

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Оренбургский государственный университет»

Кафедра романской филологии и методики преподавания французского
языка

Л.В. Путилина

ТЕОРИЯ ЯЗЫКА

Методические указания

Рекомендовано к изданию редакционно-издательским советом федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Оренбургский государственный университет» для обучающихся по образовательной программе высшего образования по направлению подготовки 45.04.02 Лингвистика

Оренбург
2019

УДК 81'22
ББК 81
П 90

Рецензент – доцент, кандидат филологических наук В. Е. Щербина

П 90 **Путилина, Л.В.**
Теория языка: методические указания / Л.В. Путилина;
Оренбургский гос. ун-т. - Оренбург: ОГУ, 2019. – 29 с.

Методические указания направлены на организацию самостоятельной работы по дисциплине «Теория языка».

Методические указания «Теория языка» адресованы магистрантам факультета филологии очной и заочной форм обучения направления подготовки 45.04.02 Лингвистика.

УДК 81'22
ББК 81

© Путилина Л.В., 2019
© ОГУ, 2019

Содержание

1 Методические советы	5
2 Структура и содержание дисциплины	9
3 Оценочные средства по дисциплине	13
4 Учебно-методическое обеспечение дисциплины	25
5 Критерии оценивания учебной деятельности	25
Список использованных источников	29

Введение

Методические указания предназначены для изучения дисциплины «Теория языка» магистрантами направления подготовки 45.04.02 Лингвистика, профиля *Теория языка*.

Методические указания имеют своей целью помочь магистрантам в организации самостоятельной подготовки к практическим занятиям, различным формам контроля в условиях сокращения аудиторной работы, когда основная часть работы по приобретению необходимых знаний, умений и навыков осуществляется самостоятельно, без контроля со стороны преподавателя.

К задачам изучения дисциплины относятся: формирование представления об общем строе языка, его основных составных частях, носящих характер соответствующих подсистем; знание основных понятий и терминологии лингвистики; развитие научного мышления, соответствующего методологии современного языкознания; формирование представления об основных аспектах лингвистического исследования, о возможности использования научных достижений смежных с лингвистикой гуманитарных дисциплин; ознакомление с основными способами научного исследования, рациональными методами лингвистического анализа материала; изучение принципов и методов классифицирования лингвистического материала.

В учебно-методическом документе даются организационные методические советы для улучшения организации процесса обучения и, следовательно, его оптимизации. В методических указаниях регламентирована структура и содержание дисциплины «Теория языка» для очной и заочной магистратуры.

В раздел «Оценочные средства по дисциплине» включены образец тестов, вопросы по содержанию дисциплины для самоконтроля, контрольные работы, темы эссе, образец экзаменационного билета.

В разделе «Учебно-методическое обеспечение дисциплины» приводится список литературы, необходимой для самоподготовки.

Основные параметры оценивания, конкретизируемые в методических указаниях в разделе «Критерии оценивания учебной деятельности», помогут магистрантам получить четкое представление о формате проведения экзамена или зачета, о степени своей подготовленности к ним, а также адекватно оценивать свои знания и уровень притязаний.

1 Методические советы

Подготовка к практическим занятиям

Для эффективной подготовки к практическим занятиям по «Теории языка» и рационального распределения временных затрат магистрантам предлагается придерживаться предлагаемых ниже рекомендаций.

1 Предварительно ознакомьтесь с темой, вопросами и литературой по практическому занятию.

2 Прочитайте соответствующий раздел (разделы) в учебнике (учебниках).

3 Проработайте различные источники информации по вопросу (вопросам).

4 При использовании на практических занятиях распечаток из Интернет-ресурса, внимательно прочитайте их предварительно, подчеркните нужное или вычеркните лишнее.

5 Составьте конспекты статей по ключевым словам темы практического занятия из *Лингвистического энциклопедического словаря* под редакцией Н. В. Ярцевой.

6 Выучите наизусть дефиниции по теме практического занятия.

7 Не ограничивайтесь пересказом материала из одного источника. Сравните предлагаемый научный текст из нескольких источников. Определите общее и частное.

8 Сформулируйте несколько вопросов по содержанию и проблемам вашего выступления (доклада, презентации);

9 Выпишите встречающиеся в текстах различных источников фамилии и имена языковедов, разрабатывающих изучаемую проблему, и найдите дополнительную информацию, касающуюся их биографических данных и определяющую их научные интересы.

