

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Институт дошкольного и начального образования**

**ОРГАНИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ  
В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ:  
СОДЕРЖАНИЕ И ТЕХНОЛОГИИ**

**Авторы-составители**

**МУСС Г. Н., ФАРХШАТОВА И.А., ШАРЫЧЕВА М. Э.**

**Учебное пособие**

*Допущено УМС ОГПУ в качестве учебного пособия для обучающихся по направлениям подготовки:  
44.03.01 Педагогическое образование, профилю Начальное образование; 44.03.05 Педагогическое  
образование (с двумя профилями подготовки), профили - Начальное образование и Иностранный  
язык, Дошкольное образование и Начальное образование, Начальное образование и Математика;  
Русский язык и Начальное образование,  
(протокол №3 от 25 марта 2020 года)*

**Оренбург**

**2020**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Институт дошкольного и начального образования**

**ОРГАНИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ  
В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ:  
СОДЕРЖАНИЕ И ТЕХНОЛОГИИ**

44.03.01 Педагогическое образование, профиль Начальное образование;  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),  
профили - Начальное образование и Иностранный язык, Дошкольное  
образование и Начальное образование, Начальное образование и Математика;  
Русский язык и Начальное образование,  
(протокол №3 от 25 марта 2020 года)

*Учебное пособие*

**Оренбург  
2020**

УДК 373

*Допущено УМС ОГПУ в качестве учебного пособия для обучающихся по направлениям подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование, профиль Начальное образование; 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили Начальное образование и Иностранный язык, Дошкольное образование и Начальное образование, Начальное образование и Математика; Русский язык и Начальное образование, (протокол №3 от 25 марта 2020 года)*

**Авторы-составители:**

**Г. Н. Мусс**, кандидат педагогических наук, доцент

**И.А. Фархшатова**, кандидат педагогических наук, доцент

**М. Э. Шарычева**, кандидат педагогических наук, доцент

**Рецензенты:**

Болотова М.И., доктор педагогических наук, профессор

Мендыгалиева А.К., кандидат педагогических наук, доцент

**ОРГАНИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

**В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ: СОДЕРЖАНИЕ И ТЕХНОЛОГИИ**

44.03.01 Педагогическое образование, профиль начальное образование; 44.03.05

Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили

Начальное образование и Иностранный язык, Дошкольное образование и

Начальное образование, Начальное образование и Математика; Русский язык и

Начальное образование,

учебное пособие / авт.-сост. Г.Н.Мусс, И.А. Фархшатова, М.Э.Шарычева. –

Оренбург: 2020. – 138 с.

**СОДЕРЖАНИЕ**

<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	5
<b>РАЗДЕЛ 1. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ: СОДЕРЖАНИЕ И ТЕХНОЛОГИИ</b>	7
1.1 Концептуальные основы обучения младшего школьника	7
1.2 Содержательно – процессуальные аспекты обучения младшего школьника	31
1.3 Дидактический аппарат по разделу	54
1.4 Список литературы	59
<b>РАЗДЕЛ 2. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ: СОДЕРЖАНИЕ И ТЕХНОЛОГИИ</b>	62
2.1 Концептуальные основы воспитания младшего школьника	62
2.2 Содержательно-процессуальные аспекты воспитания младшего школьника	90
2.3 Дидактический аппарат по разделу	133
2.4 Список литературы	136

## **ВВЕДЕНИЕ**

Учебное пособие «Организация обучения и воспитания в начальной школе: содержание и технологии» составлено в соответствии с требованиями ФГОС ВО 44.03.01 Педагогическое образование, профиль Начальное образование; 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили - Начальное образование и Иностранный язык, Дошкольное образование и Начальное образование, Начальное образование и Математика; Русский язык и Начальное образование.

В ходе освоения содержания образования в контексте названных профилей и программ подготовки предполагается усвоение обучающимися и знаний о сфере начального образования, сущности, содержании и структуре педагогического процесса в начальной школе; знакомство со спецификой содержания, методов и форм обучения младшего школьника, особенностями учебно-познавательной деятельности учащихся данного возраста; обеспечение развития практических умений и навыков, необходимых для планирования, организации учебного процесса на ступени начальной школы; содействие овладению навыками психолого-педагогического сопровождения субъектов образовательного процесса. Освоение концептуальных и содержательно-организационных основ начального образования, а именно процессов обучения и воспитания младших школьников рассматривается как важная часть общей системы подготовки будущего педагога, способного осознавать современную социальную ситуацию в образовании, анализировать успехи и недостатки, вскрывать резервы, видеть новые стратегические ориентиры, овладевать методами организации и ведения учебно-воспитательного процесса на уровне начального общего образования.

Работа с учебным пособием позволит обучающимся освоить базовые знания по теории и методике обучения и воспитания младших школьников в процессе самостоятельного изучения теоретического материала; оценить уровень овладения компетенциями в ходе самоконтроля, текущего контроля и

промежуточной аттестации; расширить учебно-методическое обеспечение организации аудиторных занятий по учебным дисциплинам и практикам.

Учебное пособие поможет сформировать готовность обучающихся к работе с детьми младшего школьного возраста, а именно сформировать практические умения и навыки обучения и воспитания младших школьников и повысить уровень самостоятельности в учебной деятельности.

# РАЗДЕЛ 1. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ: СОДЕРЖАНИЕ И ТЕХНОЛОГИИ

## 1.1. КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

*Младший школьный возраст – особый период в жизни ребенка*

Младший школьный возраст – период, когда интенсивно формируются качества личности ребёнка, которые определяют её сущность в будущем. Переход в школьный возраст связан с изменениями в деятельности ребёнка, его общении, отношении с другими людьми. Ведущей деятельностью становится учение, изменяется уклад жизни, появляются новые обязанности, новыми становятся и отношения ребёнка с окружающими. В младшем школьном возрасте быстро развивается психика. Познавательная деятельность младшего школьника преимущественно проходит в процессе обучения. Восприятие младших школьников отличается неустойчивостью и неорганизованностью. Внимание в этом периоде произвольно, недостаточно устойчиво, ограничено по объёму. Поэтому весь процесс обучения и воспитания ребёнка в начальной школе подчинён воспитанию культуры внимания. Мышление у детей младшего школьного возраста развивается от эмоционально-образного к абстрактно-логическому.

Становление личности младшего школьника происходит под влиянием новых отношений с взрослыми (учителями) и сверстниками (одноклассниками), новых видов деятельности (учения) и общения, включения в систему коллективов (общешкольного, классного). У него развиваются элементы социальных чувств, формируются навыки общественного поведения, такие как коллективизм, ответственность за поступки, товарищество, взаимопомощь и другие. Младший школьный возраст предоставляет большие возможности для формирования нравственных качеств и положительных черт личности.

При любом обучении дети, заканчивающие начальную школу, существенно отличаются от только что поступивших в первый класс.

Требования учебной деятельности неизбежно ведут учеников к формированию произвольности как характеристики всех их психических процессов. Произвольность формируется в результате того, что ребенок ежедневно делает то, что требует его позиция ученика: слушает объяснения, решает задачи и т.д. Постепенно, он научается делать то, что надо, а не то, что ему хотелось бы. Таким образом, учащиеся научаются управлять своим поведением (в той или иной степени), преодолевать трудности, двигаться к поставленной цели, искать лучшие пути ее достижения [Талызина Н.Ф. Педагогическая психология: Учеб. пособ., М.: 1998, с.38-41]

Второе важное новообразование - рефлексия. Учитель требует от ребенка не только решения задачи, но и обоснования его правильности. Это постепенно формирует способность у ребенка осознавать, отдавать себе отчет в том, что он делает, что сделал. Больше того - оценить, а правильно ли он сделал и почему он считает, что правильно. Таким образом, ученик постепенно научается смотреть на себя как бы глазами другого человека - со стороны - и оценивать свою деятельность. Умение человека осознавать то, что он делает, и аргументировать, обосновывать свою деятельность и называется рефлексией.

Психическая деятельность ученика, закончившего начальную школу, должна характеризоваться тремя новообразованиями: произвольностью, рефлексией, внутренним планом действий (В.В.Давыдов). В начальный период обучения учащимся первого класса требуется опора на внешние предметы, модели, рисунки. Постепенно они научаются заменять предметы словами (устный счет, например), удерживать в голове образы предметов. К окончанию начальной школы учащиеся уже могут выполнять действия про себя - в умственном плане. Это означает, что их интеллектуальное развитие поднялось на новую ступеньку, у них сформировался внутренний план действий.

Новообразования, с которыми ребенок пришел в школу, развились в процессе его игровой деятельности и позволили ему приступить к учению. Участие в учебной деятельности, систематическое учение сформировали новые особенности психической деятельности младшего школьника. Эти



новообразования, в свою очередь, подготовили учащихся к переходу на следующую ступень образования - в среднюю школу.

Развитие указанных особенностей психики школьников идет в неразрывной связи с овладением ими различными видами познавательной деятельности. Так, при поступлении в школу дети неспособны провести анализ различных свойств воспринимаемых объектов. Они обычно ограничиваются названием цвета и формы. В процессе учения дети научаются целенаправленному восприятию предметов. Вначале учитель дает внешний образец движения взора по воспринимаемому объекту, используя указку. Затем ребенок научается составлять схему, словесный план наблюдения, исходя из его цели. Таким образом, формируется произвольное, целенаправленное наблюдение - один из важных видов познавательной деятельности.

Существенно изменяется и деятельность, связанная с запоминанием и воспроизведением того, что осталось в памяти. Первоклассники легко запоминают яркое, эмоционально впечатляющее. Они склонны к буквальному запоминанию. Но учение постоянно требует нового типа запоминания, где вначале происходит анализ запоминаемого, выделение главного, группировка материала и т.д. Постепенно формируются приемы произвольного, осмысленного запоминания. Непроизвольное запоминание сохраняет свою ценность, но и оно претерпевает изменения, идущие в сторону осмысления запоминаемого материала. Предварительная работа с материалом оказывается решающей для запоминания: материал запоминается как бы сам собой. Постепенное формирование внутреннего плана действий приводит к существенным изменениям во всех интеллектуальных процессах. Вначале дети склонны делать обобщения по внешним, как правило, несущественным признакам. Но в процессе обучения учитель фиксирует их внимание на связях, отношениях, на том, что непосредственно не воспринимается, поэтому учащиеся переходят на более высокий уровень обобщений, оказываются способными усваивать научные понятия, не опираясь на наглядный материал.

В начальной школе происходит развитие всех познавательных процессов, но Д.Б. Эльконин, вслед за Л.С. Выготским, считает, что изменения в восприятии, в памяти являются производными от мышления. Именно мышление становится в центр развития в этот период детства. В силу этого развитие восприятия и памяти идет по пути интеллектуализации. Учащиеся используют мыслительные действия при решении задач на восприятие, запоминание и воспроизведение. «Благодаря переходу мышления на новую, более высокую ступень происходит перестройка всех остальных психических процессов, память становится мыслящей, а восприятие думающим. Переход процессов мышления на новую ступень и связанная с этим перестройка всех остальных процессов и составляют основное содержание умственного развития в младшем школьном возрасте» (Д.Б. Эльконин).

Необходимо отметить при этом, что, что у современных детей, в силу принципиально новых социальных условий их развития, можно сформировать более широкие и более богатые умственные способности, чем это делалось до сих пор.

Одной из особенностей младшего школьного возраста связана с включением процесс образования, в ходе которого осуществляется сложное взаимодействие обучающего (учителя) и обучаемого (ученика), постепенное становление последнего как объекта педагогического воздействия [Педагогическая психология: Учеб. пособ. / под ред. А.И.Раева. – СПб., 1999, с.14-21].

В реальной действительности учащийся далеко не всегда не только не занимает позицию активного участника, но и не выступает в роли объекта педагогического воздействия. Ученика целесообразно рассматривать в качестве действительного объекта педагогического воздействия только в том случае, когда под влиянием этого воздействия он претерпевает изменения, соответствующие целям данного педагогического воздействия. Подобные изменения могут быть более или менее заметными и устойчивыми, они могут относиться к объему и качеству знаний, совершенствованию умений и навыков,

перестройке отношений или изменению оценок. Но при этом не следует забывать, что ученик должен быть готов к этим педагогическим воздействиям.

Особую значимость имеет данное положение на начальных этапах образования детей в младшем школьном возрасте. Придя в школу, младший школьник лишь постепенно становится объектом педагогического воздействия. Если ученик усваивает именно те знания, умения, навыки, которым его учат, если развитие его личности совершается в соответствии с целями педагогического воздействия, есть все основания считать, что он выступает как действительный объект этого педагогического воздействия.

Характер отношений учителя и ученика постепенно становится субъектно-объектным, а в дальнейшем, при наличии соответствующих условий, переходит в систему отношений «субъект-субъект», где педагог, естественно, сохраняет ведущую роль. Становление младшего школьника как субъекта педагогического воздействия проходит длительный и сложный путь. Человек становится субъектом той или иной деятельности, если приобретает такие качества личности, которые позволяют ему успешно осуществлять реальную деятельность, вносить необходимые коррективы в совершаемую деятельность и поведение.

Применительно же к младшему школьному возрасту, можно сказать, что учащийся становится субъектом педагогического воздействия в той мере, в какой для него оказывается возможным проявлять активность, переходить от подражательности к самостоятельности, осознавать свое место в учебно-воспитательном процессе. Если в начале школьного обучения их деятельность и поведение регулируется и регламентируется учителем, то постепенно качество их действий и поступков начинает определяться и саморегуляцией, зависеть от того, как учащиеся могут принимать и самостоятельно ставить цели, на что ориентируются, совершая то или иное действие, поступок, какой путь избирают для достижения цели, как сумеют использовать уже усвоенное в других условиях. Именно эти достижения младших школьников позволяют говорить об их развитии как субъектов педагогических воздействий.

Младший школьник как субъект педагогического воздействия характеризуется наличием определенной активности и самостоятельности, проявляемых в деятельности и поведении. Основными направлениями перехода младшего школьника от объекта к субъекту педагогического воздействия являются построение педагогического воздействия, которое обеспечивает: усвоение каждым учеником всей системы знаний, представленной в школьной учебной программе, соответствующего года обучения; овладение школьниками умственными действиями (например, распознавания и преобразования: школьники должны усвоить не только определение, что такое существительное, но и овладеть действием, позволяющим им отыскать существительное в ряду других частей речи); формирование и развитие у младших школьников системы общих умственных действий, представляющих собой основные мыслительные процессы, такие, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация и т.д., формирование произвольности деятельности и поведения; овладение учебной деятельностью, способность самостоятельно учиться.

#### *Универсальные учебные действия*

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают учащимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную

цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

*Личностные УУД* обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения), а также ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида действий:

- самоопределение - личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование - установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Учащийся должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него;
- нравственно-этическая ориентация - действие нравственно — этического оценивания усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.

*Регулятивные УУД* обеспечивают организацию учащимся своей учебной деятельности. К ним относятся следующие:

- *целеполагание* - как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- *планирование* - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- *прогнозирование* – предвосхищение результата и уровня усвоения; его временных характеристик;
- *контроль* в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него;
- *коррекция* – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;
- *оценка* – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;
- *саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

*Познавательные УУД* включают общеучебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

- моделирование;
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

*Логические универсальные действия:*

- анализ;
- синтез;
- сравнение, классификация объектов по выделенным признакам;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

*Коммуникативные УУД* обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем;

интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. Видами коммуникативных действий являются:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Развитие системы УУД в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих становление психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно - возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребенка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных УУД – уровень их сформированности, соответствующей нормативной стадии развития и релевантный «высокой норме» развития, и свойства.

Критериями оценки сформированности УУД у учащихся выступают:

- соответствие возрастно-психологическим нормативным требованиям;
- соответствие свойств УУД заранее заданным требованиям.

Условия, обеспечивающие развитие УУД



Формирование УУД в образовательном процессе определяется тремя следующими взаимодополняющими положениями:

- Формирование УУД как цель образовательного процесса определяет его содержание и организацию.
- Формирование УУД происходит в контексте усвоения разных предметных дисциплин.
- УУД, их свойства и качества определяют эффективность образовательного процесса, в частности усвоение знаний и умений, формирование образа мира и основных видов компетентности учащегося, в том числе социальной и личностной.

#### *Возникновение и развитие классических обучающих систем*

Обучающая система составляет совокупность элементов, образующих единую цельную структуру и служащую достижению целей обучения. Описание системы сводится к характеристике целей, содержания образования, дидактических процессов, методов, средств, форм обучения и принципов. Каждая из дидактических систем (моделей) образования опирается на дидактическую концепцию или теорию.

Теория - система взглядов, представлений, идей, направленных на истолкование того или иного явления. Теория индивидуальности, теория дифференциации обучения и пр. каждая теория имеет множество идей, положений, которые соотнесены друг с другом.

Под концепцией понимают теоретические положения, формулирующие определенный взгляд на процесс или явление, но не предписывающие систему практических действий или установок. Богатство имеющихся обучающих систем можно рассмотреть на основе трёх систем дидактики: традиционная, педоцентристская и современная. Есть классификации дидактических концепций: по характеру познавательной деятельности учащихся. В этой связи выделяют: классические (традиционные) обучающие системы: догматическая, объяснительно-иллюстративная и современные дидактические концепции: проблемная, программированная, развивающее обучение, личностно-

ориентированное обучение.

Традиционные дидактические системы связывают, прежде всего с именем немецкого ученого И.Ф. Гербарта, который обосновал систему обучения. Догматическая концепция обучения сложилась в средневековье как вид церковно-религиозного обучения через слушание, чтение, механическое запоминание и дословное воспроизведение текста.

Объяснительно-иллюстративное обучение. Основная цель такого вида обучения - передача-усвоение знаний и применение их на практике. Иногда его называют пассивно - созерцательным. Сообщающее (объяснительно-иллюстративное) обучение характеризуется тем, что учитель излагает знания в обработанном, «готовом» виде, ученики воспринимают и воспроизводят его. Это наиболее распространенный вид обучения, научно обоснованный и описанный в начале XIX века. Этапы деятельности преподавателя и учащихся в этом дидактическом процессе рассмотрены в таблице 1

Таблица 1

Этапы деятельности педагога и учащихся в процессе обучения

Действия учителя	Действия ученика
1. Информировывает о новых знаниях, объясняет.	1. Воспринимает информацию, обнаруживает первичное понимание.
2. Организует осмысливание учебной информации	2. Осмысливает, углубляет понимание учебного материала.
3. Организует обобщение знаний.	3. Обобщает усвоенный материал
4. Организует закрепление учебного материала.	4. Закрепляет изученное путем повторения.
5. Организует применение знаний и оценивает степень усвоения.	5. Применяет изученное в упражнениях, заданиях и пр.

Главное, что характерно для этого процесса, - деятельность учителя состоит в основном в предоставлении, «подаче» информации посредством словесных объяснений с привлечением образов, наглядных средств.

Сообщающее обучение как вид, путь формирования знаний, несомненно, обладает достоинствами: подача и усвоение знаний осуществляется в системе, последовательно, в экономичном режиме и темпе, для большого количества учащихся одновременно. Однако в этом подходе есть и недостатки: деятельность учеников сводится в основном к запоминанию и воспроизведению информации, сообщаемой учителем, поэтому мало развиваются умственные способности и умения учащихся, такие как: умение видеть проблемы, ставить вопросы, анализировать и сопоставлять факты, выделять элементы целого и другие интеллектуальные умения, которые, согласно современной дидактике, являются важнейшей целью обучения, наряду с формированием знаний и ценностной ориентацией школьников. Иначе говоря, сообщающее обучение не развивает мышление.

Целью обучения является формирование интеллектуальных умений, представлений, понятий, теоретических знаний.

#### *Современные дидактические концепции*

К началу XX века эта система подверглась резкой критике за книжность, интеллектуализм, оторванность от потребностей и интересов ребенка и от жизни. Поэтому в начале XX века рождаются новые подходы. Среди них выделяется, прежде всего, педоцентристская дидактика. Ее называют также прогрессивистской, реформаторской, «обучением через делание». Её появление связывают с именем американского педагога Д. Дьюи, работы которого оказали огромное влияние на западную школу, особенно американскую. Главной проблемой дидактики стала активизация ученика в процессе учения. Следовало сделать так, чтобы учеба носила самостоятельный, естественный, спонтанный характер. Для этого обучение нужно строить не как преподнесение, заучивание и воспроизведение готовых знаний, а как открытие.

Наличие проблем в традиционной и педоцентристской концепциях заставляет искать пути их решения. Вторая половина XX века характеризуется развитием дидактической мысли. Постепенно вырисовываются контуры современной дидактической системы. Цели обучения в большинстве подходов

предусматривают не только формирование знаний, но и общее развитие учащихся, интеллектуальные, трудовые, художественные умения. Содержание обучения строится в основном как предметное, хотя имеются интегративные курсы и в младших, и в старших классах.

В качестве приоритетов в нынешней школе выступают не программы, не учебные предметы, которые надо пройти, не правила, формулы, даты, события, которые надо запомнить, а ребенок, ученик, его интеллектуальное, духовное и физическое развитие. Эти приоритеты и должны конкретно проявляться в интересе учащихся к знаниям, в их социальной активности, в диагностике их способностей, в создании условий для свободного выбора профессии, в защите прав ребенка. Учитель должен не столько передавать информацию или консультировать учащихся согласно спонтанно возникающим у них интересам к чему-то, сколько организовать процесс обучения.

Процесс обучения должен адекватно отвечать целям и содержанию образования и потому понимается как двусторонний и управляемый учителем. Учитель руководит учебно-познавательной деятельностью учеников, организует и ведет ее, одновременно стимулируя их самостоятельную работу, избегая крайностей традиционной, объяснительной и реформистской исследовательской дидактики и используя их достоинства.

Проблемная концепция обучения. В ее основе лежит идея известного психолога С.Л. Рубинштейна о способе развития сознания человека через решение познавательных проблем, содержащих в себе противоречия. Проблемное обучение основано на получении учащимися знаний в ходе решения практических проблем в ситуациях. Проблемная ситуация - это психологическое состояние затруднения, невозможность объяснить факт или решить задачу с опорой на имеющиеся знания.

Программированное обучение. В его основе лежит кибернетический подход, согласно которому обучение рассматривается как сложная динамическая система. Управление этой системой осуществляется по определенной программе. Важным аспектом является получение обратной

связи. Наибольшее распространение получили классификации по подходам: психологические, педагогические, кибернетические. Кибернетический подход называют в литературе еще и алгоритмическим. Его основа процесс алгоритмизации деятельности учащихся. Считается, что алгоритм дает не только возможность выполнения задания, но и понимания того, почему именно так все делается. Примером такого алгоритма является пример решения квадратных уравнений

Новый импульс использования программированного обучения связан с проблемным программированием (Матюшкин). С помощью программы информация учеником может быть усвоена не полностью, ему может быть предоставлена возможность ее использования в других условиях. По мере обобщения и закрепления уменьшается помощь, оказываемая учащемуся этой программой.

История программированного обучения показала, что период его абсолютизации прошел, но что вместе с тем программированное обучение на основе развивающейся техники имеет большие перспективы, в особенности в сочетании с другими подходами: с традиционным и проблемным обучением, с информационными технологиями. Концепция программ, управляющих обучением, является плодотворной дидактической основой для создания современных обучающих систем.

