

ВОСПИТАНИЕ ЦИВИЛИЗАЦИОННОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ И КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ КАК ЗАДАЧА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КЛАСТЕРА УНИВЕРСИТЕТА И ШКОЛЫ

Мишучков А.А.

Оренбургский государственный университет, г. Оренбург

Святейший Патриарх Кирилл сформулировал общую духовную задачу перед образованием высшей и средней школы.

«Ведь у Церкви и светской педагогики, по большому счету, одна задача: воспитать не только знающего и работоспособного человека, но и полноценную личность, живущую осмысленно и одухотворенно, имеющую нравственное измерение своих слов и дел, приносящую пользу не только себе, но и ближним, равно как и своему Отечеству» [1]. Это заставляет обратиться к глубинным смыслам российской педагогики, имеющим цивилизационное измерение. Воспитывает человека то, что имеет сакральное, непреходящее, абсолютное значение в культуре – это традиционные ценности. Всякие инновационные технологии в педагогике целесообразны лишь тогда, когда они учитывают социокультурные коды цивилизационной жизни народа, их сакральную глубину, в новой социальной форме воспроизводя их в образовательном пространстве.

Именно такой задаче – соединению традиционного содержания ценностей российской цивилизации и инновационных форм воспроизводства этих ценностей в педагогическом процессе, посвящена дополнительная общеобразовательная программа «Духовные истоки культуры Оренбуржья».

Данная программа рекомендована учителям гуманитарного профиля основного и дополнительного образования Оренбургской области и размещена в Электронной краеведческой библиотеке клуба Оренбуржцев в разделе «Культура и искусство» [2].

Актуальность данной программы заключается в соединении научных принципов (новаторства, инновационности, системности, ценностнорациональности) и культурно-цивилизационных принципов (традиционализма, цивилизационной идентичности, опоре на сакральные ценности и идеалы). Впервые в системе дополнительного образования Оренбургской области представлена образовательная программа по церковному краеведению, органично включающая в себя элементы по цивилизационной этике, музееведению и учебно-исследовательской историко-церковной краеведческой деятельности. Содержание программы обладает огромным гуманистическим и мировоззренческим потенциалом, позволяющим учащимся при активной православной гражданской позиции отвечать на вызовы глобализации в сфере духовной культуры. Из программы: «Данная программа ставит цель вначале сформировать личностную моральную мотивацию учащихся на основе цивилизационной этики и выстроить музейно-краеведческую работу в логике цивилизационных процессов, цивилизационной идентичности учащегося как носителя культуры российской цивилизации»

(с.16 программы). В реализации программы используются современные методы (проективное учебно-исследовательское обучение, психодиагностика) и педагогические подходы (компетентностный и системно-деятельностный). Программа способствует целостной интеграции теоретических и практических знаний из различных научных областей – истории, этики, религиоведения, краеведения, музееведения, обществознания, психологии, методологии научной и учебной деятельности. Целью программы является «формирование духовно-нравственного мира личности обучающихся на основе цивилизационной этики, традиций Православия и многонациональной культуры народов Оренбуржья через освоение навыков учебно-исследовательской историко-церковной краеведческой деятельности» (с.10). Православные ценности личности формируются на основе рациональной логической культуры учебно-воспитательной деятельности. Приобщение к традиции Православия основано на формировании среди учащихся высокой нравственной мотивации в учебно-исследовательской деятельности, освоению мировой, цивилизационной и региональной культуры, осознанию своей цивилизационной идентичности и гражданско-патриотической позиции. Краеведческий учебно-исследовательский подход в воспитании обучающихся способствует формированию семейной, региональной, российской (цивилизационной), общемировой причастности (идентичности) в культуре и истории. На основе возрождения церковных и народных традиций в воспитанниках формируется уважение к мировой и любовь к отечественной культуре, восстанавливаются межпоколенческие связи и историческая преемственность (с. 5). Таким образом, актуальность образовательной программы «Духовные истоки культуры Оренбуржья» заключается в опоре в сфере духовно-нравственного просвещения молодежи на формирование цивилизационных основ личности – православной этики, историко-церковного краеведения и культуры коммуникации.