10 Составьте *тезисы* или *план-конспект* по вопросам практического занятия.

11 Составьте подробный *план* вашего ответа на тот или иной вопрос.

12 Сделайте *презентацию* по одному из вопросов. При разработке презентаций рекомендуется сочетать научный подход с творческим, а также учитывать межпредметные связи *Теории языка* в кругу гуманитарных, естественных и точных наук.

Магистрант самостоятельно определяет, какие из советов ему необходимы при подготовке к конкретному практическому занятию.

Составление плана

Для развития навыка четкого формулирования мыслей, для воспроизведения в памяти содержания прочитанного рекомендуется составить план. При этом требуется точность, вдумчивый подход к подбору каждого слова. Удачно составленный план свидетельствует об умении анализировать материал, о степени усвоения его содержания.

Планы бывают: вопросный, назывной, тезисный, опорная схема. План является назывным, если он состоит из тезисов, включающих назывные предложения преимущественно с отглагольными существительными.

Тезисный план состоит из предложений со сказуемыми.

Составление тезисов

Тезис представляет собой кратко сформулированное основное положение текста выступления или доклада. Тезисы бывают оригинальными и вторичными. Оригинальные тезисы пишутся как первичный текст предстоящего выступления на практическом занятии. Вторичные тезисы предназначены для выделения какой-либо значимой информации при работе над статьей, учебником и т.д.

Конспектирование

Конспект – сокращенная запись информации. В конспекте отражаются основные положения текста, которые при необходимости аргументируются, иллюстрируются примерами. Конспект может быть как кратким, так и подробным. В нем можно сохранять без изменения предложения конспектируемого текста или использовать другие формулировки, более лаконичные, простые по структуре. Можно сокращать слова. По своему объему конспект не должен превышать 1/3 исходного текста.

Написание эссе

Эссе представляет собой свободную трактовку какой-либо проблемы и выражает индивидуальные впечатления и соображения по проблеме. Эссе студента – это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную, как правило, преподавателем. Основная цель эссе заключается в развитии навыков самостоятельного творческого мышления, а также навыков письменного изложения мыслей.

Процесс создания эссе позволяет магистранту четко формулировать свои мысли, структурировать информацию, выделять причинно-следственные связи, приводить примеры для подтверждения своих высказываний и умозаключений, аргументировать собственные выводы и овладеть научным стилем.

Хорошее эссе характеризуется четким изложением сути поставленной проблемы, самостоятельно проведенным анализом проблемы с

использованием концепций и аналитического инструментария, выводами, обобщающими авторскую позицию.

Структура эссе включает в себя *титульный лист, введение, основную часть и заключение*. При обосновании выбора темы эссе во введении необходимо правильно сформулировать вопрос, на который даст ответ ваше эссе. Основная часть эссе представляет собой изложение основного вопроса (проблемы), его теоретические основы. В заключении содержатся обобщения и аргументированные выводы по теме, указываются области ее применения.

Написание эссе состоит из нескольких этапов: обдумывание – планирование – написание – проверка – правка.

Выполнение контрольной работы

Перед тем как приступить к выполнению контрольной работы необходимо прочитать еще раз название темы контрольной работы. Контрольная работа может предусматривать как реферативное изложение ответа на конкретный вопрос и может состоять из вопросов по каждому изученному разделу и включать практические задания.

Начав изучение того или иного вопроса контрольной работы, обратитесь сначала к учебникам и периодическим изданиям, предусмотренным программой по дисциплине. Если в работе требуется конспектирование или составление тезисов, перечитайте информацию по данным пунктам в общих методических советах. Если ответ на вопрос предполагает сравнение, то сначала можно описать или проанализировать одно явление или факт, потом другой, затем провести сравнение. Практическое задание следует выполнять после тщательного изучения теоретического материала. Проверьте готовую контрольную работу на наличие в ней орфографических и стилистических ошибок, а затем распечатывайте ее.

Предлагаемые контрольные работы рекомендуются к использованию при подготовке к практическим занятиям по темам изучаемой дисциплины.

Работа с основными понятиями

При подготовке к практическим занятиям, а также при выполнении контрольных работ, необходимо заучивать термины по дисциплине из учебного пособия Л. В. Путилиной «Теоретические аспекты языка» из раздела *Теория языка*. На основе предлагаемого терминологического словаря рекомендуется составить свой собственный список терминов по дисциплине на основе конспектов соответствующих статей из Лингвистического энциклопедического словаря под редакцией Н. В. Ярцевой.

