

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ КАК ИНСТРУМЕНТ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Каширская О.А.

**Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Оренбургское президентское кадетское училище»,
г. Оренбург**

Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» определяет образование как важную жизненную ценность, главный фактор развития. Образование в XXI веке, поставленное в эпицентр экономических, социально-политических, духовно-нравственных проблем жизни страны, становится важнейшим социальным ресурсом, основной движущей силой развития гражданского общества. В контексте Концепции развития образования РФ до 2020 года представление о качестве жизни человека неотделимо от качества его образования.

Иноязычное образование в новом социокультурном контексте является определенным фактором человеческого капитала, так как превращает человека не только в развитую личность, но и личность социально и экономически свободную. Знание иностранного языка дает современному человеку реальную возможность занять в обществе более престижное как в социальном, так и в материальном отношении положение. Иноязычное образование сегодня рассматривается как ценность, обеспечивающая конкурентоспособность не только отдельного человека, но и государства. Образование в области иностранных языков приобретает в новом социально-культурном контексте ярко выраженную культурно-интегрирующую ценность, означающую, что поликультурное и мультилингвальное общественное пространство требует от действующих в нем субъектов обладания терпимостью, способностью к эмпатии, к пониманию в общении с представителями иных национально-культурных социумов [1. С. 6].

На наш взгляд, проблема качества иноязычного образования является одной из центральных в современной образовательной политике, поскольку связана с решением комплекса задач, направленных на развитие личности как субъекта образовательного процесса и как субъекта межкультурной коммуникации. Успешная реализация этих задач несет мощный положительный заряд при определенных педагогических условиях, обеспечивающих потребность обучающихся пользоваться иностранным языком как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации.

Решением проблемы стало инициирование языкового образовательного проекта «Lingua Land» с целью вовлечения обучающихся в деятельность, необходимую для повышения качества иноязычного образования. Проект был развернут и реализован в течение 1 учебного года на базе Оренбургского президентского кадетского училища.

Образовательный проект – это комплексная, протекающая в условиях взаимодействия с внешней средой, деятельность временного коллектива

специалистов, связанная с достижением в определенные сроки и при ограниченных ресурсах, запланированной совокупности целей (задач) и мероприятий, направленных на достижение конкретного образовательного результата [2. С. 26].

Основная идея образовательного проекта «Lingua Land» заключается в формировании и развитии языковой среды в училище, ориентированной на личностное и коммуникативное развитие обучающегося, на формирование у неё ценностного отношения к межкультурному образованию, к себе и окружающему миру [1. С. 4].

Мероприятия проекта сгруппированы и реализуются по шести направлениям: «Lingua-Акция», «Lingua-Дизайн», «Lingua-Продукт», «Lingua-Конкурс», «Lingua-Информация», «Lingua- Интеграция» и включают разнообразные задачи и действия.

В рамках каждого из шести направлений образовательного проекта проводятся мероприятия для поддержки общения, взаимодействия и дальнейшего развития обучающихся 5-11 классов в интеллектуальной и творческой деятельности сферах деятельности.

Мероприятия проекта «Lingua Land» характеризуются социокультурной направленностью, ориентацией на усиление культуроведческого аспекта в содержании обучения и направлены на включение обучающихся в диалог культур, что способствует приобщению к культуре, традициям и реалиям страны изучаемого языка, формированию умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения, развитию взаимопонимания, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Реализация направления «Lingua-Акция» дает обучающимся представление об общественных ценностях и ориентированных на эти ценности образцах поведения через практику общественных отношений с различными социальными группами и людьми с разными социальными статусами [3. С. 4].

Основные формы реализации этого направления: ролевая игра «Путешествие в Лондон», «День Европейских языков в училище», клуб «Юный дипломат».

В число мероприятий направления «Lingua-Дизайн» входит оформление тематических кабинетов иностранных языков, оформление столовой «Кухни народов мира», жилых корпусов. Реализация данного направления способствует созданию условий общения, приближенных к реальным, аутентичным, вызывающим интерес к иноязычной культуре и менталитету, является неотъемлемой частью образовательного процесса.

Направление «Lingua-Продукт» имеет большое значение как прикладной результат творческой деятельности и способствует практической реализации приобретенных знаний и умений. Результатами работы в этом направлении стала совместная продукция преподавателей и обучающихся: дидактическое пособие «Видеогид. Учите немецкий с нами», «Краткий разговорник по английскому языку», «Словарь СМС на французском языке», коллективная интегрированная исследовательская работа «Сравнительный анализ

социальных предпочтений молодых людей Англии 19 века и современной России при выборе спутника жизни», проектная работа «Человек, который зажег олимпийский огонь в сердцах», научно-практическая конференция обучающихся «Мир науки: интеллект, творчество, культура». Участие обучающихся в мероприятиях данного направления изменяет характер интеркультурного взаимодействия в виртуальном мире через участие в Интернет-играх: «Россия – колыбель героев» на английском языке, «Odysee» на немецком языке.