Цивилизационная парадигма развития российской культуры тесно связана с духовными ценностями Православия. Опора на традиционные духовные ценности в системе общего и дополнительного образования в России позволяет укрепить личности молодого человека, возмужать в условиях кризиса нравственного сознания, поразившего современное глобализирующееся общество. Государство в условиях отсутствия сильной державообразующей государственной идеологии в последнее десятилетие все более и более обращается к традиционным моделям воспитания личности – патриота и гражданина, обусловленного цивилизационными культурными традициями России. Формирование активной гражданской позиции, высокого патриотического сознания обучающихся становятся целями той части системы образования, которая еще не разрушена либеральными реформами. Православие становится живительной цивилизационной силой в обществе, опираясь на высокие нравственные идеалы святости, оживотворяя своей благодатной силой все социальные институты в обществе, духовно преображая внутренний мир обучающихся и педагогов. Поэтому духовно-нравственные ценности и добродетели требуют детального и системного изучения, глубокого

познания учащимися.

Одним из эффективных средств формирования гражданско-патриотического самосознания является краеведческая и школьно-музейная деятельность обучающихся и педагогов, создающая условия для включения их в активное освоение духовных пластов культуры и личностное претворение ценностей в общественной жизни. Историческое краеведение позволяет расширить знания обучающихся о родном крае, о жизни Церкви, сформировать личностную позицию в отношении к событиям прошлого. Включенность обучающихся в деятельность школьного музея позволяет обогатить их знания и ценностный мир зримым прикосновениям к артефактам (предметам) прошлого, хранящего энергетику событий истории, что в целом позволяет усилить чувства культурной и исторической памяти.

В программе объектом церковно-исторического краеведения и музееведения является православная культура – ядро российской тысячелетней цивилизации. Являясь важнейшей частью традиционной российской культуры, православная культура тесно связана с национальными культурами многих народов России в их историческом развитии и современном состоянии. Без знания основ православной культуры адекватное освоение ценностей российской культуры, – особенно в ее гуманитарном аспекте, – невозможно, а приобщение к ним затруднено. Одно из важнейших приоритетных направлений реализации данной образовательной программы является приобщение к православной культуре, базовым ценностям и идеалам российской цивилизации.

Реализуя цели гражданско-патриотического воспитания и формирования гражданской российской идентичности, данная программа опирается на ряд ключевых государственных программ по воспитанию и образованию молодого поколения, в частности, на программу «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011 – 2015 годы» [3]. Важной педагогической задачей является такое гражданское воспитание, когда взрослеющий гражданин России принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и уважает духовные и культурные традиции многонационального русского народа. Потенциал церковно-музейной педагогики становится важным педагогическим средством воспитания гражданственности и патриотических качеств подрастающего поколения, историко-краеведческая работа – ведущим фактором развития личности обучающихся, а цивилизационная этика – нравственным фундаментом духовного роста обучающихся и залогом будущего возрождения в обществе.

Новизна и специфика программы выражена также в структуре программы: она носит комплексный, модульный характер. Методика построения отличается тем, что можно на используемом материале развивать межпредметные связи, формируя комплексное восприятие окружающего мира. Содержание программы имеет концентрическое построение, где в каждом модуле реализуется концептуальная идея восхождения обучающимися от познания семейной и региональной культуры к познанию и включенности в

общероссийскую и мировую культуру. Одной из задач программы является формирование целостной системы типов идентичностей, что обеспечивает высокую социализацию личности. Типы идентичностей следующие: личностная, семейная (родословие), национальная, региональная, гражданско-правовая (российская), православная, цивилизационная. В содержании образовательной программы отражен национально-региональный компонент по культуре и истории Оренбургского края.

Каждый год обучения включает три тематических раздела, тесно взаимосвязанных между собой, но самостоятельных по своему внутреннему строению. В первом разделе («Цивилизационная этика») ставится задача по формированию нравственного стержня личности, положительной мотивации в музейно-краеведческой деятельности, моральному принятию всей исторически и личностно сложившейся системы идентичностей личности; во втором разделе («Хранитель школьного музея») сообщаются знания о теории и практике музееведения, приобретаются навыки музейно-экспозиционной деятельности; в третьем разделе («Церковный краевед Оренбуржья») через учебно-исследовательскую поисковую деятельность формируются знания и умения обучающихся по изучению истории родного края и Православия.