Концепции развивающего обучения. Их главная цель состоит в том, чтобы подготовить учащихся к самостоятельному усвоению знаний, поиску истины. Основой такого обучения является продуктивная деятельность учащихся, осуществляемая в «зоне ближайшего развития». Зона ближайшего развития учеников вызывает появление личностных новообразований как в содержательной стороне психики, так и в сфере способов деятельности и характера поведения.

Концепции личностно-ориентированного образования. Так же, как и Карл Роджерс, Ирина Сергеевна Якиманская различает процессы обучения и учения, понимая последнее как индивидуально значимую деятельность отдельного

субъекта, в которой реализуется его личный опыт. Последовательное применение принципа субъектности как методологической основы проектирования личностно-ориентированного образовательного процесса и всех его компонентов, позволило И.С. Якиманской создать теорию, которая указывает на возможность возникновения и действия внутренних механизмов развития, создаваемых самим учеником в процессе учения и самостоятельной познавательной деятельности (например, способ учения, способ самореализации и др.).

Главным условием проявления личностных способностей в образовательном процессе Владислав Владиславович Сериков считает создание личностно-ориентированной ситуации (учебной, познавательной, жизненной). Предлагаемая технология основывается на идее реализации трех основных характеристик личностно-ориентированной ситуации: жизненной контекстности, диалогичности и игровом (ролевом) взаимодействии участников.

Триада - «задача-диалог-игра» образует базовый технологический комплекс, создающий ценностно-смысловое поле межсубъектного общения в личностно-ориентированном образовательном процессе.

Таким образом, современная дидактика постепенно, но неуклонно переходит от рецептивно - отражательного к конструктивно -деятельностному построению обучения. Это и есть сущностная особенность современной дидактической системы. Речь здесь идет о личностно ориентированном обучении.

Рецептивно-отражательный подход представляет содержание образования как совокупность знаний, умений и навыков, результат усвоения которых ученик должен применять в окружающем человека мире. Предполагается, что на этой основе, без анализа всего состава человеческой культуры, развития творческого начала личности, человек сможет адекватно жить и действовать внутри существующей социальной структуры.

Конструктивно-деятельностный подход под содержанием образования

понимает педагогически адаптированный социальный опыт человечества, изоморфный, то есть тождественный по структуре (не по объему) человеческой культуре во всей ее структурной полноте. Проявления этой концепции разнообразны и включают: отказ от авторитарного манипулирования учащимися, ориентацию на всестороннее развитие, освобождение творческой энергии каждого человека и развитие эмоционально - ценностных отношений. Мировоззренческая функция концепции заключается в усвоении и принятии школьниками системы общечеловеческих ценностей.

В этом случае школьное образование, во-первых, готовит и адаптирует ученика к реальной жизни, во-вторых, позволяет активно действовать и преобразовывать окружающий мир).

#### *Педагогический инструментарий организации обучения в начальной школе*

Проблемы теории и практики обучения в начальной школе далеко не новы. В разные исторические периоды по-своему трактовались цели образования, шел поиск подходов к его организации и философское, психологическое, педагогическое обоснование.

Эволюционно общество выработало специфическую форму регуляции жизнедеятельности своих членов, их поведения и деятельности – предъявление требований к личности через систему социальных институтов.

Образование вообще и начальная школа в частности в этом контексте играют ведущую роль.

Педагогический инструментарий организации обучения представлен такими ключевыми позициями, как закономерности обучения, его принципы, формы и модели организации.

Принципы – это ведущие, руководящие идеи, нормативные требования к организации, содержанию, технологии и методике проведения дидактического процесса.

Они указывают направления педагогической деятельности и помогают учителю творчески подойти к построению учебного процесса.



Рис. 1. Принципы и правила обучения

Реализация принципов обучения на практике обеспечивается соблюдением ряда педагогических требований – правил обучения.

Правило обучения – основанное на общих принципах описание педагогической деятельности в определенных условиях для достижения определенной цели.

В таблице 2 рассмотрена связь принципов и правил обучения.

Таблица 2

### Связь принципов и правил обучения

Принципы обучения	Система правил обучения
Принцип научности	Наличие системы теоретических знаний у учащихся;



	достоверность изучаемых фактов, закономерностей и явлений; аргументированность действий и практических выводов наукой
Принцип доступности	Учитываются: познавательные возможности; образовательный уровень; профессиональная подготовка, характер и опыт учащихся; возрастные особенности; потребности и интересы учащихся
Принцип целенаправленности	Содержание образовательного процесса должны соответствовать формам; средние специальные заведения должны соответствовать образовательным целям; обучение должно соответствовать учебному плану и включать в себя обязательные программы по специальности
Принцип систематичности и последовательности	Материал в учебной программе должен располагаться в строгой и логической последовательности, которая должна соблюдаться также и в методах передачи информации учащимся; Учащиеся должны овладевать знаниями, навыками и умениями последовательно, одновременно применяя их на практике
Принцип наглядности	Применение наглядности должно иметь четкую дидактическую цель; объем наглядности должен определяться целенаправленно; демонстрирование чего-либо должно соответствовать культурным требованиям
Принцип связи обучения с жизнью	весь учебно-воспитательный процесс должен иметь профессиональную направленность; в процессе обучения должен быть дан ответ на вопрос, когда, где и каким образом можно применять полученные знания
Принцип сознательности и активности	учебный процесс должен быть двусторонним; в учебный процесс должны включаться активные формы обучения; должен быть процесс самостоятельного получения информации
Принцип прочности	все требования к вышеперечисленным принципам должны быть эффективно реализованы; знания должны повторяться и закрепляться, а умения и навыки должны быть применены на практике; должен проводиться систематический контроль приобретенных знаний, навыков и умений

Модель обучения - систематизированный комплекс основных закономерностей взаимодействия ученика и преподавателя при осуществлении обучения. Они разделяются на виды по различным основаниям.

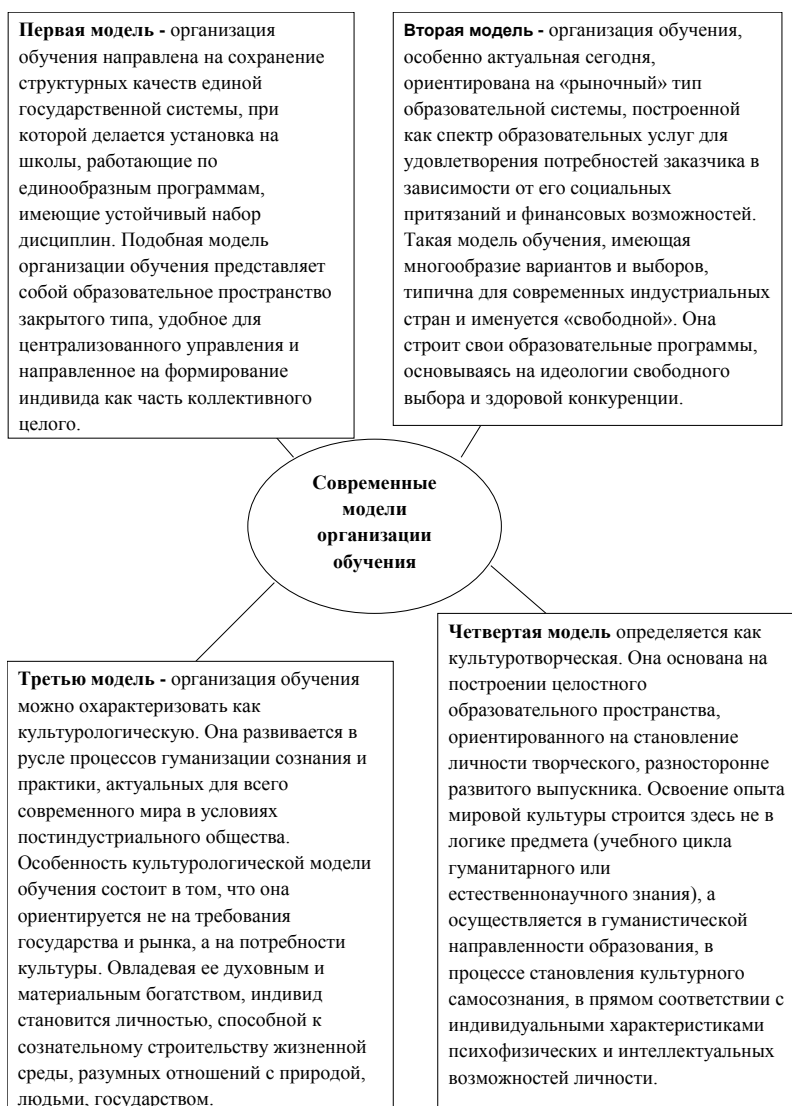
Классификация современных моделей обучения свидетельствует о вариативности организации и осуществления процесса образования, о возможности учета особенностей развития индивидуальности обучающегося, условий, в которых протекает процесс образования.

Современные модели организации обучения можно разделить на две группы: к первой относятся те, в основе которых лежат педагогические конструкции (цели — идеалы), ко второй – те, которые построены на новых возможностях дидактических средств обучения.

Поворот российского образования к человеку, его обращение на новом витке истории к гуманистическим идеям вызвало повышенный интерес педагогов к построению различных моделей обучения, направленных на развитие сущностных сил человека.

Описаны такие модели, как модель образования как государственно-ведомственной организации, модель развивающего образования, традиционная модель образования, рационалистическая, феноменологическая, неинституциональная, андрагогическая и т.п..

Вариации современных моделей организации обучения также могут быть рассмотрены по организации обучения и направлены на сохранение единой государственной системы, или, на особенно актуальную на сегодняшний день модель «рыночного» типа образовательной системы, также, где организацию обучения можно охарактеризовать как культурологическую, или же как культуротворческую. Эти современные модели организации обучения наглядно представлены на рисунке 2.



### *Содержание начального общего образования*

Содержание образования в целом определяется целями и задачами образования на том или ином этапе развития общества. Под влиянием требований жизни, производства и уровня развития научного знания меняется и содержание образования. Факторы отбора содержания образования:

1. Социальные, профессиональные, культурные требования общества к выпускнику школы. Обучение должно подготовить выпускника к различным видам деятельности: познавательной, профессиональной, общественной, культурной, досуговой, лично-семейной и др. Для подготовки к этому школа должны иметь совокупность предметов обучения.

2. Степень удовлетворения содержания образования принципу научности (соответствие современному уровню научного знания о мире, культуре, технике), а также принципу систематичности, последовательности и ряду других дидактических принципов.

3. Соответствие содержания образования психологическим возможностям и развитию школьников на разных ступенях обучения: младший, средний и старший школьный возраст.

4. Потребность личности в образовании. Функции государства состоят в том, чтобы обеспечить образование, соответствующее государственным стандартам в образовании - обязательному минимальному объему знаний по той или иной образовательной программе и необходимый уровень ее усвоения – и потребностям и возможностям самой личности.

В настоящее время прослеживается два основных образовательных подхода: знаниевый и компетентностный.

Согласно знаниевому подходу, основой содержания образования являются знания, формируемые в учебном процессе, а в структуре содержания образования выделяются следующие компоненты:

·- знания – теоретические сведения, отражающие систематизированный и обобщённый опыт, накопленный человечеством;

·- умения и навыки применения знаний на практике по готовым алгоритмам в стандартных ситуациях (умения – владение осмысливаемым действием, выполняемым под контролем сознания; навыки – действия, доведённые до автоматизма);

·- опыт творческой деятельности – способность личности применять усвоенные знания, умения и навыки (ЗУНы) в новых для себя ситуациях, алгоритм действий в которых заранее не известен;

·- опыт отношений к различным сторонам окружающего мира, к самому себе, формируемый в результате осмысления и эмоционального переживания приобретаемых личностью знаний и опыта.

При компетентностном подходе основой содержания образования являются компетенции – умения и способности личности успешно решать те или иные задачи в учебной деятельности, в личностной и социальной сфере. Компетенции, формируемые в учебном процессе, многочисленны, они относятся к видам человеческой деятельности, к разным сферам социального взаимодействия.

При знаниево-ориентированном подходе содержание образования определяется как совокупность систематизированных знаний, умений, навыков, взглядов и убеждений, а также определенный уровень развития познавательных сил и практической подготовки, достигнутый в результате учебно-воспитательной работы. Однако при этом знания выступают абсолютной ценностью и «заслоняют собой» самого человека. Это приводит к идеологизации и регламентации научного ядра знаний, их академизму, ориентации содержания образования на среднего ученика и другим негативным последствиям.

Начиная с 90-х годов XX века в свете идеи гуманизации образования все более утверждается личностно-ориентированный подход к конструированию содержания образования. При таком подходе абсолютной ценностью являются не отчужденные от личности знания, а сам человек. Он обеспечивает свободу выбора содержания образования с целью удовлетворения образовательных, духовных, культурных и жизненных потребностей личности, гуманное отношение к развивающейся личности, становление ее индивидуальности и возможности самореализации в культурно-образовательном пространстве.

Системно-деятельностный подход (основывается на теоретических положениях концепции Л. С. Выготского, А. Н. Леонтьева, Д. Б. Эльконина, П. Я. Гальперина) исходит из положения о том, что психологические способности человека есть результат преобразования внешней предметной деятельности во внутреннюю психическую деятельность путем последовательных преобразований (интериоризация). Таким образом, личностное, социальное, познавательное развитие учащихся зависит от организации их деятельности, в

первую очередь учебной. Содержание образования здесь понимается как условие формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию; проектирования и конструирования развивающей образовательной среды для обучающихся; активной учебно-познавательной деятельности обучающихся; построения образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

Отбор содержания начального образования регламентируется следующими нормативными документами:

- Фундаментальное ядро содержания общего образования  
<http://минобрнауки.рф>

- Федеральный закон №273 «Об образовании в РФ»  
<http://base.consultant.ru>

- Концепция модернизации российского образования на период до 2020 года  
<http://минобрнауки.рф>

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования  
<http://old.mon.gov.ru/dok/fgos/>

- Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа [Текст] / [сост. Е.С. Савинов]. — 3-е изд. — М.: Просвещение, 2011. — 204 с. — (Стандарты второго поколения). То же Основная образовательная программа начального общего образования  
<http://минобрнауки.рф>

- Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа [Текст] В 2 ч. Ч.2. — М.: Просвещение, 2010. — 231 с. — (Стандарты второго поколения). То же Примерные программы общего образования  
<http://window.edu.ru>

## 1.2.СОДЕРЖАТЕЛЬНО-ПРОЦЕССУАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

### *Особенности формирования учебной деятельности*

На первом этапе, соответствующем начальному образованию, возникают и формируются основные компоненты структуры УД (у дошкольников имеются только их предпосылки). В младшем школьном возрасте (7-11 лет) УД является главной и ведущей среди других видов деятельности. Систематическое осуществление младшими школьниками УД способствует возникновению и развитию у них основных психологических новообразований данного возраста.

Уже в 1-м классе в содержание УД необходимо вводить элементарные теоретические знания - понятия числа и слова, отсутствовавшие в опыте дошкольной жизни детей, а также понятие композиции, важное для последующего овладения детьми основами изобразительного искусства. Усвоение этих и других понятий в процессе коллективного решения учебных задач способствует вхождению детей в систему учебных действий, позволяет им осваивать способы и нормы участия в спорах и дискуссиях, проявлять инициативность в приглашении к учебному диалогу сверстников и учителя. На протяжении всего начального образования в условиях полноценной и развёрнутой УД она остаётся коллективно распределённой, но при этом у большинства младших школьников складываются умения по собственной инициативе ставить различные содержательные вопросы сверстникам и учителям, умения не только участвовать в дискуссиях, но и быть их инициаторами и даже организаторами. У детей появляются устойчивые и обобщённые учебно-познавательные мотивы (основным показателем этого является ориентация детей не на результат решения задачи, а на общий способ его получения), что свидетельствует о формировании самой потребности в УД. К концу начального обучения у детей появляется способность сознательно контролировать свои учебные действия и критически оценивать их результаты.

*На втором этапе формирования УД (11-15 лет) теряет свой ведущий характер, но сохраняет существенное значение в развитии теоретического мышления учащихся, происходящем в процессе рефлексивного усвоения и т.п., позволяя им при этом наряду с учителями принимать определенное участие в организации УД своих сверстников. В этом возрасте усложняется содержание УД - предметом усвоения становятся целостные системы теоретических понятий, излагаемые абстрактным языком с применением графиков, таблиц, моделей. Наличие достаточно высокого уровня теоретического мышления, достигнутого подростками ещё в младших классах, способствует усвоению ими сложного материала. В выполнении учебной деятельности происходят значительные изменения. В 5-7-х классах учащиеся ещё коллективно решают учебные задачи и вместе с тем осваивают различные знаковые модели фиксации их условий и ориентации в них, чтобы впоследствии использовать эти модели самостоятельно, для индивидуального решения задач. В 8-9-х классах учащиеся постепенно приступают к самостоятельной постановке учебных задач и к самостоятельной оценке своих решений. Каждый ученик становится индивидуальным субъектом учения. Его учебная деятельность приобретает форму внутреннего диалога с авторами учебного материала, а обсуждение результатов в классе становится такой дискуссией, когда каждый её участник может внести коррективы в предложенное понимание учебной задачи и в способы её решения.*

В процессе формирования УД у подростков при усвоении ими теоретического материала отрабатываются и шлифуются все учебные действия (особое значение при этом имеют контроль и оценка, переходящие в самоконтроль и самооценку) и развиваются все функционирующие в них содержательные мыслительные действия, среди которых особую роль приобретает рефлексия. Таким образом, в подростковом возрасте продолжается процесс развития теоретического мышления, начало которому было положено в начальных классах. В этом возрасте УД теряет свой ведущий характер; главную роль в психическом развитии подростков приобретает общественно значимая



деятельность во всех видах (художественная, спортивная, трудовая). Но в сфере умственного развития в подростковом возрасте решающее значение принадлежит именно УД.

*Третий этап.* В старшем школьном возрасте (15-18 лет) ведущей вновь становится УД, но с профессиональным уклоном, позволяющим старшеклассникам осуществлять профессиональную ориентацию и намечать свой жизненный путь.

В студенческие годы УД приобретает собственно исследовательский характер и может быть названа как учебно-познавательная деятельность. Усвоение уже накопленных теоретических знаний вплетается в процесс самостоятельного формулирования результатов индивидуального или коллективного исследования, проектирования и конструирования, производимых в соответствии с требованиями различных форм познания, что и приводит студентов к уточнению научных понятий, к совершенствованию художественных образов, углублению нравственных ценностей и т.п. УД для студентов становится основой развития прогнозирующего и исследовательского теоретического мышления. Возрастные особенности формирования учебной деятельности представлены в таблице 3.

Таблица 3.

#### Возрастные особенности формирования учебной деятельности

Младший школьный возраст	Знаменуется введением учащегося в УД, овладением всеми ее компонентами; УД имеет здесь ведущее значение
Средний школьный возраст	Идет становление произвольности УД, овладение ребенком ее общей структурой, осознание индивидуальных особенностей своей учебной работы, использование УД как средства организации своего взаимодействия с другими школьниками.
Старший	Характеризуется использованием УД как средства

школьный возраст	профорientации, овладением способами самостоятельной УД и самообразования, а также переходом от усвоения общественно выработанного опыта УД к его обогащению, т.е. творческой исследовательской познавательной деятельности
---------------------	---

Основной характерной чертой школьного обучения является то, что с поступлением в школу ребенок начинает осуществлять (может быть, впервые в своей жизни) общественно значимую и общественно оцениваемую деятельность — учебную деятельность, и ставит его в совершенно новую позицию по отношению ко всем окружающим. Через выполнение новой деятельности, через новую позицию определяются все остальные отношения ребенка со взрослыми и сверстниками, в семье и вне школы, отношение к себе и самооценка [Д.Б.Эльконин. *Избранные психологические труды.* - М., 1989 С. 223-228, 241-251.]. В этом заключается важнейшая воспитательная функция школьного обучения, функция формирования личности.

Под ведущей в современной российской детской психологии понимается такая деятельность, в процессе которой происходит формирование основных психических процессов и свойств личности, характеризующих главные приобретения данного периода развития. Конечно, учебная деятельность осуществляется на протяжении всего школьного детства, всего пребывания ребенка, подростка и юноши в школе, однако ее функции на каждом этапе различны. В связи с этим необходимо подчеркнуть, что свою ведущую функцию та или иная деятельность осуществляет наиболее полно в период, когда она складывается, формируется. Младший школьный возраст и есть период наиболее интенсивного формирования учебной деятельности...

В учебной деятельности ребенок под руководством учителя оперирует научными понятиями, усваивает их. Результат учебной деятельности, в которой происходит усвоение научных понятий, — прежде всего изменение самого ученика, его развитие.

Учебная деятельность — это деятельность по овладению обобщенными способами действий в сфере научных понятий. Такая деятельность должна побуждаться адекватными мотивами. Таким образом, первый важнейший элемент структуры учебной деятельности — учебно-познавательные мотивы. Их формирование — важнейшая задача начального обучения, и оттого, насколько уже в начальных классах будут сформированы такие мотивы, многом зависит успешность дальнейшего обучения.

Второй важнейший элемент структуры учебной деятельности – учебная задача. Учебная задача не просто задание, которое выполняет ученик на уроке или дома, и, прежде всего, это не одно задание, а целая система. В результате решения системы заданий открываются и осваиваются наиболее общие способы решения.

Правильное решение отдельных конкретных задач должно быть следствием формирования общего способа действий. Самое главное при формировании учебной деятельности — перевести ученика от ориентации на получение правильного результата при решении конкретной задачи к ориентации на правильность применения усвоенного общего способа действий.

Важный элемент структуры учебной деятельности — учебные операции, входящие в состав способа действий. Постепенно те из операций, которые отработаны, могут производиться не материально, а путем проговаривания, а затем и в уме. Шаг за шагом происходит сокращение состава производимых операций, и, наконец, ученик как бы сразу дает ответ на поставленный вопрос, одномоментно выдает решение задачи.

Один из важнейших компонентов учебной деятельности — контроль. Под контролем, как было уже сказано, следует понимать, прежде всего, контроль за правильностью и полнотой выполнения операций, входящих в состав действий.

Следующим компонентом учебной деятельности является оценка. Собственно функция оценки в учебной деятельности заключается в том, чтобы определить, освоил ли ученик заданный способ действий и продвинулся ли на ступеньку выше именно в этом отношении.

Учебная деятельность - сложное по своей структуре образование. В нее входят, во-первых, учебно-познавательные мотивы; во-вторых, учебные задачи; в-третьих, контроль; в-четвертых, оценка.

Формирование учебной деятельности весьма сложный и длительный процесс, который происходит в совместной работе с учителем. Ребенок, пришедший в школу, не обладает учебной деятельностью. Все делает учитель: он ставит учебную задачу, он дает ее полный операционно-предметный состав, образцы выполнения каждой отдельной операции и их порядок, он контролирует процесс выполнения каждого действия и операции, он, наконец, оценивает, выполнена ли учебная задача каждым учеником, а если не выполнена, то какие ее элементы должны быть доработаны.

Формирование учебной деятельности есть процесс постепенной передачи выполнения отдельных элементов этой деятельности самому ученику для самостоятельного осуществления без вмешательства учителя.

#### *Использование методов обучения в образовательном процессе начальной школы*

Метод обучения – это система целенаправленных действий учителя, организующих учебную деятельность учащихся, ведущую, в свою очередь, к достижению целей обучения (И.Я.Лернер). И. П. Подласый считает, что метод обучения – это «упорядоченная деятельность педагога и учащихся, направленная на достижение заданной цели. При этом способы обучающей деятельности преподавателя (преподавание) и способы учебной деятельности учащихся (учение) тесно связаны между собой». И. Ф. Харламов под методами обучения предлагает понимать «способы обучающей работы учителя и организации управления познавательной деятельности учащихся по решению различных дидактических задач, направленных на овладение изучаемым материалом».

