать взгляды гостей и жителей усадьбы.

Очень жаль, что не удалось увидеть во всей красе озеро Любви из-за сломанной плотины. Я очень надеюсь, что в ближайшее время найдется решение этой проблемы, что я смогу погулять по аллеям усадьбы С.Т. Аксакова еще не один раз, но уже в сопровождении успокаивающего журчания воды.

*Яна Ефимова,
Аксаковская СОШ,
Бугурусланский район*

Знакомые с детства родные края...

Аксаково... Мое родное село. Оно называется так потому, что здесь жил замечательный наш земляк Сергей Тимофеевич Аксаков.

В нашем селе находится музей-усадьба писателя. Музей большой и очень интересный. Недалеко от него расположены Людские, где раньше проживал обслуживающий персонал.

Многое в Аксаково уже восстановлено. Это и дом писателя, и парк, и Знаменская церковь, построенная в 1810 году, которая была освящена в День Знамени Пресвятой Богородицы.

Места у нас очень красивые. Кругом деревья и холмы, повсюду растут зеленые ивы, черемуха и белая сирень. Можно отдохнуть в парке и полюбоваться красотой Липовой аллеи, вдохнуть запахи сена, акации, черемухи и лекарственного разнотравья.

Прекрасен вид на Челябинскую гору, где находилась мельница Аксаковых; пруд, который впадает в речку Бугурусланка, где водились ценные породы рыб и удивительной красоты лебеди.

Мой дом по улице Аксаковская находится недалеко от пруда. Замечательное место для отдыха в летние дни! Как прекрасно на песчаном берегу наслаждаться красотой пруда. Оно, как волшебное зеркало, прячет в себе загадки прошлых времен. Недаром про него слагают легенды.

Особенно красиво в Аксаково, когда заходит солнце, и яркие краски расплываются по вечернему небу. Солнышко прячется за горизонт, и начинают загораться звезды. У реки Бугурусланки расстилается белоснежный туман, он неторопливо застилает все вокруг.

Все кругом цветет, благоухает и радуется глаз...

День за днем

(Летопись экспедиции)

Первый день экспедиции

Дорога в Аксаково. Кирилл и Данила – местное радиовещание.

Торжественная встреча и праздничный обед.

Выставка фоторабот Сергея Жданова.

Первая прогулка по парку.

Щит с объявлением о временно неработающем Водяном колесе на Белой канавке и решение его запустить.

Поход на Аксаковский пруд. Сильно расстроились из-за его внезапного обмеления.

Церемония открытия экспедиции: цели и задачи экспедиции; рассказ о достопримечательностях Бугурусланского района; фоторепортаж о предыдущих экспедициях; тесты («Твой мост», «Число твой Судьбы»); выбор своего псевдонима («Как звучит твое имя на разных языках мира»); твой портрет в музыке; выбор талисмана экспедиции.

Наши новички: Маша, Коля, Матвей, Ева.

Вечернее обливание речной водой.

Вечернее чаепитие с домашними «вкусняшками».

Вечерний «Совет в Филях».

Отбой - для всех уставших - почти вовремя.

Второй день экспедиции

Утренняя пробежка. Завтрак.

Знакомство с пятью собаками-сторожами усадьбы

Экскурсия в музей. Экскурсовод - Лариса Геннадьевна.

Краеведческая беседа.

Презентация выставки традиционных и обрядовых народных кукол.

Рассказ об экспонатах выставки.

Аксаковские сувениры.

Фотосессия в русских народных костюмах.

Обошли парк, наметили план действий.

Посеяли луговую ромашку у Бугурусланки.

Вкусный обед и роскошная сервировка общего стола.

Первая репетиция спектакля в клубе.

Расчистили Костровую площадку у мостика.

Огромный арбуз на полдник.

Подняли заслонку у водяного колеса. Генуборка в бане.

Репетиция спектакля.

Поездка на настоящий (не туристический) Барский родник.

Поездка через Кивацкий лес по бездорожью. Наш проводник - Иван Михайлович.

Наш водитель – Сергей Николаевич.

Традиционное загадывание желаний на каменных ступеньках - по числу своего дня рождения.

Экологический десант на туристическом Барском роднике.

Наши сохранившиеся прошлогодние аншлаги «Экологической тропы».

Сбор гербария.

Снять Серафима Саровского. Плодоносящая лещина.

Сбор душицы и зверобоя.

Общее фото с букетами душицы.

«Ура-окрошка!» на ужин.

Конкурс творческих миниатюр. Победитель – Даша.

Украинско-русский словарь. Победитель – Матвей.

Баня. Званный ужин. Поздний отбой.

Третий день экспедиции

Утренняя пробежка и прекрасная погода.

Душица на всех подоконниках.

Творог с малиной и овсянка на завтрак.

Литературная игра «Вечные вопросы».

Конкурс творческих миниатюр. Победитель Маша.

Экологический десант на Водяном колесе.

Пешая прогулка по Сортовской горе. Сбор гербария.