Материал подобран по принципу усложнения и увеличения самостоятельной работы в процессе реализации каждого последующего этапа церковно-краеведческой учебно-исследовательской деятельности. Значимая сторона программы – постоянное углубление краеведческого материала на протяжении всех трех лет обучения, что приводит ко все более самостоятельному и осознанному восприятию материала.

Подготовлена данная программа исходя из опыта работы с одаренными детьми на базе «Оренбургского областного детского эколого-биологического центра» (ООДЭБЦ), и апробирована в 2012 – 2013 учебном году в ГБУ ОШИ «Губернаторский многопрофильный лицей-интернат для одаренных детей Оренбуржья» (ГМЛИОД) г. Оренбурга. Раздел программы по школьному музееведению апробирован на базе церковного музея НОУ ООШ «Оренбургская Епархиальная Православная гимназия им. св. прав. Иоанна Кронштадтского». Оба учебных заведения входят в университетский учебный округ и образуют единое пространство образовательного кластера. Музей православной гимназии состоит в данный момент из 12-ти выставочных шкафов, 11-ти тематических экспозиций, 300 основных экспонатов. Особенно ценные экспонаты – старинные и исторически ценные богослужебные книги (преимущественно, Псалтири и Евангелия XVIII – XIX вв.), монеты и банкноты разных стран и эпох, наградные медали эпохи ВОВ, предметы дореволюционного и советского хозяйственного быта. Подготовлена основная музейная документация: инвентарная книга, акт приема экспонатов, концепция школьного музея. Виртуальная экскурсия школьного музея представлена на сайте православной гимназии [4].

На программу получено восемь научных рецензий. Приведем некоторые выдержки из них, характеризующие результаты работы.

Из рецензии на программу Слабоспицкой М. В.: «В работе творческого

объединения А.А. Мишучковым используются эффективные образовательные технологии и методики, нацеленные на духовно-нравственный рост учащихся, повышение гибкости их мышления и глубины изучения материала. Учащихся объединения отличает увлеченность учебно-исследовательской работой и высокая мотивация. А.А. Мишучков использует разнообразные методы работы по историко-церковному краеведению, что погружает учащихся в историческую атмосферу изучения своего объекта исследования. Учащиеся участвовали в экскурсиях по г. Оренбургу, проводили уборку территории захоронений в Зауральной роще, участвовали в исторических олимпиадах в Оренбургской Духовной Семинарии, интервьюировали участников исторических событий, работали с периодической печатью и фондами областных архивохранилищ. Итогом конструктивной работы по организации с учащимися учебно-исследовательской деятельности стали следующие успехи в конкурсах областного, регионального и всероссийского уровней: Кажан О.В., дипломант всероссийского конкурса «Отечество» в г. Москве (2013 г.); призер Всероссийского конкурса научно-исследовательских работ СОШ им. Д.И. Менделеева г. Москва (февраль 2014 г.). Еще пять учащихся – призеры региональных конкурсов по истории и краеведению (Бекмухамбетова Ж., Бесчётнова А., Николаева Е., Тушканова Е., Васина К.). Вместе с учащимися Мишучков А.А. опубликовал десять научных статей в журналах и сборниках научно-практических конференций. Это свидетельствует о том, что педагог А.А. Мишучков, действительно, серьезно и ответственно, смело и нестандартно, на высоком научном и творческом уровне организует учебный процесс» [5].