2 Структура и содержание дисциплины

Структура дисциплины профиля «Теория языка»

Общая трудоемкость дисциплины для заочной формы обучения составляет 4 зачетных единиц (144 академических часа).

Изучение дисциплины *Теория языка* осуществляется в первом и втором семестрах. В первом семестре предусмотрено 6 практических занятий. Формой итогового контроля является зачет. Во втором семестре по дисциплине проводится 5 практических занятий. Формой итогового контроля является экзамен.

Лекций по данной дисциплине в рамках заочной формы обучения не предусмотрено.

Самостоятельная подготовка по дисциплине (120 часов) включает в себя выполнение контрольной работы, написание эссе, самоподготовку к практическим занятиям.

В первом семестре изучаются разделы: *Природа и сущность языка, Проблема происхождения языка, Фонетика и фонология, Лексикология, Фразеология. Этимология, Морфология и словообразование.*

Во втором семестре изучаются разделы: *Грамматика, Научное познание как процесс, Лингвистические методы, Процедура лингвистического анализа, Языковые единицы и их описание.*

Раздел 4 «Письмо» предназначен полностью для самостоятельного обучения.

Изучение дисциплины «Теория языка» студентами очной формы обучения проходит в 3 семестре. Общая трудоемкость дисциплины для очной формы составляет 8 зачетных единиц (288 академических часов).

Очная форма предполагает как лекции (8 занятий), так и практические занятия (16 занятий). Выполнение контрольной работы по дисциплине не обязательно.

В *третьем* семестре на лекционных и практических занятиях изучаются следующие разделы: *1 Природа и сущность языка, 2 Проблема происхождения языка, 3 Фонетика и фонология, 4 Письмо, 5 Лексикология, 6. Фразеология. Этимология, 7 Морфология и словообразование, 8 Грамматика.*

Для самостоятельного изучения предназначены разделы: *9 Научное познание как процесс, 10 Лингвистические методы, 11 Процедура лингвистического анализа, 12 Языковые единицы и их описание, 13 Приемы внешней интерпретации, 14 Приемы внутренней интерпретации.*

Содержание разделов дисциплины

Раздел 1 Природа и сущность языка

Язык как система. Объект и предмет науки о языке. Язык и речь. Единицы языка и единицы речи. «Биологическая» теория языка. Психологические подходы к сущности языка. Язык как общественное явление. Многокачественная природа языка. Основные этапы порождения речи. Функции языка.

Раздел 2 Проблема происхождения языка

Легенды и мифы. Античные теории. Язык-продукт человеческого естества. Социальные теории происхождения языка. Яфетическая теория.

Материалистическая теория. Развитие и функционирование языка.
Генеалогическая классификация языков мира.

Раздел 3 Фонетика и фонология

Фонетика. Фонетическое членение речи. Звуки речи. Акустические свойства звуков. Просодика. Фонетические процессы. Чередования. Фонология. История фонологии. Фонема и звук. Восприятие звуков и фонема. Историческая фонология. Конвергенция и дивергенция. Фонологические школы. Современные теории фонемы.

Раздел 4 Письмо

Язык и письмо. Исторические предпосылки возникновения письма. Этапы развития письма. Типы письма. Основные категории письма. Графика и орфография.

Раздел 5 Лексикология

Основные понятия лексикологии. Слово как предмет лексикологии. Лексическое значение. Аспекты лексического значения. Тождество слова. Моносемия. Полисемия. Способы развития слова. Омонимия. Синонимия. Антонимия. Функции антонимов. Паронимия. Типы лексических полей. Динамика словарного состава. Стилистическое расслоение словарного состава. Лексикография.

Раздел 6 Фразеология. Этимология

Категориальные свойства фразеологической единицы. Классификация фразеологических единиц. Фразеологическое значение. Источники возникновения фразеологических единиц. Этимология.

Раздел 7 Морфология и словообразование

Морфемный состав слова. Типы морфов. Словообразовательная структура слова. Производные и производящие основы. Словообразовательный тип. Словообразовательная модель. Словообразовательное значение. Способы словообразования.

