

Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Оренбургский государственный университет»

Кафедра философии и культурологии

Н. М. Мухамеджанова

ТЕОРИЯ ЦИВИЛИЗАЦИЙ

Методические указания

Рекомендовано к изданию редакционно-издательским советом федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Оренбургский государственный университет» для обучающихся по программам высшего образования по направлению подготовки 51.03.01 Культурология

Оренбург

2017

УДК 008(075.8)

ББК 71.05 Я 73

М 92

Рецензент – доктор культурологии, профессор Ю. Э. Комлев

Мухамеджанова, Н.М.

М 92 Теория цивилизации [Электронный ресурс]: методические указания/ Н. М. Мухамеджанова; Оренбург. гос. ун-т. - Электрон. дан. - Оренбург: ОГУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) : зв., цв. ; 12 см. - Систем. требования : IBM PC 686 (Pentium или выше) ; Microsoft Windows NT5.x (2000, XP, 7, 8) ; 512 Мб ; монитор, поддерживающий режим 1024x768 ; мышь или аналогич. устройство - Загл. с этикетки диска.

Методические указания содержат практические рекомендации по изучению курса «Теория цивилизаций», тематические планы семинарских занятий, вопросы для самопроверки, списки литературы, рекомендуемой для изучения каждой темы, вопросы для подготовки к экзамену по курсу, списки учебной и справочной литературы, необходимой для изучения дисциплины.

Методические указания предназначены для проведения практических занятий по дисциплине «Теория цивилизаций» со студентами направления подготовки 51.03.01 Культурология.

УДК 008(076.5)

ББК 71я7

© Мухамеджанова Н.М., 2017

© ОГУ, 2017

Содержание

Введение.....	4
1 Планы семинарских занятий.....	8
2 Темы эссе по всему курсу.....	39
3 Вопросы для подготовки к зачету по курсу	40
4 Учебная и справочная литература, необходимая для изучения дисциплины .	42
5 Интернет-ресурсы	45

Введение

Целью данного издания является учебно-методическое сопровождение курса «Теория цивилизаций», читаемого для студентов 2 курса направления подготовки 51.03.01 Культурология. Дисциплина относится к дисциплинам вариативной части учебного плана.

Содержание курса опирается на знания, полученные студентами в ходе освоения дисциплин «История», «Теория и методология изучения культуры» «История культурологии», «Культурная экология» и др.

Курс носит теоретический характер. Знания, умения и навыки, приобретенные при его изучении, используются как общекультурная база при изучении других дисциплин профессионального цикла (например, «Организация научной работы в социально-гуманитарной сфере», «Город как социокультурный феномен», «Российская провинция в социокультурном измерении» и др.), а также в ходе прохождения преддипломной практики.

Цели освоения дисциплины – рассмотреть наиболее актуальные проблемы современной цивилизационной теории, выступающей в XX – начале XXI века в качестве общепризнанной методологии общественных наук.

Задачи:

а) познакомить студентов с многообразием подходов к анализу истории, в том числе к анализу цивилизационной динамики; с сущностью и методологическими принципами цивилизационного подхода к объяснению социокультурной динамики;

б) познакомить студентов с содержанием основных культурологических концепций, исследующих специфику и особенности развития цивилизаций;

в) дать представление о многообразии подходов к типологии цивилизаций, о механизмах функционирования, взаимодействия, развития и смены цивилизаций;

г) дать представление о социокультурных аспектах модернизации в современном мире, о проблемах и перспективах развития современных цивилизаций в условиях глобализации;

д) проанализировать исторические условия формирования и специфические особенности российской цивилизации; роль природно-климатических, территориальных, геополитических и культурных факторов в становлении и развитии российской цивилизации;

е) показать роль государственно-управленческих и идеологических структур в обеспечении единства и стабильности российской цивилизации; специфику модернизационных процессов в России на разных этапах ее истории.

Процесс изучения дисциплины «Теория цивилизаций» направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ООП ВО по направлению подготовки 51.03.01 Культурология:

а) общекультурных (ОК):

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

б) общепрофессиональных (ОПК):

- способностью владеть теоретическими основами и методами культурологии, категориями и концепциями, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик (ОПК-1);

- способностью применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-2);

в) профессиональных (ПК):

- готовностью к реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия (ПК-15).

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- историю мировой культуры как целое; основные исторические типы культур;
- основные методологические подходы к исследованию социокультурной динамики;
- основные понятия, категории и проблемы культурологии, содержание основных культурологических концепций, исследующих специфику и особенности развития цивилизаций;
- методы исследования культуры, специфику культурологического подхода к явлениям действительности;
- цели и задачи государственной культурной политики в сфере охраны культурного и природного наследия;

уметь:

- анализировать специфические особенности культурного развития на разных этапах мировой и отечественной истории;
- использовать понятия и категории, методы и концепции культурологии в учебной деятельности;
- анализировать первоисточники культурологической проблематики;
- использовать положения и категории культурологии для оценивания и анализа различных явлений культуры;
- анализировать социокультурные проблемы современного общества с позиций культурологической теории и предлагать возможные пути их решения;

владеть:

- технологиями написания научно-исследовательских работ по проблемам культуры;
- способами решения социокультурных задач в повседневной жизни и в профессиональной деятельности;

- основами профессиональной деятельности в области культуры;
- приемами и методами аргументированного выражения своей гражданской позиции.