Надо отметить, что без высоких нравственных качеств самих воспитанниц, в первую очередь, трудолюбия творческие работы и такие результаты не состоялись. Особо следует отметить выпускницу ГБУ ОШИ ГМЛИОД Кажан Оксана Валерьевна, в этом году она поступила РГПУ им. Герцена (г. Москва) на факультет философии человека, профиль: «Культурология». С темой исследовательской работы «Храм Спаса Нерукотворного Образа в с. Спасское Саракташского района Оренбургской области как историко-культурный памятник РФ» она стала победителем регионального и дипломант всероссийского Конкурса исследовательских краеведческих работ участников Всероссийского туристско-краеведческого движения «Отечество» «Растим патриотов» (январь – март 2013 г.); победителем регионального и призером на Всероссийском конкурсе научно-исследовательских работ СОШ им. Д.И. Менделеева (февраль 2014 г.); награждена дипломом I степени как победитель VI Всероссийского конкурса юношеских исследовательских и проектных работ по историко-церковному краеведению от архиепископа Сергиево-Посадского Феоноста (г. Москва, 2013 г.). Другая ученица объединения Бекмухамбетова Жанара с темой «Медресе «Хусаиния»: история и современность» стала призером регионального и участником Всероссийского конкурса научно-исследовательских работ СОШ им. Д.И. Менделеева (г. Москва, февраль 2014 г.), награждена за высокие результаты благодарственным письмом от муфтия, председателя

Оренбургского муфтията (ДУМОО) Б.Х. Хайруллина и директора медресе «Хусаиния» А.А. Шарипова (25.05.2014 г.);

Сразу две ученицы в этом году стали победителями областного конкурса «Оренбуржье: стопами Православия» в рамках III областных детско-юношеских Кирилло-Мефодиевских чтений (16 мая 2014 г.): Бесчётнова Анна (тема: «История Церкви Покрова Пресвятой Богородицы в селе Угольное Соль-Илецкого района Оренбургской области») и Николаева Елизавета (тема: «Оренбургская голгофа: Зауральная роща – место репрессии, как памятник культуры регионального значения»). Призер этого конкурса – Тушканова Екатерина (тема: «История Сакмарского храма Казанской иконы Божией Матери») в этом году стала выпускницей лицея и поступила в оренбургский государственный университет, специальность «Дизайн» с самым высоким баллом в группе. Такие успехи радуют как педагогов, так и родителей, становятся нравственным примером для подражания следующим поколениям лицеистов.

Из рецензии на программу Тавстуха О.Г.: «Программа снабжена инструментарием психодиагностики и психологического сопровождения обучающихся. Педагогический мониторинг выявляет соответствие реальных результатов образовательного процесса прогнозируемым результатам реализации образовательной программы с оценкой конкретных результатов на трёх уровнях: предметном, метапредметном, личностном. Психологическая диагностика включает в себя инструментарий, позволяющий оценить все аспекты деятельности обучающихся: когнитивный, поведенческий, эмоциональный, аксиологический.

В основе реализации образовательной программы лежат компетентностный и системно-деятельностный подходы, что позволяет автору, используя высокую методологическую культуру, интегрировать содержание, педагогические технологии и методы деятельности, формы организации общего и дополнительного образования, знания различных научных областей, формировать предметные, межпредметные и ключевые компетенции школьников, развивать навыки межличностной и межкультурной коммуникации.

Научной и педагогической новизной является содержание блока «цивилизационная этика», которое сведено в таблицу категорий цивилизационной этики, что систематизирует знания в данной сфере» [6].

Данная таблица этических категорий является первой в области цивилизационной этики и охватывает 86 категорий и 430 понятий. Педагогический опыт на базе цивилизационной этики осмыслен автором в двух научных публикациях в журнале Православной гимназии г. Оренбурга «Лоза Плодная» [7]. По теме цивилизационного подхода в преподавании истории в школе было сделано два выступления на научных конференциях в г. Оренбурге [8] и г. Москве [9].

Одним из достоинств представленной программы, указанной в рецензиях, являются списки методической и учебной литературы, рекомендованные педагогам для освоения деятельности по краеведению, музееведению и

организации учебно-исследовательской деятельности. Так, список литературы, рекомендованный обучающимся для успешного освоения блока программы по церковному краеведению по Оренбургскому краю, составляет 97 источников. Список литературы, рекомендованной обучающимся для успешного освоения блока гражданского краеведения по Оренбургскому краю, – 75 источников. Список литературы, рекомендованной обучающимся для успешного освоения блока «Этика цивилизационного диалога» – 43 источника.

