

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Оренбургский государственный университет»

Кафедра истории

Д.А. Сафонов, Е.Ф. Томина

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Методические указания

Рекомендовано к изданию редакционно-издательским советом федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Оренбургский государственный университет» для обучающихся по образовательной программе высшего образования по направлению подготовки 46.04.01 История

Оренбург
2019

УДК930(075)
ББК 63я73
С 21

Рецензент – кандидат исторических наук О.В. Приказчикова

Сафонов, Д.А.

С 21 Актуальные проблемы исторических исследований: методические указания / Д. А Сафонов, Е. Ф. Томина; Оренбургский гос. ун-т. – Оренбург: ОГУ, 2019.

Методические указания содержат учебный материал, освоение которого поможет магистранту в подготовке к практическим занятиям и рубежному контролю по дисциплине «Актуальные проблемы исторических исследований».

Методические указания предназначены для обучающихся по образовательной программе высшего образования по направлению подготовки 46.04.01 История, изучающих дисциплину «Актуальные проблемы исторических исследований», очной и заочной форм обучения

УДК 930(075)

ББК 63я73

© Сафонов Д.А.,
Томина Е.Ф., 2019
© ОГУ, 2019

Содержание

1 Цели и задачи учебной дисциплины	5
2 Структура и содержание учебной дисциплины	6
Структура дисциплины.....	6
Содержание разделов дисциплины.....	8
Раздел 1 История в пространстве современного гуманитарного знания. Вызовы XX – XXI вв.	8
Раздел 2 Визуальная антропология и проблемы изучения визуальных источников.....	9
Раздел 3 Личность в истории: персональная история и историческая психология. Новые подходы к изучению исторической биографии и автобиографии	9
Раздел 4 «Оптика» исторического исследования: история «сверху» и история снизу. Проблема изучения «народного» пласта культуры общества	10
Раздел 5 Изучение микросоциума и повседневной жизни человека прошлого.	11
Раздел 6 Мастерская историка.....	12
3 Планы практических (семинарских) занятий.....	15
Тема 1 История в пространстве современного гуманитарного знания. Вызовы XX – XXI вв.	15
Тема 2 Визуальная антропология и проблемы изучения визуальных источников	15
Тема 3 Личность в истории: персональная история и историческая психология ..	15
Тема 4 «Оптика» исторического исследования: история «сверху» и история снизу	16
Тема 5 Изучение микросоциума и повседневной жизни человека прошлого	16
Тема 6 Мастерская историка: практика современной научно-исследовательской работы.....	16
4 Самостоятельная работа.....	17

5 Перечень рекомендуемой литературы	18
Основная литература	18
Дополнительная литература	18
Периодические издания.....	20
Интернет-ресурсы.....	21
Приложение А (обязательное) Примерная тематика рефератов.....	23
Приложение Б_(рекомендуемое) Перечень тем для эссе.....	25
Приложение В_(обязательное) Вопросы для коллоквиума	27
Приложение Г_(обязательное)_Вопросы к дифференцированному зачету.....	29

1 Цели и задачи учебной дисциплины

Дисциплина «Актуальные проблемы исторических исследований» нацелена на освоение аспирантами и соискателями системы методологических принципов и приемов для успешного проведения научного исследования и **предусматривает:**

- изучение основополагающих аспектов теории научного познания и ее общих методов;
- усвоение основных логических законов и норм научного творчества;
- понимание специфики исторического познания и его основных принципов;
- освоение методов исторического исследования;
- критическое осмысление исторических источников и научной литературы;
- получение профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности по направлению и профилю подготовки.
- ознакомление магистрантов с современными подходами к изучению исторических процессов, их влияния на процессы современности, со спецификой их постановки исторических проблем и их решения в исторических исследованиях.

Задачи дисциплины:

- формирование профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 46.04.01 История;
- развитие и совершенствование навыков ведения самостоятельной научно-исследовательской, научно-методической, научно-поисковой, информационно-аналитической работы;
- приобретение опыта систематизации полученных результатов в ходе исследования, их анализа, оптимизации и формулирования новых положений и выводов как итогов проделанной работы.

2 Структура и содержание учебной дисциплины

Учебная дисциплина «Актуальные проблемы исторических исследований» изучается в тесной связи с такой дисциплиной как «Теоретико-методологические проблемы современной исторической науки».