Раздел 8 Грамматика

Морфология. Грамматическое значение. Способы и средства выражения грамматических значений. Грамматическая форма. Грамматическая категория. Историческое развитие морфологии. Синтаксис. Основные понятия. Словосочетание. Предложение. Историческое развитие синтаксического строя.

Раздел 9 Научное познание как процесс

Методы познания и методология науки. Наблюдение как эксперимент. Эксперимент как способ изучения языка. Лингвистическое моделирование. Лингвистическая интерпретация. Единство эмпирического и теоретического знания.

Раздел 10 Лингвистические методы

Метод и аспект исследования. Метод как прием исследования. Методика исследования. Методика исследования и способ описания. Классификация основных лингвистических методов.

Раздел 11 Процедура лингвистического анализа

Выбор и обоснование темы исследования. Требования, предъявляемые к научному исследованию. Выбор темы и объекта исследования. Название темы. Планирование. Критерии отбора материала. Источники фактического материала. Композиция работы.

Раздел 12 Языковые единицы и их описание

Единицы языка и их признаки. Единицы языка и единицы анализа. Основные типы приемов описательного метода. Функциональный стиль научной прозы. Синтаксис научного текста. Ознакомление с теоретической литературой. Библиографический аппарат. Ссылочный аппарат. Цитирование.

3 Оценочные средства по дисциплине

В данном параграфе приведены различные оценочные средства по изучаемым темам дисциплины, которые направлены на самостоятельную проверку степени усвоения материала или степени подготовленности к практическому занятию.

Образец тестовых заданий

Раздел 3 Фонетика и фонология

3.1. Фонема состоит из:

- a) звуков;
- b) дифференциальных признаков;
- c) слогов;
- d) аллофонов.

3.2. В частных оппозициях фонемы противопоставлены:

- a) по одному признаку;
- b) по двум признакам;
- c) по трём и более признакам;
- d) не противопоставляются.

3.3. Система фонетических средств, реализующихся на уровнях речевых сегментов, больших чем звук:

- a) акустика;
- b) фонетика;
- c) прагматика;

d) просодия.

3.4. Частичное приспособление артикуляций смежных согласного и гласного:

a) аббревиация;

b) аккомодация;

c) ассимиляция;

d) антиципация.

3.5. Система гласных в языке:

a) консонантизм;

b) вокализм;

c) сингармонизм;

d) алфавит.

3.6. Учение о фонемах как членах фонологических оппозиций было разработано:

a) Б. де Куртенэ;

b) Э. Бенвенистом;

c) Н. С. Трубецким;

d) Ф. Соссюром.

3.7. Кто считается основателем теории фонемы?

a) Аристотель;

b) В. Гумбольдт;

c) Ф. де Соссюр;

d) Б. де Куртенэ.

3.8. Раздел языкознания, изучающий структурные и функциональные закономерности звукового строя языка:

a) акустика;

b) фонология;

c) фонетика;

d) фонологизация.

3.9. Совокупность произносительных норм национального языка:

a) орфография;

- b) орфоэпия;
- c) транскрипция;
- d) культура речи.

3.10 Система согласных звуков в языке называется:

- a) вокализм;
- b) сингармонизм;
- c) синтетизм;
- d) консонантизм.

Вопросы для самоконтроля

Раздел 1 Природа и сущность языка

- 1 Что такое язык?
- 2 Почему язык понимается в современном языкознании как система?
- 3 Что составляет объект науки о языке?
- 4 Что составляет предмет науки о языке?
- 5 В чем отличие языка от речи по Ф. де Соссюру?
- 6 Какие уровни языка выделяют?
- 7 Какие уровневые теории вы знаете?
- 8 Как соотносятся единицы языка и единицы речи?
- 9 Какие ученые обосновывали «биологическую» природу языка?
- 10 Какие ученые обосновывали «социальную» природу языка?
- 11 Какие ученые обосновывали «психологическую» природу языка?
- 12 В чем состоит многокачественная природа языка?
- 13 Какие функции выполняет язык?
- 14 Какая наука занимается изучением процесса порождения речи?
- 15 Какие этапы порождения речи выделяют исследователи?

Раздел 2 Проблема происхождения языка

1. Какие мифы о происхождении языка вам известны?
2. Какие легенды о происхождении языка вы знаете?