Структурно метод выступает как упорядоченная совокупность приемов, а прием рассматривается как элемент, звено, элементарный акт педагогического процесса.

Классификация методов обучения производится по различным основаниям.

I. Традиционная (Е. И. Перовский, Е. Я. Голант, Д. О. Лордкипанидзе). Критерий классификации – источник получения информации. Выделяют три группы методов: словесные (беседа, рассказ, лекция, объяснение, работа с книгой), наглядные (показ, демонстрация моделей, схем), практические (упражнения, тренажи, решение задач).

II. По назначению (М. А. Данилов, Б. П. Есипов). Критерий классификации – последовательность этапов процесса обучения. Методы обучения классифицируют в соответствии со следующими этапами:

- 1) приобретения знаний;
- 2) формирования умений и навыков;
- 3) применения знаний;
- 4) творческой деятельности;
- 5) закрепления знаний, умений и навыков;
- 6) проверки знаний, умений и навыков.

III. По дидактическим целям (Г. И. Щукина, И. Т. Огородников). Выделяют методы, способствующие: а) первичному усвоению учебного материала; б) закреплению и совершенствованию приобретенных знаний.

IV. По характеру познавательной деятельности (И.Я.Лернер, М.Н.Скаткин). Выделяют пять методов обучения, причем в каждом из последующих степень активности и самостоятельности деятельности учащихся нарастает:

- объяснительно-наглядный (репродуктивный)
- проблемное изложение
- частично-поисковый (эвристический)
- исследовательский

## V. По месту в структуре деятельности (Ю.К. Бабанский).

1. Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

- словесные, наглядные и практические;
- индуктивные и дедуктивные;
- репродуктивные и проблемно-поисковые;
- самостоятельной работы и работы под руководством учителя.

2. Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности:

- интереса к учению;
- долга и ответственности в учении.

3. Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности:

- устный,
- письменный,
- лабораторно-практический контроль.

Классификация уроков традиционного типа обучения, обновленная с учетом ФГОС (Р. Г. Чуракова):

- урок первичного предъявления новых знаний;
- урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения предметными умениями;
- урок применения предметных ЗУНов и УУД;
- урок обобщения и систематизации предметных ЗУНов, универсальных действий;
- урок повторения предметных ЗУНов или закрепления УУД;
- контрольный урок;
- коррекционный урок;
- комбинированный урок.

Во всех образовательных системах и учебно-методических комплектах, используемых в современных российских школах, на первом месте стоит не накопление у учащихся знаний, умений и навыков в узкой предметной области, а становление личности, ее «самостроительство» в процессе деятельности ребенка в предметном мире, причем не только в индивидуальной, а в совместной, коллективной деятельности. Исходя из общей структуры учебной деятельности, образовательный процесс необходимо строить таким образом, чтобы каждый ученик имел возможность системно выполнять весь комплекс универсальных учебных действий, определенных ФГОС НОО, сохраняя и укрепляя и при этом свое здоровье и достигая личностные, метапредметные и предметные результаты, достаточные для успешного продолжения образования в основной школе.

С этой целью методы объяснения заменяются *деятельностным методом* обучения, основанным на методе рефлексивной самоорганизации, а традиционная технология объяснительно-иллюстративного метода обучения – технологией деятельностного метода. Его реализация позволяет учителю не только повысить мотивацию учащихся на предмет получения новых знаний, но и учить детей творчеству, воспитывать в каждом ребенке самостоятельную личность, владеющую инструментарием саморазвития и самосовершенствования, умеющую находить эффективные способы решения проблемы, опираясь на имеющийся жизненный опыт, осуществлять поиск нужной информации, критически мыслить, вступать в дискуссию.

Дидактическая игра — это такая коллективная, целенаправленная учебная деятельность, когда каждый участник и команда в целом объединены решением главной задачи и ориентируют свое поведение на выигрыш. Игру, организованную в целях обучения, можно назвать учебной игрой. Ее основными структурными элементами являются: моделируемый объект учебной деятельности; совместная деятельность участников игры; правила игры; принятие решения в изменяющихся условиях; эффективность

применяемого решения. Дидактическая игра как метод обучения содержит в себе большие потенциальные возможности активизации процесса обучения.

Метод проектов направляет учебно-познавательную деятельность школьников на результат, который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Внешний результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Внутренний результат – опыт деятельности – становится бесценным достоянием учащегося, соединяя в себе знания и умения, компетенции и ценности. Выделяется несколько видов проектов. Исследовательский проект по структуре напоминает подлинно научное исследование. Информационный проект направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения и представления для широкой аудитории. Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов и т.п.

«Круглый стол» - это метод активного обучения, одна из организационных форм познавательной деятельности учащихся, позволяющая закрепить полученное раннее знание, восполнить недостающую информацию, сформировать умение решать проблему, укрепить позиции. Характерной чертой «круглого стола» является сочетание тематической дискуссии с групповой консультацией. При этом происходит закрепление информации и самостоятельной работы с дополнительным материалом, а так же выявление проблем и вопросов для обсуждения. Принцип «круглого стола» в целом приводит к возрастанию активности, увеличение числа высказываний, повышает мотивацию учащихся, включает не вербальные средства общения, такие как мимика, жесты, эмоциональные проявления.

Мозговой штурм – широко применяемый способ продуцирования новых идей для решения практических проблем. Его цель – организация коллективной, мыслительной деятельности по поиску не традиционных путей решения проблем. Использование мозгового штурма в учебном процессе позволяет решить следующие задачи: творческое усвоение школьниками



учебного материала; связь теоретических знаний с практикой; активизация учебно-познавательной деятельности учащихся; формирование способности концентрировать внимание и мыслительные усилия на решении актуальной задачи; формирование опыта коллективной, мыслительной деятельности.

### *Урок как форма организации обучения в начальной школе*

Форма – это специальная конструкция процесса обучения, характер которой обусловлен его содержанием, методами, приемами, средствами и видами деятельности учащихся (П.И.Образцов).

Учеными выделены такие основания для классификации форм обучения: количество и состав учащихся, место учебы, продолжительность учебной работы. По этим основаниям формы обучения делятся соответственно на:

- коллективные, парные, со сменным составом учеников,
- индивидуальные, групповые, фронтальные.
- классные и внеклассные,
- школьные и внешкольные.

Эта классификация не является строго научной, но позволяет немного упорядочить разнообразие форм обучения.

Урок - это форма организации обучения с группой учащихся одного возраста, постоянного состава, занятие по твердому расписанию и с единой для всех программой обучения (В.В.Воронов).

В отечественной школе урок остается основной формой обучения. Это главная составная часть учебного процесса. Учебная деятельность учителя и учащегося в значительной мере сосредотачивается на уроке. Вот почему качество подготовки учащихся по той или иной учебной дисциплине во многом определяется уровнем проведения урока, его содержательной и методической наполненностью, его атмосферой. Для того чтобы этот уровень был достаточно высоким, надо, чтобы учитель в ходе подготовки урока постарался сделать его своеобразным произведением со своим замыслом, завязкой и развязкой подобно любому произведению искусства.

По своей структуре современный урок должен совпадать со структурой деятельности.

Структура деятельности человека: Потребность → Мотив → Цель → Процесс → Метод (способ) осуществления → Результат

Внешняя структура учебной деятельности: Мотивация → Учебные задачи → Учебные действия → Действия контроля, переходящие в самоконтроль → Действия оценки, переходящие в самооценку.

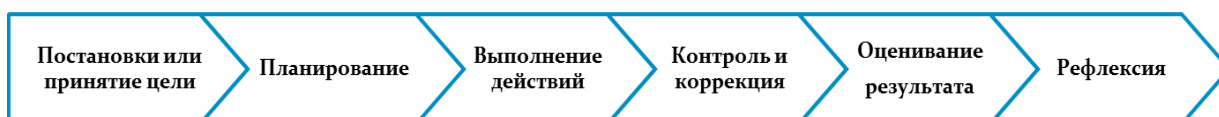


Рис.2. Структура деятельностного урока

*Основные компоненты современного урока.*

1. Организационный – организация класса в течение всего урока, готовность учащихся к уроку, порядок и дисциплина.

2. Целевой – постановка целей учения перед учащимися, как на весь урок, так и на отдельные его этапы.

3. Мотивационный – определение значимости изучаемого материала, как в данной теме, так и во всем курсе.

4. Коммуникативный – уровень общения учителя с классом.

5. Содержательный – подбор материала для изучения, закрепления, повторения, самостоятельной работы и т. п.

6. Технологический – выбор форм, методов и приемов обучения, оптимальных для данного типа урока, для данной темы, для данного класса и т.п.

7. Контрольно-оценочный – использование оценки деятельности ученика на уроке для стимулирования его активности и развития познавательного интереса.

8. Аналитический – подведение итогов урока, анализ деятельности учащихся на уроке, анализ результатов собственной деятельности по организации урока.

Требования к современному уроку

1. Точное и творческое выполнение программно-методических требований к уроку; грамотное определение типа урока, его места в разделе, курсе, системе внутрикурсовых связей, видение особенностей каждого урока.

2. Учет реальных учебных возможностей учащихся уровня их воспитанности, уровня сформированности классного коллектива, учет интересов, склонностей, потребностей и запросов учащихся; целенаправленность в ликвидации пробелов в знаниях.

3. Продумывание и решение в единстве задач образования, воспитания и развития; выделение важнейших, доминирующих задач урока, их конкретизация с учетом особенностей и возможностей коллектива.

4. Выбор рациональной структуры и темпа проведения урока, обеспечивающих успешное решение поставленных задач и экономное использование времени урока.

5. Концентрация внимания учащихся на усвоении важнейших понятий, положений, выделение главного в содержании обучения.

6. Обеспечение практической направленности учебного процесса, создание реальных возможностей применения учащимися полученных знаний, умений и навыков, не допуская формального усвоения теоретических сведений.

7. Расширение арсенала выбора методов преимущественно за счет методов активного, проблемного обучения, которые способны активизировать познавательную деятельность учащихся.

8. Сочетание общеклассных форм работы на уроке с групповыми и индивидуальными, стремление к организации учебного труда как коллективной деятельности.

9. Формирование у всех учащихся осознанного и активного отношения к своей учебной деятельности, навыков рациональной организации учебного труда на уроке; использование воспитательных и развивающих возможностей.

11. Общение с учащимися на основе сочетания высокой требовательности с уважением к личности школьника, опора в работе на классный коллектив,

стремление добиваться действенного воспитательного влияния личности самого учителя.

12. Соблюдение благоприятных для работы на уроке гигиенических и эстетических условий.

13. Определение содержания и объема домашних заданий, не допуская перегрузки учащихся.

14. Четкое следование замыслу плана урока и одновременная готовность гибко перестраивать его ход при изменении учебных ситуаций.

Проектирование урока – это конкретизация тематического планирования применительно к каждому отдельно взятому уроку, продумывание и составление плана урока после того, как определены основное содержание и направленность урока (конспекта, технологической карты).

#### Этапы проектирования современного урока

1. Определение темы урока
2. Постановка целей урока
3. Отбор содержания образования
4. Определение типа урока
5. Определение методических приемов урока
6. Описание урока
7. Оснащение урока необходимыми средствами обучения
8. Выполнение заданий, отобранных к уроку
9. Корректировка описания урока

Технологическая карта урока – обобщенно-графическое выражение сценария урока, основа его проектирования, средство представления индивидуальных методов работы. При ее конструировании должен быть описан весь процесс деятельности, и указаны операции, их составные части.

В структуре технологической карты урока необходимо предусмотреть возможность:

- тщательного планирования каждого этапа деятельности;

- максимально полного отражения последовательности всех осуществляемых действий и операций, приводящих к намеченному результату;
- координации и синхронизации действий всех субъектов педагогической деятельности.

Пример технологической карты урока представлен в рисунках 4-6, где отражены основные этапы и виды деятельности

#### Технологическая карта урока

Тема раздела: \_\_\_\_\_

№ п/п	Параметр	Описание	
1. →	Учебный предмет, класс		
2. →	Тема занятия/урока		
3. →	Цель (задачи) занятия/урока		
4. →	Ожидаемый учебный результат	Предметные результаты	Универсальные учебные действия
5. →	Оборудование и материалы	Для педагога	Для учащихся

## Основные этапы и виды деятельности

Этап урока	Цель - результат	Содержание (страницы учебных пособий, номера учебных заданий, медиаресурсы)	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Оценка и контроль
<b>Мотивация</b> (эмоциональный настрой, создание ситуации успеха, интеллектуальная разминка, самоопределение к деятельности, возможность сочетать с проверкой домашнего задания и т.д.)					
<b>Введение в тему урока. Постановка учебной задачи</b> (создание условий для определения темы, формулирования цели и учебных задач урока; использование коллизий, проблемных ситуаций, эмпирических наблюдений и т.д.) <b>Проектирование вариантов работы над выявленными и возможными затруднениями</b>					

## Основные этапы и виды деятельности

Этап урока	Цель - результат	Содержание (страницы учебных пособий, номера учебных заданий, медиаресурсы)	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Оценка и контроль
<b>Мотивация</b> (эмоциональный настрой, создание ситуации успеха, интеллектуальная разминка, самоопределение к деятельности, возможность сочетать с проверкой домашнего задания и т.д.)					
<b>Введение в тему урока. Постановка учебной задачи</b> (создание условий для определения темы, формулирования цели и учебных задач урока; использование коллизий, проблемных ситуаций, эмпирических наблюдений и т.д.) <b>Проектирование вариантов работы над выявленными и возможными затруднениями</b>					

*Контроль в процессе обучения*

Важным компонентом обучения в области начального образования является контроль как процессом наблюдения и фиксации динамики в части

освоения младшим школьником знаний, развития у него умений и навыков как инструментальной основы компетенций. Составной частью контроля является проверка. Контроль как относительно самостоятельный этап выполняет взаимосвязанные образовательную, развивающую и воспитательную функции. Образовательно-развивающее значение проверки знаний, умений и навыков выражается в том, что учащиеся не только получают пользу, выслушивая ответы товарищей, но и сами активно участвуют в опросе, задавая вопросы, отвечая на них, повторяя материал про себя, готовясь к тому, что сами могут быть спрошены в любой момент. Обучающая роль проверки и в том, что учащиеся слушают дополнительные объяснения или комментарии учителя по поводу плохого ответа ученика или плохо усвоенного ранее изученного материала. Воспитательная функция контроля заключается в приучении учащихся к систематической работе, в их дисциплинировании и выработке воли. Регулярный контроль повышает ответственность за выполняемую работу не только учащихся, но и учителя, приучает к аккуратности, формирует положительные нравственные качества и коллективистические отношения. Кроме того, контроль помогает ученику самому разобраться в своих знаниях и способностях, т.е. способствует формированию самооценки. Структура педагогического контроля изображены на рисунке 7.

### Структура педагогического контроля:



Рис. 7. Структура педагогического контроля.



Рис.8 Виды контроля

Виды и формы контроля изображены на рисунках 8 и 9.



Рис. 9. Формы контроля

*Методы контроля* – способы, с помощью которых определяется результативность учебно-познавательной деятельности обучаемых и педагогической работы обучающихся. В практике работы общеобразовательных учебных заведений наиболее распространенными являются следующие виды контроля: по времени, осуществления: предварительный контроль - направлен



на предупреждение возможных ошибок учителя в подготовке и проведении урока, воспитательного мероприятия, занятий кружка, изучении отдельных тем, разделов учебной программы. Текущий, (оперативный) контроль - осуществляется непосредственно в процессе деятельности для предотвращения отклонений от установленных планов, нормативов, положений, программ, оперативного устранения недостатков. Заключительный контроль - осуществляется для обратной связи после окончания работы, например, в конце года. Объектом заключительного контроля результаты проделанной работы, которые сравниваются с требуемыми.

По широте охвата объектов проверки выделяют: тематический контроль - контроль за решением отдельных педагогических проблем. Он может преследовать разные цели: контроль за состоянием преподавания отдельных учебных предметов, за формированием национального сознания учащихся, развитием познавательной самостоятельности школьников, по организации фронтальной, групповой и индивидуальной работы на уроке, осуществлением дифференцированного подхода к учащимся на уроках, за организацией проверки и оценки знаний, умений и навыков учащихся, формирование у них интереса к учебе, за организацией учебно-воспитательного процесса в группе продленного дня, за использованием межпредметных связей в процессе изучения учебных дисциплин и тому подобное. Фронтальный контроль используется для проверки в полном объеме всей системы работы учителя, группы учителей. Он включает проверку таких вопросов, как планирование учебного материала (календарное и поурочное), воспитательной работы с классом, работы кружка, проведение уроков, внеклассных мероприятий, участие в работе методического объединения учителей, в других формах методической работы, ведения школьной документации (классных журналов, личных дел учащихся, журналов работы групп продленного дня, кружка), организацию работы с родителями учащихся, оборудование класса кабинета. Смотровой контроль предусматривает ознакомление за короткий период с

состоянием дел в учебном заведении (с профессиональным уровнем учителей, с работой над общеобразовательной проблемой и др.)

По объектам контроля можно выделить:

Персональный контроль, который применяется для оказания помощи отдельным педагогам, в частности молодым и малоопытным учителям, а также учителям, которые получили рекомендации по результатам аттестации.

Классно-обобщающий контроль предполагает изучение влияния различных учителей на учащихся одного класса. Руководитель учебного заведения или его заместитель по учебно-воспитательной работы в течение нескольких дней посещает все уроки в одном классе. Такой контроль, как правило, осуществляется в слабых классах.

Предметно-обобщающий контроль применяется в тех случаях, когда изучается состояние и качество преподавания отдельного предмета в одном классе, или в параллельных классах, или в целом по школе.

Тематически-обобщающий контроль используется для изучения работы разных учителей в разных классах, но по отдельным направлениям учебно-воспитательной работы.

Комплексно-обобщающий контроль предусматривает получение информации об организации изучения ряда учебных предметов в одном или нескольких классах.

Формы внутришкольного контроля:

Коллективная, где к контролю привлекают все степени управления: администрацию, опытных учителей, учеников, родителей.

Взаимоконтроль, когда контролю привлекают через наставничество, взаимопосещения учебных занятий и воспитательных мероприятий.

Самоконтроль, который делегируется опытным учителям и классным руководителям с обязательным периодическим отчетностью предложенным схемам.

Административный плановый контроль, который осуществляют директор, его заместители, руководители кафедр в соответствии с планом внутришкольного контроля.

Административный регулировочный (внеплановый) контроль, осуществляют директор и его заместители в случае возникновения непредвиденных планом проблем.

Методы внутришкольного контроля включают в себя методы контроля результатов, методы контроля состояния процессов, основными из которых являются методы наблюдения и анализа процесса, психологического тестирования, методы социологических исследований (анкетирование, беседы, интервьюирование и т.п.), хронометраж, изучение документации. Контроль состояния процессов позволяет спрогнозировать будущие результаты или выявить причины недостатков уже полученных результатов

Наблюдение за учебно-воспитательным процессом и одновременное его анализ состоит в том, что контролирующий не вмешивается в ход процесса до его окончания и ставит задачи по его коррекции перед самым педагогом. Методы наблюдения учебных и воспитательных занятий позволяет выявить состояние преподавания учителем учебного материала, правильность выбора типа урока, форм и методов работы на уроке, способов проверки и оценки знаний, умений и навыков учащихся и т.д., умение организовать и провести воспитательные мероприятия, а также увидеть их влияние на формирование взглядов и убеждений учащихся.

Устная проверка - самый распространенный метод проверки знаний учащихся. В ходе ее является возможность выявить не только знания учеников по тому или иному предмету, темы, но и самостоятельность мышления, логику изложения материала, сформированность связной речи, особенности памяти и т.д.

Метод письменного проверки дает возможность за один урок или часть урока проверить качество знаний, умений и навыков всех учеников класса.

Этот метод более объективен по сравнению с устной проверкой, поскольку дает возможность видеть каждую неточность.

Метод изучения документации и планов, несмотря на свой формальный характер, позволяет собрать наиболее надежную информацию. Он экономичен, так как с его помощью в короткие сроки можно проверить значительный объем работы учебного заведения.

Социологические методы (интервью, беседа, анкетирование). б. Тестирование - это метод психологической диагностики, основанный на использовании тестов - системы стандартизированных задач, направленных на измерение уровня развития определенной психологической характеристики личности.

Сочетание различных методов контроля называется комбинированным или уплотнённым, достоинство его метода в том, что он позволяет провести основательную проверку нескольких учащихся за небольшой промежуток времени. Этот вид контроля применяется, когда весь материал усвоен и есть необходимость оценить сразу нескольких учащихся.

Педагогические требования, предъявляемые к контролю, отражены на рисунке 10.

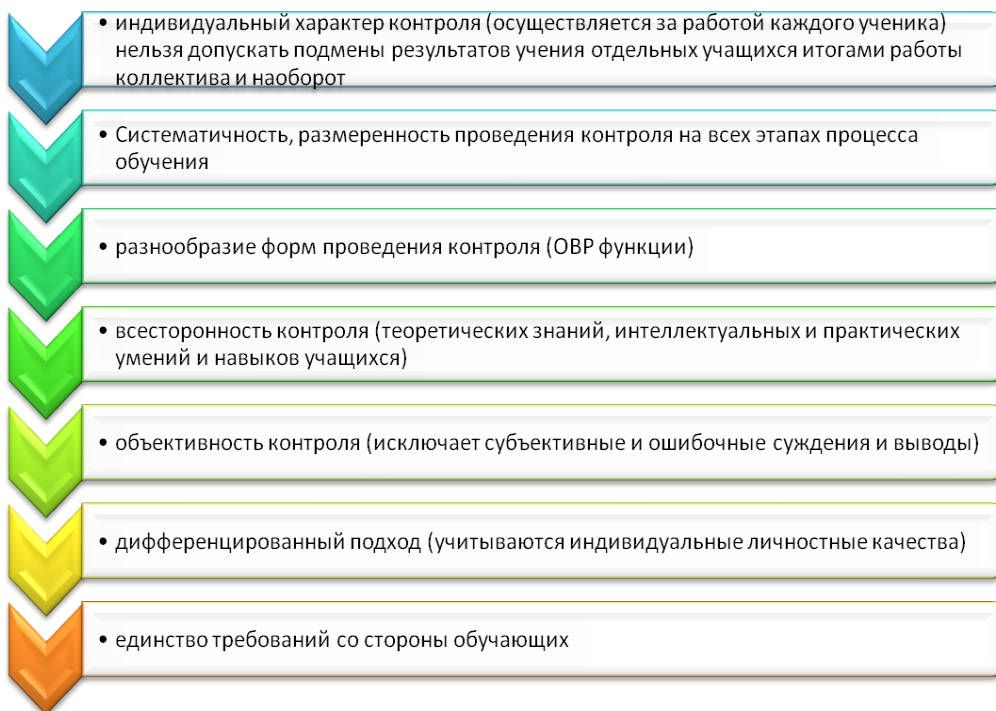


Рис.10. Педагогические требования, предъявляемые к контролю

### 1.3.ДИДАКТИЧЕСКИЙ АППАРАТ

#### *Тестовые задания*

Тест 1.

*Теория начального обучения ставит и изучает следующие вопросы*

- а) где учить и воспитывать детей;
- б) о чем говорить с детьми в процессе обучения;
- в) зачем, чему, как учить и воспитывать детей.

