

Министерство образования Оренбургской области
Оренбургский областной Дворец творчества детей и молодежи им. В.П. Поляничко
Отдел «Истоки»

225-летию со дня рождения С.Т. Аксакова посвящается

Чистые берега

Сборник творческих работ участников одиннадцатой областной
литературно-экологической экспедиции «Аленький цветочек»

Оренбург 2016

Автор проекта серии сборников литературного творчества детей Оренбуржья –
заведующая отделом «Истоки» ООДТДМ им. В.П. Поляничко В.Н. Свиненко

Составитель – руководитель Литературной гостиной отдела «Истоки» ООДТДМ им.В.П.
Поляничко И.Н. Санникова

Рецензент – руководитель областного литературного объединения им. В.И. Даля, член
Союза писателей России Г.Ф. Хомутов

«Чистые берега» - сборник творческих работ участников одиннадцатой
областной литературно-экологической «Аленький цветочек» в музее-заповеднике
писателя С.Т. Аксакова Бугурусланского района Оренбургской области. Учредителем
экспедиции является министерство образования Оренбургской области. Организаторы -
педагогический коллектив отдела «Истоки» Оренбургского областного Дворца
творчества детей и молодежи им. В.П. Поляничко города Оренбурга.

Предисловие

В дни летних каникул 2016 года в музее-заповеднике писателя С.Т. Аксакова
Бугурусланского района была проведена одиннадцатая областная литературно-
экологическая экспедиция «Аленький цветочек», посвященная 225-летию со дня
рождения С.Т. Аксакова.

Учредителем экспедиции является министерство образования Оренбургской
области.

Организаторы экспедиции, педагоги отдела «Истоки» ООДТДМ им. В.П.
Поляничко, постарались, чтобы областная экспедиция прошла плодотворно, полностью
оправдав поставленные цели и задачи по духовно-нравственному воспитанию
подростков средствами включения их в краеведческую и экологическую деятельность.

Участниками экспедиции 2016 года стали учащиеся детского эколого-
литературного объединения «Орлан» Кинделинского школьного лесничества
Ташлинского района (руководитель Абрамов Сергей Петрович).

В этом году участники экспедиции писали рассказы о Липовой и Березовой
аллеях, Малой и Большой полянах, Ротонде, Барском доме, двухсотлетних ветлах и
других. Впечатления от познавательных экскурсий, походов и пеших прогулок по

окрестностям села так же стали предметом размышлений и словесных зарисовок юных литераторов.

Во время экспедиции-2016г. традиционно были проведены литературные, интеллектуальные и спортивные игры; организованы отрядные мероприятия, занятия по литературному краеведению и детскому литературному творчеству.

Сотрудники музея, под руководством хранителя музея Надежды Николаевны Кудашевой, организовали для членов экспедиции экскурсию по залам музея, мастер-класс «Земляничный пирог семьи Аксаковых» и познавательную игру «Рыбалка на аксаковском пруду».

Свое продолжение получила и исследовательская работа по экологическому направлению.

Экологические десанты по очистке берегов аксаковского пруда, лечению старых лип и др. получили благодарственные отклики администрации заповедника и жителей села Аксаково.

Главными итогами одиннадцатой областной экспедиции стали: акция «Чистые берега», четыре вылеченных липы, первые вбитые колышки будущей «Экологической тропы»; видеосъемки будущего видеофильма о деятельности экспедиции.

Отличительной особенностью экспедиции этого года стала презентация сборника детского литературного творчества «Сохрани счастливые мгновенья» (изд-во «Печатный Дом «Димур», г. Оренбург, 2015г.). Один из разделов этого сборника «Аксаковские страницы» стал своеобразным путеводителем по аксаковским местам заповедника.

Презентация прошла в аксаковском Доме культуры, где участники экспедиции традиционно провели литературную викторину и показали детский спектакль-сказку «Золотая птица Шакх-Рух».

Творческим итогом экспедиции стал данный сборник творческих работ, с любовью и точно названный «Чистые берега».

В сборнике собраны пейзажные зарисовки, размышления и наблюдения участников экспедиции, их первые пробы пера.

Сюда же вошли творческие работы участников X областной экспедиции.

Хочется надеяться, что за этим последует и желание больше читать, по-новому увидеть окружающий мир, ощутить неразрывную связь поколений и ответственность за будущее своей малой и великой Родины.

*Г.Ф. Хомутов,
член Союза писателей России*

Листая страницы летописи...

Областная литературно-экологическая экспедиция «Аленький цветочек» ежегодно проходит в красивейшем уголке нашей области: в музее-заповеднике писателя Сергея Тимофеевича Аксакова села Аксаково Бугурусланского района.

За одиннадцать прошедших лет участниками экспедиции «Аленький цветочек» стали более двухсот детей и подростков из одиннадцати территорий нашей области: Новосергиевского, Октябрьского, Шарлыкского, Красногвардейского, Саракташского, Бугурусланского, Ташлинского районов; городов Бузулук, Бугуруслан, Сорочинск, Оренбург.

За этими цифрами стоит многое. Ведь с каждым участником экспедиции проводилась индивидуальная работа. Сколько замечательных мероприятий, важных для духовного роста детей состоялось за эти годы. Какие удивительно творческие педагоги здесь работали...

Воспитанники детского объединения «Большая Медведица», под руководством Инессы Михайловны Астраханцевой, выпустили цикл видеофильмов об экспедиции и заповеднике. Их начинание поддержала Новосергиевская школьная телестудия под руководством Ольги Николаевны Девятаевой.

Участники каждой новой экспедиции обязательно просматривают эти фильмы. Ведь в них заложена мысль об основной цели экспедиции: каждый культурный человек должен по-настоящему любить и всемерно помогать своей малой и большой Родине.

Талантливый руководитель театральной студии из Сорочинска, Галина Викторовна Хижняк, подготовила со своими воспитанниками большой полноценный спектакль «Сказки А.С. Пушкина». С ее легкой руки ежегодные театрализованные представления или концерты в Аксаковском Доме культуры стало доброй традицией. Особенно ярко в этом направлении проявили себя воспитанники Черноотрожского детского творческого объединения Людмилы Николаевны Ратиевой.

И здесь мы всегда ощущали помощь и поддержку от всех сотрудников музея-заповедника, аксаковского Дома культуры, педагогов школы.

Шарлыкские и бузулукские юные художники со своим увлеченными руководителями, Татьяной Павловной Мерзликиной и Татьяной Николаевной Иванчиковой, дважды организовывали в ООДТДМ им В.П. Поляничко художественные выставки своих работ, созданных на пленэре в Аксаково. Результатом этих выставок стало издание виртуального каталога «Музей-заповедник С.Т. Аксакова». А наши фотокорреспонденты, Мотыжева Виктория и Щербакова Ольга, стали участниками областных фотовыставок.

Ольга Николаевна Крекотина, Александр Павлович Крекотин и отряд «Хранители» запомнились всем ветеранам села Аксакова. Ведь они не только оказали им действенную помощь, но и продолжили запись воспоминаний участников войны, начатую членами Научного общества учащихся Октябрьской школы (руководители Антонина Алексеевна Каврева, Наталья Николаевна Краденова).

Итогом работы в экспедиции педагогов отдела «Истоки» стали не только учебные и информационные слайд-презентации, статьи в прессе и организация зимних творческих встреч участников экспедиции, но и привнесение в традицию ее проведения духа творческого праздника и радости самовыражения.

Традиционные для участников экспедиции экскурсии по Аксаковским местам - в Рычково, на Барский родник, на Челябинскую и Кудринскую горы - были разработаны руководителем творческой площадки по краеведению и литературоведению Ириной Николаевной Санниковой. Ею же были подготовлены детские спектакли для аксаковских школьников и девять сборников членов экспедиции о музее-заповеднике.

Приход в команду педагогов экспедиции руководителя Кинделинского школьного лесничества Сергея Петровича Абрамова привнесло в деятельность новую волну: исследовательскую работу по экологии.

Его воспитанники сделали замеры старых деревьев парка, подобрали практические рекомендации по их сохранению, успешно выступали со своими исследовательскими и творческими работами, основанными на материалах областной экспедиции, на областных

и Всероссийских конкурсах и конференциях. В этом году в экспедиции было положено начало новой исследовательской работе по теме: «Экологическая тропа».

Благодаря члену Союза писателей России Геннадию Федоровичу Хомутову стихи, сказки и рассказы детей, побывавших в Аксаково, регулярно публикуются в областных СМИ.

Усилиями сотрудников аксаковского музея и хранителя Надежды Николаевны Кудашевой для участников экспедиции проводятся экскурсии, познавательные мастер-классы, литературно-краеведческие игры. Учитель аксаковской школы Ольга Владимировна Кулаева ежегодно помогает организаторам экспедиции в постановке детских спектаклей.

Как руководитель экспедиции могу сказать, что ее организация была делом многотрудным. Но тем больше слов благодарности хочется сказать всем, кто помогал нам в этом.

Организация и проведение членами экспедиции большого литературного вечера, посвященного нашему великому земляку; успешные их выступления во многих областных и Всероссийских творческих конкурсах и краеведческих конференциях; участие в международных Аксаковских праздниках в Башкирии; публикации в трех областных детских сборниках и в юбилейном четырех-томнике «С.Т. Аксакову – 220 лет» - все это по праву приобщает областную экспедицию «Аленький цветочек» к достойным проявлениям культурной жизни области.

И очень хочется, чтобы одиннадцатая наша экспедиция стала точкой отсчета новых граней будущих экспедиций, в которых столь гармонично сходятся воедино духовно-нравственное воспитание, образование и развитие подрастающего поколения детей Оренбуржья.

*Свиненко В.Н.,
заведующая отделом «Истоки»
ООДТДМ им. В.П. Поляничко,
руководитель экспедиции «Аленький цветочек»*

Почувствовать душу родной земли...

Возводятся и рушатся у Барского родника домики и скамейки для туристов; убирается и вновь замусоривается площадка перед ним; зарастают мхом и заваливаются палой листвой каменные ступеньки; уплывают и вновь восстанавливаются липовые желоба стока... И только один Барский родник – сокровище этой земли - неизменен.

Журчит и журчит чистейшая вода, такая же, которую пил Аксаков и которую будут пить наши потомки.

И Кудринская гора по-прежнему манит своим приветливым названием, а светлая степная дорога уютно скатывается с пригорка на пригорок, уводя к вкусно пахнущим стожкам; и ярко-синие фонарики пушистого мордовника, как и много столетий назад, вспыхивают, освещая аксаковские места...

Одиннадцатый год мы, участники областной экспедиции «Аленький цветочек» видим эти дорогие сердцу пейзажи, от которых теплеет на сердце, которые соединяют нас с большой историей и культурой нашей Родины.

Одиннадцатый год мы стараемся заботиться об этом уголке нашего края, сохраняя традиции тех наших земляков, которые помогали в его восстановлении. И надеемся, что все, кто приедет сюда после нас, так же, как и мы, смогут в полной мере почувствовать душу родной земли.