3. Какие античные теории посвящены проблеме происхождения языка?
4. Почему язык – это продукт человеческого естества?
5. Кто автор социальных теорий языка?
6. Кто автор яфетической теории?
7. В чем суть яфетической теории?
8. Кто считается создателем материалистической теории о языке?
9. Что такое генеалогическая классификация языков?
10. Кто создал теорию родословного древа?
11. К какой группе языков принадлежат русский, украинский и белорусский языки?
12. К какой группе относится японский и баскский языки?
13. Какие языки составляют группу романских языков?
14. Какие языки составляют группу германских языков?
15. Что такое ностратические языки?

Раздел 3 Фонетика и фонология

1. Что такое фонетика?
2. Что такое фонология?
3. Что такое фонема?
4. Какова акустическая структура звука?
5. Что различает фонемы между собой?
6. Что такое просодика?
7. Какие фонетические процессы происходят в речи?
8. Кто автор работы «Основы фонологии»?
9. Какие фонологические школы вы знаете? В чем их отличие?
10. Что такое интонация?
11. Что такое аккомодация?
12. Что такое ассимиляция звуков?
13. Что такое диссимиляция?
14. Что такое сингармонизм?

15. Что формирует фонетический ярус языка?

Раздел 4 Письмо

1. Что такое письмо?
2. Каковы этапы развития письма?
3. Когда появилось письмо?
4. Каковы исторические предпосылки возникновения письма?
5. Когда появилась славянская письменность?
6. Что такое пиктография?
7. Что такое вавилон?
8. Какие типы письма различают?
9. Что такое алфавит?
10. Что такое графика и орфография?

Раздел 5 Лексикология

1. Что формирует лексический уровень языка?
2. Что изучает лексикология?
3. Что служит предметом изучения лексикологии?
4. Что такое лексическое значение слова?
5. Каковы аспекты лексического значения?
6. Что такое моносемия?
7. Что такое полисемия?
8. Что такое омонимия?
9. Что такое антонимия?
10. Что такое паронимия?
11. Что такое лексическое поле?
12. Что такое лексикография?
13. Что такое кодификация?
14. Что такое стилистическое расслоение словарного состава?

15. Какие российские и зарубежные ученые занимались проблемами лексикологии?

Раздел 6 Фразеология. Этимология

1. Что изучает фразеология?
2. Что такое фразеологизм?
3. Какие типы фразеологизмов выделяют?
4. Какие отечественные лингвисты занимались вопросами фразеологии?
5. Какие зарубежные лингвисты занимались вопросами фразеологии?
6. Что такое этимология?
7. Когда зарождается этимология как наука?
8. Какие методы использует этимология?
9. Какие критерии используются для идентификации фразеологизмов?
10. Какие ученые занимаются проблемами этимологии?

Раздел 7 Морфология и словообразование

1. Что такое морфология?
2. Что такое морфема?
3. Откуда пришло название «морфология»?
4. Что такое морфемный состав языка?
5. Какие типы морфов выделяют?
6. Что такое словообразование?
7. Что такое словообразовательный тип?
8. Что такое словообразовательная модель?
9. Какие основы являются производными, а какие производящими?
10. какие способы словообразования выделяют?

Раздел 8 Грамматика

1. Что составляет грамматический ярус языка?

2. Что такое грамматическое значение?
3. Каковы способы выражения грамматических значений?
4. Какие средства использует язык для выражения грамматических значений?
5. Что такое грамматическая форма?
6. Что такое грамматическая категория?
7. В чем особенность исторического развития морфологии?
8. Что такое синтаксис?
9. Что такое предложение?
10. В чем специфика исторического развития синтаксического строя языка?

Раздел 9 Научное познание как процесс

1. Что такое метод познания?
2. Что такое методология в лингвистике?
3. Как осуществляется наблюдение в лингвистике?
4. Какие типы наблюдений различают?
5. Что такое эксперимент в лингвистике?
7. Кто в истории языкознания начал использовать наблюдение как метод исследования?
8. Что такое лингвистическое моделирование?
9. Что такое лингвистическая интерпретация?
10. В каких областях лингвистики используется эксперимент как метод исследования?

Раздел 11 Процедура лингвистического анализа

1. Что регулирует выбор темы исследования?
2. Что необходимо для обоснования темы исследования?
3. Какие требования предъявляются к научному исследованию?
4. Как происходит выбор объекта исследования?