*Сущность процесса обучения заключается:*

- а) в планомерной организации и управлении процессом обучения;
- б) накоплении, обобщении и осмыслении социального опыта человечества;
- в) единстве преподавания и учения, направленном на решение задач обучения и образования;
- г) изучении методов, форм, средств обучения.

*Укажите существенные признаки, характерные для процесса обучения:*

- а) двусторонний характер, совместная специально организованная познавательная деятельность учителя и учеников; планомерная организация и управление; соответствие закономерностям возрастного развития учеников;
- б) овладение необходимыми навыками перевода культуры в личностный опыт; систематизация научных знаний о воспитании, обучении и развитии; познание законов воспитания, самовоспитания и развития;
- в) развитие культурных и духовных ценностей, творческих способностей, формирование научного мировоззрения, нравственных ценностей;
- г) наличие системы взаимосвязанных действий учителя и учащихся, овладение средствами самообразования, развитие способов мышления, дарований и способностей учащихся.

*Знания представляют собой:*

- а) способ существования учебного процесса;
- б) отражение в сознании человека действительности в виде конкретных образов, понятий, идей, схем;
- в) овладение способами применения совокупности идей на практике;

г) умения, доведенные до автоматизма.

*Укажите существенные характеристики деятельности: Найдите соответствие.*

- 1) учителя;
- 2) ученика:
  - а) преподавание;
  - б) овладение умениями и навыками;
  - в) использование рациональных методов и форм обучения;
  - г) восприятие, осмысление учебного материала;
  - д) контроль и оценка за степенью усвоения знаний;
  - е) применение знаний и умений на практике;
  - ж) обеспечение единства обучения и воспитания;
- 3) развитие памяти, мышления, воображения.

Ответы

- 1. – г
- 2. – в
- 3. – в
- 4. – в
- 5. – а
- 6. 1- а, в, д, ж,

*Умения представляют собой:*

- а) систему научных знаний о практических способах обучения;
- б) овладение способами (приемами, действиями) применения полученных знаний на практике;
- в) способы существования учебного процесса, оболочку для его внутренней сущности, логики, содержания.

3. Определите, каким результатам познавательной деятельности соответствуют определения, данные в правой колонке:

- 1) знания      а) познание предметов и явлений действительности, законов природы и общества;

2) умения      б) действие совершается быстро, уверенно при минимальной затрате умственных действий;

3) навыки      в) действие образуется и функционирует под контролем сознания на основе знаний.

Ответы

1.    – б

2.    – б

3.    1-а

*Установите соответствие между понятиями и их содержанием:*

1) обучение — это ...;

2) принципы дидактики это ...;

3) методы — это ...;

4) формы обучения — это ...;

а) способы взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся, направленные на решение задач обучения;

б) основополагающие требования к процессу обучения;

в) понятие, отражающее двухсторонний процесс совместной, целенаправленной познавательной деятельности учеников и учителя;

г) способ существования учебного процесса.

*Методы обучения представляют собой:*

а) способ реализации учебного процесса;

б) путь исследования или познания реальной действительности;

в) овладение способами применения совокупности идей на практике;

г) способ или путь организации учебно-воспитательного процесса в школе.

*Методические приемы обучения представляют собой:*

а) совокупность относительно однородных операций, направленных на решение конкретной учебной задачи;

б) овладение действиями применения полученных знаний на практике;

в) многократное повторение для устранения ошибок в решении задач.



*Соотнесите каждое утверждение с названием вида обучения или системы:*

Утверждения:

- 1) учебная деятельность осуществляется с опорой на ориентировочную основу действий;
- 2) знания даются мелкими дозами, и тут же проверяется степень их усвоения;
- 3) знания приобретаются в процессе решения проблемных ситуаций;
- 4) обучение идет на высоком уровне трудности;
- 5) знания даются в готовом виде, их надо запомнить и воспроизвести.

Виды или системы:

- а) иллюстративно-объяснительное обучение;
- б) развивающее обучение;
- в) теория поэтапного формирования умственных действий;
- г) проблемное обучение;
- д) программированное обучение.

*Распределите ответы по группам, которые характеризуют:*

- 1) традиционную дидактику;
- 2) педоцентристскую дидактику;
- 3) современную дидактику:
  - а) обучение сводится к спонтанной деятельности детей;
  - б) обучение понимается как взаимосвязанная деятельность преподавания и учения, в которой преподаватель опирается на активность ученика;
  - в) обучение сводится к передаче готовых знаний учащимся;
  - г) развитие процесса близко к научному поиску, т. е. идет от обнаружения проблемы к ее решению;
  - д) процесс обучения строится так, чтобы сформировать систему знаний и обеспечить развитие личности;
  - е) структуру обучения образуют сообщение, понимание, обобщение и применение знаний.

*Универсальные учебные действия представляют собой:*

- а) сформированные компетенции младших школьников;
- б) овладение предметными результатами;
- в) овладение действиями умения учиться.

Ответ - в

*Основные виды УУД:*

- а) самопознание, осмысление, самосознание, самоопределение;
- б) личностные, познавательные, регулятивные, коммуникативные;
- в) общеучебные, логические, постановки проблемы и ее решения.

Ответ - б

*Система результативных способов, приемов, шагов, последовательность выполнения которых обеспечивает решение задач воспитания, обучения и развития личности воспитанника, — это:*

- а) методика обучения;
- б) алгоритм;
- в) педагогическая технология;
- г) модульное обучение.

**1.4 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ К 1 РАЗДЕЛУ**

1. Баранов С.П. и др. Методика обучения и воспитания младших школьников: Учебник / Баранов С.П., Бурова Л.И., Овчинникова А.Ж. – М.: Академия. – 2015. – 464 с.
2. Вергелес - Технологии обучения младших школьников. Учебное пособие 2019 Вергелес Г. И., Денисова А. А. «Технология обучения младших школьников», «Питер», 2019г.
3. Вергелес Г. И., Конева В. С. Дидактика. Учеб.пособ. для студ. фак-в нач. обр. / Г. И. Вергелес, В. С. Конева. – М.: Высшая школа, 2006
4. Вергелес Г.И. Система формирования учебной деятельности младших школьников: учеб. пособие / Г.И. Вергелес. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : ИНФРА-М, 2020. — 174 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — [www.dx.doi.org/10.12737/17435](http://www.dx.doi.org/10.12737/17435). - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1039318>
5. Волков Б.С. Психология младшего школьника: Учебное пособие / Б. С. Волков. М.: Пед. общ-во России, 2002.
6. Гамезо М. В. и др. Возрастная и педагогическая психология: уч. пособ. для студентов всех спец-тей пед. вузов. / В. М. Гамезо. – М.: Педагогическое общество России, 2004.
7. Гогоберидзе, А. Г. Теоретическая педагогика. Учебно-методическое пособ. А. Г. Гогоберидзе - М.: Пед. общество России, 2007.
8. Голованова Н.Ф. Педагогика : Учебник и практикум для академического бакалавриат / Гриф УМО ВО. - 2-е изд., пер. и доп. – М.: Юрайт. – 2018. - 377 с.
9. Гребенюк О. С., Гребенюк Т. Б. Теория обучения: Учебник и практикум для академического бакалавриата / Гриф УМО ВО. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт. – 2018. – 318 с.

10. Гриценко, Л. И. Теория и практика обучения. Интегративный подход: Учеб.пособие для вузов. (Высшее профессиональное образование) / Л. И. Гриценко.- М.: Академия, 2008.
11. Давыдов В. В. Проблемы развивающего обучения / В. В. Давыдов. - М., 1986.
12. Загвязинский В. И. Теория обучения: современная интерпретация / В. И. Загвязинский. - М., 2008.
13. Занков Л. В. Избранные педагогические труды / Л. В. Занков. - М., 1990.
14. Кабанова-Меллер Е. Н. Учебная деятельность и развивающее образование. / Е. Н. Кабанова-Меллер. - М., 1981.
15. Калмыкова З. И. Продуктивное мышление как основа обучаемости / З. И. Калмыкова. - М., 1981.
16. Козьяков, Р. В. Психология и педагогика: учебник, Ч. 2. Педагогика / Р. В. Козьяков. - М.: Директ-Медиа, 2013. - То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=214209&sr=1>
17. Крившенко Л. П. Педагогика: Учебник для педагогич. вузов. / ред. В. В. Воронов, Т. А. Юзефовичус - М.: Проспект, 2009.
18. Мананикова Е. Н. Педагогическая психология: учеб. рособ. для вузов. Изд. 3. / Е. Н. Мананникова. - М.: Дашков и Ко, 2009.
19. Марцинковская Т.Д. Диагностика психического развития детей. М.: Линка-пресс, 1997.
20. Педагогика. Учебник для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / под ред. П.И. Пидкасистый. - 5-е изд., допол. и перераб. - М. : Педагогическое общество России, 2008. - 580 с. - ISBN 978-5-93134-371-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93280> (09.09.2013).
21. Педагогика: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. / В. А. Сластенин. – М., 2008.

22. Педагогика: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / В. А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М., 2007.
23. Пешкова В. Е. Педагогика: учебно-методическое пособие, Ч. 7. Начальная школа (тематическая библиография) М., Берлин: Директ-Медиа, 2015. - То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344738&sr=1>
24. Пешкова, В. Е. Педагогика: курс лекций: учебное пособие, Ч. 5. Педагогические технологии в начальном образовании / В. Е. Пешкова. - М., Берлин: Директ-Медиа, 2014. - То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344730&sr=1>
25. Подласый, И. П. Педагогика: В 3 кн. Кн. 2: Теория и технологии обучения: Учебник для вузов. Изд.2, испр. и доп. /И. П. Подласый.- М.: Владос, 2007
26. Сергеева В. П. Психолого-педагогические теории и технологии начального образования / В. П. Сергеева. - М.: 2002.
27. Смирнов С. А. Педагогика: теории, системы, технологии: Учебник для студентов высших и средних пед. учебных заведений / С. А. Смирнов. - М.: Академия, 2008
28. Талызина Н.Ф. Психология детей младшего школьного возраста: формирование познавательной деятельности младших школьников / Гриф УМО ВО. - 2-е изд., пер. и доп. – М.: Юрайт. – 2018. – 174 с.

## **РАЗДЕЛ 2. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ: СОДЕРЖАНИЕ И ТЕХНОЛОГИИ**

### **2.1 КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА**

#### **Воспитание в структуре современного начального образования**

Воспитание – одна из основных категорий педагогики, отражающая целенаправленный, сознательно контролируемый процесс и результат развития личности.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства (ст. 2 ФЗ «Закон об образовании в РФ»).

Современное образование сконцентрировано не только на обучении и изолировано от воспитания: воспитание является неотъемлемой составной частью образования, в том числе и начального общего.

Младший школьник наиболее восприимчив к эмоционально-ценностному, духовно-нравственному воспитанию. При этом недостатки воспитания в этот период трудно восполнить в последующие годы, а деформация воспитанности школьника может отозваться негативными последствиями онтогенеза. Поэтому в современной начальной школе особое внимание начинают придавать именно задачам воспитания.

В процессе освоения основной образовательной программы начального общего образования у школьника должны быть сформированы три вида результатов: личностные, метапредметные и предметные. То есть важная идея современного образования – отказ от академической основы образовательного процесса в пользу образования, направленного на развитие личности обучающегося, его субъектности (самостоятельности).

Воспитание охватывает все сферы жизни ребенка (учебу, труд, спорт, развлечения, досуг, свободное общение со взрослыми, родственниками и детьми в различных средах), а не только школьную жизнедеятельность. Школа не может одна решать задачи проблемы воспитания. В воспитании принимают участие и активно взаимодействуют:

а) субъекты:

- учителя, воспитатели, педагоги, родители, родственники, старшие товарищи;

- одноклассники, друзья, сверстники, виртуальные товарищи;

б) социальные институты (социальный институт – это исторически сложившаяся форма организации совместной жизнедеятельности людей, возникающая из необходимости удовлетворения социальных потребностей общества и направленная на реализацию в нем определенных социальных функций. При этом под социальным институтом следует понимать не коллективных субъектов, не социальные группы и не организации, а особые социальные механизмы, обеспечивающие воспроизводство определенных социальных практик и социальных отношений):

- школы и учреждения системы коррекционного и социального воспитания;

- семья;

- учреждения дополнительного образования (клубы, развивающие центры, кружки и т.п.);

- детские организации – движения, детские театры, коллективы;

- скаутские отряды;

- летние и городские лагеря;

- специализированные образовательные организации (детские дома, школы-интернаты);

- интернет-форумы и сайты;

- церковь;

- воскресные (религиозные) школы и общины и т.п.

Все они так или иначе в большей или меньшей степени принимают участие и определяют направление и содержание процесса воспитания ребенка, оказывая влияние на его личность.

Однако при этом может возникнуть проблема разнонаправленности воспитательных влияний на ребенка.

Несмотря на то что на становление, развитие и воспитание ребенка оказывают влияние различные институты социализации, все же следует признать, что наиболее системно, последовательно и глубоко воспитание происходит в сфере общего образования. Школа – единственный социальный институт, через который проходят почти все граждане России, и школа является индикатором и носителем ценностного и морально-нравственного состояния общества.

Определим **сферы** начальной школы, в которых происходит воспитание учащихся:

1. Уклад школьной жизни, стиль школьной жизнедеятельности, явные или неявные нормы и правила организации, особенность соорганизации различных процессов в школе, в том числе специфика коммуникации между учителями и детьми, между учениками, особый дух, особая атмосфера школы. Уклад школы – отношения взрослых и детей в ней, организация пространства, в котором эти отношения складываются, стиль подхода к возникающим проблемам и т.п., – все это вполне очевидно для участников школьной жизни, но чаще всего неуловимо, неформализуемо для внешнего наблюдателя.

Уклад школьной жизни можно рассматривать как педагогически целесообразную форму приведения в соответствие разнообразных видов (учебной, семейной, общественно полезной, трудовой, эстетической, социально-коммуникативной, творческой и др.) и уровней (урочной, внеурочной, внешкольной, семейной, общественно полезной) деятельности ребенка с моральными нормами, нравственными установками, национальными духовными традициями.



Важность этого понятия для воспитания состоит в том, что уклад школы определяет задачи и направления образовательного процесса, ее воспитательную систему.

2. Уроки по предметам. Обязательным требованием к хорошему уроку является планирование и реализация воспитательной задачи (наряду с обучающей и развивающей). Определяя воспитательную задачу урока, учитель четко формулирует, какие именно отношения и личностные качества обучающихся могут формироваться на данном уроке. Например, воспитывать бережное отношение к природе, воспитывать любовь и уважение к своему краю и др.

3. Классные часы.

4. Внеурочная деятельность. Одним из способов реализации воспитательной составляющей ФГОС является интеграция общего и дополнительного образования через организацию внеурочной деятельности. Последняя включает программы дополнительного образования детей, программы развития, кружки, спортивные и досуговые занятия.

5. Внеклассная деятельность. Включает отдельные школьные мероприятия, такие как соревнования, школьные праздники, слеты, занятия, проекты и др.

6. Внешкольная деятельность. Включает экскурсии, поездки, посещения театров, занятия в организациях дополнительного образования детей по месту их жительства и многое другое.

7. Свободное общение школьников в нерегламентированное время (перемены, столовая, прогулка).

8. Взаимодействие школы с семьями и социальными партнерами.

Воспитание охватывает все названные сферы, и правильное использование их возможностей для реализации воспитательных задач входит в круг профессиональных обязанностей педагога начальной школы.

### **Цели воспитания в современной начальной школе**

Проектирование и организация воспитательного процесса в начальной школе предусматривает постановку учителем педагогических и методических профессиональных задач. Их успешное решение обеспечивается сформированностью у выпускника педагогического ВУЗа общепрофессиональных компетенций, таких как:

- способность осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики;
- способность организовывать совместную и индивидуальную воспитательную деятельность обучающихся;
- способность осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;
- способность использовать психолого-педагогические технологии для индивидуализации воспитания [*Федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования по направлениям подготовки бакалавров: Образование и Педагогические науки [Электронный ресурс] / URL: <http://fgosvo.ru/fgosvo/151/150/24/94>*].

Начальное образование в структуре общего образования является фундаментом приобщения к национальной культуре и важнейшим условием формирования личности. Цель современного начального общего образования: формирование личности обучающегося, развитие его индивидуальных способностей, приобретение младшим школьником основ культуры поведения и взаимодействия в социуме, навыков самоконтроля, основ личной гигиены и здорового образа жизни [*Федеральный закон РФ «Об образовании» № 3266-1 от 10.07.1992 в редакции от 12.11.2012 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://base.garant.ru/10164235/>*].

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (далее - ФГОС НОО) указываются целевые ориентиры современного начального образования – отказ от академической основы

образовательного процесса в пользу образования, направленного на развитие личности обучающегося, его субъектности (самостоятельности). В данном документе также определены результаты освоения школьником основной образовательной программы начального общего образования (далее – ООП НОО): личностные, метапредметные и предметные. Достижение вышеобозначенных целей начального образования связано с организацией педагогом воспитательного процесса, сформированностью у него системных представлений о целеполагании воспитания применительно к младшему школьному возрасту.

Целеполагание является сущностной характеристикой любой человеческой деятельности, определяющей ее принципы, содержание, формы, методы и ожидаемые результаты. На различных исторических этапах цели воспитания не были едиными, а отражали идейные и ценностные ориентиры, обусловленные конкретно-историческим характером развития общества.

Современная ситуация развития общества, российского социума и педагогической науки детерминируют новые подходы к определению целей воспитания младших школьников. Целеполагание обусловлено влиянием следующих факторов:

1. Преемственность дошкольного и начального общего образования. Цели воспитания младших школьников должны надстраиваться над целеполаганием воспитания детей дошкольного возраста, в соответствии с ФГОС дошкольного общего образования.

*Пример определения целей воспитания в рамках Концепции содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено):*

*- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка (ФГОС ДОО);*

*- укрепление физического и духовного здоровья; формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся (ФГОС НОО).*

2. Возрастные особенности младшего школьника (подражаемость, эмоциональность, склонность к аффектам, внушаемость, доверчивость, импульсивность, склонность незамедлительно действовать, неумение длительно преследовать намеченную цель, недостаточное развитие воли, формирующаяся произвольность). Младший школьник наиболее восприимчив к эмоционально-ценностному, духовно-нравственному воспитанию.

Необходимо отметить и характерные особенности современных детей, учет которых определяет целеполагание их воспитания. «Сегодня младший школьник все чаще ориентирован на потребление; отдален от культурных традиций общества и его истории; подвержен тревожности и страхам из-за стремления ограничения родителями активности и самостоятельности детей; имеет агрессивные формы поведения, вызванные увлечением компьютерными играми; Интернет зависим, с выраженной потребностью в готовых развлечениях; одинок, вследствие скудности и ограниченности общения со сверстниками; с опаской взаимодействует с окружающим миром, особенно со взрослыми, что формирует рафинированный инфантилизм» [*Фельдштейн, Д. И. Изменяющийся ребенок в изменяющемся мире: психолого-педагогические проблемы новой школы / Д.И. Фельдштейн // Образовательная политика, 2010. - № 5. – С.6.*].

*Цель воспитания младшего школьника с учётом особенностей возрастного развития:*

*- укрепление физического и духовного здоровья; формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся (ФГОС НОО).*

3. Социум. Данный фактор определяет выдвижение целей воспитания в совокупности влияния на младших школьников функций, реализуемых семьей и родителями, общественными и образовательными организациями, досуговыми центрами, учреждениями культуры, спорта, дополнительного образования. Важно отметить стихийный характер воспитательного влияния перечисленных институтов социализации и воспитания младшего школьника.

Поэтому целеполагание воспитания предполагает вовлечение представителей социума как субъектов сопровождения и партнерского взаимодействия с начальной школой. Цели воспитания в начальной школе формулируются таким образом, чтобы снизить риски негативного влияния социума.

*К примеру, деятельность учреждения дополнительного образования направлена на:*

*- социальную адаптацию, разностороннее развитие и самореализацию подрастающего поколения, формирование у него ценностных приоритетов и ключевых компетенций для профессионального и жизненного самоопределения (ГБОУ «Детско-юношеский творческий центр «Васильевский остров» Санкт-Петербурга»).*  
<http://dutcvo.edusite.ru/index.html>

4. Школьная среда. Она включает в себя уклад школьной жизни, содержание образования, методы и формы внеурочной, внеклассной и внешкольной деятельности, досуг школьников. Целеполагание с учетом особенностей школьной среды связано с обеспечением «становления основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся; духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, предусматривающих принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей; укрепления физического и духовного здоровья обучающихся» [].

Школьная среда способствует становлению личностных характеристик и ценностно-смысловых установок обучающегося, именуемых как «портрет выпускника начальной школы»: «любящий свой народ, свой край и свою Родину; уважающий и принимающий ценности семьи и общества; любознательный, активно и заинтересованно познающий мир; владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности; готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом; доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение; выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни».

*Определение цели воспитания младших школьников на примере образовательных организаций:*

- расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом (МОАУ "Гимназия №1", г. Оренбург, Оренбургская область);

- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка (ГБОУ г. Москвы «Средняя общеобразовательная школа №82»);

- становление и развитие нравственного, ответственного, признающего ценность знаний, стремящегося к истине и познанию мира, к высоким духовно-нравственным ценностям Православия, инициативного и компетентного гражданина России (Частное общеобразовательное учреждение религиозной организации «Нижегородская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)» «Сормовская православная гимназия имени святого апостола и евангелиста Иоанна Богослова»).

5. Социальный заказ, как фактор, влияющий на целеполагание, заключен в определении ценностного отношения к подрастающему поколению и его воспитанию, стратегии и идеологии воспитания, а также способов их реализации. Он носит официальный и неофициальный характер. Официальный характер «социального заказа» государства находит отражение в нормативно-правовых актах, регулирующих сферу воспитания и его совершенствование, обеспечение функционирования институтов воспитания.

В нормативных документах раскрываются направления, принципы и способы организации воспитания соответствующими социальными институтами. Так, Федеральный закон №273 Закон «Об образовании в Российской Федерации» «гарантирует обеспечение воспитания, направленного на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства» [Федеральный закон РФ «Об образовании» № 3266-1 от 10.07.1992 в редакции от 12.11.2012 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://base.garant.ru/10164235/>].

Неофициальный характер «социального заказа», определяется тем, что одновременно с официальной деятельностью государства в обществе складываются так называемые «неписанные законы» в виде обычаев, традиций, совокупности норм и правил поведения, общения, взаимодействия людей и воспитания подрастающего поколения. В основе реализации неофициального социального заказа лежат цели народной педагогики (воспитание человека в соответствии с этнокультурным идеалом или формирование «совершенного человека»), определяющие специфику воспитательной деятельности и формирования менталитета растущего человека, которые невозможно изменить законодательно, но можно трансформировать с учетом условий воспитания и возможностей воспитателей. Неофициальный социальный заказ в Российской Федерации предопределяется поликультурным, многонациональным, поликонфессиональным составом общества.

*Примеры целей воспитания, определяемых как официальный социальный заказ:*

- развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины (Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года);

- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, становление высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, бережно относящегося к духовным и культурным традициям многонационального народа Российской Федерации (Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России).