*И.Н. Санникова,
руководитель Литературной гостиной отдела «Истоки»
ГБУДО «ООДТДМ им.В.П. Поляничко»*

Творческие работы участников экспедиции «Аленький цветочек»

**Кирилл Поляков,
Кинделинская СОШ,
Ташлинский район**

*

Сегодня мы провели экологическую акцию «Чистые берега»: ходили убираться на пруд. Сначала нам показалось, что мусора будет немного, потому что, в отличие от прошлого года, здесь убирались уже дважды. Но дойдя до места нашей вчерашней рыбалки, стало понятно, что мусора будет много.

По берегам сидели рыбаки. Мы раздали им памятки по пожарной безопасности и буклеты о нашем школьном лесничестве.

Все участники экспедиции внесли свою лепту в полезное дело уборки. Даже Умка и та помогала нам. После усердной работы мы наполнили мусором целую тележку и, довольные результатом, сфотографировались на ее фоне.

*

Вчера мы ездили на Барский родник. Впечатления от исписанной беседки и кучи туристического мусора меня очень огорчили. Сергей Петрович сказал, что сделал это только один человек. За ним повторил другой, потом третий... И вот уже нет стола, сожжена скамейка и вытоптана вся трава. Наверное, было бы лучше, если бы беседки для приезжающих вовсе не было. Такие святые места должны посещать только те, кто хоть что-то о них знает и понимает их ценность.

*

Кудринская гора, словно обзорная вышка, открывает всю красоту окружающей природы, и ты ощущаешь себя вольной птицей, никак не привязанной к земле.

*

На Челябинскую гору мы поднимались вместе с рассветом. Знаменитая аксаковская гора похожа на дракона. Мы сделали остановку на драконьей голове. С нее открывался вид на дорогу, на большой и малый пруд, ярко-синюю змейку реки Бугурусланки, холмы и леса. Было ощущение чего-то неземного. Так, наверное, чувствует себя вольный орел, глядя на нашу суету.

Дорога на гору тоже была интересной. Мы шли обходными путями через речку. От ледяной воды жгло ноги. Женя перенес Леру через это препятствие, а Умка переплыла сама и забралась вместе с нами на вершину. Среди зарослей колючек и выжженной травы была разбросана горьковато пахнущая душица.

Я думаю, что каждый из нас сбережет в своей душе и памяти эти чудесные мгновенья, когда мы побывали в другом измерении.

*

Вчера мы были в музее. Больше всего в рассказе экскурсовода меня удивило, что С.Т. Аксаков стал писателем после пятидесяти лет и что его дочь, Вера Сергеевна, записывала его воспоминания о детстве без черновиков. Меня поразило, как все просто и открыто он описал, как много лет он хранил впечатления своего детства в своей душе. В своих произведениях он как бы строил мост между природой и человеком. Открыл в обычном и обыденном что-то сокровенное для каждого человека: ощущение единства человека и природы.

По-моему, сейчас это ощущение нами утрачено. Когда мы проходили по аксаковскому парку и осматривали больные деревья, чтобы начать их лечение, то наш руководитель, Сергей Петрович, достал из дупла липы не шишечку и не любовную записку, а жестяную банку из-под пива. Как можно было вложить в рану живого дерева мусор?

Сегодня, убирая берега аксаковского пруда, мы хотели показать всем, как важно бережно относиться к природе своего края. Мы ставили плакаты о защите природы. И для меня это тоже было маленькое открытие: сделай сам что-то хорошее для всеобщей пользы и кто-то последует твоему примеру.

*

Вчера мы ходили на плотину. Меня поразило вид большого озера: как же все-таки богат наш край! Когда мы шли на плотину, речка так красиво играла. Она была как мелодия из любимой композиции! К сожалению, пруд мелеет. Рыбаки и отдыхающие не убирают за собой мусор. Весной весь этот мусор попадает в озеро.

Своим экологическим десантом мы хотели сказать, что чистота на наших прудах и озерах важнее, чем прихоть отдельных людей. Мы нужны природе! Так же как природа необходима нам.

*

Эта аллея – самая тихая, светлая и приветливая. Она находится в стороне от других аллей. Здесь всегда как бы звучит тихая музыка камерного оркестра: скрипка, флейта, фортепиано и, конечно же, арфа.

Мелодии этой аллеи звучат плавно, задумчиво и нежно. А сейчас эта аллея приобрела славу самого романтического места аксаковского парка. Здесь гуляют влюбленные, проходят свадьбы, фотографируются все любители природы и литературы.

Здесь хочется писать и читать стихи.

*

Сегодня последний день экспедиции, и я хочу сказать, что эта экспедиция мне очень понравилась. Когда мы впервые пошли на озеро, меня поразило вид Челябинской горы. Отражение горы на водной глади озера осталось в моей памяти, как самый красивый пейзаж, который я увидел вживую.

С описанной С.Т. Аксаковым горы Крутояр нам открылся живописный вид на село, на широкие поля и на холмистую местность. Дальняя дорога до Барского родника не была для меня тяжелой. Но когда мы дошли до родника, то были ошеломлены видом тлеющего костра, который мог бы вызвать страшный пожар в лесу.

Хорошо, что мы подоспели вовремя и потушили его.

Возле родника мы достали свои сухие пайки. Потом походили по Кивацкому лесу, набрали березовой чаги и облились родниковой водой.

Еще мне очень запомнилось, как мы убирались на берегу озера и расставляли таблички с призывом к людям, посещающим озеро, соблюдать чистоту. Очень

понравилась игра, во время которой надо было найти Аленький цветочек. Нам пришлось пробежать почти весь парк, чтобы найти его! После этого мы пошли пить чай на ротонду, как это делали во времена С.Т. Аксакова. Так о нас позаботились сотрудники музея.

Спасибо им большое. И спасибо аксаковскому заповеднику за эти замечательные дни нашей экспедиции!

**Алексей Казаков,
Кинделинская СОШ,
Ташлинский район**

*

Сегодня у нас была рыбалка на пруду – именно в том месте, где ловил ее сам Аксаков.

Разобрав удочки, мы пошли добывать рыбу для вечерней ухи. Когда я закинул удочку, то мне показалось, что вся рыба, как будто специально, проплывает мимо моего крючка. Но вскоре рыба меня порадовала. Мы с Максимом рыбачили так, что у нас не успевали забирать эту рыбу. А на следующий день рыбаки в этом месте не смогли уже поймать ничего.

Может быть, потому, что они не знали аксаковские правила рыбалки, о которых нам рассказали?

В перерывах между подсечками, меня червяка, я любовался красивейшими пейзажами, отражающимися в водной глади. Это была одна из лучших моих рыбалок!

*

Приехав на Барский родник, мы сразу же окунулись в прохладный и свежий воздух. Спустившись по каменным ступенькам вниз, я увидел бурлящие потоки воды, извивающиеся, как языки дракона. Облившись этой сладкой на вкус и обжигающей тело водой, я почувствовал себя заново рожденным.

*

На Кудринской горе кругом расстелились травы и цветы. От дубравы доносится запах молодых дубков. Ветер приятно ласкает шею. Забравшись на долгожданную точку, я, наконец-то, вдыхаю полной грудью замечательный свежий воздух и на минутку останавливаюсь, заморожено глядя на простор с высоты птичьего полета.

*

Сегодня в 5 часов утра мы вышли на Челябинскую гору. Вокруг – мои друзья, прохлада, предзвездные покрасневшие облака и дружные братья-холмы.

Добирались до горы очень долго и трудно. Сначала шли через осоку и татарник, потом – через обжигающую холодом речку... Опять – через колючки мордовника.

Первой на гору взлетела Даша – она так этого хотела! Но уже через мгновение рядом с ней уже стояли мы с Евгением Александровичем.

С высоты открылся утренний простор. Все такое чистое, разноцветное, радостное, освещенное солнцем. Мы чувствовали себя покорителями горы!

**Артем Пустовитов,
Кинделинская СОШ,
Ташлинский район**

*

Сегодня мы побывали в лапах дракона и на голове орла – так выглядит Челябинская гора, описанная в произведениях Аксакова. Шли мы долго. Вокруг – все друзья. Солнце

выглянуло раньше, чем мы успели дойти. С огромной высоты мы увидели все окрестности села, его достопримечательности: река Бугурусланка, сосновый бор, остатки березовой аллеи, по которой должна была проехать Екатерина П. Здесь, среди трав и ковыля, ко мне пришли мои первые стихи...

Для меня навсегда ты одна,
Ты прекрасна, как в небе луна.
Я тобой всей душой дорожу,
Хоть я с сердцем своим не дружу.
Только вижу: любовь моя
Не спешишь замечать ты меня.

*

С высоты птичьего полета я увидел все прелести Аксаково. Это были горы, речки, пруд. Можно сказать, что я побывал в сказке, в которой мы лишь часть этого сказочного мира. Речки и пруд были настолько чистые, что мы видели в них отражение прекрасного неба и птиц. А горы поднимались на такие высоты, что мне казалось, будто это высокие средневековые башни.

Еще мы видели много растительности. Некоторые из нас ее даже не знали. Но Сергей Петрович, как профессиональный лесничий, объяснял нам название любой травинки.

**Максим Филатов,
Кинделинская СОШ,
Ташлинский район**

*

Дорога на Челябинку была длинной, поэтому мы вышли еще до рассвета. Когда мы подходили к горе, нас встретила не заросшая осокой речка - с чистой родниковой водой.

Вот гора уже близко, под ногами осыпается песок, скользят подошвы наших кроссовок. Мы спотыкаемся о белые осколки древних камней. Когда Сергей Петрович с Олей и Кириллом были еще внизу, я уже сидел на вершине. А вокруг была красота: синее небо, красная гора, голубая речка и простор! Ради этой красоты стоило идти!

*

Барский родник... Его журчанье напоминало щебетанье птиц, парящих высоко-высоко над землею. Деревья изшелестелись своими листьями, добывая нам прохладу. Мы облились родниковой водой, и нам стало хорошо...

*

На Кудринской горе мы увидели очень интересное растение: оранжевые ягоды эфедрии. Это лекарственное растение. Из него делают эфедрин. С вершины мы увидели, как все красиво! Речка, как небо, переливается, а поля напоминают солнце светлого цвета.

**Екатерина Матюшкина,
Кинделинская СОШ,
Ташлинский район**

*

Челяевская гора – это длинная дорога и невероятно крутой подъем с чарующими ароматами трав – будто какой-то волшебник рассыпал мешочек с самыми прекрасными ароматами на земле.

И вот мы уже на пике высоты. Как смешно и крошечно выглядит все отсюда. Там, внизу, - маленькие человечки, машины, дома – похожи на крупинки мака, посыпанные на булочку.

*

Мы стояли внизу родника и смотрели, как из ниоткуда, спускаясь словно по лесенке, течет чистая, прозрачная водичка. Как алмазики, переливаются на солнышке ее капельки. Отхлебнешь глоток этой воды – и тебе уже не хочется останавливаться. И ты чувствуешь, как внутри тебя рождаются новые силы.

*

Подъем в 5 часов утра был не самым приятным моментом в этот день. Но вперед нас ожидали чудеса! Сначала длинный путь по грейдерной дороге, потом – по колкой, но душистой траве.