- 5 Что такое объект исследования?
- 6 Что такое предмет исследования?
- 7 Какие критерии используются при отборе материала?
- 8 Что может служить источником фактического материала?
- 9 Как формируется композиция работы?
- 10 Как используется процедура лингвистического анализа в вашем исследовании?

Раздел 12 Приемы внешней интерпретации

- 1 Какие единицы языка выделяют?
- 2 Каковы их признаки?
- 3 Что может быть единицей анализа?
- 4 Что такое описательный метод?
- 5 Какие приемы использует описательный метод?
- 6 Чем характеризуется стиль научного изложения?
- 7 Что характеризует синтаксис научного текста?
- 8 Что такое библиографический и ссылочный аппарат?
- 9 Каковы правила их оформления?
- 10 Каковы правила научного цитирования?

Раздел 13 Приемы внешней интерпретации

- 1 Какие социологические приемы вы знаете?
- 2 В каких направлениях лингвистики используются социологические приемы?
- 3 Что такое логико-психологические приемы?
- 4 В каких направлениях лингвистики используются социологические приемы?
- 5 Что такое артикуляционно-акустические приемы?
- 6 Какие артикуляционно-акустические приемы вам известны?
- 7 Где используются артикуляционно-акустические приемы?

8 Где используются приемы межуровневой интерпретации?

9 Где и как применяется дистрибутивная методика?

10 Кто разработал методику дистрибутивного анализа?

Раздел 14 Приемы внутренней классификации

1 Что Вы понимаете под приемами внутренней интерпретации?

2 Что такое классификация?

3 Что такое парадигма?

4 Какие парадигмы вычлняют в языках?

5 Что такое семантическое поле?

6 Какие позиционные приемы вы знаете?

7 В каких исследованиях используются приемы семантического поля?

8 Что такое трансформация?

9 Кто автор трансформационного анализа?

10 Для каких уровней языка целесообразно применение оппозиционного анализа?

Контрольные работы

Раздел 1 Природа и сущность языка

1 Законспектируйте статью «Система языковая» из ЛЭС.

2 Что такое объект и предмет науки о языке?

3 Дайте дефиниции языка и речи.

4 В чем состоит многокачественный характер природы языка?

5 Законспектируйте статью «Функции языка» из ЛЭС.

Раздел 2 Проблема происхождения языка

1 Опишите один из мифов происхождения языка.

2 Что вы знаете о диалоге «Кратил, или О правильности имен» Платона?

3 Перечислите теории происхождения языка, их авторов и сторонников.

4 В чем недостатки яфетической теории происхождения языка.

5 Разработайте схему генеалогической классификации языков мира.

Раздел 3 Фонетика и фонология

1 Дайте определение фонетики как науки и опишите ее связи с другими науками.

2 Законспектируйте статьи «Просодия» и «Интонация» из ЛЭС.

3 Приведите примеры фонетических процессов на материале нескольких языков.

4 Составьте таблицу или разработайте схему, отображающую историю фонологии.

5 Охарактеризуйте основные фонологические школы.

Раздел 4 Письмо

1 Законспектируйте статью «Письмо» из ЛЭС.

2 Прокомментируйте генеалогическую схему развития систем письма из ЛЭС.

3 Законспектируйте статьи «Графика» и «Орфография» из ЛЭС.

4 Каковы исторические предпосылки возникновения письма.

5 Сравните восточные и западные алфавитные системы.

Раздел 5 Лексикология

1 Законспектируйте статью «Лексикология» из ЛЭС.

2 Что такое лексическое значение и каковы его аспекты?

3 Приведите примеры моносемии, полисемии, омонимии, синонимии, антонимии и паронимии на материале различных языков.

4 Дайте определение лексического поля.

5 Охарактеризуйте основные виды словарей.

Раздел 6 Этимология и фразеология

- 1 Законспектируйте статью «Фразеология» из ЛЭС.
- 2 Что такое фразеологическая единица и фразеологическое значение?
- 3 Приведите примеры фразеологических единиц на материале различных языков.
- 4 Законспектируйте статью «Этимология» из ЛЭС.
- 5 Объясните этимологическое значение нескольких слов на материале различных языков.

Раздел 7 Морфемика и словообразование

- 1 Охарактеризуйте морфемный состав двух слов, относящихся к различным морфологическим типам.
- 2 Перечислите типы морфов и приведите примеры.
- 3 Какие основы являются производными, а какие производящими? Приведите примеры из различных языков.
- 4 Что такое словообразовательный тип, модель, значение?
- 5 Приведите примеры различных способов словообразования и проиллюстрируйте их.