*Примеры целей воспитания в народных пословицах и поговорках:*

- воспитание и вежливость в лавочке не купишь;
- послушному сыну отцов приказ не в тягость;
- умеренность – мать здоровья;
- правда светлее солнца;
- бесчестье хуже смерти;
- любовь к Родине сильнее смерти.

6. Перспективы. Целеполагание в соответствии с данным фактором, определяющим социальное и персональное будущее младшего школьника, отражает его готовность к социальному и личностному самоопределению, видению и оценке перспектив своего будущего.

Это означает, что цели воспитания младшего школьника связаны с формированием у него умений проектировать собственное развитие, прогнозировать место в обществе, участие в разных социальных ролях и статусах, соотнесение действий в настоящем с результатом, который они дадут в перспективе.

*Примеры формулировок целей воспитания в соответствии с социальным и личностным самоопределением младшего школьника:*

- *формирование готовности и способности младшего школьника к саморазвитию;*
- *формирование основ гражданской идентичности;*
- *формирование ценностно-смысловых установок у младших школьников;*
- *формирование способности к духовному развитию, непрерывному образованию, самовоспитанию и универсальной духовно-нравственной компетенции – «становиться лучше»;*
- *формирование основ нравственного самосознания – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;*
- *формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;*
- *формирование готовности к самореализации в социальном творчестве, общественно-полезной деятельности;*
- *воспитание самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации.*

7. Цивилизационные вызовы. Данный фактор является наиболее масштабным, объединяющим все другие факторы целеполагания. Он наиболее динамичен по своему состоянию, окончательно не завершён по оказанному действию, предполагает вариативность влияния на процесс воспитания младшего школьника. Цивилизационными вызовами для общества вообще и для системы общего образования, в частности, на сегодняшний день стали



глобализация, технологизация, информатизация, индивидуализация и стандартизация.

В результате глобализации исчезли политические, экономические, информационные, культурные границы между государствами и народами, мир стал все более зависимым от всех его субъектов. Технологизация повлекла за собой «истребление человеком природы, масштабы экологических бедствий создают реальную угрозу самоуничтожения человечества. В ходе этого появился новый вид человека - гомутер (гомо+компьютер) - рационализированный техногенный, с расчетом вместо морали, программой вместо долга, успехом вместо счастья» [Имамичи, Т. *Моральный кризис и метатехнические проблемы* / Т. Имамичи // *Вопросы философии*, 1995. - № 3. - С. 75]. Сегодня дети младшего школьного возраста - наиболее быстро растущий сегмент пользователей интернета. «Информатизация общества выявила практическую не подготовленность взрослых контролировать доступ детей к информации, наносящей угрозу их жизни и здоровью, вред нравственному и психическому развитию» [Дармодехин, С. В. *О разработке современной стратегии воспитания и социализации детей* / С.В. Дармодехин // *Педагогика*, 2012. - № 3. - С. 42]. Возникающие противоречия и конфликты между носителями иных взглядов, национальных культур, религиозных конфессий распространили идеи физического истребления людей.

*Примеры формулировок целей воспитания младших школьников в условиях цивилизационных вызовов:*

- формирование способности принимать ответственные решения, предвидеть их возможные последствия, чувствовать ответственность за настоящее и будущее мира;
- формирование основ планетарного, глобального мышления, целостного восприятия окружающего мира и человека, как его неотъемлемой части и высшей ценности;
- формирование картины мира, в котором человек признает и ценит единство мира, осознает свое место в нем;
- воспитание основ межнационального, межконфессионального и поликультурного общения, кросс-культурной грамотности;
- формирование начальных представлений о мире как взаимозависимой эко-системе;

- *формирование способности к самоидентификации, социальной адаптации личности.*
- *воспитание эмпатии, основ толерантного поведения;*
- *воспитание уважительного отношения к Человеку, его правам, обязанностям и свободам;*
- *воспитание ценностно-смысловых установок поведения на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма;*
- *формирование способности восприятия мира как единого и целостного в разнообразии культур и религий.*

### **Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России как ценностно-нормативная основа воспитания младших школьников**

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования (далее - Концепция) (А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков) разработана в 2009 г. соответствии с Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации «Об образовании», на основе ежегодных посланий Президента России Федеральному собранию Российской Федерации и является методологической основой разработки и реализации федерального государственного образовательного стандарта общего образования.

Концепция представляет собой ценностно-нормативную основу взаимодействия общеобразовательных учреждений с другими субъектами социализации – семьей, общественными организациями, религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта.

В основе Концепции – формирование целостного пространства духовно-нравственного развития младшего школьника. Такое пространство, иначе определяемое как уклад школьной жизни, интегрировано в урочную, внеурочную, внешкольную, семейную деятельность обучающегося и его родителей.

Цель и задачи воспитания и социализации российских школьников формулируются, достигаются и решаются в контексте **национального воспитательного идеала**. Он представляет собой высшую цель образования, высоконравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных и общественных организаций.

В Концепции такой идеал обоснован, сформулирована **высшая цель образования** – *высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях русского народа.*

Национальный воспитательный идеал – новое и очень важное понятие для педагогики. Целесообразность введения такого понятия диктуется полисубъектностью современного процесса воспитания и социализации ребенка. В этом процессе активно участвуют не только традиционные субъекты (семья и школа), но и различные общественные, культурные, религиозные организации, СМИ и иные субъекты влияния. Важно обеспечить согласованность действий между этими субъектами влияния в решении принципиального вопроса о том, на воспитание какого человека направлены непосредственные или опосредованные их усилия.

На основе национального воспитательного идеала формулируется **основная педагогическая цель** – *воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.*

Содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются ценности, хранимые в религиозных, этнических, культурных, семейных, социальных традициях и передаваемые от поколения к поколению. В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания приведена система базовых национальных ценностей. Критерием их систематизации, разделения по определенным группам были выбраны

источники нравственности и человечности, т.е. те области общественных отношений, деятельности, сознания, опора на которые позволяет человеку противостоять разрушительным влияниям и продуктивно развивать свое сознание, жизнь, систему общественных отношений.

Представим **перечень базовых национальных ценностей**, приведенный в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания:

- патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);
- социальная солидарность (свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство);
- гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межэтнический мир, свобода совести и вероисповедания);
- семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
- труд и творчество (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, уважение к труду, бережливость);
- наука (ценность знания, стремление к истине, научная картина мира);
- традиционные российские религии. Учитывая светский характер обучения в государственных и муниципальных школах, ценности традиционных российских религий присваиваются школьниками в виде системных культурологических представлений о религиозных идеалах, формируемых на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);
- природа (эволюция, жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание);
- человечество (мир во всем мире, многообразие и равноправие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество).

Общие задачи воспитания и социализации учащихся начальной школы систематизированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития гражданина России.

Каждое из направлений воспитания и социализации обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечить принятие их обучающимися. Концепция принята к исполнению в начальной школе. Ее положения нашли отражение в ФГОС.

Организация воспитания и социализации учащихся начальной школы в перспективе достижения общенационального воспитательного идеала осуществляется в рамках Основной образовательной программы начального общего образования, в которой в качестве основных выделено шесть направлений.

### **Вариативные воспитательные системы начального образования**

#### *«Школа диалога культур»*

Философско-педагогическая концепция «Школа диалога культур» (далее по тексту – ШДК) возникла в начале 80-х гг. XX в. Основы данной концепции заложены группой учителей из Харькова (историк В. Литовский, И. Соломадин, математик С. Курганов, физик В. Ямпольский и др.) и группой московских ученых, объединенных вокруг философа В. Библера. В центре обсуждения группы находились опыт и педагогические идеи педагогов, разработавших методику уроков-диалогов, и своеобразного понимания культуры. В результате встреч и обсуждений появились статьи Владимира Библера, книга Сергея Курганова «Ребенок и взрослый в учебном диалоге» и ряд других публикаций. К группе вскоре примкнули учителя из других городов, увидевшие в концепции Школы важные для себя выводы.

Суть концепции состоит в том, что школа есть институт цивилизации, предназначенный для того, чтобы ввести растущего человека в культуру. То есть сам образ школы связан с определенной целостной культурой, с

определенным разумом, определенной идеей личности. Смысл школы меняется, происходит сдвиг ее цели «от человека образованного» к «человеку культуры», «сопрягающему в своем мышлении и деятельности различные, не сводимые друг к другу культуры, формы деятельности, ценностные, смысловые спектры». Как отмечает С. Ю. Курганов, «диалог в данной концепции выступает в трех видах: как диалог различных исторически существовавших логик, культур, способов понимания; как особая форма общения учителя с учеником, в которой... учащиеся «нащупывают свой собственный взгляд на мир»; как внутренний диалог мыслителя с самим собой».

Концепция быстро завоевала сторонников среди учителей-практиков, которые с энтузиазмом принялись создавать классы и школы Диалога культур. При этом, реализуя концепцию в своих образовательных учреждениях, они творчески дополняли и видоизменяли исходный проект в соответствии со своим опытом и условиями. Классы и школы ШДК практически никогда не создавались только на базе исходной концепции; они всегда складывались в сочетаниях, в диалоге с иной педагогической практикой, с опытом, интересами и убеждениями тех людей и школ, которые за нее брались. Характер распространения методов и идей диалогистов оказался подобным («изоморфным») самой их концепции, стал воплощением мысли о возможности продуктивного диалога разных педагогических культур.

Во-первых, в отличие от других педагогических систем, школы диалога культур существенно различны, оставаясь сходными лишь по основному пункту – диалогизации воспитания.

Во-вторых, значение данной воспитательной концепции состоит в том, что построенные на ее основе воспитательные системы аккумулировали огромный массив идей, методов, описаний. Присущая учителям-диалогистам энергия, острота заявляемых проблем и их многоплановость, оригинальность решений и неожиданность результатов позволяют считать линию диалогического образования едва ли не самым ярким экспериментальным направлением прошедших 30 лет.

Содержание концепции ШДК реализовано в этапах школьного обучения.

Так, в 1–2-х классах – подготовительных, которые называются «классы точек удивления», – завязываются «узелки понимания» будущих культурно-исторически рассматриваемых учебных предметов. Основными предметами в этих классах являются загадки слова, загадки числа, загадки явлений природы, моментов истории, предметных орудий. Основываясь на психологии переживаний, на эмоциональной детской восприимчивости, в этих исходных узелках удивления происходит переход от доминанты мышления дошкольника к доминанте сознания младшего школьника.

От этих узелков удивления расходятся последующие нити знаний – т.е. происходит процесс формирования у детей первоначальных научных понятий о времени – история, о слове – грамматика, поэтика, этимология, о числе – арифметика, геометрия, теория множеств, о формах общения и взаимоотношения людей – этика, нравственность, мораль. Усвоение этих узловых понятий осуществляется в сложной «игре» (т.е. диалоговой взаимосвязи) внешнего языка и внутренней речи ребенка.

В дальнейшем они становятся предметами основных диалогов между различными культурами, классами, возрастами. В начальной школе, таким образом, разворачиваются первые подходы к современным проблемам различных областей знаний (математика, физика, поэтика, лингвистика и т.д.), более углубленное рассмотрение (и переопределение) которых происходит на последующих этапах обучения. Кроме того, возникают детские вопросы, удивление по поводу казалось бы очевидных фактов; а это позволяет и взрослым взглянуть по-новому на давно и хорошо знакомое, переосмыслить очевидное, ценностно отнестись к обычному.

### *Педагогика Монтеessori*

Теория М. Монтеessori основана на индивидуальном подходе к ребенку: он сам выбирает дидактический материал и продолжительность занятий, развивается в собственном ритме.

Одним из важных антропологических наблюдений Марии Монтессори было выделение в психической жизни ребенка особых периодов наиболее интенсивной восприимчивости тех или иных проявлений жизни: «На основе этой восприимчивости ребенок способен создать особенно интенсивную взаимосвязь между собой и внешним миром, и с этой точки зрения все становится для него легким, вдохновляющим, живым. Каждое усилие оборачивается увеличением силы...».

По Монтессори, процесс развития детской личности подразделяется на четыре стадии:

- первая стадия детства (0–6 лет);
- вторая стадия детства (6–12 лет);
- юность (12–18 лет);
- взросление (18–24 года).

Каждая из этих стадий представляет собой отчетливый самостоятельный отрезок развития.

Основные принципы воспитательной системы Монтессори – игровая форма обучения и самостоятельное выполнение упражнений.

Методика Монтессори помогает развить внимание, творческое и логическое мышление, память, речь, воображение, моторику. Ключевая особенность методики Монтессори – создание специальной развивающей среды (Монтессори-среды), в которой ребенок сможет и захочет проявить свои индивидуальные способности. Подготовленная среда – важнейший элемент педагогики Монтессори. Без нее она не может функционировать как система. Подготовленная среда дает ребенку возможность постепенно, шаг за шагом освобождаться от опеки взрослого, становиться от него независимым, поэтому окружающая ребенка среда должна, по Монтессори, ему соответствовать.

Занятия по методике Монтессори не похожи на традиционный урок. Материалы Монтессори позволяют ребенку самому увидеть и исправить свои ошибки. Роль Монтессори-педагога состоит не в обучении, а в руководстве самостоятельной деятельностью ребенка («Помоги мне это сделать самому»).



Взрослый должен научиться вести ребенка к учению, чтобы потом самоустраниться и оставаться в роли наблюдателя, сопровождающего процесс познания у детей. Для этого ему необходимо овладеть техникой распознавания фаз чувствительности и способностью вести ребенка к деятельности, которая активировала бы его потенциал.

В детских садах и школах Монтессори уделяется особое внимание коллективным играм и заданиям, помогающим освоить навыки общения, а также освоению бытовой деятельности, что способствует развитию самостоятельности.

Таким образом, в основе воспитательной системы М. Монтессори – понимание воспитания как помощь в саморазвитии ребенка от момента его рождения.

#### *Вальдорфская педагогика*

Вальдорфская педагогика основана на идеях антропософии Рудольфа Штайнера. Антропософия зародилась в период духовной сумятицы, которая царила в Германии в начале XX в. В то время быстро возникали и распространялись экзотические и оккультные религиозные группы. Антропософское общество было создано Р. Штайнером, ранее возглавлявшим германское отделение теософии, но отколовшимся от него и сформировавшим секту, в которой и были реализованы его личные откровения о «духовном мире».

Суть антропософии – привнесение научной методологии в изучение явлений сверхчувственного порядка, построение моста между религией и обычной наукой. Штайнер был убежден, что «в каждом человеке дремлют способности, при помощи которых он может обрести познание высших миров». При этом именно «через прозрение в мир сверхчувственный человек научается твердо и уверенно стоять в жизни... познавать причины жизненных явлений, тогда как без такого прозрения человек – подобно слепому – нащупывает свою дорогу в лабиринте последствий».

Деятельность общества включает в себя антропософскую медицину (в Европе есть собственные больницы), «биодинамическое» сельское хозяйство, эвритмические школы танца, деревни «Кемихилл» для отставших в развитии людей и церковь под названием «Христианская община». Самой эффективной программой распространения теософии стали ее вальдорфские школы. Их называют вальдорфскими в честь первой такой школы, разработанной Штайнером в 1919 г. для детей рабочих табачной фабрики «Вальдорф-Астория», их также называют штайнеровскими школами, а в некоторых частях Европы – просто «свободными школами».

С течением времени вальдорфские школы стали популярны в мире, при этом почти утратив первоначальный религиозный дух. Сегодня существуют более 500 школ.

Привлекательной чертой вальдорфских школ является особая уютная домашняя атмосфера («ребенок не должен чувствовать разницу между домом и школой»). Цвета, освещение и художественное оформление тщательно подобраны с вниманием к человеческим ощущениям. Стены покрашены в мягкие пастельные тона, причем используется специальная фресковая технология, производящая так называемый эффект мерцания. Стены украшают репродукции великих произведений искусства, а также рисунки учеников школы и собрания красивых природных объектов, которые меняются по мере смены времен года. В изучение каждого предмета включены искусство устного рассказа, рисования, музыки и драмы. Учителя приветствуют каждого школьника рукопожатием и теплой улыбкой с непременно заглядыванием в глаза. Физическая красота и заботливая атмосфера школ, так же как и идеализм учителей, делают вальдорфскую педагогику необычайно привлекательной для родителей.

Особенности вальдорфских воспитательных систем:

- ведущий метод воспитания – установка на осознание детьми своих переживаний: их учат прислушиваться к себе, называть свои состояния и настроения, понимать свои качества и достоинства;

- принцип «неопережения» развития ребенка, предполагающий, что маленький ребенок постигает мир опытным, а не рассудочным путем. Поэтому обучение не рассчитано на развитие интеллекта и раннее обучение;

- ограничение на любое оценивание ребенка и его деятельности, поскольку оценка – как отрицательная, так и положительная – является вмешательством в процесс естественного развития, формой внешней власти взрослого;

- день в школе (детском саду) разделен на три части: духовный (где преобладает активное мышление), душевный (обучение музыке и эвритмическому танцу), креативно-практический (здесь дети вовлекаются в творческую деятельность: лепят, рисуют, вырезают из дерева, шьют и т.д.);

- учебный материал подается блоками (эпохами);

- учителя начальных классов остаются со своими учениками до выпускных классов, во многом подменяя собою родителей.

Так же, как Школы диалога культур, все образовательные организации вальдорфской педагогики – разные, своеобразие их обусловлено, прежде всего, контингентом воспитанников. Однако в основе их функционирования лежит исходная концепция Штайнера.

### *Школа Френе*

Селестен Френе – организатор и руководитель экспериментальных начальных школ во Франции в 1920–1966 гг. Он создал «Кооператив сторонников светской школы», явился основателем «Международной федерации сторонников новой школы», издателем, главным редактором известных журналов «Воспитатель», «Детское искусство».

Выдающийся французский педагог заложил основы системы воспитания, ориентированной на самостоятельность детей. Опыт своей работы в малокомплектной сельской начальной школе был им обобщен в воспитательной системе, в которой, по замыслу автора, отсутствует подавление, уступая место взаимному доверию и уважению (и учителей, и

детей). Поэтому его начальную школу часто называют свободной, в ней нет классов как таковых, а есть детско-взрослое сообщество.

Он считал, что максимальное развитие личности ребенка обеспечивается в разумно организованном обществе, которое будет служить ему и которому он сам будет служить. Школа завтрашнего будет ориентирована на ребенка – члена общества. Ребенок сам строит свою личность, а мы в этом ему помогаем. Надо создать возможности для свободного выражения каждого в любой области. Светлая голова и умелые руки лучше, чем ум, перегруженный ненужными знаниями. Свободная школа не может существовать без демократического управления.

Френе разработал педагогические инварианты, которыми нужно руководствоваться при воспитании человека. Инвариант – это то, что не изменяется и не может измениться ни при каких условиях, ни у какого народа. Некоторые из инвариантов автора приведены ниже.

1. Природа ребенка такая же, как и природа взрослого.
2. Высокий рост человека вовсе не свидетельствует о его превосходстве над окружающими.
3. Поведение ребенка в школе зависит от его психического склада и состояния здоровья.
4. Никто, ни ребенок, ни взрослый, не любят, чтобы им приказывали.
5. Человек не любит исполнять какую-либо работу из-под палки, даже если эта работа сама по себе ему не противна; сопротивление порождается именно принуждением.
6. Любой человек предпочитает сам выбирать себе работу, даже если этот выбор ему невыгоден.
7. Никто не любит совершать действия и подчиняться замыслам, которые ему чужды и непонятны.
8. Необходимо добиваться того, чтобы труд стал мотивированным.
9. Любой человек стремится к успеху. Неудача тормозит работу и лишает энтузиазма.

10. Естественным занятием для ребенка является не игра, а труд.

11. Нужно как можно меньше говорить.

12. Наказание – всегда ошибка. Оно унижительно для всех и никогда не достигает желаемой цели. Это самое крайнее средство.

13. Новая жизнь школы строится на принципах сотрудничества, т.е. ученикам наряду с учителями предоставляется право на управление жизнью и деятельностью школы.

14. Будущая демократия общества готовится демократией школы; авторитарная школа не может сформировать будущих граждан демократического общества.

15. В основе воспитания лежит достоинство личности. Взаимное уважение учителя и ученика является одним из главных условий обновления школы.

### *Школа-клуб*

Магистральная идея этой педагогической системы – сочетание возможностей школьного и внешкольного образования.

Внешкольное (дополнительное) образование детей – единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности, поскольку строится на ряде приоритетных идей:

- свободный выбор ребенком видов и сфер деятельности; речь идет о возможности выбора направления деятельности, темпов продвижения ребенка по конкретной программе, степени участия в коллективных делах;

- ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребенка; предмет или сфера деятельности «приближается» к ребенку, что дает возможность определить собственный образовательный путь;

- возможность свободного самоопределения и самореализации ребенка. Свобода самоопределения и самореализации обязательно связаны с воспитанием ответственности и умением соотносить свою свободу со свободой других людей.

При этом воспитательные системы школы-клуба реализуются в нескольких форматах:

- сочетание обычной школы и клубной формы второй половины дня;
- создание долгосрочных совместных детско-взрослых проектов, в которых интегрируется учебная и внеучебная жизнь;
- преобразование учебных занятий в те формы, которые свойственны кружкам и клубам, и др.

Младшие школьники принимают участие в воспитательной системе школы-клуба на основе коллективного членства, т.е. в составе всего класса. Другой вариант включения младших школьников в систему – разновозрастные группы. При этом второй вариант наименее разработан в педагогической теории.

### **Внеурочная работа и ее место в системе воспитания младших школьников**

Федеральный государственный образовательный стандарт в п.16 рассматривает внеурочную деятельность как полноправную часть образовательного процесса наряду с обязательным учебным планом.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

#### **Отличительные особенности внеурочной деятельности:**

- добровольность участия;
- возможность выбора детьми формы своего участия;
- активность и самостоятельность;
- личностная значимость деятельности, творчество;
- личностная ориентированность работы педагога;
- опора на ценностные отношения;

- сотрудничество сверстников и представителей разных возрастов;
- системность, предполагающая выбор методов, форм, средств организации.

**Целью внеурочной деятельности** является создание условий для проявления и развития ребёнком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций, создание условий для физического, интеллектуального и эмоционального отдыха детей.

Принципы организации внеурочной деятельности в школе:

- соответствие возрастным особенностям обучающихся;
- преемственность с технологиями учебной деятельности;
- опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности;
- опора на ценности воспитательной системы школы;
- свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребёнка.

Данные принципы определяют способы организации внеурочной деятельности и они тесно связаны с основным образованием и является его логическим продолжением и неотъемлемой частью системы обучения, созданной в школе.

Внеурочная деятельность в начальной школе организуется по направлениям развития личности:

- Спортивно-оздоровительное;
- Духовно-нравственное;
- Общекультурное;
- Общеинтеллектуальное;
- Социальное.

**Задачи** внеурочной деятельности:

1. Обеспечение благоприятной адаптации ребенка в школе.

2. Оптимизация учебной нагрузки обучающихся.
3. Реализация индивидуальных потребностей обучающихся.
4. Формирование навыков коммуникативного общения.
5. Развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, природа, мир, знания, культура, труд) – для формирования здорового образа жизни.
6. Развитие творческих и интеллектуальных способностей.

Очевидны и преимущества в использовании внеурочной деятельности для закрепления и практического использования отдельных аспектов содержания программ учебных предметов, курсов.