И вот мы стоим у подножья горы. Она кажется огромной, ее могучая вершина уходит прямо в перистые облака. Она выглядит как гриб-великан после долгого дождя. Восхождение на эту высоту кажется смешным и глупым занятием, ведь подняться до небес возможно только в сказке.

Но долго думать не пришлось, пришлось идти. Честно сказать, путь был настолько сложным, что хотелось вернуться назад – на землю. Но что-то останавливало и тянуло вверх!

Вид сверху был похож на огромную картину из галереи великих живописцев, все слилось в одно целое, все оттенки смешались, и я забыла обо всем...

*

Первое, что я почувствовала, очутившись в этих местах – это сильная усталость от дороги. А последнее мое ощущение - перед отъездом отсюда - я даже не могу передать. Это очень необычное и сложное чувство: одновременно грусть, радость, гордость за то, что смогла превозмочь себя, преодолеть все трудности. Только побывав здесь, можно понять эти мои ощущения.

**Дарья Абрамова,
Кинделинская СОШ,
Ташлинский район**

*

В моем родном Оренбуржье есть замечательное знаковое место: музей-усадьба писателя Сергей Тимофеевича Аксакова. Барский дом, старинный парк и аксаковский пруд находятся в селе Аксаково Бугурусланского района.

Именно здесь уже одиннадцатый год проходит областная литературно-экологическая экспедиция «Аленький цветочек», участником которой я неоднократно становилась.

Здесь для членов детских литературных объединений области проходят аксаковские чтения, познавательные экскурсии, занятия по литературному краеведению.

Здесь мы лечим старые липы, пропалываем дорожки парка, поливаем новые посадки, показываем спектакли для сельских ребятшек и, как члены детского школьного лесничества, делаем еще много хороших полезных и добрых дел.

А самое главное – прикасаясь к истокам нашей большой общей культуры, лучше узнаем самих себя.

*

Мы ехали в Аксаково. Вокруг степь, ложбинки, небольшие холмы, вялые от жары листья придорожных деревьев. Солнце яркое, и сухие подсолнухи стоят с отяжелевшими склоненными головками. Линии холмов то ровные, то высокие...

В этих благословенных местах хочется петь, читать стихи, писать рассказы...

И вот - поворот на Аксаково. Мы чуть не прыгали от радости. Наконец-то! Мы ждали этого так долго! Всё такое знакомое. Уже видим Челябинскую гору и Крутояр... И, наконец... сама усадьба. Мы забежали, бросили вещи и бегом осматривать всё вокруг. Всё такое родное и любимое...

*

В Аксаково много замечательных мест. Но больше всего мне нравится беседка у озера Любви. Здесь открывается замечательный вид.

Дует легкий ветерок, и даже шум деревьев в этой беседке слышится как-то по-особенному. С другой стороны озера беседка отражается в воде на фоне зеленого леса. Это так красиво, что не хватает слов, чтобы описать. Ты просто стоишь молча и любишься красотой мест, где когда-то отдыхал С.Т. Аксаков.

Вокруг беседки растут красивые деревья, а самое интересное из них – дерево с «ухом», которое «подслушивало» наши вечерние разговоры.

*

На светлой зеленой полянке, под сенью раскидистых черемух, вспыхивают пронзительно-фиолетовые цветы луговой фиалки. Опустись перед ними на колени и замрешь от их нежности и незащитности. Серединка у них ясно-розовая. Тоненькие тычинки с черными кончиками как будто осыпают светлую сердцевинку. Пять округлых лепестков настолько хрупки, что до них жаль дотронуться рукой. Они уже начали осыпаться от ветра. Но шмели все еще кружат над солнечной августовской полянкой.

Об этих солнечных цветах упоминает С.Т. Аксаков в своих произведениях.

*

Ловить рыбу – сложное занятие. Пришли на место, стали насаживать червей на удочки, но подошел Сергей Петрович и начал рассказывать, что именно нужно делать. Рыба начала срываться, становилось немного обидно. Мы попытались сосредоточиться, но ничего не получалось.

Рыба ушла, словно чувствуя наше недовольство. Когда ушел и Сергей Петрович, рыба снова подошла и начала попадаться на наши крючки.

Во время рыбалки нам зачитывали правила, которые написал сам Сергей Тимофеевич Аксаков в своей книге об ужении рыбы.

Рыбачить на том же самом месте, где когда-то ловил рыбу знаменитый писатель, конечно, очень даже почетно. Но почему здешние рыбаки не знают аксаковских правил хорошей рыбалки? Меня это немного тревожит.

*

Я несколько раз видела Барский родник. Выглядит он всегда по-разному. В этот раз он журчал и блестел более живо и радостно.

В прошлом году я видела его в солнечном блеске, а вчера он был по-вечернему загадочный. Осы пили родниковую воду вместе с нами. Каждый из нас получил свое ведро обжигающе холодной воды – вместе с радостными воплями, визгом и хохотом.

*

Сегодня нас ожидал крутой подъем на знаменитую Челябинскую гору, описанную Сергеем Тимофеевичем Аксаковым. Он был почти вертикальным. И хотя подниматься

было очень сложно, усилия наши были не напрасны. С вершины можно было часами смотреть вокруг. С ее высоты открывается вид на остатки березовой аллеи, специально высаженной когда-то ради проезда по этим местам Екатерины II.

Речка внизу странно извивалась, словно на ее пути было что-то, что мешало ей спокойно течь. Вот и мы также плывем по жизни, и на нашем пути встречаются трудности и препятствия. И каждый раз за нами выбор: обойти их или преодолеть.

Я вижу перед собой поля, реку, село, лес. Я так высоко... Хочется расправить свои крылья и облететь все, что видишь с вершины горы, почувствовать свободу. Ветер обдувает мое лицо. Он очень теплый, но все равно свежий и такой свободный! Иногда хочется побыть просто ветром...

*

Сегодня последний день экспедиции. Сколько всего интересного произошло за эту неделю. Порой столько со мной и за полгода не случается!

Мы вылечили четыре старых липы, почистили берега аксаковского пруда; побывали в походе «По аксаковским местам» и на нескольких экскурсиях. А еще поучаствовали в литературно-интеллектуальных играх и мастер-классе «Земляничный пирог от Марии Николаевны Аксаковой». Искали Аленький цветочек, слушали странички из книги С.Т. Аксакова «Детство Багрова-внука» во время вечернего чаепития, показали свой спектакль-сказку в аксаковском Доме культуры...

Я привязалась к Аксаковскому заповеднику. Жить рядом с музеем, в любой момент посетить его – дорогого стоит.

Всё изменилось. Мы повзрослели, но любовь к аксаковским местам никуда не денется. Аксаково - мой второй дом. Я никогда не смогу забыть дни, проведенные здесь. Они навсегда в моём сердце, а также в нём те люди, которые были с нами здесь и, которые дали нам возможность побывать в этом замечательном месте. Уезжать очень грустно, но я вернусь! Обязательно!

**Екатерина Бутузова,
Кинделинская СОШ,
Ташлинский район**

*

Из этого родника мощно бьют два ручья, которые охраняют большие деревья. Родниковая вода словно волшебная. Попробовав ее, чувствуешь мгновенный прилив сил. И сразу же понимаешь, что родниковая вода – самая вкусная, самая настоящая.

*

Сегодняшнее утро опять началось с пробежки. Бежали мы до плотины. Еще не добежав до нее, мы услышали шум бушующей воды. Течение было настолько сильным, что на поверхности воды образовались воронки.

Мы с разбегу плюхнулись в воду – и были ошеломлены, настолько холодной оказалась вода. Немного поплавав и привыкнув к ледяной воде, мы побежали на пруд. Там вода была очень теплой. И мы накупались в ней уже вволю!

*

Барский дом совсем не похож на современные постройки. Он невысокий, но вытянутый, построен из темных бревен, а окна светлые. Ставни у окон всегда приветливо открыты, потому что дом каждый день принимает гостей. Вход в дом обрамляют два огромных и массивных крыльца. Над каждым из них дощатый навес, похожий на арку. Перила поддерживают точеные балясины.

Если выйти на крыльцо и встать между деревянными колоннами, то покажется, что ты стоишь на открытом балконе. С него открывается вид на зеленый парк, где все блестит и переливается на солнце. Спасибо тебе, старый Барский дом, за то, что сохранил память о прошедших веках.

*

Сегодня, вместе с солнцем, мы добрались до заветной цели. Скользя по глинистой земле, хватаясь за высокую траву, поднялись на Челябинскую гору. Здесь, на вершине, среди желтой выцветшей травы, виднеются ярко-синие цветы мордовника. Смотришь вокруг с замиранием сердца и понимаешь: просто не хочешь отсюда уйти.

*

Как-то раз, летом, мы с Дарьей, как ученики школьного лесничества ездили по нашему району с работниками лесной охраны Ташлинского лесничества Сергеем Петровичем и Еленой Михайловной, патрулируя леса района. Так мы доехали до села Шестаковка. А, когда возвращались оттуда, вдруг увидели, что из леса, растущего возле дороги, клубится дым. Мы сразу кинулись к нему, чтобы посмотреть что случилось. В лесу был пожар. Так как мы были на специальной машине, на которой была бочка с водой, от которой шел шланг для тушения пожаров, Сергей Петрович и Елена Михайловна стали его доставать, чтобы потушить огонь. В это время мы с Дашей взяли небольшие палки, и начали тушить траву и небольшие деревья, сбивая пламя палками. В то время, когда мы тушили лес, огонь всё быстрее и быстрее распространялся по нему. Горело всё, муравейники, деревья, трава. Муравьи в панике бегали возле своих домиков, деревья трещали и искрились из-за пламени, трава шумела и шуршала. Нам было очень жалко лес, и мы всячески пытались потушить огонь. Взрослые заливали пламя водой, мы потом тоже нашли бутылки и стали заливать муравейники. Ведь эти маленькие, но очень сильные насекомые беспомощны перед огненной стихией. Если не мы, то кто им еще поможет?

Меня очень удивило то, что машины, проезжавшие мимо нас, не обращали никакого внимания на горящий лес, люди в них были равнодушны к происходящему.

А мы всё-таки потушили этот пожар. Правда, мы сильно испачкались и стерли палками руки до мозолей, я всё равно горжусь тем что мы не оставили лес погибать.

**Валерия Игнатьева,
Калининская СОШ,
Ташлинский район**

*

Знакомлю я ветер и солнце. Здесь, в Аксаково, они встречаются в невесомых ветвях берез. В этой березовой аллее тонкая трепещущая листва поднимает тебя над землей. Здесь хорошо думается, вспоминается и мечтается...

*

Сегодня я ощутила себя настоящим бэтменом, ведь мы спасали могучую липу от верной гибели. Ее древесина сгнила изнутри, образовалось гигантское дупло. Первая наша работа по спасению липы не была закончена, и сегодня мы ее доделывали. Сверху на свежей глине, закрывшей дупло, посвили отпечатки своих ладоней, а внизу подписали год и название экспедиции. По этому опыту, полученному мной в Аксаково, я буду теперь работать у себя и наверняка спасу целый лес!