Дисциплина «Актуальные проблемы исторических исследований» изучается в форме лекционных, а также практических (семинарских) занятий.

Структура дисциплины

Очная форма обучения

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	1 семестр	всего
Общая трудоёмкость	144	144
Контактная работа:	40,25	40,25
Лекции (Л)	6	6
Практические занятия (ПЗ)	34	34
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
Самостоятельная работа: - <i>написание реферата (Р);</i> - <i>написание эссе (Э);</i> - <i>подготовка к практическим занятиям;</i> - <i>подготовка к коллоквиумам;</i> - <i>подготовка к рубежному контролю и т.п.)</i>	103,75	103,75
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	диф. зач.	

Заочная форма обучения

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	1 семестр	всего
Общая трудоёмкость	144	144
Контактная работа:	18,25	18,25
Лекции (Л)	6	6
Практические занятия (ПЗ)	12	12
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
Самостоятельная работа: - <i>написание реферата (Р);</i> - <i>написание эссе (Э);</i> - <i>подготовка к практическим занятиям;</i> - <i>подготовка к коллоквиумам;</i> - <i>подготовка к рубежному контролю и т.п.)</i>	125,75	125,75
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	диф. зач.	

Содержание разделов дисциплины

Раздел 1 История в пространстве современного гуманитарного знания. Вызовы XX – XXI вв.

Междисциплинарность как основной принцип обновления гуманитарного знания. Расширение проблематики исторических исследований во второй половине XX – нач. XXI в. на базе освоения достижений других социальных наук (прежде всего этнологии, филологии, демографии, религиоведения, психологии). Влияние социальной антропологии К.ЛевиСтросса. Культурная антропологии и переосмысление проблем истории и культуры человечества. Интерпретативная антропология К. Гирца. «Лингвистический поворот» – интерес к истории «смыслов» и категорий культуры. Анализ морфологии понятия во времени. Энциклопедии и словари исторических категорий.

Историческая антропология – ведущее направление исследования человека в истории. Становление и тенденции развития исторической антропологии в отечественной и зарубежной историографии. Рождение историко-антропологического направления: признание принципиальных отличий культур минувших эпох, обостренное внимание к символике культуры и повседневной жизни. Становление исторической антропологии (М.Блок, Л.Февр, школа «Анналов»). Оживление интереса к исторической антропологии во Франции, в Англии, США в 1960-1970-е гг. (журналы «Анналы», «Past and Present», Принстонская школа Н.Земон-Дэвис), в России (работы А.Я.Гуревича, Ю.Л.Бессмертного и др.). Пути «интегративного» анализа прошлого. Спор о предмете исторической антропологии: «история человека в его целостности», изучение «картин мира», история ментальностей (работы М.Вовеля, Ж.Ле Гоффа, А.Я.Гуревича и П.Бёрка).

Актуальная проблематика современных историко-антропологических исследований. Основные направления историко-антропологического изучения России в трудах отечественных и зарубежных ученых (на примере

сравнительного анализа британской, американской и российской историографии).

Раздел 2 Визуальная антропология и проблемы изучения визуальных источников

«Визуальный поворот» 1980-х годов в гуманитаристике. Понятие «визуальная культура». Предмет изучения в визуальной антропологии. Изображение как исторический источник. История изображений в зарубежной медиевистике (исследования Ж.Баше, Ж.-К. Шмитта, С.И. Лучицкой). Соотношение визуального и вербального при исследовании культуры. Методы изучения и создания визуальных источников.

Раздел 3 Личность в истории: персональная история и историческая психология. Новые подходы к изучению исторической биографии и автобиографии

«Реконструкция исторической личности в историко-культурном контексте эпохи» (Ж. Ле Гофф): цели и задачи современной персональной истории.

Источниковедение персональной истории (биографический и автобиографический нарратив, источники личного происхождения, документальные данные, визуальные источники и проч.). «Устная история» и задачи собирания и изучения устного автобиографического повествования. Информационные ресурсы историко-биографических исследований: справочный аппарат.