В связи с указанными целями и задачами организационно-методическая сторона реализации программы ориентирована на:

- информационные формы работы со студентами, занимающими основную часть учебной работы;
- консультационную работу, предполагающую помощь студентам в осмыслении отдельных вопросов курса.

Значительное место в реализации программы занимает самостоятельная работа студентов. Для ее методического обеспечения студентам-культурологам предлагаются вопросы и задания для самостоятельной подготовки, а также списки учебной, справочной и дополнительной литературы.

1 Планы семинарских занятий

1.1 Основные подходы к объяснению социокультурной динамики

Семинар

Обсуждаемые вопросы

1. Основные подходы к объяснению социокультурной динамики.
2. Эволюционный подход к объяснению социокультурной динамики.
3. Цивилизационный подход к объяснению социокультурной динамики.
4. Теория локальных цивилизаций как один из вариантов цивилизационного подхода к социокультурной динамике.
5. Проблема совмещения различных подходов к объяснению социокультурной динамики.

Вопросы для самопроверки

1. Назовите основные значения понятия «социокультурная динамика».
2. Назовите основные подходы к объяснению социокультурной динамики.
3. В чем сущность эволюционного подхода к социокультурной динамике?
4. Каковы особенности эволюционного подхода к социокультурной динамике?
5. В чем сущность формационного подхода как одного из вариантов эволюционного подхода к социокультурной динамике?
6. Назовите и поясните принципы формационного подхода к социокультурной динамике.
7. В чем сущность цивилизационного подхода к социокультурной динамике?

8. Каковы основные положения теории локальных цивилизаций как одного из вариантов цивилизационного подхода к социокультурной динамике?
9. Каковы основные положения стадияльной теории социокультурной динамики П.А. Сорокина?
10. В чем вы видите достоинства и недостатки эволюционного подхода к социокультурной динамике?
11. Каковы достоинства и недостатки цивилизационного подходов к социокультурной динамике?
12. Как в культурологии решается проблема совмещения эволюционного и цивилизационного подходов к социокультурной динамике?

Литература, рекомендуемая для изучения темы

1. Данилевский, Н. Я. Россия и Европа: Взгляд на культурные и политические отношения Славянского мира к Романо-Германскому / Н. Я. Данилевский. – СПб.: Изд-во СПб. ун-та; Глагол, 1995. – 552 с.
2. Ковалев, А. Еще раз о формационном и цивилизационном подходах / А. Ковалев // Общественные науки и современность. – 1996. – №1. – С.97-104.
3. Сорокин, П. А. Человек. Цивилизация. Общество / П. А. Сорокин. – М.: Политиздат, 1992. – 543 с.
4. Тойнби, А. Дж. Постижение истории / А. Дж. Тойнби. – М.: Прогресс, 1996. – 608 с.
5. Шпенглер, О. Закат Европы. Очерки морфологии мировой истории. 1. Гештальт и действительность / О. Шпенглер. – М.: Мысль, 1993. – 663 с.
6. Энциклопедический словарь по культурологии / под общей ред. А. А. Радугина. – М.: Центр, 1997. – 478 с.

Домашнее задание

Задание 1. Подготовить сообщения по темам (на выбор):

- Концепция социокультурной динамики Н.Я. Данилевского;
- Концепция социокультурной динамики О. Шпенглера;
- Концепция социокультурной динамики А. Тойнби;
- Концепция социокультурной динамики К. Леонтьева;
- Концепция социокультурной динамики П.А. Сорокина.

Задание 2. Контрольная работа

Проанализируйте текст и ответьте на вопрос: «Какой подход к осмыслению динамики культуры характерен для мыслителя?» Обоснуйте свою точку зрения.

Образец текста: «Русский философ К. Леонтьев отрицает идею прогресса, идею единства человеческой истории и утверждает идею цикличности развития культуры. Для обоснования типологии культур обращается опять же к организмической биологии. С точки зрения К. Леонтьева, всякая культура имеет определенный срок существования – 1000-1200 лет – и проходит в своем развитии 3 периода:

- 1) период первичной простоты;
- 2) период цветущей сложности;
- 3) период вторичного смесительного упрощения (деградации).

Европейская культура – культура третьего периода».

1.2 Цивилизация как предмет современной культурологической теории

Семинар

Обсуждаемые вопросы

1. Генезис понятия «цивилизация».
2. Трактовка понятия «цивилизация» в рамках эволюционного подхода.
3. Трактовка понятия «цивилизация» в рамках цивилизационного подхода

4. Понимание цивилизации и культуры представителями немецкой классической философии.
5. Трактовка А. Вебером отличий в развитии цивилизации и культуры.