*

Кудринская гора стремилась высоко вверх, прорезая своей вершиной свежий утренний воздух. Горный пейзаж перенес нас, странников, в другой мир, где каждый почувствовал себя Робинзоном Крузо. Никому не хотелось нарушать этот величественный покой природы и никому не хотелось уходить из этого места. А мне хотелось сесть на радугу и полетать на ее крыльях.

*

Раньше я видела горы только на картинках, а сегодня, прямо передо мной, во всей своей красе стояла высокая Челябинская гора. На секунду мне даже показалось, что это всего лишь сон. С вершины мы восхищенно оглядели окрестности. Потом поставили таблички для будущей Экологической тропы, съели по бутерброду и немного отдохнули. Спускаться оказалось тяжелей, чем подниматься, но мы сделали это красиво – на камеру. На обратном пути мы собрали букетики душицы для вечернего чаепития.

**Ангелина Доброскокина,
Калининская СОШ,
Ташлинский район**

*

Мы поднялись на самую высокую гору аксаковских мест вместе с восходом солнца. С утра солнце налитое теплом и энергией, которой оно поделилось и с нами. Все выше и выше ведет нас тропа. Сгоревшие на солнце травы шумят следом за тобой. И вот мы на вершине. Как же красочен и прекрасен мир с этой высоты!

*

К этой сосне ведет извилистая дорожка в глубине аллеи. Входишь под ее мощную, пропитанную смоляным запахом крону и сразу чувствуешь себя маленькой, но защищенной. Когда-то она помогала выздороветь Сереже. С тех пор ее называют Целебной.

Прошло уже более двухсот лет, а она по-прежнему щедро рассыпает свои солнечные шишки.

Когда поднимаешь голову вверх, то ощущаешь легкое головокружение от мощной энергии сильных ветвей. Здесь, в этом парке, Целебная сосна особо почитаема. Не каждый до нее доходит, но всех, кому нужна ее помощь, она обязательно позовет сама.

**Мария Красноштан,
Кинделинская СОШ,
Ташлинский район**

*

Эта полянка находится возле Липовой аллеи. Это летняя скатерть-самобранка с яркими сине-фиолетовыми полевыми цветами. С краю полянки- благородный камень на небольшом постаменте, указывающий на место, где будет стоять памятник Аленькому цветочку.

Полянку окаймляют черемухи, старые и молодые липы. А в центре поляны привлекают всеобщее внимание несколько сросшихся кустов дикой яблони. Стволов их не видно из-за густой листвы. И со стороны яблоня напоминает красавицу-боярышню из сказки.

Здесь получают восхитительные фотографии. Они есть у меня в телефоне.

*

Сегодня последний день экспедиции, и я хочу сказать, что успела привыкнуть к этим местам. Здесь прекрасные пейзажи, чистый воздух...Одним словом, – это наше Аксаково!

Как только мы приехали сюда, у меня мелькнула мысль «Эта неделя будет замечательной!» И действительно, за эту неделю произошло много всего интересного: мы побывали на нескольких экскурсиях, проводили различные викторины, разыгрывали миниатюры, отгадывали загадки, играли в спортивные игры, ходили в Дом культуры, чтобы репетировать спектакль. А в последний день перед отъездом мы восхитительно выступили в Аксаковском доме культуры.

В Аксаково мне понравилось, что нас кормили как в ресторане. У нашего повара Наташи золотые руки!

Еще я не хочу уезжать из-за того, что буду сильно скучать по Ирине Николаевне, Валентине Николаевне и Александру Павловичу.

За все эти дни у меня получились наинтереснейшие фотографии.

**Даниил Филимонов,
Кинделинская СОШ,
Ташлинский район**

*

Два дня мы, члены областной экспедиции «Аленький цветочек», лечили старую липу с дуплом. Ее сердцевина была вся изъедена муравьями и солдатами. Грибки и бактерии вместе с влагой разрушили ее и превратили в труху.

Мы вытащили весь этот мусор, очистили дупло изнутри. Обрызгали медным купоросом, чтобы обеззаразить. Принесли камни, цемент, воду, дегтярное мыло, известь. Попутно девочки обрызгали ветви маленьких лип. А мы закладывали мелкие камешки, битый кирпич в дупло и заливали все цементным раствором.

Конечно, основную нагрузку взяли на себя наши руководители: Сергей Петрович и Александр Павлович. Но мы старались им помогать.

Ведь все липы старого парка Аксаковского заповедника нужно успеть спасти.

*

Вчера мы убирались на Аксаковском пруду. Почему мы это делали? Потому что каждому человеку важно оставить после себя что-то хорошее и сделать это бескорыстно. В своем селе мы каждый год убираемся от остановки до остановки на другом краю села. Убираемся и возле памятника. Выращиваем дубы из желудей. Сажаем лиственницы и сосны. Я считаю, что так должны поступать в каждом селе, тем более, в аксаковском заповеднике. Вчера мы убрали по берегу весь многолетний мусор, отнесли его в тележку, поставили агитирующие плакаты на колышках. На общей фотографии возле кучи собранного нами мусора, мы получились довольными и счастливыми.

*

Сегодня последний день экспедиции, и я хочу сказать, что мы не просто неделю прожили, отдыхая на территории заповедника, но и еще сделали много полезных дел: очистили берег пруда, вылечили липу и обрызгали бордосской смесью молодые липки, проводили званые ужины, и даже поставили спектакль, в котором я исполнил роль Глашатая.

Мне 2015 год запомнится навсегда, потому что именно здесь я встретил новых друзей и расширил свой кругозор. Мне все было интересно. Эти воспоминания я пронесу через всю свою жизнь.

И, наверное, где-то в старости, с внуками приеду в Аксаково. Мы пройдемся по всем знакомым мне местам, и на закате я расскажу им о своих впечатлениях.

*

Хочу рассказать о своей встрече с бобренком...

Стоял теплый осенний день. И я решил прогуляться в лесу, благо того что живу я около леса. Хожу я по лесу где-то около часа, и как всегда по моему постоянному маршруту: на пути у меня была река, и я должен был её перейти. Но шум в кустах, находящихся рядом со мной, заставил меня встрепетаться, и я решил понаблюдать, что будет дальше.

Вдруг, из кустов начал выходить зверь, а точнее маленькая зверушка. Коричневое тельце, оранжевые когти на пальцах, мордочка чем-то напоминающая мордочку крота, маленькие глазки. Он вышел наполовину, так что нельзя было увидеть заднюю часть зверька и его хвост. Он остановился, принюхался, и начал мыть свою мордочку. И тут я неожиданно для самого себя схватил его. Взяв его за шею, и приподняв его, я увидел большой и плоский хвост. И только тогда я понял, что это бобренок. Весил он где-то килограммов шесть, семь. Он натужено сопел и совсем не понимал, также как и я, чего я от него хочу.

И тогда я отпустил зверька. Бобренок быстро побежал к реке, а я пошел дальше своей дорогой. Чтобы дома и в лесничестве ребятам рассказать об этом событии.

**Екатерина Черненко,
Кинделинская СОШ,
Ташлинский район**

*

Эта двухсотлетняя ветла наклонилась над озером Любви, возле белой беседки Марии Николаевны, матери Сергей Тимофеевича Аксакова. Она одна из шести ветел, которые окружают это озеро. Но самая известная. Потому что имеет «ухо» - свернувшийся причудливым образом отросток корня. Здесь ее называют «ветла с ухом», или «подслушивающее дерево». Но мне бы хотелось назвать ее «хранительница аксаковских тайн», ведь она многое слышала и многое знает. Много испытала и перестрадала. У нее обрублены ветви, выжжена молнией сердцевина, старая кора покрыта темным мхом. Но ветла продолжает жить! И ее темные корявые сучья манят к себе белые облака. А острые сочно-зеленые листья смотрятся в зеркало воды. Живите же, аксаковские ветлы! И продолжайте ведать тайнами столетий! Пусть ветер обходит тебя стороной, частичку вечной истории...

*

Сегодня последний день экспедиции, и я хочу сказать, что буду сильно скучать по этим местам. Ранним утром мы решили в последний раз пройтись по парку. И мне стало невыносимо грустно. Утреннее Аксаково выглядит великолепно: яркое небо, легкий ветерок, переливающиеся на солнце паутинки на ветвях старых лип.

Это чудесное солнечно утро было полной противоположностью моему настроению. Всего за неделю это место стало мне родным, подарило огромное количество

незабываемых впечатлений. Мне было нелегко смотреть на покидаемую нами усадьбу и не плакать. Хочу сказать огромное спасибо нашим руководителям. Думаю, я буду приезжать сюда в будущем. Возможно, даже с семьей. Все изменится, но в сердце навсегда останутся чувства, которые я здесь пережила.

*

Мое любимое место... Это место – берег реки, окружённый небольшим лесочком. Я не помню, когда впервые тут оказалась. Когда-то давно в детстве я бывала здесь с братом или родителями, очень редко, а позже вообще перестали сюда ходить.

Мы переехали в новый дом, который находится совсем близко от реки и этого места, нужно лишь спуститься с горы. Меня тянуло сюда, но я почему-то не решалась пойти. Как-то раз я хотела пройти к реке, но не смогла: тропинка давно заросла.

В июле этого лета я вновь спустилась вниз и заметила зелёную арку из ветвей и тропинку – проход к реке. Я шагнула в арку, прошла дальше и была очарована видом: ветви высоких деревьев, почти закрывающих небо, отчего здесь было темнее; отражающие всё, словно зеркало, воды реки, уходящей за поворот и широкая зелёная поляна на противоположном песчаном берегу. Я подошла ближе к краю берега, села и просидела, наверное, несколько часов, пока не вспомнила, что пора возвращаться.

Я стала часто бывать в этом месте, приходила в свободное время и купалась в реке или просто сидела на берегу. Однажды я пришла сюда рано утром, чтобы встретить рассвет. Зашебетали птицы, стало слышно лягушек, распевающих свою утреннюю музыку. Лучи встающего солнца отражались в воде, а сквозь ветви были видны кусочки синего неба и розовых облаков, ничего более прекрасного я никогда не видела. Мне очень нравилось здесь бывать, я любила сидеть на берегу и окунаться в свои мысли, отделяясь от остального мира. Сюда практически никто не приходил, а годы назад в летнее время оба берега были полны людей, купающихся в реке или загорающих на солнце. Зимой же здесь часто катались на коньках.

Осенью лес по-своему прекрасен: деревья, пестрящие огненными, золотыми и зелёными цветами; земля, украшенная разноцветным ковром; яркое, но уже не греющее солнце. Я сидела на берегу и наблюдала за листьями, плывущими по воде.

Зима – моё любимое время года. Ветви деревьев, если на улице небольшой мороз, покрыты серебристым инеем, на солнце искрится снег, а небо синее-синее, будто раскрашенное акварелью. Иногда бывает, что появляется белый туман, такой, что не видно дороги, возникает чувство, будто всё окутано пеленой. Зимой у меня всё не хватало времени выбраться к реке. Выпал снег, тропинку замело, образовались глубокие сугробы. Я выбрала солнечный денёк и направилась к речке. Мне так хотелось пойти, что даже сугробы не были помехой. На улице было тепло, поэтому снег таял и был очень мокрый. Наконец я добралась, сразу подошла к берегу и ступила на лёд. На снегу, покрывающем замерзшую реку, были видны заячьи следы. Вокруг пели птицы и слышались шорохи. Это подтаявший снег падал с ветвей, освобождая деревья из снежного плена. Я прошла по речке, перешла на противоположный берег, побродила по поляне. Мои ноги были насквозь мокрые, но я этого не замечала. Я была так счастлива, что хотелось улыбаться и никогда не уходить отсюда.