Направление «Lingua-Конкурс» позволяет обеспечить выбор индивидуальной траектории развития. Самыми результативными стали конкурсные работы обучающихся «Оренбург – «столица» Олимпийских Игр 2014», «Александр Шморель – России верный сын», «Олимпийская Швейцария», «Зимние. Жаркие. Твои», «Ostseeromantik». В результате реализации мероприятий данного направления повышается самооценка обучающихся. Победы в конкурсах мотивируют на дальнейшее участие, усиливают творческую инициативу, стимулируют стремление развивать свои способности.

В основном ряду компетентностей современного человека стоят информационные компетентности, необходимые как основания активной жизненной позиции, принятия решений и выполнения социально ответственных действий. Направление «Lingua-Информация», представлено комплексом мероприятий: встреча с сестрой Мстислава Ростроповича Ольгой Ростропович, интервью с американским фотографом Робертом ОТулом, программа «Europews», информирование обучающихся во время проведения зимней Олимпиады-2014. Реализация перечисленных мероприятий способствует формированию информационной компетентности обучающихся как основы взаимоотношений с людьми, обществом и миром в целом в процессе социального становления через деятельность и общение, ознакомлению с доступными обучающимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.

Направление «Lingua-Интеграция» в рамках урочной и внеурочной деятельности позволяет использовать содержание всех учебных предметов при изучении иностранных языков, привлекать сведения из различных областей науки, культуры, искусства, обращаясь к явлениям и событиям окружающей жизни.

Курс «Мировая художественная культура» в 10-11 классах на английском, немецком, французском языках направлен на закрепление знаний в области истории искусства и призван развить основные коммуникативные навыки на лексическом материале изучаемых тем. Изучая курс «Военное страноведение», обучающиеся военно-лингвистического профиля знакомятся с военно-историческим наследием Вооруженных сил страны изучаемого языка, пополняя свой лексический словарь и расширяя кругозор в области военной географии. Применение таких форм организации учебной деятельности позволяет разнообразить занятия, сделать их более интересными и

запоминающимися, максимально приблизить ситуацию на занятии к ситуации реального общения, дает новый импульс проблемному обучению.

Совместная работа преподавателей и обучающихся предполагает обязательное развитие творческой активности, которая проявилась наиболее ярко в театрализованных представлениях «Посвящение в риторы», «Пою тебе, Олимпиада!».

Прогнозируемый долгосрочный образовательный эффект проекта заключается в следующем:

- развитие умений в области ораторского искусства, актерских навыков (свободно взаимодействовать с партнером, действовать в предлагаемых обстоятельствах, импровизировать, сосредоточивать внимание и эмоциональную память);

- развитие речевой и мыслительной деятельности, обогащение словарного запаса кадет, повышение интереса к изучению материала, связанного с искусством, историей, литературой, мировой художественной культурой;

- формирование умения образно, эмоционально, интонационно грамотно выражать свою мысль; работать с текстом: выделять главную информацию, трансформировать текст, творчески применять полученную информацию;

- углубление профориентационной направленности за счет расширения языкового и социокультурного наполнения внеурочной деятельности.

Кроме того, планируются позитивные изменения в следующем:

- создание благоприятных условий и ситуаций «успеха» для развития своего потенциала тем, чьи способности проявляются не во всех видах речевой деятельности;

- снятие чувства психологического дискомфорта и тревоги у обучающихся в процессе общения;

- реализация воспитательного потенциала учебного предмета «Иностранный язык» в целях формирования нравственной культуры, чувства патриотизма и развития положительной мотивации обучающихся;

- стимулирование процесса достижения обучающимися общеевропейского порогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции В1 при изучении первого иностранного языка, допорогового уровня А2 при изучении второго иностранного языка.

Таким образом, мы рассматриваем образовательный проект в трех плоскостях:

как способ формирования и развития языковой среды в училище, как средство развития познавательной активности и мотивации кадет к изучению иностранных языков, как инструмент управления качеством иноязычного образования.

Список литературы

1. Гальскова, Н.Д. Ценности современного мира глобализации и межкультурное образование как ценность. // *Иностр. языки в школе.* – 2012. - №1. – С. 3-11.

2. Моисеев А.М., Моисеева О.М. Проектное управление в образовании: Учебно-методический комплект материалов для подготовки тьюторов. – М.: АПК и ППРО, 2007. – 124 с.

3. Полат, Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка// Иностр. языки в школе. – 2008. - № 2.

4. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа /[сост. Е. С. Савинов]. — М.: Просвещение, 2011. — 342 с.