Фотопортреты.

Щи, картофельное пюре со шпикачками и салатом на обед.

Репетиция спектакля.

Участие в фольклорном празднике «Медовый Спас»: частушки, игры, хороводы, пчелки, чаепитие с медом и свежим хлебом на ротонде Барского дома.

Фотосессия в костюмах и веночках.

Вкусный ужин (курники и пирожки – на выбор!)

Смотр костюмов и реквизита.

Вечерний чай. Баня.

Пиратская вечеринка. Коля-купец брошен за борт.

Поздний отбой.

Четвертый день экспедиции

Утренняя пробежка. Вкусный завтрак.

Трудовой десант на плотине.

Экологический десант на Водяном колесе.

Скосили траву на поляне у речки.

Начали засыпать яму у Водяного колеса.

Генеральная уборка в Людских.

Сбор гербария.

Первый улов (щуки!)

Литературная игра «Пейзаж моей души»

Суп грибной и гречка с подливкой на обед.

Репетиция спектакля с музыкальной фонограммой (Звукооператор – Маша).

Приезд гостей из Бугурусланского Центра творчества и РОО. Общее фото на память и сборники детского литературного творчества (с аксаковскими страничками) в подарок.

Учим роли и проводим дополнительную репетицию. Афиши спектакля.

Экологическая викторина на Липовой аллее. Команда «Незабудок» против команды «Леших». Рассказ Сергея Петровича об экологической системе «Лес», о журналисте Василии Михайловиче Пескове и его встрече с В.В. Путиным. Конкурс пантомим; конкурс песен; «Лесные вопросы». Заключительная игра. Победа «Незабудок» (со счетом 26 : 22).

Чай в котелке - с целебными травами.

Подготовка костюмов и реквизита к спектаклю.

Вечерний сеанс: кинофильм «Пацаны».

Баня. Званный ужин. Сгущенка против махито.

Отбой.

Пятый день экспедиции

Утренняя пробежка на пруд.

Завтрак: каша манная и оладушки с деревенской сметаной.

Пишем рассказы.

Экологический десант: опрыскивание липового молодняка бордосской жидкостью; лечение старых лип; оформление Дупла Добрых пожеланий.

Фотосессия с Бабками-Ежками.

Обед: суп с грибами, лапша с фаршированным перцем; бутерброды и салат.

Литературная игра «Слово»: расшифровка послания потомкам по древнерусской азбуке; расшифровка слова и понятия «лес», цвет звуков; цвет и образ собственного имени; образ в стихотворной строке. Безусловный победитель игры - Даня.

Наш улов на рыбалке. Сбор гербария.

Репетиция спектакля.

Рыба с картошкой - на ужин.

Продолжительный экологический десант на плотине.

Игра для эрудитов: «Назови животное, растение, город, реку, знаменитость на одну и ту же букву».

Репетиция Званого ужина.

Баня. Званный ужин.

Радостные переживания после Званого ужина. Отбой.

Шестой день экспедиции

Утренняя пробежка. Вкусный завтрак.

Экскурсия на Челябинскую гору.

Бобровый мост. Наш проводник – Иван Михайлович.

Забрали свои сохранившиеся прошлогодние аншлаги «Экологическая тропа».

Сбор гербария.

Поминальный обед за бывшего директора музей Тамару Петровну Хиль.

Церемония закрытия экспедиции в Литературной гостиной музея: летопись экспедиции «День за днем»; творческие работы участников экспедиции; пожелания на будущее каждому участнику экспедиции с вручением аксаковских раритетов; вручение свидетельств и подарков; ответное слово Евгения Александровича и Сергея Петровича.

Дупло Добрых пожеланий.

Атласные разноцветные ленточки – для Дерева желаний.

Генеральная репетиция спектакля (с аксаковцами и Ольгой Владимировной Кулаевой).

Ужин. Репетиция Званого ужина.

Званный ужин. Арбуз, лимонад, шоколадные конфеты и печенье. Торт, «испеченный»

Колей и Машей. Концертные номера.

Сеанс угадывания мыслей на расстоянии от Сергея Петровича.

Баня. Продолжение прощального Званого ужина. Поздний отбой.

Седьмой день экспедиции

Трудный подъем. Пробежка. Завтрак.

Подготовка к заключительному мероприятию в Аксаковском Доме культуры.

Заключительное мероприятие в Аксаковском Доме культуры, посвященное светлой памяти Тамары Петровны Хиль: презентация сборников детского литературного творчества «Чистые берега» и «Дети. Экология. Творчество»; литературная викторина «В мире сказок» для учащихся аксаковской СОШ с вручением подарков и диплома (победитель Марина).

Спектакль «Купальские огни».

Вручение подарков и экспоната для музея директору музея Надежде Николаевне Кудашевой. Ответное слово Надежды Николаевны.

Общая фотография артистов и зрителей на память.

Прощальный праздничный обед.

Сборы в дорогу. Прощание. Отъезд.