Для человека важно найти то самое место, где он может забыться, помечтать или задуматься над чем-то серьёзным. Это может быть где угодно: местечко на поляне или в лесу, какое-то особое место в его городе или посёлке, это может быть кресло с пледом

возле окошка – неважно где, важно то, что здесь человек может быть собой, остаться наедине со своими мыслями, стать счастливым. Я очень рада, что нашла своё.

*

В этом году для нас произошло очень важное событие – «Съезд школьных лесничеств». Заняв 1-е место в Областном слёте школьных лесничеств, наша команда отправилась на Всероссийский съезд, который проводился в детском лагере «Орлёнок».

Собралось множество лесничеств со всех уголков России, были даже ребята с Камчатки! Всех нас разделили на отряды, а позже – отряды на команды, в которые входило несколько лесничеств, этими командами мы потом участвовали в различных конкурсах. В нашей команде было пять лесничеств: ребята из Челябинской области, из республики Татарстан, мальчик с Костромы, ребята из Томска и мы. Капитаном нашей команды был мальчик из Челябинска – Никита.

В первый день нашему отряду организовали экскурсию по территории лагеря, на которой мы узнали много интересного об истории «Орлёнка». Во время экскурсии проходили мимо моря, здорово было почувствовать его солёный запах, а вид бескрайних простор и разбивающихся о берег волн просто завораживал. Дул сильный ветер, поэтому было сложно различать слова друг друга, но этого и не требовалось, потому что мы молча смотрели на воду, будто под гипнозом. Затем очень интересную экскурсию провёл мужчина в «Доме авиации и космонавтики». Он показал множество экспонатов, некоторые были просто уменьшенной копией, что-то было сделано в полном размере, были даже оригиналы. Нам показали различные спутники, модели самолётов, тренажёры для космонавтов, их костюмы. В этот же день нас сводили в обсерваторию, где мужчина очень интересно рассказал о строении Вселенной и показал познавательный фильм. Он провёл нас на крышу, где мы могли бы в телескоп посмотреть на звёздное небо, но, к сожалению, оно было затянуто облаками, поэтому получилось увидеть всего одну звёздочку.

Первый день выдался очень трудным ещё и потому, что нам пришлось вставать в 03:00, а потом два с половиной часа дожидаться ребят и автобус до «Орлёнка», поэтому, как только объявили отбой, мы легли в кровати и погрузились в сон.

Второй день был не менее тяжёлым. Разбудили нас в 08:00 и отправили на зарядку. После зарядки – завтрак, а затем эстафета. Было много различных заданий. Сначала мы пошли на этап с разведением костра и прошли его не очень хорошо, наш костёр не прожёл нить на нужном уровне, зато виды костров были уложены правильно. После этого – ориентирование на местности. Из команды участвовали не все, двое ориентировались по азимуту, двое находили нужные точки на карте, один человек определял топографические знаки, два последних задания мы выполнили. Дальше этап со сбором палатки, потом оказание первой помощи, где я была в роли пострадавшего. После этого этап с очищением воды с помощью природных материалов и затем посадка деревьев. После обеда тоже проводился конкурс. Первым было задание на знание Красной книги, рыб, задание на знание химии. Нужно было смешать компоненты, чтобы получить требуемый результат, нами была выполнена только вторая часть этого задания. Далее проводилась лекция, на ней мы много узнали о вредителях, а потто выполнили тест по этой теме. Вечером рисовали плакат, а в 8 часов вожатая отправила всех на дискотеку, но нам не понравилось и мы пошли на море. В этот раз разрешили подойти к самому морю, вода в нём оказалась тёплая, не ожидая волны, мы не стали отходить, поэтому, когда вода пришла, намочили

ноги. Очень хотелось искупаться, но вожатая Лиля не разрешила. Придя в корпус, поужинали, сходили в душ и легли спать, потому что снова очень устали.

На следующий день, после завтрака и зарядки, которая была не такая интересная, как в прошлый раз, мы пошли в спортзал, где проходила эстафета, проводившаяся авиалесоохраной, наша команда заняла первое место. Потом проходил конкурс на свежем воздухе. На выделенных нам участках мы определяли деревья, почву, искали насекомых и птиц. После обеда состоялись спортивные соревнования, выполняли много различных заданий и даже поставили несколько рекордов. После этого проводилась теоретическая часть, где команде задавали вопросы, касающиеся спорта. Так как это последний день, вечером устроили прощальный костёр, все-все встали в Орляцкий круг и пели песни, многие даже плакали, потому что не хотели расставаться с лагерем и новыми знакомыми. Оказывается, нам устроили сюрприз. Как только мы подошли к морю, в небе взорвались разноцветные искры. Салют! Очень красивый салют. Все кричали и смеялись от счастья. Это было очень здорово. Но пора возвращаться. За руки со всем отрядом направились в корпус.

В самый последний день состоялось закрытие Всероссийского съезда школьных лесничеств. Наша команда заняла 2-е место, а Даниил стал лучшим лесопатологом. Мы радовались и смеялись, но было грустно понимать, что всё это подошло к концу. После закрытия – посадка аллеи. Всё уже подготовлено, остаётся посадить дерево, закопать лунку и полить, что мы и сделали с кедром. Тут же пришла вожатая и сказала, что нам скоро отъезжать. Поставили вещи, попрощались с ребятами, сели в автобус, начали отъезжать, и только в этот момент я поняла, как же всё-таки тут было здорово и как сильно я буду по всему этому скучать, особенно по ребятам, с которыми тут познакомилась, по своим новым друзьям.

**Ольга Щербакова,
выпускница Кинделинской СОШ
Ташлинского района**

*

Долгожданная встреча с Барским родником принесла мне множество впечатлений. В последний раз я видела его в плачевном состоянии: вода последними слезами капала с горы. Но в этот раз живительный поток неся, словно приветствуя нас. Приставучие вертлявые осы возмущены нашим вмешательством в их владения. Они угрожающе жужжат, не желая делить с нами «свою» воду. Поток родниковой воды брызгами рассыпается из ведра - под задорный визг и смех каждого из нас.

*

Двигатель самолета, крики птиц – звуки неба – точнейший счетчик метров над уровнем моря... И вот горячими кинжалами степной гвоздики впивается в мои глаза солнце, в мои ноги – сухие стебли трав. Я вновь в Аксаково...

*

Сегодня – последний день нашей аксаковской экспедиции, и я хочу сказать, сердечное спасибо всем, кто делает все возможное, чтобы она продолжалась. Это удивительное место обнажает нить, связывающая нас с прошлым, с историей, нашей общей большой Культурой. Год за годом мы, участники экспедиции, незаметно для себя сплавиваемся в дружный коллектив, внутри и вокруг которого происходят самые чудесные события.

Уже третий раз мне неизменно грустно уезжать отсюда. Но тепло добрых воспоминаний всегда будет согревать меня, пусть даже и далеко от родного края. До встречи, дорогое Аксаково...

**Чуманова Мария,
педагогический колледж им. Н.К. Калугина,
г. Оренбург**

Не каждому человеку выпадает такая счастливая возможность – принять реальное участие в настоящем, хорошем, очень благородном деле. А мы, члены экспедиции, были участниками этого хорошего дела. Мы стали волонтерами музея-усадьбы С.Т. Аксакова. И пусть всего по десять дней каждое лето, но ухаживали за этим уголком нашего края и, как могли, берегли и украшали его.

Мне хочется всем рассказать о нашей экспедиции, чтобы каждый, кто прочитает эту работу, понял то, что поняли мы: каждый человек должен помогать своей Родине хоть чем-нибудь, каждый человек должен любить культуру своей страны, каждый должен развивать себя и узнавать что-то новое. Мы пришли на эту землю, чтобы стать бескорыстными, помогать друг другу, научиться дружить и любить.

Этому учат нас книги великих русских писателей. А чтобы понимать эти книги, нужно, если это возможно, бывать в тех местах, где жили и творили писатели. Мы такую счастливую возможность имели.

Сразу после приезда нас отправили осмотреть усадьбу самостоятельно, чтобы у каждого сложилось собственное мнение о ней.

В усадьбе нас встретили высокие березы и сосны, тишина и прохлада, постриженные кустарники, ярко цветущие клумбы и уютные аллеи, речка Бугурусланка с красивым горбатым мостиком.

Аксаковские сосны поражают своим величием, являются своего рода доказательством того, что произведения писателя – не выдуманные истории, а самое настоящее, реальное прошлое.

По легенде, когда маленький Серёжа Аксаков сильно болел, его дядька, Евсеич, клал мальчика под одну из сосен. Так продолжалось изо дня в день. Через некоторое время малыш выздоровел.

Мы попытались выяснить у сотрудников музея, какая именно из сосен усадьбы является целебной. Но сведений не сохранилось. Тогда мы сами нашли самую большую и старую сосну, которая растет ближе всего к Барскому дому и расчистили к ней дорожку, чтобы посетители усадьбы могли зарядиться здоровьем от целительной сосны.

Барский дом возвышается в центре усадьбы. Сюда каждый день приезжают гости, экскурсанты, ценители русской литературы из различных уголков России, ближнего и дальнего Зарубежья.

Затем нас собрали в Чайной гостиной и рассказали об усадьбе и селе Аксаково. После вкусного деревенского завтрака с оладушками мы отправились осматривать село и его окрестности. Наши руководители попутно проводили для нас экскурсию.

Село Аксаково – одно из старейших в Оренбуржье. Оно основано в 60-х годах 18 века дедом писателя, симбирским помещиком Степаном Михайловичем Аксаковым. В «Семейной Хронике» и «Детских годах Багрова-внука» С. Т. Аксаков оставил правдивую летопись своего детства, а также характеристику своих родителей и родственников:

первые изображены под фамилией Багровых, вторые — Куроедовы — под фамилией Куролесовых. Имение названо селом Багрово.

Село Аксаково находится в 35-километрах от города Бугуруслана, в стороне от больших дорог, между высокими холмами. Когда-то здесь была очень большая Знаменская церковь. Она была основана отцом С.Т. Аксакова, Тимофеем Степановичем, на собственные деньги и вмещала в себя жителей всего села.

Позже мы встретились со старожилами этого села и с ветеранами Великой Отечественной войны, записывая их воспоминания. Они рассказывали нам о прошлом села Кудрино, Аксаково и их окрестностей.

Например, о том, что у барина (сына С.Т. Аксакова) в Аксаково «садки были, он мальков там разводил и в пруд пускал. Там осетр, белуга, карась, красноперка, щука водилась. Но после революции, когда лес стали валить и сплавливать, рыбу погубили».

Николай Федорович Финогеев во время войны служил в контрразведке. А Иван Петрович Филькин за свои трудовые подвиги был награжден орденом Ленина. Иван Петрович рассказал нам: «Мой отец, Петр Александрович, работал на барина. Работать надо было два раза в неделю на своих лошадях. На горе был ток и молотилку лошадьми крутили. Барин Аркадий был очень добрый. Один год хлеба не хватило, а он отпустил крестьянам по два центнера».