Психологический портрет человека эпохи. Изучение особенностей восприятия реальности людьми различных эпох и специфики фиксации событий в исторических источниках. Основная проблематика: изучение массового сознания, самоидентификации индивида, психологии личности и социума. Становление исторической психологии с 1960-70-х гг. и изучение проблем личности и среды, национального самосознания, специфики фиксации

социально-психологической и историко-психологической информации в источниках. Размежевание исторической психологии с близкими научными направлениями, в том числе исторической антропологией в 1990-х. Общее и особенное исторической психологии и исторической антропологией в изучении личности в истории, категорий культуры и символов сознания в исторической ретроспективе, личности и социума в условиях конфликта. История психических болезней и девиантности в культурах.

Историческая психология и изучении источников личного происхождения. Персональная история и психобиография (З.Фрейд, Ллойд де Моз, Э.Эриксон, В.Ф.Чиж).

Раздел 4 «Оптика» исторического исследования: история «сверху» и история снизу. Проблема изучения «народного» пласта культуры общества

Две оптические перспективы исторического исследования: история «сверху» и история «снизу». Противопоставление и сравнение в исследовании прошлого: плодотворность сравнительного изучения свидетельств «героев» и «людей из толпы», «ученых» описаний и «народных» рассказов для углубленного понимания исторического прошлого. «Интеллектуальная история» и история «народной культуры» как направления современных исторических исследований. Опыт изучения дихотомий в мировой историографии (элитарное – народное, ученое – профанное, языческое – христианское, праздничное – будничное, духовное – телесное и др.) его критическое осмысление. Опасности на пути исследователя бинарных оппозиций.

Становления устойчивого интереса к народной культуре в исторических исследованиях (вторая половина XIX-XX вв.). Начало разработки методов описания народной культуры в этнологии и фольклористике. Споры о глубинных различиях между письменной «элитарной» и «народной» культурами в различные эпохи (на примере работ А.Я.Гуревича, Р.Мюшембле, П.Бёрка). Исследование характера взаимодействия «высокой» и «низовой»

культур (восприятия высокой культуры, в «низах», и влияния «низовой» культуры на «верхнюю»). Исследования Л.П. Карсавина о средневековой религиозности и М.М.Бахтина о карнавальной культуре и их влияние на современную историографию.

Индивидуальная религиозность и конфессиональная культура общества как объекты исторического исследования. Источниковедческие трудности при обращении к анализу народной культуры и народной религиозности. Изучение религиозных воззрений «элиты» и «народной религии» в зарубежной и российской историографии (на примере исследований Э.Леруа Лядюри, К.Гинзбурга, А.Я.Гуревича о западном христианстве и А.А.Панченко, Н.Н.Покровского, Е.Б.Смилянкой о восточном христианстве). Изучение эволюции религиозных культур и индивидуальных религиозных проявлений от Средневековья к Новому времени (на примере работ А.М.Панченко, Д.С.Лихачева, Р.Мюшембле, Ж.Делюмо). Категории культуры и религии (А.Я.Гуревич на материале европейского средневековья, А.Л. Юрганов на материале средневековой Руси).

Раздел 5 Изучение микросоциума и повседневной жизни человека прошлого

Микроисторические подходы и исследование частной жизни в исторической ретроспективе. Основные достижения микроисторических исследований и исследований по «истории повседневностей» малого социума: (классики жанра в немецкой и итальянской историографии: Карло Гинзбург, Дж. Леви, А.Людтке, Х.Медик). Обсуждение сборника «История крупным планом» (СПб., 2003) и альманаха «Казус».

Основные направления в изучении истории частной жизни. Изучение истории семьи, детства и воспитание ребенка, история чувствований (исторические формы выражения любви, горя, радости, гнева) в современном руссиеведении.

Гендерные подходы и их развитие в 1980-х - 2004 гг. «Женская история» в трудах отечественных и зарубежных исследователей.

Актуальные проблемы изучения история повседневной жизни в отечественной и зарубежной историографии нач. XXI в. Труд и отдых, будни и праздники в исторической трансформации. Книга, чтение и фольклорная память в жизни микросоциума. Трапеза как ритуал и социальное действо.

Изучение жилого пространства дома и его трансформаций в этно-социальной ретроспективе: архитектурные и структурные изменения. Символика пространства частной жизни. Мода и культура времяпрепровождения, стили и формы социального общения. Новые направления исследования традиционных этикетных норм общения внутри микросоциума, их трансформации в условиях модернизации, междисциплинарные исследования организации повседневной жизни в различных этно-конфессиональных и культурных сообществах.

Обсуждение современной историографической ситуации в области изучения истории повседневной жизни.