### **Виды и направления** внеурочной деятельности

Для реализации в начальной школе доступны следующие **виды** внеурочной деятельности:

- 1) игровая деятельность;
- 2) познавательная деятельность;
- 3) проблемно-ценностное общение;
- 4) досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- 5) художественное творчество;
- 6) социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);
- 7) трудовая (производственная) деятельность;
- 8) спортивно-оздоровительная деятельность;
- 9) туристско-краеведческая деятельность.

В базисном учебном плане выделены основные **направления** внеурочной деятельности:

- спортивно-оздоровительное,
- общекультурное,
- общеинтеллектуальное,
- социальное,
- духовно-нравственное



Виды и направления внеурочной деятельности школьников тесно связаны между собой. Например, ряд направлений совпадает с видами деятельности (спортивно-оздоровительная, познавательная деятельность, художественное творчество).

Направления и виды внеурочной деятельности не являются жестко привязанными друг к другу и единственно возможными составляющими. Каждое из обозначенных направлений можно реализовать, используя любой из предлагаемых видов деятельности в отдельности и комплексно.

**Формы** внеурочной работы должны отличаться от классно-урочной формы организации образовательного процесса: экскурсии; классные часы; факультативы и кружковая работа; круглые столы и научные секции; ролевые и деловые игры; олимпиады, викторины и конкурсы; выставки и концерты; спортивные соревнования и «Дни здоровья»; праздники и театрализованные постановки; посещение театра и художественных выставок; общественно полезная деятельность; социальные проекты, например, в рамках экологического воспитания.

**Пути осуществления внеурочной деятельности:**

- вариативная часть базового учебного плана (20 %) в формате модулей, спецкурсов, занятий, проводимых во внеурочной форме;
- система внеурочного образования школы, базирующаяся на дополнительных программах, которые разрабатываются педагогами школы на основе рекомендованных Минобрнауки РФ авторских или примерных программ, и утверждаются приказом директора;
- работа учреждений дополнительного образования, таких как спортивные, музыкальные, художественные школы;
- деятельность групп продлённого дня;
- деятельность педагога-организатора, педагога-психолога, социального педагога;
- классное руководство (общественно полезная деятельность, экскурсии, соревнования, проекты).

## 2.1 СОДЕРЖАТЕЛЬНО-ПРОЦЕССУАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ВОСПИТАНИЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

### **Программа духовно-нравственного развития и воспитания как содержательно-процессуальная основа воспитания младшего школьника**

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся (далее – Программа) разрабатывается общеобразовательной организацией самостоятельно, исходя из собственных условий.

В содержание Программы включают следующие разделы:

- ключевые воспитательные задачи, отражающие базовые национальные ценности российского общества;
- система воспитательных мероприятий, позволяющих обучающемуся осваивать и на практике использовать полученные знания;
- характеристика целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающей историко-культурную, этническую и региональную специфику.

Помимо них, практическую реализацию Программы обеспечивают разделы, содержащие:

- 1) перечень планируемых результатов воспитания – формируемых ценностных ориентаций, социальных компетенций, моделей поведения младших школьников;
- 2) а также рекомендации:
  - по организации и текущему педагогическому контролю результатов урочной и внеурочной деятельности, направленные на расширение кругозора, развитие общей культуры;
  - по ознакомлению с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран;
  - по формированию у обучающихся на ступени начального общего образования ценностных ориентаций общечеловеческого содержания, активной

жизненной позиции, потребности в самореализации в образовательной и иной творческой деятельности;

- по развитию коммуникативных навыков, навыков самоорганизации;
- по формированию и расширению опыта позитивного взаимодействия с окружающим миром, воспитание основ правовой, эстетической, физической и экологической культуры (ст. 19.6).

В основу Программы (согласно ФГОС НОО) должны быть положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества, обозначенные в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (2009 г.).

Организация воспитания и социализации учащихся начальной школы в перспективе достижения общенационального воспитательного идеала осуществляется по следующим **направлениям**.

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Ценности: любовь к России, к своему народу, к своей малой родине, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшими поколениями, семьей, закон и правопорядок, межэтнический мир, свобода и ответственность, доверие к людям.

2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Ценности: нравственный выбор, смысл жизни, справедливость, милосердие, честь, достоинство, любовь, почитание родителей, забота о старших и младших, свобода совести и вероисповедания.

Представления о вере, духовности, религиозной жизни человека и общества, религиозной картине мира.

3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

Ценности: трудолюбие, творчество, познание, истина, созидание, целеустремленность, настойчивость в достижении целей, бережливость.

4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.

Ценности: здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива), активный, здоровый образ жизни.

5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

Ценности: жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля.

6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Ценности: красота, гармония, духовный мир человека, эстетическое развитие, художественное творчество.

Результаты и эффекты воспитания. Одна из характеристик воспитательного процесса – отдаленность и неопределенность его результатов, что сегодня в педагогической науке и практике образования обозначило определение понятий «результаты» и «эффекты» воспитания.

Результат – это то, что стало непосредственным итогом участия обучающегося в деятельности (например, он приобрел некое знание, пережил и прочувствовал нечто как ценность, приобрел опыт действия).

Эффект – это последствие результата; то, к чему привело достижение результата. Например, приобретенное знание, пережитые чувства и отношения, совершенные действия развили человека как личность, способствовали формированию его компетентности, идентичности.

Эффект – это не только отложенный результат, но и кумулятивный (накопленный) феномен; он складывается из совокупного влияния многих результатов. То есть развитие личности ребенка – это эффект, который стал возможен благодаря тому, что ряд субъектов воспитания и агентов социализации (в том числе сам ребенок) достигли своих результатов.

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания

социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика с педагогами (в рамках основного и дополнительного образования) как значимыми для него носителями социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет равноправное взаимодействие школьника с другими школьниками на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной ему просоциальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного социального действия. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде. Только в самостоятельном социальном действии, «действии для людей и на людях», которые вовсе не обязательно положительно настроены, молодой человек становится действительно деятелем, гражданином, свободным человеком.

(Для младшего школьника выход в пространство социального действия должен быть обязательно оформлен как выход в дружественную среду (закон положительного подкрепления). Свойственные современной социальной ситуации конфликтность и неопределенность должны быть в известной степени ограничены для ученика начальной школы.)

Как можно заметить, достижение заявленных результатов и эффектов воспитания невозможно только в стенах школы. Современная школа становится открытой, т.е. вступает в деловые взаимоотношения по поводу своей образовательной деятельности с рядом внешних субъектов и институтов.

Этим и обусловлена необходимость взаимодействия школы с внешними субъектами и институтами.

### **Технологии организации воспитательных практик по духовно-нравственному воспитанию обучающихся**

Воспитательная технология – психологически обоснованные способы непосредственного взаимодействия педагога с воспитанником или группой учащихся как субъектами жизнедеятельности (Н.Е.Щуркова).

Воспитательная технология – продуманная во всех деталях модель совместной деятельности, содержащая систему научно обоснованных приемов и методик, способствующих установлению таких отношений между воспитателем и воспитанниками, при которых оптимально достигаются конкретные воспитательные цели (В.А.Сластенин).

По Л.И. Маленковой, технология означает систему методов, приемов и средств, применяемую в соответствии с конкретной педагогической парадигмой, соответствующей ей логикой достижения целей и принципами действия воспитателя.

Применение воспитательных технологий в начальной школе сегодня обусловлено возрастными и индивидуальными особенностями младших школьников, ведущими задачами воспитания в данный период. Наиболее часто используются: технология создания ситуации успеха, организации коллективной творческой деятельности, педагогической оценки, предъявления требования, игровые технологии.

*Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.*

Основные задачи направления:

1. Формировать первоначальные представления о символах государства – Государственном флаге, гербе, гимне Российской Федерации, о флаге и гербе субъекта РФ, в котором проживают школьники.

2. Развивать представления детей о важнейших законах нашей страны, правах и обязанностях гражданина России, о государственном устройстве.

3. Стимулировать стремление соблюдать порядок и проявление негативного отношения к нарушителям порядка в классе, школе, на улице (на доступном возрасту уровне).

4. Воспитывать ответственность за свои слова и поступки.

5. Расширять представление о национальных праздниках и героях, важнейших событиях истории России.

6. Воспитывать уважение к защитникам Родины.

7. Развивать интерес и уважение к народам, живущим в России.

8. Формировать уважительное отношение к русскому языку как государственному.

Технологии реализации направления:

1. Детское самоуправление;

2. Система поручений;

3. «Классный час»;

4. Проектная деятельность;

5. Музейные занятия.

1. Детское самоуправление – демократическая форма организации детской группы, обеспечивающая развитие самостоятельности детей в принятии и реализации решений для достижения групповых целей. Оно основано на том, что члены класса получают права и обязанности анализировать состояние дел в классе (школе), вырабатывать и принимать решения, касающиеся разных сторон его жизни, активно участвовать в их реализации.

Самоуправление в классе – способ организации его жизни, путь к преобразованию группы учащихся в коллектив, а также необходимое условие и средство воспитания гражданственности. Самоуправление ставит учеников в особые отношения: ведущий других сегодня становится ведомым завтра, тем самым каждый учится руководить и подчиняться. Предъявляя требования друг

к другу, ребята начинают болеть душой за общее дело, принимать интересы коллектива как собственные, поэтому в систему самоуправления следует включать как можно большее число учащихся.

### Особенности самоуправления в начальной школе

Ключевая проблема ученического самоуправления – сделать ребенка активным участником, субъектом образовательного процесса в школе. Участвуя в деятельности органов детского самоуправления, школьники включаются в разностороннюю внеурочную деятельность, деловое общение со взрослыми на равноправной основе, вовлекаются в практику гражданского поведения и социальной деятельности.

В начальной школе главное не органы самоуправления, а деятельность, направленная на совершенствование жизни класса и развитие коллектива, для чего часто используется метод чередования организационных поручений. Сущность метода заключается в создании гибких, мобильных, часто обновляющихся по составу органов самоуправления с целью обучать всех участников организаторскому мастерству. Органы самоуправления создаются для проведения конкретного дела. Как только оно заканчивается, подводятся итоги, органы самоуправления считаются распущенными.

Структуру ученического самоуправления в классе можно представить в виде схемы. Классное собрание является высшим органом, где принимаются решения по важным вопросам жизнедеятельности. Совет старост и командиров звездочек – главный исполнительный орган. Он руководит работой творческих микрогрупп.

### 2. Система поручений.

В классе действует система чередования поручений, чтобы каждый ученик попробовал себя, свои силы и возможности в различных видах деятельности. Смысл поручений – предоставить ребенку возможность проявить самостоятельность, коммуникативные и организаторские, а иногда и лидерские способности; кроме того, поручение всегда подразумевает ответственность за выполнение. В начальной школе поручения не даются на большой срок, даже



постоянные поручения рекомендуется ротировать. К концу срока поручения проводятся анализ и подведение итогов их выполнения каждым ответственным и всего класса. Как правило, это осуществляется на классном собрании. Каждый школьник рассказывает о процессе работы над поручением, итогах, трудностях, что не получилось и почему, какие выводы надо сделать на будущее. Все вместе обсуждают, что было хорошего в работе.

Итоги выполнения поручений часто отражаются на стенде в классном уголке.

Поручения бывают постоянные (от месяца до года) или временные, которые по очереди или по необходимости выполняют те или иные ученики.

В 1-м классе в конце первого месяца, когда дети узнают друг друга, учитель распределяет первые поручения. Как правило, это несколько постоянных общественных поручений, а также дежурство по классу. При распределении поручений учитель старается предложить каждому ребенку то поручение, которое тому нравится; кроме того, он старается охватить поручениями всю группу школьников. Важно, чтобы каждый чувствовал свою ответственность за порученное. Учитывая возраст детей, учитель время от времени проверяет содержание поручений, а также меняет ответственных. В первом классе ротацию рекомендуется делать раз в месяц или четверть. Ученики учатся рассказывать о выполнении поручений на классных собраниях.

2–3-й классы. Расширяются обязанности школьников, поручения становятся более сложными и продолжительными. Постоянные поручения становятся более сложными и длительными, их число увеличивается.

4-й класс. Система поручений продолжает развиваться и совершенствоваться. Содержание поручений в этом классе не меняется, а вот позиция исполнителей должна постепенно становиться более активной и самостоятельной. Самостоятельные решения и личная ответственность при этом помогают самоутверждению школьника в классе, позволяют занять статусное место благодаря успехам не только в учебной, но и в общественной деятельности.

Ученики начинают отчитываться о выполнении поручения (раньше они только рассказывали). Кроме того, чтобы дать возможность почувствовать ответственность не только за себя, но и за общие дела в классе, можно заслушивать отчеты кого-то одного за общую работу, ее результаты и ход. Например, расскажи, дружно или нет работали, понравилось ли работать вместе, что можно было бы улучшить в дальнейшем?

Легко заметить, что позиция учителя меняется от 1-го к 4-му классу. В 4-м классе педагог в идеале должен лишь активизировать жизнь классного коллектива в направлении его самоуправления и самодеятельности, встать на позицию партнера.

3. «Классный час». Тематика классных часов: «Государственные символы», «Символы российских городов», «Государственные награды», «Конституция – основной закон», «Конвенция о правах ребенка», «Устав школы (кодекс класса)», «Земляки-герои России», «Мы разные, но мы едины».

4. Проектная деятельность. Тематика проектов: «Герб класса», «Права ребенка (ученика школы и т.д.)», «Участники боевых действий в семьях учеников нашего класса», «Героические страницы истории», «Мой край в годы войны».

5. Музейные занятия. Одной из самых востребованных инновационных технологий является сегодня музейно-педагогическая программа. Музейно-педагогическая программа, объединяя два блока - «школа в образовательном пространстве музея» и «музейная педагогика в школе», - одновременно является также моделью реализации инновационной образовательной

практики музея. Такая модель открывает возможность наиболее эффективного взаимодействия музея и школы, так как создает предпосылки для формирования музейно-педагогической образовательной области в рамках школьного учебно-педагогического процесса.

Музейно-педагогическая программа предполагают творческое взаимодействие музейного и школьного педагогов. Она позволяет обогатить новым содержанием такие традиционные формы образовательной деятельности, как лекции, экскурсии, дидактические выставки, семинары, включить в образовательный процесс современные видео и мультимедийные технологии. Обеспечивая поэтапное и последовательное развитие личности, музейно-педагогические программы являются основой моделирования системы взаимодействия музея и системы образования. При этом разработка программы определяется целью создания программы и ее

задачами; адресом программы (на какую аудиторию она рассчитана); содержанием программы; формами, средствами и методическими приемами, предлагаемыми для реализации программы; сроками осуществления программы; результативностью и оценкой эффективности. Только в этом случае программы, обеспечивая поэтапное и последовательное развитие личности, служат обоснованием инновационной образовательной практики музея.

Занятия в музее полноценно реализуют воспитательную функцию, если они представлены как педагогическая система. Музейно-педагогический процесс – системно организованное и четко направленное развивающееся взаимодействие педагогов и обучающихся, ориентированное на формирование в условиях музейной среды развитой, целостной личности.

Современная музейная педагогика использует различные формы, методы и технологии. Так, М. Ю. Юхневич относит

к числу базовых форм культурно-образовательной деятельности музея десять следующих: экскурсия, лекция, консультация, научные чтения (конференции, сессии, заседания), клуб (кружок, студия), конкурс (олимпиада, викторина), встреча с интересным человеком, концерт (литературный вечер, театрализованное представление, киносеанс), праздник, историческая игра [Юхневич М.Ю. *Я поведу тебя в музей: Учеб. пособие по музейной педагогике / МВО культуры РФ. Рос. ин-т культурологии. - М., 2001*].

В работе с детьми можно использовать такие интерактивные формы работы, как:

- «перевоплощение» экскурсовода в того или иного героя, например, мастерица в русском народном костюме, используя большую коллекцию рушников и других изделий декоративно-прикладного искусства, рассказывает о развитии различных народных промыслов в крае. Широко можно использовать различные

световые, звуковые эффекты и музыкальное оформление;

- театрализация, которой можно завершать каждую крупную тему. На основе изученного материала, учащиеся работают над созданием сценария, подготовкой костюмов, декораций, музыкального сопровождения, реквизита, соответствующих историческому контексту эпохи;

- игровая ситуация. При проведении экскурсий, например по теме «Великая Отечественная война» младшим школьникам можно предложить стать партизанами отряда «За Родину». Для проведения игры использовать следующие атрибуты: плащ-палатки, знамя, миноискатели, гранаты и др.

Предлагаемые формы работы с детьми побуждают их думать, переживать, анализировать факты истории, следовательно, идёт формирование свободной, творческой, инициативной личности.

В музейной педагогике используется хорошо зарекомендовавшая себя методика вопросов или «сократовский способ», заставляющих посетителей более пристально взглянуть на предмет. Педагогу следует избегать профессиональной и специальной терминологии. Задавая вопросы детям, важно помнить, что не все вопросы могут иметь ответы. Характер вопросов должен быть соотнесён с коллекциями данного музея и возрастом детей. При правильном использовании такой методики познавательные занятия в музее «превращаются» в диалог педагога и школьника.

Развитием «сократовского» метода является исследовательская стратегия (поисковая методика), которая заключается в последовательном наборе мыслительных операций: осмотреть коллекцию и установить взаимосвязь между несвязанными предметами,

классифицировать предметы. Следует отметить важную деталь поискового метода - выделение педагогом времени для внутригруппового общения.

Объяснительно-наглядный (репродуктивный) метод, который тренирует память и даёт знания, но не обеспечивает радость исследовательской работы и не развивает мышление. Этот метод охватывает: демонстрацию, беседу, изучение литературы, радио и телевизионные передачи и т.д.

Проблемный метод - главным образом основан на беседах, в ходе наблюдения, на работе с дидактическим материалом или книгой, на эксперименте, на экскурсиях. Благодаря этому методу учащиеся приобретают навыки логического, критического мышления.

Частично-поисковый метод, который при самостоятельной работе учащихся, беседе, проектированию и т.п., предоставляет учащимся возможность принять участие в работе



на отдельных этапах научного исследования. Исследовательский метод, благодаря которому учащиеся постепенно познают принципы и этапы научного исследования, изучая литературу.

Устные словесные методы - объяснение, рассказ, беседа. Объяснение - сопровождается при демонстрационном методе. Метод характеризуется лаконичностью и чёткостью. Инструктаж - сопровождает разбор технологических карт, корректировку практической деятельности. Инструктаж бывает вводный, текущий, заключительный. Рассказ - в основном используется при сообщении новых знаний. Беседа - тесно связана с рассказом, она активизирует знания учащихся.

Другой обучающей методикой, применяемой в зарубежной музейной педагогике, являются различные деятельностные формы, которые приносят удовольствие детям, развивают их практические навыки и

наполняют смыслом музейные экспонаты. Опыт педагогической работы в образовательном пространстве музея показывает, что деятельностные формы обучения требуют внимательного руководства педагогом и специального времени.

В образовательной сфере художественные музеи Запада широко используют ролевые игры для установления невербального контакта ребёнка с экспонатами музея. Игра выступает инструментом процесса интерпретации музейного предмета, в процессе которой развивается воображение ребёнка и устанавливаются доверительные отношения с ним. Игровые действия могут быть направлены на запоминание того, что дети увидели, т.е. на развитие зрительной памяти.

Внедряя в образовательный процесс музея вышеперечисленные формы музейно-педагогической деятельности, педагог даёт возможность ребёнку моделировать

проживание в разных ситуациях, осваивать конструктивные способы решения актуальных проблем, приближаться к индивидуальному пониманию мира, самореализации.

Тематика экскурсионных музейных занятий: «В краеведческий музей», «По местам боевой славы», «Памятные места нашего города», «Москва – столица нашей Родины (виртуальная экскурсия)», «Конкурсы», «Флаги и гербы», «Мой мир», «Трудовые будни», «Путешествие в семьи народов страны».

#### *Воспитание нравственных чувств и этического сознания*

Младший школьный возраст характеризуется повышенной восприимчивостью внешних влияний, верой в истинность всего, чему учат, как говорят, в безусловность и необходимость этических норм; он отличается бескомпромиссностью в нравственных требованиях к другим, непосредственностью в поведении. Именно в этом возрасте возникают большие возможности для систематического и последовательного нравственного воспитания детей.

Решающее значение для нравственного воспитания имеет положительный нравственный опыт детей. Воспитание протекает, прежде всего, в повседневной жизни ребенка, где он привыкает следовать нравственным правилам, нормам, принципам и где он может сам убедиться в их необходимости.

Стержнем воспитания, определяющим нравственное развитие, является формирование гуманистических отношений и взаимоотношений детей. То есть задача организации нравственных отношений детей должна стоять перед учителем независимо от содержания, методов и форм воспитательной работы и ее текущих конкретных задач.

Чтобы формировать нравственное сознание школьников, учитель помогает им осмыслить как их собственный опыт, так и опыт других (пример

товарищей, родителей и взрослых, примеры из книг). Использование произведений художественной литературы в процессе нравственного воспитания помогает выработке у детей способности сопереживания с другими, формирует их положительные нравственные эмоции.

Для нравственного формирования личности исключительно важны самостоятельные действия ребенка. Когда ученик действует только по указанию взрослых и под их наблюдением, он учится, прежде всего, послушанию. Даже в младших классах следует избегать давать детям лишь готовые решения. Воспитательный процесс должен быть построен так, чтобы предусмотреть ситуации, в которых ребенок получает возможность сделать самостоятельный нравственный выбор поступка. Такие условия постоянно сами возникают в повседневной жизни, но их можно создавать и специально.

Накапливая собственный нравственный опыт, ребенок иной раз ошибается, неправильно поступает. Воспитатель должен помочь ему осознать и пережить горечь ошибки, безнравственность поступка; разумеется, надо помочь не только исправить поведение, но и пересмотреть направленность мотива, вызвавшего ошибочное действие. Собственный нравственный опыт создает условия для эффективного усвоения социальных правил и норм, опыта других людей.

Воспитательный процесс должен быть устроен так, чтобы обеспечить осознание детьми нравственной стороны поведения и отношений. Осознание детьми мотивов своих и чужих поступков позволяет формировать нравственную оценку и самооценку.

Особенное значение в этом контексте имеют общение и совместная деятельность в небольших группах сверстников, которые могут специально создаваться педагогом или возникать спонтанно. Такие микроколлективы бывают временными или постоянными, например малая группа для выполнения учебного задания, пара дежурных, группа детей для выполнения какого-либо дела или объединенных для игры. В небольшой группе младший школьник чаще и глубже испытывает общие переживания, в ней он может не

только с помощью учителя, но и самостоятельно установить отношения с другими детьми, организовать совместную деятельность, в ней ему легче осмыслить и оценить поведение и личностные качества товарищей и собственные.

Важной предпосылкой нравственного воспитания школьников является нравственный климат в классе и школе, стиль общения учителя с детьми, детских взаимоотношений. Обстановка взаимной заботливости и внимания, доброжелательности и требовательности благоприятствует развитию достоинств и преодолению недостатков школьников.

Целенаправленность процессу нравственного воспитания придает программа этического воспитания, разрабатываемая каждым педагогом. Формируя такую программу, следует иметь в виду следующее. Во-первых, все вопросы, которые касаются формирования моральных качеств, учитель решает комплексно – и в учении, и в труде, и в творческих занятиях. Во-вторых, система нравственного просвещения в начальной школе строится концентрически, т.е. в каждом следующем классе дети более углубленно знакомятся с основными нравственными понятиями: добрый – злой, честный – лживый, трудолюбивый – ленивый, смелый – трусливый, бессовестный; стыдно; а также доброжелательность, справедливость, дружба, товарищество, ответственность и др.