На первом же занятии по краеведению нам сказали, что мы должны не только узнать о жизни писателя, но и оказать практическую заботу о музее, оказать посильную помощь в сохранении усадьбы.

Поэтому помимо учебных занятий и отрядных мероприятий, мы каждый день проводили экологические десанты и успели сделать много полезного для заповедника - по примеру волонтерского движения в Пушкинском музее-заповеднике, организованного его директором С.М. Гейченко.

В первый же день мы посадили привезённые с собой цветы. Затем подмели все дорожки, собрали все ветки, пропололи траву, привели в порядок клумбы. И так - каждый день. Мы ежедневно проводили экологические десанты

О том, как создавался музей С.Т. Аксаков, нам рассказывали сотрудники музея, старожилы села, писатели, краеведы.

Старожил села Надежда Михайловна Комлева рассказала нам, что до революции Аксаковский дом был своего рода домом отдыха для купцов, которые приезжали в Аксаково охотиться.

Когда она вышла замуж, то со своим мужем, Сергеем Андреевичем Комлевым, жила в старинном доме Аксаковых. В то время на первом этаже там был Дом Культуры. А на втором этаже, достроенным сыном Аксакова, располагались квартиры. Потом дом Аксаковых развалили, парк забросили. Из бревен разрушенного дома Аксаковых построили забор телятника. В нескольких метрах от фундамента дома Аксакова построили новую школу. В этой школе Надежда Михайловна работала учителем. А музей находился в двух комнатах бывшей Людской.

Это был филиал Бугурусланского краеведческого музея. Когда Бугурусланский музей сгорел, филиал закрыли.

Восстановление музея на месте прежнего Барского дома началось накануне празднования юбилея писателя. Это было очень трудное восстановление. В нем принимали участие многие неравнодушные к судьбе литературного места люди.

Член Союза журналистов Сергей Костенко в книге «220 лет С.Т. Аксакову» (г. Оренбург, 2011 г.) называет их имена.

Это старожилы села: И.В. Ивлев, Г.С. Локтев, П.Х. Афонин, А.К. Шиперов, Ю.Д. Гришин. Оренбургские поэты и писатели: В.Н. Кузнецов, П.Н. Краснов, Н.Ф. Корсунов, Н.А. Емельянова. Заслуженные учителя: Н.Г. Хлебников, М.М. Чумаков. Журналист В.Г. Альтов. Краеведы П.С. Филатов, Е.В. Мишанина, А.И. Жижжун и многие другие.

Здесь побывали знаменитые писатели и журналисты: Василий Белов, Валентин Распутин, Петр Проскурин, Владимир Солоухин, Василий Песков, которые помогли обратить внимание прессы и общественности на проблемы музея.

От нынешнего директора музея, Риммы Михайловны Беляевой, мы узнали о праправнучке писателя – Ирине Сергеевне Аксаковой. Она живет в Подмосковье и подарила музею несколько фотопортретов потомков С.Т. Аксакова.

Сотрудники музея сообщили нам о том, что списки Родословной семьи Аксаковых много лет собирали, педагоги - супруги Георгий Фёдорович и Зинаида Ивановна Гудковы. Они тратили на поиски собственные сбережения.

Хранители музея проводили для нас на территории усадьбы игры и праздники, помогали в подготовке наших спектаклей. А мы, участники пятой экспедиции, провели для аксаковских детей большую краеведческую игру-путешествие «Знай и люби свой край».

Дорогое Аксаково! Мы навсегда полюбили твою усадьбу, липовую аллею, Барский родник, старые сосны. Мы надеемся, что вечный покой аксаковских аллей не будет нарушаться людьми равнодушными. Потому что эта усадьба – единственная в Оренбуржье. Ее надо беречь и ценить, чтобы не исчезла культура, чтобы каждый любознательный и любящий искусство человек смог побывать в том далеком времени.

Мы, члены областной литературной экспедиции, думаем, что нам всем нужно приложить максимум усилий, чтобы не осквернить это святое для каждого культурного человека место.

Огромное спасибо хранителям музея и усадьбы за то, что сохраняются великие русские традиции, за то, что здесь в полной мере осознается: мы любим свою Родину!

**Виктория Болотина,
Пролетарская СОШ,
Красногвардейский район**

*

Если вы идете по старому аксаковскому парку со стороны озера Любви к Липовой аллее, остановитесь у большого камня и посмотрите в ее глубину.

Перед вами расстелется широкая песчаная дорожка с россыпью сухих желтых листьев по краям. Высокие стволы лип по обеим сторонам аллеи напоминают сцену. И когда из-за туч выглядывает солнце, то оно, словно театральные софиты, высвечивает на аллее узорчатые тени. Ветви старых лип прогибаются под тяжестью светлого обильного цветения.

Эта аллея уводит нас от обыденной жизни вглубь веков. И поэтому хочется пройти здесь одному, чтобы хоть ненадолго остаться наедине с природой и с самим собой.

*

Сегодня последний день экспедиции, и я хочу сказать, я никогда не пожалею, что попала в это замечательное место – Аксаково. Эта неделя была самая веселая и интересная. Здесь нас встретили как собственных детей, за что большое спасибо!

Мы стали одной большой семьей. Я всегда буду вспоминать об этих днях. Прогулки по парку, поход на Барский родник... Так не хочется уезжать... Я вас всех очень люблю и надеюсь, что мы когда-нибудь встретимся. Обязательно!

**Людмила Бутяева,
Пролетарская СОШ,
Красногвардейский район**

*

Аксаковскую усадьбу окружает ажурная чугунная ограда и литыми плавными арочками. Главный вход оформлен нарядной тротуарной плиткой. Дорожка ведет прямо к памятнику С.Т. Аксакову. Вокруг памятника – торжественные чугунные цепи и маленькие оранжевые кустики цветов. По бокам старинные фонари на фоне чудесного яблоневого сада. Проходя мимо этих яблонь, мы подбираем кисло-сладкие прозрачные аксаковские яблочки и благодарим усадьбу за этот незабываемый август, за тепло, за солнышко, за яркие рябинки и белые березки. За этот покой и тишину. За то, что здесь сохранилась атмосфера старинной дворянской усадьбы.

*

Сегодня последний день экспедиции, и я хочу сказать, что мне все понравилось, и я бы хотела вернуться сюда еще раз. Здесь было весело, интересно, познавательно. В Аксаково мы многому научились: убрали территорию парка, чистили белую канавку, заделывали дупло у липы, а также узнавали новые для нас вещи. Все было классно! Наверное, я никогда не забуду эти восхитительные, привлекающие к себе внимание, места. Интересного столько, что дух захватывает от всего того, что я здесь увидела. Это замечательное озеро Любви, липовая аллея, горы, сам музей – надолго останутся в моем сердце. Здесь я познакомилась с хорошими людьми и веселыми преподавателями. Конечно, я очень соскучилась по дому, но и отсюда уезжать не хочется.

Я буду скучать по этим местам!

**Аделина Головцова,
Пролетарская СОШ,
Красногвардейский район**

*

Третий день я в экспедиции. Думала, что здесь будут обычный лагерь: много народу, привычный распорядок дня. Но здесь мы живем как большая дружная семья.

И от этого хорошо на душе и все вокруг выглядит красивым. Я сделала для себя несколько маленьких открытий. Например, удивилась тому, что С.Т. Аксаков так поздно начал писать, да еще о своем детстве. Узнала, какое огромное количество разнообразных птиц и животных обитало здесь всего два столетия назад. Удивилась сама себе. Ведь я никогда так рано утром не выходила на улицу.

А ведь утро оказалось таким красивым! Еще я думала, что на пробежке окажусь самой последней. Но оказалось, что наоборот. Было весело. Мне очень понравился незнакомый до этого запах росы.

Впервые в своей жизни я увидела то, что в книгах называют «водной гладью». Я нарисовала ее на своем плакате, который потом установили на очищенном нами берегу пруда. Мне очень понравилась вся наша команда: все дружные, сплоченные, умные; в каждом есть какой-то талант.

Мне очень нравится здесь, и я думаю, что наша экспедиция пройдет «на Ура!»

*

Перед ротондой аксаковского музея раскинулась привольная поляна. Очертания ее краев плавно извиваются. Ровно подстриженная трава переливается всеми оттенками зеленого цвета. От темно-болотного - до цвета отцветшей черемухи.

В центре поляны царит величественная старая липа. Хочется сказать даже, что она царит в торжественных царских одеяниях зеленого бархата. Темная листва ее особо выделяется на фоне закатного неба.

От всей поляны со старой липой веет благодатью, свежестью, лесными запахами и прохладой.

**Даниил Рудаков,
Пролетарская СОШ,
Красногвардейский район**

*

На данное мне задание описать Челябинскую гору, я отвечу так: для меня гора – это просто гора. Пруд – это просто пруд, а не «зеркальная гладь, в которую смотрятся облака». Поэтому когда я первый раз увидел Челябинскую гору, я сразу подумал о возможностях ее использования для аксаковцев. Например, ее можно использовать как место для дельтапланеристов. Или устроить удобный горнолыжный курорт.

Можно обустроить и природный музей или «экологическую тропу», ведь здесь можно увидеть ракушки древнего моря, которым много миллионы лет. Это место сулит огромные возможности, такие же огромные, как красота Челябинской горы.

*

Такие потрясающие места, как аксаковский пруд, встречаются редко. Раньше здесь водилась лучшая рыба во всей России. В Барских садках разводилась рыба редких ценных видов. Но ведь и сейчас здесь можно было бы обустроить рыболовный пруд. Думаю, что особенно хорошо здесь прижился бы карась.

Чистая вода глубоководного пруда – идеально хорошее место для карпа. Так же здесь можно обустроить заповедник для исчезающих видов рыбы.

*

В этом доме много окон. Наверное, затем, чтобы можно было бы наблюдать за все происходящим в усадьбе, не выходя из дома. Дом отражает характер его хозяина – дела Сергея Тимофеевича Аксакова.

Степан Михайлович был хорошим хозяином, умным и практичным. Поэтому, несмотря на его жесткость, крестьяне его уважали и почитали. В голодные годы он отдавал крестьянам хлеб из своих запасов, всегда заботился об их достатке и благополучии. Любимым занятием Степана Михайловича во время отдыха было сидеть на высоком крыльце и кормить из своих рук скотину остатками с барского стола.

*

Сегодня последний день экспедиции, и я хочу сказать, что буду скучать по новым друзьям и по преподавателям. Я получил очень много знаний, навыков и впечатлений.

Аксаково - прекрасное место. Очень не хочется уезжать, но, не смотря на грусть, засевшую где-то в глубине души, надо двигаться дальше, навстречу новым приключениям и победам!

**Евгений Штрейх,
Пролетарская СОШ,
Красногвардейский район**

*

С ротонды Барского дома открывается великолепная панорама парка. Восемь колонн ротонды выглядят как рамы старинных картин.

На первой виден уголок Барского дома с открытыми ставнями, часть узкой дорожки и группа березок на свежей полянке.