Раздел 6 Мастерская историка

Библиографический поиск и библиографические описания. Что такое библиография. Российские государственные библиографические стандарты. Международные библиографические стандарты. Международный стандартный номер книги (ISBN). Карточные и электронные библиотечные каталоги. Электронные базы данных периодики. Карточные и электронные библиотечные каталоги. Электронные базы данных. Библиографические справочники по историческим наукам. Библиографические справочники. Методика работы со справочной литературой. Правила и методика составления библиографии по теме. ГОСТ 71-2003 <http://www.bookresearch.ru/gost712003.htm>

Ресурсы Интернета. Каталоги крупнейших библиотек. Сводные библиотечные каталоги. Архивы в Сети: справочники, описи фондов и комплексы документов. Собрания изображений, кино и фотодокументов,

аудиоархивы. On-line словари. Справочники по специальным дисциплинам. Издания источников. Научная периодика.

Обоснование актуальности и избрание методологии конкретного исторического исследования. Возможности изучения многообразия сфер жизнедеятельности человека в истории. Причины и особенности подъемов и спадов исследовательского интереса к тем или иным историческим проблемам. Выбор темы исторического исследования и инструментов ее содержательного анализа. Обоснование актуальности и избрание методологии исторического исследования.

Источники историко-антропологических исследований и понятие источниковедческой критики. Исторический архив: архивный поиск, новое прочтение известных источников и введение новых источников в научный оборот. Материальные памятники прошлого и изобразительные источники в работе историка. Полевые этнологические, археологические и археографические исследования: расширение баз данных для исторической антропологии.

Принципы и методика реферирования научной литературы. Реферат и рецензия. Выбор литературы для реферирования. Реферирование научной монографии по истории. Работа с текстом монографии: анализ структуры, авторской концепции, источниковой базы, основных выводов. Структурирование текста реферата. Реферат и рецензия: общее и особенное. Принципы изложения авторской концепции и критическое осмысление текста рецензируемой работы. Язык реферата и рецензии.

Организация исторического исследования. Постановка исследовательской проблемы. Определение предмета и объекта исследования. Формулировка цели и задач исследования. Представление об актуальности и значимости исследования. Выбор методологии исследования. Отбор источников и историографии по конкретной теме исследования. Оценка степени изученности темы и существующей историографии. Составление научной гипотезы и ее проверка. Манера и стиль изложения промежуточных

итогов и окончательных результатов в различных жанрах исторического исследования: докладе, статье, монографии, квалификационной работе (дипломной, диссертации). Стиль оппонирования и ведения научной дискуссии: вопросы, замечания, выступление, рецензирование.

3 Планы практических (семинарских) занятий

Тема 1 История в пространстве современного гуманитарного знания.

Вызовы XX – XXI вв.

1. Что дают междисциплинарные подходы в истории
2. Энциклопедии и словари исторических категорий.
3. Историческая антропология – ведущее направление исследования человека в истории.
4. Становление и тенденции развития исторической антропологии в отечественной и зарубежной историографии.
5. Рождение историко-антропологического направления: признание принципиальных отличий культур минувших эпох, обостренное внимание к символике культуры и повседневной жизни.

Тема 2 Визуальная антропология и проблемы изучения визуальных источников

1. «Визуальный поворот» 1980-х годов в гуманитаристике.
2. Понятие «визуальная культура».
3. Изображение как исторический источник.
4. Соотношение визуального и вербального при исследовании культуры.
5. Методы изучения и создания визуальных источников.

Тема 3 Личность в истории: персональная история и историческая психология

1. Новые подходы к изучению исторической биографии и автобиографии.
2. Цели и задачи современной персональной истории.
3. Источниковедение персональной истории
4. Психологический портрет человека эпохи.
5. Историческая психология и изучении источников личного происхождения.

Тема 4 «Оптика» исторического исследования: история «сверху» и история снизу

1. Проблема изучения «народного» пласта культуры общества.
2. «Интеллектуальная история» и история «народной культуры» как направления современных исторических исследований
3. Становления устойчивого интереса к народной культуре в исторических исследованиях (вторая половина XIX-XX в.).
4. Индивидуальная религиозность и конфессиональная культура общества как объекты исторического исследования.
5. Источниковедческие трудности при обращении к анализу народной культуры и народной религиозности.