Блок программы по теме «Цивилизационная этика» также был апробирован в лектории для студентов учреждений начального и среднего профессионального образования г. Оренбурга «Базисные ценности – основа общенациональной идентичности» (февраль – май 2014 г.), по итогам лектория по заказу Министерства образования Оренбургской области был подготовлен к изданию сборник лекций его участников.

Программа «Духовные истоки культуры Оренбуржья» была отмечена в 2014 г. многочисленными дипломами: первой степени регионального тура IX ежегодного Всероссийского конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя», от Министерства образования Оренбургской области в сентябре 2014 г. [10]; первой степени диплом от министерства образования и молодежной политики Чувашской республики 28.11.2014г.; дипломами 1 степени от движения творческих педагогов «Исследователь» и Открытого клуба оренбуржцев за участие в выставке работ в III областном краеведческом конкурсе творческих и исследовательских работ «Оренбургские таланты», посвященном 270-летию Оренбургской губернии и 80-летию Оренбургской области, в номинации «методические разработки педагогов по краеведению» в июне 2014 г.; благодарностями от Оренбургского областного союза промышленников и предпринимателей и председателя Общественной палаты Оренбургской области.

Надеемся на внимание к программе со стороны педагогов общего и дополнительного образования гуманитарных, особенно краеведческих дисциплин. Ваши замечания, предложения, опыт реализации частей программы позволит ей стать более эффективным инструментарием в педагогическом процессе духовного образования и воспитания учащихся.

Список литературы:

1. Слово Святейшего Патриарха Кирилла на открытии XVII Международных Рождественских образовательных чтений. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.patriarchia.ru/db/text/559408.html>.

2. Мишучков А. А. «Духовные истоки культуры Оренбуржья»: интегрированная дополнительная общеобразовательная программа. – Оренбург, 2014. – 147 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://orenclub.info/documents/6666/936/>.

3. Программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011 – 2015 годы» утверждена [постановлением Правительства Российской Федерации](#)

от 5 октября 2010 г. № 795. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://archives.ru/programs/patriot_2015.shtml.

4. НОУ ООШ «Оренбургская епархиальная Православная гимназия имени святого праведного Иоанна Кронштадтского» ([Электронный ресурс]. Режим доступа: http://socvetie.net/index/virtualnaja_ehskursija/0-32).

5. Из рецензии директора ГБУ ОШИ «Губернаторский многопрофильный лицей-интернат для одаренных детей Оренбуржья» Слабостицкой М. В.

6. Рецензия на программу Тавстуха О.Г., д.п.н. профессор, зав. кафедрой педагогики и психологии ИПК и ППРО ОГПУ.

7. Мишучков А.А. Мужество как библейская этическая категория в системе воспитания учащихся // Лоза Плодная. – Научно-методический журнал Оренбургской епархиальной православной гимназии им. св. прав. И. Кронштадтского. Оренбург, – 2013. № 2. – С. 28 – 37; Мишучков А.А. Система христианских этических категорий как принципы православного образования. Там же. – Апр. 2014. № 3. – С. 28 – 39.

8. Мишучков А.А. Цивилизационный подход к истории: ситуация выбора // Материалы международной научно-практической конференции «Российская история в начале XXI века: опыт, проблемы, перспективы» (13 – 14 мая 2014 г., г. Оренбург). – Оренбург, 2014.

9. Мишучков А.А. «Мифотворчество цивилизационного подхода в преподавании истории: ситуация выбора идентичности учащимися // Сборник материалов XVIII Всероссийской научно-практической конференции «Преподавание отечественной истории: исторические факты и их интерпретация» (15 – 16 мая 2014 г., г. Москва, РУДН). – М.: РУДН, 2014.

10. Результаты конкурса «За нравственный подвиг учителя». Сайт Оренбургской митрополии МП РПЦ. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.oepress.ru/index.php/sobytiya/2014-g/167-sobytiya-avgust-2014-g/1081-krestn-hod-2.html>