На второй картине – аллея с молодыми липками, пострадавшими от непогоды.

На третьей картин мы видим уютную полянку, в глубине которой грустят три высокие березы.

Все пространство центральной картины заполняет старая массивная липа, заросшая порослью акаций.

Подходим к следующему проему между колонн и видим узкую, потрепанную ветром дорожку, которая уводит в акациевую аллею.

Следующая картинная открывает вид на обрыв реки Бугурусланки, заросший акациями и вязами.

И на последнем пейзажном полотне мы видим маленькое деревянное крылечко с каменными вставками, перила мостика – как ножки кузнечика. Мостик ведет на цветочную поляну. Когда-то это был большой барский сад и огород с хозяйственными постройками.

Стоять на ротонде и смотреть на эти быстро меняющиеся на солнце картины можно бесконечно.

*

Сегодня последний день экспедиции, и я хочу сказать, что мы провели ее не зря. Мы участники уже десятой экспедиции, и ни одна из них не была похожа на нашу. Интересные конкурсы и интеллектуальные игры, экологические десанты и литературные часы, Званные ужины и репетиции спектакля. Вечерние прогулки по парку после рассказов о привидениях старинной усадьбы...

Я буду скучать по этим местам. Но одну свою задумку мы не успели выполнить: это поход на Челябинскую гору. Кстати, это неплохой повод вернуться сюда снова!

**Е.А. Пустовитов,
педагог Кинделинской СОШ
Ташлинского района**

*

Каждое утро мы выбегали к пруду на пробежку. Приятным было то, что мы могли увидеть там большое разнообразие птиц – днем такого увидеть невозможно. После зарядки мы купались, и сон уходил из нас. В каждом деле нужно учиться находить не только полезное, но и приятное. И наоборот!

*

Кудринская гора стоит, словно защитная стена, у дороги. Издалека мне казалось, что она касается облаков, проплывающих надо мной. Я, гора и облака как будто общались между собой.

*

Огромное спасибо аксаковцам за их теплый прием. Эта экспедиция оставила в моем сердце сильное впечатление. Уезжать отсюда совсем не хочется. Экспедиции такого характера очень нужны. Так, что будем надеяться: мы здесь - не в последний раз. До свиданья, Аксаково! До новых встреч!

**С.П. Абрамов, руководитель
Кинделинского школьного лесничества «Орлан»**

*

Я поднимался по склону горы навстречу белому лохматому облаку. Облако лежало на самой вершине. Вдалеке виден горный горизонт, а перед глазами – пыльная трава и поблекшие от зноя цветы.

*

И еще раз о технике безопасности! Спускаться с Крутояра нужно очень бережно, осторожно, бочком. Не то побежишь, разгонишься и не успеешь за своими ногами. А дальше – только кубарем, как заяц!

*

Мне хочется сказать о том, что я буду вспоминать эти дни с надеждой вернуться сюда еще раз и помочь аксаковским местам сохранить свой облик для многих и многих поколений. Отсюда писатель начал свой путь, шагнул в бессмертие; здесь Природа одарила его способностью творца; здесь начинается память о нем.

**И.Н. Санникова,
руководитель Литературной гостиной
отдела «Истоки» ООДТДМ им. В.П. Поляничко**

В этом году в нашей любимой, уютной солнечной гостиной, за вечерним чаем, собрались потомки ремесленников и воинов, казаков и переселенцев из далеких краев, князей и священников... Судя по доставшимся от предков фамилиям, - достойные представители современного поколения молодых. Это...

Ангелина Доброскокина – наша махараджа, пластичная, изысканная, обаятельная. Немногословная, но исполнительная и надежная.

Кирилл Поляков – врожденная интеллигентность, целеустремленность, серьезность. Второй год в нашей экспедиции, и движение вперед, накопление сил - заметно.

Екатерина Бутузова – наша царица, трепетная, нежная душа; деликатная и романтическая – вся из «золотого» XIX века. Несмотря на свой юный возраст, уже успела добиться немалых успехов.

Артем Пустовитов – воплощение редкого и замечательного качества – желания и умения помочь, поддержать, подставить плечо... Неравнодушные к окружающим в сочетании с уверенностью и самодостаточностью.

Валерия Игнатьева – доброжелательная, обстоятельная, аккуратная; хорошо понимающая цели своего жизненного пути.

Максим Филатов – оптимизм и позитив! Ясный ум и ясность солнечной души! С такими людьми, как наш Харичанду, в любую непогоду комфортно.

Екатерина Матюшкина – наша «матушка Сумукхи». Эта роль ей очень идет, поскольку она очень светлый человек. Но при всей своей мягкости, очень строга к себе.

Алексей Казаков – быстрый ум, все схватывает на лету, восприимчив ко всему новому. Любознательный, вдумчивый, с сильной энергетикой... Не случайно – главный герой нашего спектакля-сказки.

Дарья Абрамова – благородный характер. Человек со стержнем, который нас еще удивит. Но, как говорится, «большому кораблю – большое плавание».

Ольга Щербакова – наша петербурженка, наш Лельчик-колокольчик; умница и красавица; талант, неистощимый на выдумки.

День за днем

Календарь XI областной литературно-экологической экспедиции «Аленький цветочек»

День первый

Долгая дорога в Аксаково

Конкурс песен в автобусе

Трудности пути. Максим всех веселил, Олечка поддерживала

Приезд. Встреча в ночи

Поздний ужин и пироги с земляникой

Баня

Сон богатырский

День второй

Подъем в 8 часов утра

Пробежка по главной улице. Зарядка

Утреннее купание в Аксаковском пруду

Птичка-овсянка, спасенная Евгением Александровичем, в ладонях у Оли

Каша молочная и пирожки на завтрак

Церемония открытия:

Слово Сергея Петровича о каждом участнике экспедиции

Игра «Расскажи о своем характере по предмету из-под платка» («сердечки» для Кирилла и Леры)

Игра, посвященная Году Российского кино (Звукооператоры – Кирилл и Катя)

Сувениры, обмен браслетами-фенечками (плела бывший участник экспедиции Маша Чуманова)

Конверты- предсказания.

Церемония посвящения в члены экспедиции (хлеб-соль)

Встреча с мэром села, Иваном Николаевичем, во время открытия экспедиции

День второй

Первая прогулка по парку. Наместили фронт работ

Первая экскурсия по музею С.Т. Аксакова

Удивительные истории музея (рассказ Ирины Николаевны)

Готовим аншлаги для Экологической тропы

Первая репетиция на ротонде (Арани и Лалмаль)

Вкусный борщ, салат и макароны с тефтелями на обед
Инструктаж
Поход на Кудринскую гору и Крутояр (10 км). Аншлаги, веники
Рассказ о П.И. Рычкове
Главный фотограф – Лельчик-колокольчик
Купание в пруду
Овощное рагу с тефтелями и пироги на ужин
Репетиция спектакля в ДК. Индийский танец
Волейбол. Рекорд – 50 мячей
Вечернее чаепитие. Арбуз.
Баня. Отбой

День третий

Ранний подъем. пробежка. зарядка
Утреннее купание в аксаковском пруду
Блинчики с творогом на завтрак
С утра до обеда лечили липы
Убирали сено на Ромашковом поле
Видеосъемка
Увидели кусочек свадьбы в аксаковском парке
Конкурс творческих миниатюр. «Мешок конфет» победителю Ангелине

День третий

Репетиция спектакля в ДК с аксаковцами
Борщ и рожки с котлетой на обед
Тихий час – спали как убитые
Генеральная уборка в гостинице
Купание в пруду
Отрядная пятиминутка: «Число судьбы» и «Как звучит твое имя по-японски»
Инструктаж. Поездка в Кивацкий лес
Прогулка на Барский родник
Слово Сергея Петровича о миссии юных экологов
Обливание родниковой водой, сбор душицы в подарок мамам
Снимаем закат (Оля соревнуется с Владимиром Владимировичем)
Игра в волейбол на Ромашковом поле
Вечернее чаепитие (угощают мальчики)
Баня
Отбой (наконец-то!)

День четвертый

Ранний подъем. пробежка. зарядка
Утреннее купание в аксаковском пруду. Видеосъемка
Сегодня на завтрак красивая ресторанный композиция: яйцо, колбаса, помидоры, горошек, бутерброд
Конкурс творческих миниатюр
Бабочки для победителя Оли
Экскурсия в музей. Экскурсовод Лариса Геннадьевна Конакова

Фотосессия в музее. Фото «семьи Аксаковых» с двухлетним мальчиком экскурсантов из Петербурга

Фотосессия в костюмах XIX века в парке

День четвертый

Мастер-класс «Земляничный пирог Марии Николаевны Аксаковой» ведет хранитель музея Надежда Николаевна Кудашева

Украшение пирога цветами. Мальчики – зрители

Отправляемся на поиски Аленького цветочка

Встреча членов команды в «чаще лесной, у пригорочка зеленого; там, где растет цветочек аленький»

Приветственные слова Настеньки из аксаковской сказки

Литературная игра «Стихосложение» (Алексей добился цели, выполнив задание до конца, Артем начинает писать стихи)

Праздничное чаепитие

Гороховый суп на обед

Готовим афишу спектакля

Подремонтировали крылечко бани

Генеральная уборка в бане и местах общего пользования

Репетиция спектакля

Лагман на ужин

Лечим липы

Подготовка костюмов и реквизита для спектакля

Спортивная эстафета

Волейбол. Рекорд – 62 мяча!

Баня

Званный ужин с земляничным пирогом.

Отбой. Сон до 4.45. утра

День пятый

Подъем. Инструктаж

Поход на Челябинскую гору на заре. С нами - Умка

Трудности перехода и подъема на вершину

Слово Сергея Петровича на вершине горы. Видеосъемка.

Завтрак на вершине горы

Купание в Бугурусланке. Обратный путь

Второй завтрак – уже в кафе (оладушки со сгущенкой)

Тихий (совсем тихий!) час после трудного похода на Челябинку – без дыхания и движения

Генеральная репетиция с музыкальным сопровождением и реквизитом

Долгожданный отдых

Литературный час. Делимся впечатлениями от похода

Индивидуальные занятия

Поход на дальнюю плотину, к мельнице

Установка аншлагов будущей Экологической тропы

Купание в реке Бугурусланке и в Аксаковском пруду

Вкусный ужин

Рыбалка на месте С.Т. Аксакова.