Тема 5 Изучение микросоциума и повседневной жизни человека прошлого

1. Микроисторические подходы и исследование частной жизни в исторической ретроспективе.
2. Основные направления в изучении истории частной жизни.
3. Гендерные подходы и их развитие в 1980-х - 2004 гг.
4. «Женская история» в трудах отечественных и зарубежных исследователей.
5. Изучение жилого пространства дома и его трансформаций в этно-социальной ретроспективе: архитектурные и структурные изменения.

Тема 6 Мастерская историка: практика современной научно-исследовательской работы

1. Библиографический поиск и библиографические описания.
2. Обоснование актуальности и избрание методологии конкретного исторического исследования
3. Источники историко-антропологических исследований и понятие источниковедческой критики.
4. Принципы и методика реферирования научной литературы. Реферат и рецензия.
5. Организация исторического исследования.

4 Самостоятельная работа

В рамках самостоятельной работы магистрантам предлагается выполнить письменные работы по предложенным темам.

Примерная тематика рефератов (**приложение А**).

Перечень тем для эссе (**приложение Б**).

Вопросы для коллоквиума (**приложение В**).

Вопросы к дифференцированному зачету (**приложение Г**).

5 Перечень рекомендуемой литературы

Основная литература:

1. Антропология: учебно-методический комплекс / сост. Б.Х. Панеш. – М.; Берлин Директ-Медиа, 2016. – 427 с.: табл. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-8641-6; То же [Электронный ресурс]. – URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446516](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446516)
2. Клягин, Н.В. Современная антропология: учебное пособие / Н.В. Клягин. – М.: Логос, 2014. – 624 с. – (Новая университетская книга). – ISBN 978-5-98704-658-6; То же [Электронный ресурс]. – URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=233781](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=233781)
3. Арутюнов, С.А. Культурная антропология / С.А. Арутюнов, С.И. Рыжакова. – М.: Директ-Медиа, 2014. – 217 с. – (Наследники Геродота). – ISBN 978-5-4458-3556-1; То же [Электронный ресурс]. – URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235161](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235161)
4. Лукьянова, И. Е. Антропология: учебное пособие / И.Е. Лукьянова, В.А. Овчаренко; под ред. Е.А. Сигиды. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. – 240 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=424215>.

Дополнительная литература:

1. А что, если бы? Альтернативная история. – М., СПб., 2002.
2. Бочаров, А.В. Идея альтернативности исторического развития в отечественной историографии / А.В. Бочаров // История мысли. Русская мыслительная традиция. Вып.2. – М., 2003.
3. Барг, М.А. Категории и методы исторической науки / М.А. Барг. – М., 1984.
4. Бородкин, Л.И. Синергетика и история: моделирование исторических процессов// История и математика: анализ и моделирование социально-исторических процессов / Л.И. Бородкин. – М., 2007.

5. Вопросы методологии и истории исторической науки: сб. статей / отв.ред. Ю.С. Кукушкин и др. – М.: МГУ, 1981.
6. Вопросы методологии и истории исторических исследований. – М., 1977.
7. Гемпель, К. Функции общих законов в истории / К. Гемпель // Время мира. Альманах современных исследований по теоретической истории, геополитике, макросоциологии и анализу мировых систем и цивилизаций. Вып.1 Историческая макросоциология в XX веке. – Новосибирск, 2000.
8. Гуц, А.К. Многовариантная история России / А.К. Гуц. – М., 2000.
9. Дьяков, В.А. Методология истории в прошлом и настоящем / В.А. Дьяков. – М., 1974.
10. Иванов, В.В. Методология исторической науки / В.В. Иванов. – М., 1985.
11. Ключевский, В.О. Методология русской истории, терминология русской истории / под ред. В.Л. Янина, соч. в 9 т.: Т.6. – М., 1986.
12. Ковальченко, И.Д. Методы исторического исследования / И.Д. Ковальченко. – М., 1987.
13. Миллер, А. Империя Романовых и национализм. Эссе по методологии исторических исследований / А. Миллер. – М., 2006.
14. Милов, Л.В. Великорусский пахарь и особенности российского исторического процесса / Л.В. Милов. – М.: РОССПЭН, 2006.
15. Методология истории и историографии. – М., 1981.
16. Могильницкий, Б.Г. Введение в методологию истории / Б.Г. Могильницкий. – М., 1989.
17. Нехамкин, В.А. Контрфактические исторические исследования: генезис, методология / В.А. Нехамкин. – М., 2006.
18. Поляков, Ю.А. Историческая наука: Люди и проблемы. Кн. 1 / Ю.А. Поляков. – М.: РОССПЭН, 1995.
19. Поляков, Ю.А. Историческая наука: Люди и проблемы. Кн. 2 / Ю.А. Поляков. – М.: РОССПЭН, 2004.