Так, в 1-м классе учитель постепенно вводит эти понятия, обращая внимание детей на проявление этих качеств литературными героями, персонажами, имеющими яркие проявления; при этом стараясь, чтобы дети проявляли положительную эмоциональную реакцию на положительные качества.

Во 2–3-м классах начинается работа по сравнению, оценке этих качеств у других людей, одноклассников.

В 3–4-м классах обращается внимание школьников на развитие этих качеств у себя. Такое распределение даст возможность получить в конечном итоге наиболее полное представление об этих основных нравственных понятиях. Само собой разумеется, что работа над воспитанием данных качеств у детей осуществляется комплексно в течение всех лет обучения.

Нравственное воспитание младшего школьника происходит, прежде всего, в процессе учебной деятельности – главном виде деятельности в школе. Так, на уроках дети приучаются к самостоятельной работе, для успешного осуществления которой необходимо соотносить свои действия с действиями других, научиться слушать и понимать своих товарищей, сопоставлять свои знания со знаниями остальных, отстаивать мнение, помогать другим и самому принимать помощь. Во внеклассной работе большие возможности для нравственного воспитания открываются в процессе игры, занятиях клубного типа, совместного труда по уборке помещения, подготовке к праздникам и т.п.

Формы нравственного воспитания:

- беседы: по литературным произведениям, на основе обсуждения пословиц и поговорок разных народов, по просмотренным видео- или кинофильмам, решение моральных дилемм.

- исследования, их тематика: «Участники Великой Отечественной войны в наших семьях», «Народные праздники», «Праздники (быт) наших предков».

- проекты, их тематика: «Проблема взаимовыручки в народных сказках», «Генеалогическое дерево моей семьи», «Подарок ветеранам», «А я мамочку люблю», «Добрые традиции стран мира».

- конкурсы-смотры, темы: «Портрет Чистюли и Грязнули», плакатов на нравственные темы, рисунков «Школа вежливости», стенгазет на тему... («День добра и др.), поздравительных открыток.

- социальное творчество: милосердие (помощь животным), шефство над первокласником, помощь одинокому человеку, помощи ближнему.

- школьные и классные праздники: «Праздник Букваря», День Знаний, Новый год, окончание начальной школы.

- экскурсии: в краеведческий музей, картинную галерею, по памятным местам города.

- встречи: с участниками боевых действий, с ветеранами войны и труда, с выпускниками школы.

- соревнования: КВН, посвященный правилам (дорожного движения, поведения в школе и общественных местах).

- викторина «Добрые слова».

- деловая игра: «Суд над пороком».

Приведем примерную тематику этических занятий:

- Простая вежливость
- Моё, чужое, общее
- Умей быть благодарным
- У меня зазвонил телефон
- Дорогой добра
- Как культурно ссориться
- Слова бывают разные
- Поделись улыбкою своей
- О братьях наших меньших
- Гостевой этикет
- О справедливости
- О грубиянах и драчунах
- Выиграть или заработать
- Щедрость и жадность
- Правда и ложь
- Наши дедушки и бабушки
- Как вести себя в транспорте
- Я – будущая хозяйка
- О хвастовстве и скромности
- Это тихое слово «прости»
- Кто труд уважает, тот хлеб не бросает
- Хочу – нельзя – надо
- Мы любим свою столицу
- Моя семья – моя крепость
- Не такой, как все
- Что такое совесть и стыд
- Хочу быть модной
- Что такое тактичность, умеренность и деликатность

- Кто по-настоящему богат
- Дружба мальчиков и девочек
- О корыстолюбии и бескорыстии
- О качествах мужественности
- Умей сказать «нет»
- О бережливости и хозяйственности
- Театр – храм культуры
- Благородные рыцари и прекрасные дамы
- Умеем ли мы шутить и веселиться
- Царица добродетелей и ее подданные
- Культура внешнего вида
- Человек среди людей

Правила являются средством воспитания младшего школьника, использование методике обучения правилам позволяет воспитать этическое сознание и расширить опыт нравственного поведения младших школьников.

Правило – это требование, в котором в краткой форме сформулирована моральная норма относительно различных сторон жизни детей. Особенность использования Правил в начальной школе состоит в том, что они денонсируются в виде поведенческих рецептов: «Делай так-то и так-то».

В основе этой методики лежит следующий механизм. Правильно выполненное действие одобряется; одобрение вызывает чувство удовлетворения; положительные эмоции, связанные с достижением успеха, обычно способствуют повышению уровня выполнения деятельности, в результате которой эти эмоции возникли. Повторяя выполнение правил раз за разом, ребенок обретает привычное поведение.

Методика использования правил в нравственном воспитании школьников состоит в следующем.

1. Учитель отбирает группу правил, с которыми предполагает познакомить школьников. При этом он соблюдает следующие принципы:

- возрастосообразность;
- культуросообразность;



- последовательность.

Норму недостаточно лишь сформулировать и предъявить ребенку в качестве требования. Ее нужно конкретизировать и облечь в понятную для ребенка формулу.

2. Школьники знакомятся с выбранной и предъявленной им педагогом группой правил поведения, в которых фиксируется социально одобряемая норма. Под руководством учителя они обсуждают их, рассматривают примеры, уясняют, где и когда следует использовать правила.

3. Учитель обогащает учебную и внеучебную жизнь детей педагогически продуманными ситуациями, в которых эти правила востребованы. Подводя итог урока или внеурочного занятия, учитель обращает внимание детей на удачное или неудачное следование отработываемой группе правил. При этом важно:

- требовать обязательного соблюдения правила от всех;
- фиксировать внимание детей на случаях выполнения и невыполнения правила;
- учителю и родителям самим следовать данным правилам.

4. В процессе отработки правил учитель помогает каждому школьнику выбрать для себя приемлемую индивидуальную форму следования правилу (сформулировать и разучить формулу вежливого обращения, разработать алгоритм действий и т.п.). По мере накопления опыта реализации правил учитель помогает школьникам прийти к самостоятельным выводам, выявить приемы соблюдения правил в конкретных случаях, выработать индивидуальный стиль следования правилу, определить степень комфортности и т.п.

5. Отработку группы правил желательно подытожить на классном часе. В содержание классного часа можно включить следующие процедуры:

- беседу по поводу конкретного случая из жизни класса;
- просмотр видеоролика (из жизни класса);
- обсуждение книги или фильма;

- экскурсию;
- коллективное творческое дело и другие процедуры в логике изучаемых правил.

б. Когда группа предъявленных правил отработана и дети приобрели навык соблюдения данных правил, учитель может переходить к разъяснению следующей группы правил.

В 1-м классе школьники знакомятся с правилами для учащихся. Правила для них достаточно просты и очень конкретны. В последующих классах возможны более сложные правила, касающиеся вопросов социальной ответственности, доброжелательности, честности, справедливости, межличностных отношений и др. Правила предъявляются группами, по 3–4 правила, несколько раз в год.

Перечислим группы правил для начальной школы.

- Общие правила для первоклассников (они могут называться по-разному: Устав первоклассника, Кодекс учащегося N-й школы и т.п.).
- Правила поведения в столовой, театре, библиотеке, лесу, на пикнике, экскурсии по городу, экскурсии в музей, в зоопарке.
- Правила поведения на дорогах (правила дорожного движения, правила пешехода).
- Правила групповой работы на уроках.
- Правила техники безопасности (в кружке).
- Правила вежливости.
- Правила честной игры (взаимоотношений во время игр на переменах и прогулках).
- Держи слово и обещание.
- Правила доброжелательности.
- Правила сотрудничества на уроке.
- Правила проектной (коллективной творческой) работы.
- Правила товарищества.
- Правила справедливости и др.

Примеры

I. Правила честной игры и соревнований.

1. Узнай правила игры и не нарушай их.
2. Соревнование должно быть только честным, иначе победа неинтересна.

3. Не радуйся, когда другие проигрывают.

4. Обидно, когда проигрываешь ты, но не падай духом.

5. Не злись на того, кто победил, порадуйся за него и поздравь. В следующий раз победишь ты.

II. Правила поведения первоклассника на уроке

1. Когда в класс входит взрослый, нужно встать рядом со своей партой.

2. Сесть можно только с разрешения учителя.

3. Если хочешь о чем-то спросить у учителя, подними руку.

4. Если знаешь ответ на вопрос учителя, не кричи, а подними руку. Отвечать можно только с разрешения учителя.

*Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду,  
жизни*

Цель трудового воспитания младших школьников – формирование первоначальных представлений о роли труда в жизни человека и общества, положительного отношения к процессу и результатам труда, развитие личностных качеств (трудолюбия, дисциплинированности, коллективизма и др.).

Задачи:

- воспитание уважения к труду старших и понимание общественного значения их трудовой деятельности;
- воспитание стремления овладеть навыками совместной работы в коллективе, оказывать помощь товарищам;
- воспитание стремления добросовестно выполнять учебные и трудовые поручения, проявлять инициативу в выполнении общественно значимых дел;
- воспитание умения и привычки поддерживать порядок на рабочем месте, гигиену труда;
- воспитание неприятия к небрежности в труде, в обращении с инструментами и материалами, порче личного и школьного имущества, проявлениям лени, желанию уклониться от труда.

Педагогу, реализующему трудовое воспитание младших школьников, необходимо обладать рядом умений: вовлекать детей в инициативное участие в трудовой деятельности, подмечать и поощрять проявления трудолюбия, дисциплинированности, добросовестного, творческого отношения к порученному, коллективизма, детской взаимовыручки.

Возрастной особенностью младших школьников является недостаточность развития процессов произвольной саморегуляции, неустойчивость произвольного внимания, невнимательность, отвлекаемость, что приводит к недопониманию детьми трудовых заданий, становится причинами переключений детей от нужного дела на что-то постороннее, неумение долго заниматься одной работой, неумение довести дело до конца.

При этом существует уровневая дифференциация в трудовом воспитании младших школьников в зависимости от их возраста.

1-й класс. Учебный труд – основной вид их деятельности. В процессе учебной деятельности развиваются в основном все ведущие качества личности, в том числе и трудолюбие, дисциплинированность, аккуратность и другие, определяющие направление трудового воспитания. Они впоследствии переносятся на другие виды трудовой деятельности. Первоклассники уже на первых уроках узнают, что учение – это труд, знакомятся с основными правилами школьной жизни: не опаздывать на уроки, заранее готовиться к урокам, соблюдать дисциплину в классе и т.п.

Именно поэтому воспитанию трудолюбия и дисциплинированности в первом классе придается особое значение. При этом важно организовывать работу так, чтобы у детей не возникало переутомления (хотя и излишняя легкость также вредна) в учебной и внеучебной деятельности. Так, уроки должны предусматривать смену деятельностей, быть содержательными, активизирующими; важно, чтобы темп предъявления учебного материала был приемлем каждый ребенком. Элементы игровой деятельности, введенные учителем в процесс выполнения заданий, также помогают воспитанию школьников. Организуя детей на выполнение учебного или неучебного

задания, важно обеспечить, чтобы цель и задачи предстоящей работы были приняты детьми; ясны, понятны, конкретны, посильны.

Во 2–3-м классах работа по трудовому воспитанию продолжается. Учитель несколько больше внимания уделяет организации общественной работы детей. Идет работа по развитию ученического коллектива. Актив начинает быть выборным, а не назначаемым учителем органом.

Большое внимание учитель уделяет развитию у детей конкретных трудовых умений: доведение работы до конца, соблюдение правил работы. Ученики учатся целеполагание, планированию работы; перед началом трудового дела они должны уметь выбрать и приготовить необходимое, прикинуть время, которое потребуется для выполнения дела; предложить критерии, по которым можно будет оценить результат.

4-й класс. Главная задача в этом году – воспитание социальных навыков. При этом учитель обращает внимание на следующие умения взаимодействия детей: предлагать помощь другим; обращаться за помощью к товарищам; определить свое место, выбрать наиболее подходящую форму своего участия в коллективном деле; критиковать товарищей конструктивно, не обижая их, а помогая. Организаторские умения: уметь распределить работу, оценить ее результаты; контролировать ход выполнения коллективного задания, направлять его в нужное русло, подбадривать своих товарищей, вовлекать их в работу.

В этом классе уже в полной мере может применяться технология организации коллективных творческих дел школьников, начинают активно функционировать инициативные временные группы. Задача педагогов на этом этапе состоит в том, чтобы продумывать, какие именно аспекты общественной жизни можно постепенно передать в руки детей, и помогать им реализовывать самоуправление.

Большое значение для выбора методов и средств трудового воспитания, реализации индивидуального подхода имеет диагностика воспитанности детей, в частности выявление ведущей мотивации трудовой деятельности. Далее

приводятся возможные мотивы трудовой деятельности младших школьников. При этом мотивы меньшей ценности располагаются в начале списка, а более ценные мотивы – в конце.

Перечислим возможные мотивы трудовой деятельности младших школьников:

1. Боязнь наказания, избегание неприятностей.
2. Ожидание поощрения.
3. Стремление выделиться, самоутвердиться.
4. Стремление к лидерству.
5. Желание сделать кому-либо приятное (маме, учителю).
6. Стремление быть и участвовать в совместной деятельности с товарищами.
7. Интерес к процессу, содержанию, средствам или результату труда.
8. Осознание пользы труда для своего коллектива, группы.
9. Осознание общественной значимости труда, его объективной необходимости («А как же иначе?»).

Технология организации группового трудового дела

Технология организации групповой трудовой деятельности включает следующие компоненты:

- 1) Мотивация. Предварительная беседа с учащимися о необходимости деятельности.
- 2) Четкое осознание предметного результата групповой деятельности (что конкретно будет сделано). Учет возраста и техники безопасности.
- 3) Выбор времени и места проведения работы. Они не должны меняться. Время подготовки и проведения не должны быть длительными.
- 4) Подбор средств деятельности (их должно быть достаточное количество; удобны, безопасны).
- 5) Определение конкретной роли каждому члену коллектива.
- 6) Организационное оформление деятельности (участки, бригады, ответственные за качество, инструменты т.д.).
- 7) Создание благоприятного эмоционального настроения (элементы игры, музыка, соревнование и т.п.).

8) Педагог работает наравне с учащимися.

9) Обязательно закончить работу вовремя, подвести итоги.

10) Оценивать не только предметный результат деятельности (что сделано), но и воспитательный (для кого было сделано полезное дело, как проявили себя учащиеся, взаимопомощь, эстетическое оформление дела, творчество).

Трудовое воспитание младших школьников должно охватывать все сферы школьной жизни ученика: уроки по предметам, предусмотренным учебным планом школы; внеклассную и внешкольную деятельность во время игр, прогулок, экскурсий, праздников; процесс общественного труда учащихся: уборку класса, выполнение постоянных и временных поручений; в столовой, библиотеке.

В начальной школе используются следующие средства трудового, экономического воспитания и профориентации учащихся:

а) в ходе изучения предметов, предусмотренных учебным планом школы: литературного чтения, математики, окружающего мира, технологии, экономики (там, где она есть);

б) во внеурочной деятельности. На занятиях в кружках (вышивки, конструирования, оригами и др.). В процессе реализации специальных программ, таких как «Город Мастеров», «Умелые руки» и др.;

в) во внеклассной и внешкольной работе с учениками: во время игр, конкурсов, экскурсий по городу, на предприятия, при посещении предприятий, банков, магазинов, музеев;

г) в процессе организации и проведения проектных работ учащихся, коллективной творческой деятельности;

д) в различных видах экономической деятельности и общественного труда учащихся.

Эффективность средств трудового и экономического воспитания обеспечена, если эти средства предполагают:

- вовлечение учащихся в социально значимую деятельность;

- стимулирование свободного нравственного выбора учащимся варианта поведения в проблемных экономических и трудовых ситуациях;
- включение детей в совместную оценочно-рефлексивную деятельность (оценить последствия экономических решений героев сказки; возможные последствия того или иного поступка товарища и т.п.).

Представим возможные традиционные и эпизодические трудовые дела в начальной школе:

- проверка состояния учебников («Книжкина больница»);
- экскурсии в политехнический музей, в музеи народных ремесел, в музей космонавтики, музей технического творчества на предприятия, по городу («Город Мастеров»);
- смотр (изготовление) новогодних украшений («Мастерская Деда Мороза»), кормушек («Птицы зимой»), сувениров к празднику;
- встреча с родителями различных профессий;
- конкурс трудовых умений («А ну-ка девочки» и т.п.), творческих работ, поделок;
- исследования («Хронометраж моего времени», «Мой вклад в доходы семьи», «Технологические цепочки»);
- проекты («Доходы из отходов»);
- деловая игра «Если бы директором был я».

*Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни*

Здоровый образ жизни (ЗОЖ) – это деятельность людей, направленная на сохранение и улучшение индивидуального и общественного здоровья как условия и предпосылки осуществления и развития других сторон и аспектов образа жизни. Это концентрированная взаимосвязь образа жизни и здоровья человека.

Здоровый образ жизни, как деятельность младшего школьника, основывается на его устойчивых представлениях о здоровье как



общечеловеческой ценности, сформированных привычках поведения как здорового человека, умениях и навыках осуществления здорового стиля жизни. Представление о здоровье и здоровом образе жизни всецело зависит от реального участия младшего школьника в процессе сохранения и укрепления здоровья.

Формирование у младших школьников ценностной ориентации на здоровый образ жизни - это систематический и последовательный процесс, содержательный аспект которого направлен на актуализацию знаний ребенка о здоровом образе жизни, преумножение его физических и психических возможностей, исключение форм поведения, оказывающих негативное воздействие и отрицательно влияющий на здоровье.

Формирование здорового образа жизни должно включать в себя несколько аспектов:

- проведение разъяснительных мероприятий со школьниками и их родителями о важности здорового образа жизни для растущего детского организма;
- построение правильного расписания школьной жизни учащегося;
- введение определенных школьных правил и норм (опрятный вид школьника, запрет курения на территории школы и др.);
- введение штрафных санкций для нарушителей правил школьного распорядка и др.

Критерии сформированности культуры здорового образа жизни у младших школьников:

- отношение к своему здоровью и здоровью окружающих как к ценности;
- наличие умений и навыков сохранения и укрепления здоровья, безопасного и ответственного поведения;
- сформированность гигиенических навыков и привычек;
- наличие физической и умственной активности;
- умение противостоять разрушительным для здоровья формам поведения.

В формировании ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни играет важную роль использование потенциала учебных предметов начальной школы, специализированные здоровьесберегающие и здоровьесформирующие программы, информационно-просветительные классные часы, воспитательные занятия и т.п.

Эти средства позволяют целенаправленно осуществлять работу по формированию у детей представлений о здоровье и здоровом образе жизни; развивать необходимые для этого умения и навыки с учетом психолого-педагогических особенностей данной возрастной категории. Прежде всего, это материал, предусмотренный ФГОС НОО и реализованный в учебных программах и учебно-методических комплексах (УМК) по предмету «Окружающий мир», а также по другим предметам начальной школы. Младшие школьники знакомятся с особенностями тела человека, на этой базе у них формируются навыки личной гигиены, основы безопасности жизнедеятельности и т.п. Это очень нужные, своевременные и важные сведения, однако очевидно, что только программный материал не может в полной мере сформировать у детей привычки здорового стиля жизни.

Широко представлены в школе факультативные валеологические курсы: «Я и мое здоровье» Л. Г. Татарниковой, «Расти здоровым» Г. К. Зайцева, «Педагогика здоровья» В. Н. Касаткина и др. Эти программы разнообразны по своим целям и направлены на создание мотивации здоровья, формирование нравственно-психологического компонента здоровья, воспитывают основы здоровьесберегающего поведения, профилактику вредных привычек, половое воспитание детей и т.п.

Ведущим условием формирования ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни у младших школьников можно назвать включение их физкультурно-оздоровительную деятельность. Установлено, что дети, попадая в 1-й класс, испытывают большой дефицит двигательной активности в школе и дома, что крайне неблагоприятно сказывается на формировании растущего организма. Хронические заболевания формируются главным образом в

школьные годы. При этом на первом месте – заболевания носоглотки, затем – близорукость, нарушение осанки, плоскостопие, заболевания органов пищеварения, дыхания, нервно-психические расстройства. По данным всероссийской диспансеризации 2002 г., в начальную школу приходят 60% детей, имеющих отклонения в состоянии здоровья, а к концу начальной школы доля таких детей достигает 80%.

Физкультурно-оздоровительная деятельность дает детям возможность для проявления физической активности, наполняет досуг детей полезными для здоровья занятиями, укрепляет здоровье школьников, формирует интерес к физической культуре и спорту, ценностное отношение к здоровому образу жизни.

*Направления и формы* организации физкультурно-оздоровительной деятельности:

- ежедневные физические упражнения (ритмическая гимнастика, физкультминутки, подвижные перемены, игры, прогулки);
- организация спортивно-оздоровительных коллективных дел;
- занятия в спортивных кружках и секциях;
- туризм;
- санитарно-гигиеническое просвещение.

В работе по данному направлению используются современные здоровьесберегающие технологии, направленные на сохранение и укрепление здоровье участников педагогического процесса.

По характеру действия их делят на 4 группы:

- защитно-профилактические (соблюдение санитарно-гигиенических норм);
- компенсаторно-нейтрализующие (витаминизация, физкультпаузы, эмоциональные разрядки);
- стимулирующие (закаливание, психотерапевтические упражнения);
- информационно-обучающие (система просвещения, направленная на формирование ценностного отношения к здоровью).

Психолого-педагогические здоровьесберегающие технологии связаны непосредственно с работой учителя на уроке и сопровождением всех элементов образовательного процесса. Они предполагают организацию учебного процесса, не допускающую чрезмерной интеллектуальной, эмоциональной нагрузки, оптимизацию необходимых затрат времени и сил учащихся и педагогов, обеспечение и поддержание благоприятного морально-психологического климата в классе, укрепление психического здоровья, обучение учащихся способам психологической защиты и сохранения здоровья.

С этой целью используются физкультминутки, подвижные игры, арт-терапия, сказкотерапия и др. В России получила широкое распространение технология В.Ф. Базарного (использование динамических поз в процессе обучения, расширение зрительнопространственной активности учащихся).

Методика организации физкультурно-оздоровительных воспитательных дел («Веселые старты», «День здоровья», «Праздник Мойдодыра», «Сюита народных игр», «Спортландия» и др.) предполагает:

- соблюдение гигиенических и физиологических требований (удобная обувь и одежда, проветриваемое помещение, физиологически оправданные нагрузки и др.);
- активное участие всех детей в деятельности с учетом индивидуальных возрастных особенностей;
- разнообразие форм физкультурно-оздоровительной деятельности, их насыщенность интересным, развивающим содержанием;
- создание возможности для познания себя, своего тела, организма;
- направленность всех дел и занятий на осознание ценности здорового образа жизни;
- положительная эмоциональная насыщенность всей физкультурно-оздоровительной деятельности;
- положительный пример педагогов и родителей.

*Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде  
(экологическое воспитание)*

В начальной школе магистральной целью экологического воспитания является воспитание у детей ценностного отношения к природе, окружающей среде. Оно реализуется в следующих задачах:

- воспитывать бережное отношение к природе, социокультурному окружению, ко всем формам жизни;
- воспитывать гуманное отношение ко всему живому;
- формировать опыт природоохранительной деятельности на доступном возрасту уровне;
- способствовать развитию интереса к природным явлениям и формам жизни;
- развивать понимание значения природы и окружающей среды для человека и человечества.