Аксаковские чтения. Отрывки из книги С.Т. Аксакова читает Надежда Николаевна Кудашева

Девять правил рыбалки

Соревнование рыбаков. Три чашки рыбы

Костер, котел, уха (готовят девочки)

Званный ужин с пиратами

Баня с вениками

Вечерний чай. Отбой

День шестой

Подъем. Пробежка. Зарядка

Утреннее купание в аксаковском пруду

На завтрак – оладьи и молочная лапша

Видеосъемка в белой беседке. Слово Валентины Николаевны

Генеральная репетиция спектакля

Аксаковские чтения. Сергей Петрович читает отрывок из книги С.Т. Аксакова о постройке плотины

Инструктаж. Подготовка памяток рыбакам, буклетов, плакатов

Проведение акции «Чистые берега»: сбор мусора в местах отдыха, раздача памяток и буклетов рыбакам и отдыхающим

Видеосъемка. Общее фото на фоне прицепа с собранным нами мусором

Вкусный обед. Девочки пишут позитивные добрые стихи о мальчиках - в честь закрытия экспедиции

Подготовка к спектаклю и закрытию экспедиции

Церемония закрытия экспедиции:

Слово Ирины Николаевны об итогах экспедиции, и о каждом ее участнике

Вручение свидетельств участника экспедиции и подарков

Слово Евгения Александровича о выполненных задачах одиннадцатой экспедиции

Слово Сергея Петровича о перспективах экспедиции (создание Экологической тропы)

Благодарственное слово сотрудников музея

Заключительное слово Валентины Николаевны

Просмотр видеороликов об экспедиции

Подготовка к спектаклю

Презентация деятельности экспедиции в ДК

Презентация областных сборников по материалам экспедиции: «Сохрани счастливые мгновенья», «Цветы и пули для Виктора Поляничко»

Литературная викторина для аксаковских ребятишек «Что за прелесть, эти сказки»

День шестой

Вручение призов за ответы на вопросы викторины (победитель – Марина)

Показ детского спектакля-сказки «Золотая птица Шакх-Рух» в ДК села Аксаково

Благодарственное слово заведующей ДК

Общее фото со зрителями на память

Фотосессия в театральных костюмах в Аксаковском парке

Праздничный ужин. Обмен впечатлениями о спектакле

Конкурс творческих миниатюр

Упаковка карамелек победителю

Баня

Праздничное вечернее чаепитие (с рыбными деликатесами)

Поздний отбой

День седьмой

Подъем. Пробежка. Зарядка

Утреннее купание в аксаковском пруду

Прощальный завтрак

Творческая работа «Сегодня последний день репетиции»

Сборы в дорогу. Уборка в гостинице. Оставляем аксаковским школьникам коробки реквизит и театральные костюмы

Прощальный круг. Девиз экспедиции

Отъезд

Результативность областной литературно-краеведческой экспедиции с экологическим профилем «Аленький цветочек» за 2006-2016 годы

1. Ежегодная организация и проведение учебных занятий, интеллектуальных игр, викторин по историко-литературному краеведению, литературоведению, искусствоведению:

- цикл литературно-интеллектуальных игр «Слово»
- цикл литературно-интеллектуальных игр «Изобразительно-выразительные средства языка»
- цикл литературно-интеллектуальных игр «Литературные жанры»
- цикл литературно-интеллектуальных игр «Мой край родной»
- цикл викторин «Памятники природы Оренбуржья», «Творчество С.Т. Аксакова», «Достопримечательности Бугурусланского района» и др.
- цикл учебных занятий по теме «Историко-культурные достопримечательности Оренбуржья»
- краеведческая познавательная игра «Поиски Аленького цветочка».

2. Ежегодная организация и проведение творческих встреч с деятелями культуры, старожилами и ветеранами войны и труда села Аксакова:

- творческие встречи с членом Союза писателей России В.Н. Кузнецовым, с директором Дома-музея Т.П. Хиль, с главным научным сотрудником музея Н.Н. Кудашевой; с участниками Всероссийской акции «Художники России в Бузулукском бору», с победителями Всероссийского конкурса «Капитанская дочка» и др.
- запись воспоминаний старожилов села Н.М. Комлевой, Е.А. Комлевой, А.А. Макеевой
- запись воспоминаний участников Великой Отечественной войны Н.Ф. Финогова, И.П. Филькина и др.

3. Ежегодная организация и проведение познавательных экскурсий, пеших прогулок и походов по Аксаковским местам заповедника:

- Дом-музей С.Т. Аксакова
- Бугурусланский краеведческий музей
- Барский родник

- Новый родник
- Рычковский замок
- Челябинская гора
- Аксаковская СОШ
- гора Крутояр
- Кудринская гора
- Памятный знак «Герб рода Аксаковых»
- Кудринская гора
- Аксаковский пруд,
- Барские садки
- Бобровая плотина и др.

4. Ежегодная организация и проведение практических **занятий** и мастер-классов по литературному и художественному творчеству для юных литераторов и юных художников области – членов экспедиции:

- цикл конкурсов творческих миниатюр (основа будущего сборника творческих работ членов экспедиции),
- пленер.

5. Ежегодная организация и проведение **исследовательской работы**:

- участие в областном конкурсе исследовательских работ учащихся и студентов Оренбуржья «Я – исследователь» (Дронова Елена, ОГУ, факультет журналистики; Чуманова Мария, СОШ №41, г Оренбург, дипломы);
- ежегодная организация и проведение акции «Ветераны села Аксаково»,
- выпуск и презентация сборника воспоминаний участников ВОВ села Аксакова «Внуки великой Победы»;
- создание исследовательской работы «Липовая аллея усадьбы С.Т. Аксакова» (Щербакова Ольга, Кинделинская СОШ, Ташлинский район).

5. Ежегодная организация и проведение **экологических десантов** и мероприятий по оказанию практической помощи музею-усадьбе С.Т. Аксакова:

- прополка и полив дорожек, рабаток, клумб и аллей;
- обрезка сухостоя;
- лечение старых деревьев;
- акция «Чистые берега»;
- посадка татарских кленов и мелиссы.

6. Ежегодная организация и проведение **культурно-массовых мероприятий** для жителей села в Аксаковском Доме культуры:

- постановка детских спектаклей: «Аленький цветочек», «Что за прелесть, эти сказки», «Царевна Несмеяна», «Сказка про Федота Стрельца, удалого молодца», «Заколдованный замок», «Золотая птица Шакх-Рух»;
- организация и проведение детского литературного праздника «Путешествие по стране сказок», - участие в фольклорном празднике Аксаковского дома культуры «Ночь Ивана Купалы»

- организация и проведение литературно-краеведческой игры-путешествия для школьников села Аксаково «Мой край любимый»;
- подготовка экскурсантов, организация и проведение экскурсий по музею по теме «Ожившие картины»;
- организация и проведение концерта, посвященного празднику Петра и Февронии;
- организация и проведение силами членов областной экспедиции литературного вечера, посвященного 220-летию юбилею С.Т. Аксакова в областной библиотеке им. Н.К. Крупской.
- организация и проведение презентаций сборников участников областной экспедиции «Ухожу я в мир природы», «Сохрани счастливые мгновенья»;

7. Ежегодная организация и проведение оздоровительных и **отрядных мероприятий**:

- спортивные игры и состязания членов областной экспедиции с аксаковскими школьниками;
- ежедневная физзарядка, утренняя пробежка и купание в пруду, «Тропа Здоровья», чай с целебными травами;
- «Аксаковские чтения»;
- отрядные мероприятия («Посвящение в члены экспедиции», «Званный ужин», «Минута славы», «Вечерняя свеча», «Гитарная песня», «Вечер смеха», «Торжественная церемония закрытия экспедиции» и др.).

8. Выпуск **творческого продукта** по итогам проведения областной экспедиции:

- организация двух областных выставок детских изобразительных работ по итогам летней творческой экспедиции в Аксаковский музей – заповедник «Музей – усадьба С.Т. Аксакова»;
- выпуск девяти областных творческих сборников: «В поисках Аленького цветочка», «Цветет ковыль в Аксаковском именье», «Дневник экспедиции», «Внуки великой Победы», «Наша экспедиция», «Не за семью морями», «Ухожу я в мир природы», «Юбилейная экспедиция», «Чистые берега»;
- выпуск шести видеофильмов и восьми слайд-презентаций о деятельности экспедиции;
- организация и проведение ежегодных вечеров встречи членов областной экспедиции (презентация итогового творческого продукта деятельности экспедиции).

9. **Популяризация деятельности** экспедиции.

- выпуск двух виртуальных сборников об областной экспедиции «Аленький цветочек»;
- выпуск электронного сборника «Памятники природы Оренбургского края»;
- публикации в шести областных творческих сборниках: «Под небом голубым», «Здравствуй, это я! Выпуск второй», «Здравствуй, это я! Выпуск третий», «Ручейки. Природа Оренбургского края глазами детей», «Небо детства», «Сохрани счастливые мгновенья»;
- публикация в юбилейном четырехтомнике «С.Т. Аксакову – 220 лет»;
- пятнадцать публикаций в областных СМИ об областной экспедиции «Аленький цветочек».

10. **Участие в конкурсах**, фестивалях, смотрах, выставках с материалами об экспедиции:

- диплом победителя областного конкурса видеофильмов «Юные патриоты России» за видеофильм «В поисках Аленького цветочка»;
- диплом лауреата областного конкурса видеофильмов «Юные патриоты России» в номинации «Лучший сценарий» за видеофильм «Лето Багровых внуков!»;
- по результатам Всероссийского кинофестиваля короткометражных фильмов «Семья России» видеофильм «Живи родник» включен в каталог «Летопись российской семьи»;
- диплом победителя Всероссийского литературно – художественного конкурса «Гренадёры, вперёд» за сборник творческих работ участников областной экспедиции «В поисках Аленького цветочка»;
- участие во Всероссийском литературно – художественного конкурса «Гренадёры, вперёд» видеофильмов «Живи родник», «В поисках Аленького цветочка», «Лето Багровых внуков!» (дипломы победителей);
- участие во Всероссийском фестивале детского и юношеского кино-видео-творчества «Петербургский экран» (дипломы победителей);
- участие во Всероссийском конкурсе «Больше изданий хороших и разных»;
- участие в интерактивном конкурсе детского творчества «InterDeti» работ участников экспедиции по теме «Поездка в музей – усадьбу С.Т. Аксакова» (включение в каталог «Список победителей конкурса»);
- диплом V Международного фестиваля экранного творчества детей «Московские каникулы»;
- участие в трех межрегиональных конкурсах «Аленький цветочек» (дипломы победителей);
- участие в трех межрегиональных конкурсах «Зимняя сказка» (дипломы победителей);
- участие в областном конкурсе «Багровы-внуки» (дипломы победителей);
- участие в областном конкурсе «Оренбургские таланты» (дипломы победителей);
- участие в районном городском, областном конкурсе исследовательских работ «Мое Отечество» (дипломы победителей);
- участие в областной конференции, посвященной 220-летию юбилею С.Т. Аксакова;
- участие в областном конкурсе областной детской библиотеки «Увижу ль деревню глазами Сережи Аксакова» (дипломы победителей);
- участие в XX и XI международных Аксаковских праздниках в г. Уфа;
- участие во Всероссийском конкурсе «Экология. Дети. Природа»;
- дипломы победителей Всероссийского конкурса исследовательских работ «Подрост»;
- участие в областной фотовыставке «Мой край любимый» (диплом участника);
- участие во Всероссийском экологическом конкурсе «Твой след на планете» (Благодарственные письма);
- диплом победителя международного юниорского экологического конкурса «Подрост» за исследовательскую работу, основанную на материалах экспедиции «Аленький цветочек» (Щербакова Ольга, л/ о «Орлан», Ташлинский район).
- дипломы победителей международного юниорского экологического конкурса «Подрост» за исследовательские работы (Абрамова Дарья, Черненко Екатерина, л/ о «Орлан», Ташлинский район).