20. Розов, Н.С. Номологический синтез теоретических знаний об истории и культуре / Н.С. Розов. В диапазоне гуманитарного знания. – СПб., 2001.
21. Розов, Н.С. Философия и теория истории. Кн.1: Прологомены / Н.С. Розов. – М., 2002.
22. Русакова, О.Ф. Философия и методология истории в XX веке / О.Ф. Русакова. – Екатеринбург, 2000.
23. Сахаров, А.М. Методология истории и историография (Статьи и выступления) / А.М. Сахаров. – М., 1981.
24. Сачков, А.О. Научный метод. Вопросы и развитие / А.О. Сачков. – М., 2003.
25. Соколов, А.К. Социальная история России новейшего времени: проблемы методологии источниковедения // Социальная история. Ежегодник.1989-1999 / А.К. Соколов. – М.: Наука, 1999.
26. Субъект во времени социального бытия: Ист. выполнение пространственно-временного континуума социальной эволюции / отв. ред. Э.В. Сайко. – М.: Наука, 2006.
27. Умбрашко, К.Б. «Скептическая школа» в исторической науке России первой половины XIX в. Ч.1-2 / К.Б. Умбрашко. – М., 2006.
28. Фейерабенд, П. Против методологического принуждения. Очерк анархистской теории познания / П. Фейерабенд. – Благовещенск, 1998.

Периодические издания:

1. Вопросы истории: журнал. - М.: Агентство «Роспечать», 2016.
2. Вопросы культурологии: журнал. - М.: Агентство «Роспечать», 2016.
3. Назаретян, А.П. Знает ли история сослагательное наклонение (Мегаисторический взгляд на альтернативные модели / А.П. Назаретян // Философия науки. – 2005. – №2.
4. Нехамкин, В.А. Контрфактические исторические исследования в системе научного познания / В.А. Нехамкин // Общественные науки и современность. – 2007. – №5. – С. 131-140.

5. Нехамкин, В.А. Проблемы сослагательного наклонения в научном познании: сущность и функции / В.А. Нехамкин // Алма Матер (Вестник высшей школы). – 2006. – №6.

6. Новая и новейшая история: журнал. - М.: АРСМИ, 2015.

7. Розов, Н.С. «Спор о методе», школа «Анналов» и перспективы социально-исторического познания / Н.С. Розов // Общественные науки и современность. – 2008. – №1. – С.145-155.

8. Социологические исследования: журнал. - М.: Агентство «Роспечать», 2016.

Интернет-ресурсы:

1 «EdX» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.edx.org/>

2 «Вестник архивиста» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.vestarchive.ru>

3 «Военно-исторический журнал» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://history.milportal.ru/>

4 «История государства и права» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://lawinfo.ru/catalog/magazines/istorija-gosudarstva-i-prava/>

5 «Лекториум» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.lektorium.tv/>

6 «Новейшая история России» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.modernhistory.ru/>

7 «Открытое образование» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://openedu.ru/>

8 «Преподавание истории в школе» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pish.ru>

9 «Родина» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.istrodina.com>

- 10 «Российская история» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ruhistory.info/>
- 11 «Универсариум» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://universarium.org/>
- 12 Библиотека электронных ресурсов исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.hist.msu.ru/ER/index.htm>
- 13 Исторический сайт, исторический форум, содержащий информацию о новейших новостях в области методологии истории, источниковедения, историографии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.historichka.ru/materials/istochnikovedenie/>
- 14 История России XX века, истории российских регионов, истории стран СНГ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.history.ru/histr.htm>
- 15 Международный проект ИСТОРИЯ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://sun20.history.yar.ru/>
- 16 Сайт электронной библиотеки России «Лаборатория виртуальной учебной литературы» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.gaudeamus.omskcity.com/PDF_library_humanitarian_15.html
- 17 Электронная библиотека исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/PICT/ussr.htm>

Приложение А

(обязательное)

Примерная тематика рефератов

1. Человек на политическом Олимпе. Как, отвечая на вопросы, поставленные исследователями «новой персональной истории», современный читатель может точнее и глубже понять историю правителя и историю государственного управления.