Раздел 8 Грамматика

- 1 Законспектируйте статью «Грамматика» из ЛЭС.
- 2 Что такое морфология и синтаксис?
- 3 Приведите примеры основных способов и средств выражения грамматических значений на материале различных языков.
- 4 Разработайте схему исторического развития морфологии и синтаксического строя.
- 5 Перечислите и проиллюстрируйте основные виды грамматических категорий.

Раздел 9 Научное познание как процесс

- 1 Законспектируйте статью или ЛЭС «Методы исследования».
- 2 Составьте схем или таблицу, отображающую различные лингвистические методы исследования.
- 3 Какие методы исследования наиболее востребованы в третьем тысячелетии. Проанализируйте современные диссертации.
- 4 Какие типы наблюдений и эксперимента существуют в лингвистике?
- 5 Какие ученые разработали различные методы исследования в различных областях лингвистики?

Темы эссе

- 1 Так как же появился язык?
- 2 Зачем нужна этимология современному человеку?
- 3 Каковы причины стилистического расслоения языка?
- 4 Многокачественная природа языка. Так какова же природа языка?
- 5 Какая фонологическая школа мне ближе?
- 6 Самые продуктивные методы для современного лингвистического исследования?
- 7 В чем единство эмпирического и теоретического знания?
- 8 Почему я выбрал именно эти методы исследования?
- 9 Почему именно эта тема выбрана для (моего) исследования?
- 10 Какие приемы внешней интерпретации применимы в моем исследовании?
- 11 Какие приемы внутренней интерпретации применимы в моем исследовании?
- 12 Возможно ли придерживаться стиля научной прозы и научного синтаксиса в современном исследовании?
- 13 К чему может привести дальнейшая эволюция письма?
14. Как может измениться система языка?
15. *Собственная тема эссе.*

Образец экзаменационного билета

1. Античные теории происхождения языка.
2. Способы и средства выражения грамматических значений.
3. Практическое задание (Например, Проанализируйте фонетический уровень данного текста).

4 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Рекомендуемая литература

1. Алефиренко, Н.Ф. Современные проблемы науки о языке. Учебное пособие / Н.Ф. Алефиренко. – 5-е изд. Стер. – Москва: Флинта: Наука, 2016. – 416 с. ISBN 978-5-89349-573; ISBN 978-5-02-032584.
- 2 Горбачевский, А. А. Теория языка: вводный курс: учебное пособие / А. А. Горбачевский. - 2-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 282 с. - ISBN 978-5-9765-0965-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69147> (20.01.2019).
- 3 Леонтьев, А. А. Язык, речь, речевая деятельность / А. А. Леонтьев.- 5-е изд. - М. : ЛКИ, 2008. - 214 с. - ISBN 978-5-382-00852-3.
- 4 Норман, Б. Ю. Теория языка. Вводный курс [Текст] : учеб. пособие для вузов / Б. Ю. Норман.- 2-е изд. - М. : Флинта : Наука, 2008. - 295 с. - Библиогр.: с. 291-293. - ISBN 978-5-89349-498-3. - ISBN 978-5-02-002994-1.
- 5 Путилина Л. В. Теоретические аспекты языка: учебное пособие для студентов, обучающихся по программам высшего профессионального образования по направлению подготовки 035700.68 Лингвистика / Л. В. Путилина; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет.образоват. учреждение высш. проф. образования "Оренбург. гос. ун-т". - Оренбург : Университет, 2014. - 130 с.

5 Критерии оценивания учебной деятельности

Организационно-методическое обеспечение контроля учебных достижений очной формы обучения

Итоговой формой контроля знаний, умений и навыков студентов по дисциплине «*Теория языка*» являются зачет и экзамен.

Задания, выносимые на зачет

1 Зачет может проводиться в форме коллоквиума с использованием тестовых заданий. Оценка «*зачтено*» ставится в том случае, если студент правильно ответил, как минимум, на 30 % тестовых заданий. Если же правильных ответов меньше 30 %, то он получает оценку «*не зачтено*».

2 Во время зачета также проверяется владение терминологическим словарем, приведенным в учебном пособии Л. В. Путилиной «*Теоретические аспекты языка*».