Основные требования к методам и формам экологического воспитания в первом звене школы:

- эмоциональность;
- насыщенность чувственными образами;
- понятность;
- возможность применить немедленно в практической деятельности.

Кроме того, воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде даст больший эффект, если оно сопровождается:

- специально организованным, педагогически продуманным восприятием детьми природы и окружающей среды на основе всех органов чувств;
- художественно-эстетической деятельностью детей, например оформлением результатов экологических проектов и исследований.

Нормативный аспект воспитания экологической культуры младших школьников отражает изучение, освоение детьми правил по поводу поведения человека в обществе, в отношениях между людьми, в природе. К сожалению, очень часто в школе и в семье детям предлагаются в готовом виде нормы при

этом запретительного характера «Не рви!», «Не топчи!», «Не трогай!», «Не ломай!» и т.п. Однако слепого следования ребенком таким образом предлагаемым правилам ожидать не стоит. Они не только не станут действенными руководствами в поведении, но могут, напротив, привести к противоположному эффекту, вызвав у детей стремление попробовать «а что будет, если поступить иначе?»).

Если исходить из позиции, что ребенок – деятельный субъект собственного воспитания, то важнейшим условием овладения им экологическим поведением является осознанность. Одна из особенностей возраста, как мы знаем, – потребность к активному присвоению общечеловеческих ценностей и нормативов, соблюдению правил и предписаний. Активность в их освоении обеспечивается осознанностью. Ребенку необходимо помочь понять значение данной нормы поведения человека для живого (почему?) и уяснить, к каким последствиям может привести нарушение данной экологической нормы (зачем?).

Пример:

Норма «Не шуми в лесу!». Школьник будет тихо и спокойно вести себя в лесу, если осознает, что шум будет беспокоить и пугать лесных жителей; при этом сам он не увидит и не услышит ничего интересного (звери спрячутся, птицы улетят...).

Ситуации самостоятельного выбора

Ряд ситуаций экологического поведения младшие школьники постигают посредством погружения их в ситуации самостоятельного выбора, которые довольно часто окружают младшего школьника не только на природе, но и в быту, в городе и в дачной, сельской местности.

Методика использования таких ситуаций состоит в том, что детям не дается готовый алгоритм поведения. Прежде чем поставить ребенка в такую ситуацию, его надо подготовить к ней, например, организовав и проведя этические беседы. В содержание беседы необходимо включить:

- реальную или предполагаемую ситуацию выбора, затрагивающую эмоции и чувства детей;

- знания об экологических причинно-следственных связях в контексте изучаемой ситуации;

- вопросы, задания, примеры, своей логикой подводящие детей к самостоятельным выводам и заключениям.

Возможные *темы этических бесед*, предваряющих ситуации самостоятельного выбора детьми экологического поведения.

- "Букет цветов".
- "Почему погиб птенец?"
- "Жалейкин и лягушонок (по мотивам рассказов Н. Сладкова)".
- "Бездомный кот".
- "Уехали (собака на даче)".
- "Костер".
- "Грибное лукошко".
- "Привал".
- "Встреча с гадюкой".
- "Зайчата, ежата и молодняк".
- "Гнездо".
- "Муравейник".
- "Березовый сок".
- "Хождение по лесу".

#### *Комплексные экскурсии* в экологическом воспитании

Экскурсия – одна из форм организации образования. В процессе подготовки и проведения экскурсий решаются воспитательные задачи. Наиболее эффективны в этом ключе комплексные экскурсии. Комплексная экскурсия – это такая экскурсия, которая предполагает:

- формирование у детей комплекса отношений к природному и социокультурному окружению;

- организацию целостного, нерасчлененного, восприятия мира младшими школьниками в его единстве;

- интеграцию содержания ряда предметов начальной школы и дополнительного материала.

Следовательно, выбирая тему для комплексных экскурсий, воспитатель исходит из того, что они должны носить экологическую направленность в широком смысле, раскрывать природные связи, связи поведения человека с состоянием окружающей среды, ценностные свойства социокультурного и природного окружения.

Возможные темы комплексных экскурсий для начальной школы.

«Лесные обитатели».

«Город осенью».

«В парке зимой».

«Кто как весну встречает?» и др.

Технология проведения *комплексных экскурсий*.

1-й этап. Учитель определяет маршрут движения, проводит предварительную разведку местности, выделяет объекты для изучения и места для проведения исследовательской деятельности учащихся, включая объекты природного и социокультурного окружения, выбирает места свободного общения, отдыха, игр.

Учитель с помощью родителей организует подготовку детей к экскурсии, рекомендует: предваряющие экскурсию задания (подобрать поговорки, загадки и т.д.); оборудование (совки, ножики, пакеты, альбомы с карандашами и др.); одежду и обувь; корм для птиц и т.п.

Проводится вводный инструктаж, во время которого ставится проблема экскурсии, повторяются правила поведения.

2-й этап. Непосредственное проведение экскурсии. Задача воспитателя на этом этапе: организовать целесообразное восприятие объектов; обращать внимание детей на необходимые аспекты; создать условия для выполнения детьми самостоятельной исследовательской деятельности; предусмотреть чередование труда, отдыха, игр школьников.

3-й этап, заключительный, проводится в школе. На этом этапе обобщаются полученные на экскурсии знания, собранные материалы. Школьникам предлагается рассказать о своих результатах и впечатлениях,



оформить альбомы, плакаты, стенды, презентации. Материалы экскурсии часто используются для выполнения детьми творческих заданий по предметам.

Следующей технологией воспитания ценностного отношения к природе, окружающей среде младших школьников являются *детские исследования*.

Исследовательская деятельность основана на закономерной для этого возраста любознательности младшего школьника. Дело в том, что младший школьник уже осознает себя субъектом познавательной деятельности, он становится самостоятельным в познании, стремится докопаться до сути явлений. В отличие от дошкольника его начинают интересовать уже не столько названия предметов и явлений (кто это? что это?). Ребенку этого возраста важнее, интереснее разобраться в причинах и закономерностях этих процессов, явлений, названий. При этом важно создать условия, чтобы ребенок мог сам сделать открытие по заинтересовавшей его проблеме. Задача учителя при этом – так сформулировать вопрос, чтобы воспитаннику захотелось получить ответ на него самому, например облекая его в необычную формулировку, а также создать условия и оказать необходимую поддержку школьнику в поиске этого ответа.

В данной деятельности младший школьник использует разнообразные исследовательские методы: наблюдение, эксперимент, сбор и анализ информации.

Наблюдение. Используются следующие виды наблюдений: лонгитюдное (продолженное), кратковременное, скрытое, сравнительное.

#### Пример

Задания для наблюдения младшими школьниками.

- «Ведение календаря природы».
- «Лес – многоэтажный дом».
- «Перед дождем».
- «Ель и сосна».
- «Осенние изменения в жизни растений» и т.п.

Эксперимент – сложный метод исследования, доступный, однако, и младшим школьникам. Цель эксперимента – проверка сформулированной

гипотезы (предположения). В первом звене школы этот метод обычно заключается в том, что воспитатель помогает школьникам сформулировать гипотезу и предлагает проверить ее с помощью наблюдения.

### Пример

Школьники высаживают и наблюдают за одинаковыми растениями, растущими в различных условиях: в тени, на солнце, при обильном поливе, при скудном поливе. Гипотеза исследования: условия влияют на рост и развитие растений.

Сбор и анализ информации – еще один метод исследования. В современной школе ученик начальной школы в состоянии подобрать информацию на тему исследования, воспользовавшись энциклопедиями (детскими), фондами школьной библиотеки, интернет-ресурсами и поисковыми системами.

Пример тем исследований для младших школьников.

- "Почему у школы грязный снег?"
- "Как чистят воду в водоемах?"
- "Как животные и растения предсказывают погоду?"
- "Почему лягушки живут рядом с водой?"
- "Кто питается мышами?"
- "Почему сова летает бесшумно?"
- "Почему их так зовут?" (о грибах, птицах, растениях)
- "Если не будет комара".
- "Кто враг огородных растений?"
- "Почему это насекомое зеленого цвета?"
- "Почему березу зовут няней ели?"
- "О чем поют птицы?"
- "Почему грибы растут под своими деревьями?"
- "Почему заяц зимой белый, а летом серый?"
- "Почему медведь зимой в берлоге сосет лапу?"
- "У кого какой дом?"
- "Могут ли белка и крот поменяться квартирами?"

Уроки по предметам – содержательно-деятельностная основа воспитания ценностного отношения к природе, окружающей среде младших школьников.

### Пример

Изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает естественно-научную основу понимания младшими школьниками необходимости бережного отношения и сохранения окружающей среды как среды обитания живых существ на Земле.

Предметы гуманитарно-эстетического цикла (родной и иностранный языки, литературное чтение, музыка, изобразительное искусство) помогают создать в представлении детей художественные образы природы, сформировать идеалы нравственно-эстетического отношения к ней.

Технология позволяет проверить и развить практические умения младших школьников по охране и благоустройству социоприродного окружения.

Математика демонстрирует связь экологического и экономического воспитания преимущественно через текстовое содержание задач.

Информатика – источник для получения детьми необходимой информации для проведения экологических исследований.

*Формы организации* внеурочной деятельности по воспитанию ценностного отношения к природе, окружающей среде.

### Пример

- Беседы: «Обсудим прочитанные произведения».
- Классные часы: «Природа и человек»; «Человек и четвероногие друзья»; «Подарки леса»; «Путешествие с комнатными растениями»; «Природная аптека»; «Растения-подснежники»; «Путешествие с Красной книгой»; «Занимательные камни»; «Забывтые животные»; «Ты ответственен за того, кого приручил»; «Экологическая безопасность»; «Тайны гидросферы Земли»; «Лесные сказки».
- Викторины, КВН, эстафеты: «Хоровод дружбы»; «Пестрые звери»; «В грибном царстве».
- Акции: «Поможем деревьям и кустарникам подготовиться к зиме»; «Посадим дерево»; «Охраняем муравейник»; «Помогаем растить урожай»; «Цветники у школы».
- Праздники: Масленица; День птиц; День Земли; День воды; День солнца; дни заповедников и национальных парков.
- Деловые игры: «Суд над предприятием-нарушителем»; «Обсуждаем проект парка».

*Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)*

Эстетика (от греч. αἰσθημα – чувство, чувственное восприятие) – философское учение о сущности и формах прекрасного в художественном творчестве, в природе и в жизни, об искусстве как особой форме общественного сознания. Предметом эстетики является выразительная форма, к какой бы области действительности она ни относилась.

Целью эстетического воспитания является развитие эстетического отношения к действительности.

*Задачи* эстетического воспитания:

- воспитывать интерес и мотивацию к занятию художественным творчеством;
- формировать умения видеть красоту природы, творчества, окружающей среды; отличать красивое от безобразного;
- развивать опыт эстетического восприятия.

*Формы* эстетического воспитания в начальной школе.

- Досугово-развлекательная деятельность (кукольный спектакль по сказке, фестиваль сказок, песни народов мира).
- Проекты («Школа будущего», «Народный костюм», «Народные промыслы»).
- Конкурсы (рисунков «Наш город осенью», музыкальные сказочные сюрпризы, чтецов).
- Театрализованные представления («Богатыри Земли русской», «Прекрасные принцессы»).
- Проблемно-ценностное общение (дискуссии «Новенький ученик», «Добро и красота», «Комплимент другу»),
- Игры на развитие эмоциональности и восприятия («Я цветок», «Прими подарок», «Разговор с обиженным зайцем», «Если бы я был игрушкой» и др., игры-пантомимы).
- Коллективные творческие дела («День рождения только раз в году»: дети дарят подарки собственного изготовления, готовят мини-поздравительную программу, устраивают чаепитие).

- Неделя творчества.

- Дни девочек и мальчиков (дети готовят и дарят стихи, песни, комплименты, маленькие сувениры, изготовленные своими руками).

Одним из условий реализации данного направления является организация художественно-эстетической деятельности младших школьников. Художественно-эстетическая деятельность – это организованное взаимодействие ребенка с объектами окружающего мира через художественные образы. Цель данной деятельности – формирование отношения к искусству, прекрасному. Художественно-эстетическая деятельность включает прежде всего практические занятия каким-либо видом искусства, обращение к произведениям искусства и художественной литературы: созерцание красоты: в природе, в поступках людей, в окружающем мире.

При организации художественно-эстетической деятельности младших школьников необходимо учитывать особенности их эстетических отношений: целостность восприятия художественного образа, его формы и содержания, склонность к сопереживанию, способность к перевоплощению, яркость и непосредственность воображения. Младших школьников больше интересует сам процесс творчества, чем результат.

Формы эстетического воспитания младших школьников на уроках и во внеклассной работе разнообразны: драматизации, конкурсы плакатов, рисунков, художественной самодеятельности, смотры инсценированной песни, фестивали искусств, утренники и праздники, культпоходы в театр и др.

Методические условия организации художественно-эстетической деятельности младших школьников:

- использовать многообразие видов, форм и жанров искусства;
- целенаправленно формировать потребность общения с искусством, умение правильно его воспринимать;
- создавать возможности для самовыражения каждого ребенка;
- воспитывать эстетический вкус, используя только высокохудожественные произведения искусства и литературы;

- вовлекать детей в активную художественную самодеятельность, поощрять их попытки выразить себя в разнообразных занятиях искусством;
- создавать красивую, уютную обстановку в классе, школе, благоприятный моральный климат и стиль общения.

### **Технология организации воспитательных практик работы с родителями обучающихся**

Взаимодействие школы и семьи - целенаправленный процесс, согласованная деятельность по достижению совместных целей и результатов воспитания. В сотрудиическом взаимодействии (Н.Е.Щуркова) обе стороны заинтересованы в изучении ребенка, раскрытии и развитии в нем лучших качеств и свойств.

*Задачи педагогического взаимодействия с родителями учащихся:*

- психолого-педагогическое просвещение родителей;
- вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс;
- участие родителей в управлении деятельностью школы;
- психолого-педагогическая поддержка семьи на основе индивидуально-дифференцированного подхода.

Исследователи выделяют следующие направления деятельности классного руководителя с родителями:

1. Изучение семей учащихся.
2. Педагогическое просвещение родителей.
3. Обеспечение участия родителей в жизнедеятельности классного сообщества.
4. Педагогическое руководство деятельностью родительского совета класса.
5. Индивидуальная работа с родителями.
6. Информирование родителей о ходе и результатах обучения, воспитания и развития учащихся.

Вовлечение родителей в воспитательную деятельность осуществляется путем совместной организации коллективных творческих дел, привлечения родителей к руководству кружками по интересам, организацией совместных походов, поездок.

*Формы* сотрудничества школы и семьи весьма разнообразны. Это *традиционные*: коллективные, групповые, индивидуальные формы. К ним можно отнести родительское собрание, педагогический лекторий, дни открытых дверей, диспуты, семейные праздники и конкурсы, пресс-конференции, совместные экскурсии, поездки, походы и др.

*Интерактивные*, например, организация инициативных групп родителей для проведения воспитательных дел в классе или родительский комитет класса как групповая форма взаимодействия с семьями учащихся, а также круглый стол, дискуссия, вечер вопросов и ответов, конференция, тренинг и др.

Культура педагогического взаимодействия с семьями учащихся предполагает наличие у педагога установки на эмоционально-положительное отношение к детям и родителям независимо от их личностных качеств, успехов в учебной деятельности, комплекса коммуникативных навыков и умений.

Два фундаментальных основания этики взаимоотношений школы и семьи:

а) уважение педагогами родителей, внимательное отношение к проблемам семьи;

б) уважение родителей к педагогу.

Педагог должен быть инициатором установления отношений сотрудничества и взаимного доверия, не допускать типичных ошибок взаимодействия: авторитарный стиль общения, менторский тон, обвинительный характер информации о детях, вовлечение родителей в карательные действия по отношению к отдельным ученикам и их семьям, возложение на родителей всей ответственности за недостатки воспитания, бессистемность и случайность общения, частые обращения к родителям с просьбой оказать школе материальную помощь и др.

Практика работы учителей показывает, что эффективно установление определенных правил культуры общения (кодекса взаимоотношений) с родителями, которые принимаются добровольно, с согласия обеих сторон, включают как нормы поведения родителей в отношении школы и педагогов, так и нормы общения и обязанности учителя. Правила направлены на совместное решение задач воспитания, создание условий для равноправного сотрудничества, предупреждение конфликтов.

*Современные технологии* взаимодействия школы и семьи. Актуален переход от доминирующих сегодня массовых и коллективных форм работы с родителями к групповым и индивидуальным. Например, технология контактного взаимодействия с родителями (Л.Б. Филонов, В.Г. Сенько и др.) включает этапы:

- поиск контактов;
- поиск общей темы;
- установление единых подходов к воспитанию ребенка;
- упрочение сотрудничества в достижении общей цели, реализация индивидуального подхода;
- совершенствование педагогического сотрудничества.

К современным технологиям взаимодействия школы и семьи исследователи относят: тренинги и практикумы, направленные на преодоление эмоционального напряжения и овладение методами и приемами воспитания; дискуссии и дебаты, родительские ринги, педагогические мастерские, родительские клубы, интернет-собрания и др.

#### *Особенности работы с родителями первоклассников*

Посещение семей, знакомство родителей класса друг с другом. Беседа «Создадим содружество».

Обсуждение задач и содержания совместной работы, правил взаимоотношений, организационных вопросов.



Оформление «Уголка для родителей», где помещается необходимая информация об уроках и внеклассных мероприятиях, объявления, памятки и рекомендации, благодарности родителям за оказанную помощь школе.

План проведения первого родительского собрания может быть таким:

1. Представление учителя родителям, небольшой рассказ о себе.

2. Знакомство родителей друг с другом.

3. Выступление учителя перед родителями о задачах обучения в первом классе, особенностях контингента учащихся, своей педагогической позиции в отношении детей и родителей.

4. Обсуждение организационных вопросов (о расписании, учебных принадлежностях, питании детей, группе продленного дня и др.)

5. Анкетирование родителей.

### 2.3 ДИДАКТИЧЕСКИЙ АППАРАТ

**Вопросы и задания для оперативного контроля:**

1. Дайте определение понятию «цель воспитания»?

2. Обоснуйте факторы, влияющие на выбор цели воспитания младшего школьника?
3. Сравните между собой различные цели воспитания?
4. Назовите цель воспитания в современной начальной школе?
5. Дайте определение понятию «социальный заказ»?
6. Перечислите и охарактеризуйте современные концепции воспитания в начальной школе.
7. Дайте определение понятия «Внеурочная деятельность».
8. Перечислите виды и направления внеурочной деятельности в школе.
9. Назовите формы организации внеурочной деятельности в начальной школе.
10. Что включает в себя понятие «Современный национальный воспитательный идеал»?
11. Какие ступени духовно-нравственного развития личности Вы можете назвать.
12. Какие основные изменения в воспитательную практику вносят Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и Примерная программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся?
13. Сформулируйте свою позицию в определении понятия «духовно-нравственное воспитание».
14. Перечислите разделы, которые включает в себя Программа духовно-нравственного воспитания обучающихся?
15. Перечислите идеи, определяющие содержание воспитания младших школьников.
16. Охарактеризуйте подходы к определению содержания воспитания в начальной школе.
17. Охарактеризуйте основные направления содержания воспитания в школе.

18. Перечислите формы и технологии духовно-нравственного воспитания младших школьников (по направлениям).

19. Перечислите направления и формы взаимодействия с родителями обучающимися.

### Задания для самоконтроля:

1. Составьте таблицу «Историческая ретроспектива формирования социального заказа в воспитании».

2. Заполните таблицу «Целеполагание воспитания младшего школьника с учетом факторов, влияющих на него»

Фактор	Цели воспитания младшего школьника
Преимственность дошкольного и начального общего образования	
Возрастные особенности младшего школьника	
И т.д.	

3. Составьте структурно-логическую схему «Воспитательная деятельность в современной начальной школе»

4. Заполните таблицу «Примеры требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования в области воспитания»

Группа результатов	Характеристика группы	Примеры результатов освоения основной образовательной программы НОО
Личностные		
Метапредметные		
Предметные		

5. Заполните таблицу «Поручения младших школьников»

Постоянные поручения	Временные поручения
Староста класса	Дежурные
...	...

--	--

6. Составьте словарь нравственных понятий для младших школьников.

7. Составьте каталог форм духовно-нравственного воспитания младших школьников (по направлениям).

8. В микрогруппах заполнить таблицу «Методика организации традиционных форм воспитательной работы в начальных классах»

	Воспитательные задачи	Методические требования	Типичные недостатки
Конкурс			
Праздник	...	...	
Этическое занятие			

9. Организовать взаимообучение (технология КСО) по усвоению общего алгоритма методики проведения воспитательного мероприятия.

10. Проанализировать письменно методическую разработку воспитательного мероприятия (конкурса и утренника) и обсудить в микрогруппах.

11. В микрогруппах разработать сценарий воспитательных мероприятий для младших школьников направление – по выбору), провести анализ методической разработки.

12. Составить план и предложить нестандартные приемы проведения родительского собрания.

#### 2.4 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ КО 2 РАЗДЕЛУ

1. Данилюк А.Я. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования / А.Я. Данилюк, А.А. Логинова. – М.: Просвещение, 2012. – 32 с.
2. Дармодехин, С. В. О разработке современной стратегии воспитания и социализации детей / С.В. Дармодехин // Педагогика, 2012. - № 3. - С. 42.
3. Имамичи, Т. Моральный кризис и метатехнические проблемы / Т. Имамичи // Вопросы философии, 1995. - № 3. - С. 75.
4. Комарова, Т. С. Дети младшего возраста и информационные технологии / Т.С. Комарова // Педагогика, 2011. - № 8. - С. 63.
5. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://infourok.ru/koncepciya-duhovnonravstvennogo-razvitiya-i-vospitaniya-lichnosti-grazhdanina-rossii>
6. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа. 2-е изд., перераб. / сост. Е. С. Савинов. М., 2010.
7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года [Электронный ресурс] / URL: [https://минобрнауки.рф/открытое\\_министерство/стратегия](https://минобрнауки.рф/открытое_министерство/стратегия)
8. Федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования по направлениям подготовки бакалавров: Образование и Педагогические науки [Электронный ресурс] / URL: <http://fgosvo.ru/fgosvo/151/150/24/94>
9. Федеральный государственный образовательный стандарт: Начального общего образования [Электронный ресурс] / URL: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=959> (11.12.2017).
10. Федеральный закон РФ «Об образовании» № 3266-1 от 10.07.1992 в редакции от 12.11.2012 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://base.garant.ru/10164235/>

11. Фельдштейн, Д. И. Изменяющийся ребенок в изменяющемся мире: психолого-педагогические проблемы новой школы / Д.И. Фельдштейн // Образовательная политика, 2010. - № 5. – С.6.

## Учебное пособие

*Допущено УМС ОГПУ в качестве учебного пособия для обучающихся по направлениям подготовки:  
44.03.01 Педагогическое образование, профиль Начальное образование; 44.03.05 Педагогическое  
образование (с двумя профилями подготовки), профили Начальное образование и Иностранный язык,  
Русский язык и Начальное образование, Дошкольное образование и Начальное образование,  
Начальное образование и Математика  
(протокол №3 от 25 марта 2020 года)*

# **ОРГАНИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ: СОДЕРЖАНИЕ И ТЕХНОЛОГИИ**

**Авторы-составители**

**Мусс Галина Николаевна, Фархшатова Ирина Абдуллаевна,  
Шарычева Мария Эдуардовна**

Усл. печ. л. – 8,6

---