2. Человек на службе правителю и отечеству. Как менялось в истории понимание служения и долга.

3. Человек, строящий свой дом. История чувств и страстей частного человека, или почему для понимания истории интересен психологический портрет героя и его окружения.

4. Человек религиозный. Своеобразие «народной религиозности» и усилия церкви в воспитании благочестивой паствы.

5. Человек читающий. Что позволяет понять в истории изучение культуры чтения и частных библиотек.

6. Человек веселья. История и меняющийся «язык» светских и религиозных празднований.

7. Человек путешествующий. Формы освоения культурного пространства от паломничества к познавательному вояжу.

Критерии оценивания:

Развернутый ответ магистранта должен представлять собой связное, последовательное и аргументированное изложение содержания рассматриваемого вопроса или предложенного задания.

- 1) способность мыслить логически, ясно и последовательно;
- 2) умение представить свое суждение в грамотной, убедительной и обоснованной форме;
- 3) готовность и способность вступать в дискуссию в нужное время;

4) умение показать самостоятельную подготовку и собственную заинтересованность в занятиях этого вида.

Оценка **«ОТЛИЧНО»** предполагает, что магистрант: на основе программного объема знаний свободно ориентируется в проблематике учебного курса; владеет навыками исторического мышления; в самостоятельной работе проявил элементы творчества; способен достаточно свободно и грамотно ориентироваться в литературе исторического характера.

Оценка **«ХОРОШО»** предполагает, что магистрант: владеет основным объемом знаний в рамках программы курса; прочно усвоил основные положения; четко ориентируется в основных этапах развития истории России; активно работал на семинарах.

Оценка **«УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»** предполагает, что магистрант: ориентируется в наиболее важных этапах развития исторической науки России; может дать, в основном, правильные суждения; на семинарах работал неактивно.

Оценка **«НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»** предполагает, что магистрант: не ориентируется в основных этапах исторического развития истории России; не вышел за пределы отдельных представлений; не выполнял задания к семинарам и не справлялся с контрольными заданиями.

Приложение Б

(рекомендуемое)

Перечень тем для эссе

1. Как проявляется интеграция истории в системе наук?
2. В каких областях наук достигнуты наиболее значительные достижения по интеграции истории?
3. В чем заключаются перспективы междисциплинарных подходов в истории?
4. В чем особенности методологии французских историков М.Блока и Л.Февра?
5. Проанализируйте одну из работ Ж. Ле Гофа.
6. Сравните подходы российских и зарубежных историков к созданию биографических сочинений последних десятилетий.
7. Характеристика методологии микроисторических исследований и основных достижений в отечественной и зарубежной историографии этого направления.
8. «Лингвистический поворот в истории»
9. Зарождение и развитие изучения истории повседневностей
10. В чем отличие истории религии от истории религиозности?
11. Направления и задачи современных полевых исторических исследований

Критерии оценивания:

Развернутый ответ магистранта должен представлять собой связное, последовательное и аргументированное изложение содержания рассматриваемого вопроса или предложенного задания.

- 1) способность мыслить логически, ясно и последовательно;
- 2) умение представить свое суждение в грамотной, убедительной и обоснованной форме;

3) готовность и способность вступать в дискуссию в нужное время;

4) умение показать самостоятельную подготовку и собственную заинтересованность в занятиях этого вида.

Оценка **«ОТЛИЧНО»** предполагает, что магистрант: на основе программного объема знаний свободно ориентируется в проблематике учебного курса; владеет навыками исторического мышления; в самостоятельной работе проявил элементы творчества; способен достаточно свободно и грамотно ориентироваться в литературе исторического характера.

Оценка **«ХОРОШО»** предполагает, что магистрант: владеет основным объемом знаний в рамках программы курса; прочно усвоил основные положения; четко ориентируется в основных этапах развития истории России; активно работал на семинарах.

Оценка **«УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»** предполагает, что магистрант: ориентируется в наиболее важных этапах развития исторической науки России; может дать, в основном, правильные суждения; на семинарах работал неактивно.