3 До зачета студент сдает одну контрольную работу по одной из пройденных тем. Оценка «*зачтено*» за контрольную работу ставится в том случае, если студент правильно выполнил все задания. Если же имеются грамматические, орфографические, логические, фактические ошибки, то работа возвращается студенту для устранения имеющихся недочетов.

4 Для успешного получения зачета студент должен в установленный срок сдать 1) эссе по одной из предлагаемых тем или же предложить свою тему, которую предварительно должен одобрить преподаватель.

Оценка «*зачтено*» ставится за эссе в том случае, если автор показал навыки самостоятельного творческого мышления, навыки письменного изложения мыслей при анализе какой-либо проблемы. Студент продемонстрировал умение четко формулировать свои мысли, структурировать информацию, выделять причинно-следственные связи, приводить примеры для подтверждения своих высказываний и умозаключений, аргументировать собственные выводы. Кроме того, эссе должно включать необходимые структурные элементы, указанные в пособии «*семиотический континуум*». Если один из критериев не может быть приложен к материалу, эссе возвращается на доработку.

В итоге, оценка знаний студентов на зачете производится по следующим критериям:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он в срок выполнил все задания, выносимые на зачет;

- оценка «не зачтено» выставляется студенту, который сдал и выполнил только часть заданий, необходимых для получения зачета.

На экзамене студентам предлагается два теоретических вопроса и одно практическое задание.

Оценка знаний студентов на экзамене производится по следующим критериям:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он полностью раскрыл два теоретических вопроса и выполнил практическое задание, продемонстрировав сформированность необходимых компетенций (*см. рабочую программу*) в полном объеме. При этом студент показал, что знает важные общие понятия теории языка, общий строй языка как системы словесных средств формирования мыслей и их обмена в ходе общения; знает наиболее важные проблемы теории языка, стоящие перед исследователями на современном этапе развития науки; ознакомлен с основными понятиями и этапами современной методики лингвистического исследования;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он раскрыл два теоретических вопроса и выполнил практическое задание. При этом студент показал, что знает важные общие понятия теории языка, общий строй языка как системы словесных средств формирования мыслей и их обмена в ходе общения; знает наиболее важные проблемы теории языка, стоящие перед исследователями на современном этапе развития науки; ознакомлен с основными понятиями и этапами современной методики лингвистического исследования. Однако в ответе студента были допущены некоторые незначительные неточности при выполнении практического задания, а также могут иметься некоторые лакуны в теоретических вопросах; что, тем не

менее, позволяет констатировать достаточную степень сформированности заявленных компетенций (*см. рабочую программу*);

- оценка *«удовлетворительно»* выставляется студенту, если он раскрыл два теоретических вопроса и выполнил практическое задание. При этом студент показал, что частично знает важные общие понятия теории языка, общий строй языка как системы словесных средств формирования мыслей и их обмена в ходе общения; знает некоторые наиболее важные проблемы теории языка, стоящие перед исследователями на современном этапе развития науки; ознакомлен с некоторыми основными понятиями и этапами современной методики лингвистического исследования. При выполнении практического задания испытывает трудности. Таким образом, студент демонстрирует частичную сформированность заявленных компетенций (*см. рабочую программу*);

- оценка *«неудовлетворительно»* выставляется студенту, если он не раскрыл два теоретических вопроса и не смог выполнить практическое задание, продемонстрировав тем самым отсутствие сформированных заявленных компетенций (*см. рабочую программу*). Студент не обнаружил владение материалом о важных общих понятиях теории языка, общем строе языка как системы словесных средств формирования мыслей и их обмена в ходе общения; не знает наиболее важные проблемы теории языка, стоящие перед исследователями на современном этапе развития науки; не знаком с основными понятиями и этапами современной методики лингвистического исследования.

Список использованных источников

- 1 Путилина, Л.В. Рабочая программа дисциплины «М.1.В.ОД.4 Теория языка» образовательной программы Теория языка / сост. Л. В. Путилина – Оренбург: ОГУ, 2018. – 11 с.
- 2 Путилина, Л.В. Рабочая программа дисциплины «М.1.Б.2 Теория языка» образовательной программы Теория языка / сост. Л. В. Путилина – Оренбург: ОГУ, 2017. – 18 с.
- 3 Путилина, Л. В. Теоретические вопросы языка: методические указания / Л. В. Путилина; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования "Оренбург. гос. ун-т". Оренбург: ОГУ, 2013. - 57 с.