Оценка **«НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»** предполагает, что магистрант: не ориентируется в основных этапах исторического развития истории России; не вышел за пределы отдельных представлений; не выполнял задания к семинарам и не справлялся с контрольными заданиями.

Приложение В

(обязательное)

Вопросы для коллоквиума

Тема: «Изучение микросоциума»

1. Изучение жилого пространства дома и его трансформаций в этно-социальной ретроспективе: архитектурные и структурные изменения.
2. Символика пространства частной жизни.
3. Мода и культура времяпрепровождения, стили и формы социального общения.
4. Новые направления исследования традиционных этикетных норм общения внутри микросоциума
5. Их трансформации в условиях модернизации, междисциплинарные исследования организации повседневной жизни в различных этно-конфессиональных и культурных сообществах.

Критерии оценки:

Оценка **«ОТЛИЧНО»** предполагает, что магистрант: на основе программного объема знаний свободно ориентируется в проблематике учебного курса; владеет навыками исторического мышления; в самостоятельной работе проявил элементы творчества; способен достаточно свободно и грамотно ориентироваться в литературе исторического характера.

Оценка **«ХОРОШО»** предполагает, что магистрант: владеет основным объемом знаний в рамках программы курса; прочно усвоил основные положения; четко ориентируется в основных этапах развития истории России; активно работал на семинарах.

Оценка **«УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»** предполагает, что магистрант: ориентируется в наиболее важных этапах развития исторической науки России; может дать, в основном, правильные суждения; на семинарах работал неактивно.

Оценка **«НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»** предполагает, что магистрант:
не ориентируется в основных этапах исторического развития истории России;
не вышел за пределы отдельных представлений; не выполнял задания к
семинарам и не справлялся с контрольными заданиями.

Приложение Г

(обязательное)

Вопросы к дифференцированному зачету

1. Что такое «историческая антропология»? Как сформировалось это научное направление.
2. Какие исследования М.Блока и Л.Февра оказали наибольшее влияние на формирование историко-антропологического направления.
3. Ж. Ле Гоф и его вклад в историческую антропологию.
4. Ж. Ле Гофф и журнал «Анналы».
5. Каковы отличительные особенности «новой персональной истории»?
6. В чем сходство и отличия подходов российских и зарубежных историков к созданию биографических сочинений последних десятилетий?
7. Актуальность микроисторического подхода в социальной истории.
8. Методология микроисторических исследований и основных достижений в отечественной и зарубежной историографии.
9. «Лингвистический поворот в истории». Приведите примеры трансформации политической лексики при переходе от средневековья к новому времени.
10. Как зародилось и получило развитие изучение истории повседневностей
11. Проблематика и методы отечественных и зарубежных исследований истории повседневности.
12. Изучение истории религиозности.
13. Изучение народной религиозности Средних веков в трудах Л.П.Карсавина и А.Я.Гуревича.
14. Направления и задачи современных полевых исторических исследований.

Критерии оценивания:

Развернутый ответ магистранта должен представлять собой связное, последовательное и аргументированное изложение содержания рассматриваемого вопроса или предложенного задания.

- 1) способность мыслить логически, ясно и последовательно;
- 2) умение представить свое суждение в грамотной, убедительной и обоснованной форме;
- 3) готовность и способность вступать в дискуссию в нужное время;
- 4) умение показать самостоятельную подготовку и собственную заинтересованность в занятиях этого вида.

Оценка **«ОТЛИЧНО»** предполагает, что магистрант: на основе программного объема знаний свободно ориентируется в проблематике учебного курса; владеет навыками исторического мышления; в самостоятельной работе проявил элементы творчества; способен достаточно свободно и грамотно ориентироваться в литературе исторического характера.

Оценка **«ХОРОШО»** предполагает, что магистрант: владеет основным объемом знаний в рамках программы курса; прочно усвоил основные положения; четко ориентируется в основных этапах развития истории России; активно работал на семинарах.

Оценка **«УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»** предполагает, что магистрант: ориентируется в наиболее важных этапах развития исторической науки России; может дать, в основном, правильные суждения; на семинарах работал неактивно.

Оценка **«НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»** предполагает, что магистрант: не ориентируется в основных этапах исторического развития истории России; не вышел за пределы отдельных представлений; не выполнял задания к семинарам и не справлялся с контрольными заданиями.