Вопросы для самопроверки

1. Какова этимология понятия «цивилизация»?
2. Как трактует понятие «цивилизация» А. Фергюссон?
3. Как трактует понятие «цивилизация» Г. Л. Морган?
4. Как трактуют понятие «цивилизация» К. Маркс и Ф. Энгельс?
5. Назовите основные черты цивилизационного устройства общества.
6. Какое значение имеет понятие «цивилизация» в рамках теории локальных цивилизаций?
7. Назовите основные факторы цивилизационной интеграции.
8. В чем состоит сущность понимания цивилизации и культуры представителями немецкой классической философии?
9. В чем суть противопоставления понятий «культура» и «цивилизация» в концепции О. Шпенглера?
10. Почему именно в немецкой классической философии возникает такое противопоставление?
11. Что понимает под цивилизацией Н. А. Бердяев?
12. Как понимать высказывание Н. А. Бердяева: «Культура – душа, а цивилизация – лишь методы и орудия»?
13. Чем отличается, по А. Веберу, развитие цивилизации от развития культуры?

Литература, рекомендуемая для изучения темы

1. Бердяев, Н. А. О культуре / Н. А. Бердяев // Философия творчества, культуры и искусства. В 2-х т. Т. 1. – М., 1994. – С. 523 – 526.

2. Ерасов, Б. С. Цивилизации: Универсалии и самобытность / Б. С. Ерасов. – М.: Наука, 2002. – 523 с.
3. Российская многонациональная цивилизация: Единство и противоречия / отв. ред. В.В. Трепавлов; Ин-т рос. истории. – М.: Наука, 2003. – 378 с.
4. Российская цивилизация: учебное пособие для вузов / под общ. ред. М. П. Мчедлова. – М.: Академический проект, 2003. – 656 с.
5. Сравнительное изучение цивилизаций: хрестоматия: учебное пособие для студентов вузов / под ред. Б. С. Ерасова. – М.: Аспект Пресс, 2001. – 556 с.
6. Степин, В.С. Демократия и судьбы цивилизации / В. С. Степин, В. И. Толстых // Вопросы философии. – 1996. – №10. – С. 3-18.
7. Хантингтон, С. Столкновение цивилизаций / С. Хантингтон. – М.: АСТ, 2003. – 603 с.

Контрольная работа

Прочитайте предложенный текст. В каком значении использовано в данном отрывке понятие «цивилизация»? Обоснуйте свою точку зрения.

Образец текста: «По мнению А.С. Панарина, в современной России большие города, столицы являются центрами цивилизации, в то время как малые города, провинция выступают как хранилища традиционной национальной культуры...».

1.3 Типология цивилизаций

Семинар

Обсуждаемые вопросы

1. Типология как метод научного познания.
2. Типология цивилизаций и культур.
3. Пограничные цивилизации как особый тип цивилизаций.

4. Классические и неклассические цивилизации.
5. Синтетические и симбиотические цивилизации.

Вопросы для самопроверки

1. Назовите значения понятия «типология».
2. В каких случаях типология цивилизаций будет совпадать с типологией культур?
3. Назовите наиболее распространенные основания типологий цивилизаций.
4. Какие цивилизации С. Семенов называет пограничными цивилизациями / культурами?
5. В чем С. Семенов видит историческую роль пограничных цивилизаций?
6. Назовите основные черты пограничных цивилизаций.
7. Какие из мертвых и живых цивилизаций можно назвать пограничными?
8. Кому принадлежит понятие «стыковые культуры / цивилизации»?
9. Какие типы цивилизаций выделяет Ю. В. Яковец в зависимости от характера цивилизационной интеграции?
10. Кому принадлежит типология цивилизаций по степени завершенности / незавершенности культурного синтеза?
11. Какие цивилизации мы называем синтетическими? Симбиотическими?
12. Какие цивилизации мы называем классическими? Неклассическими?
13. К какому типу относится латиноамериканская цивилизация? Почему?

Литература, рекомендуемая для изучения темы

1. Дилигенский, Г. Г. «Конец истории» или смена цивилизаций? / Г. Г. Дилигенский // Вопросы философии. – 1991. – №3. – С. 29-42.
2. Земсков, В. Б. Латинская Америка и Россия (Проблема культурного синтеза в пограничных цивилизациях) / В. Б. Земсков // Общественные науки и современность. – 2000. – №5. – С.96-103.
3. Померанц, Г. Выход из транса / Г. Померанц. – М.: Юрист, 1995. – 575 с.

4. Российская многонациональная цивилизация: единство и противоречия / отв. ред. В. В. Трепавлов; Ин-т рос.истории. – М.: Наука, 2003. – 378 с.
5. Семеникова, Л. И. Россия в мировом сообществе цивилизаций: учебник для вузов по курсу «Отечественная история» / Л.И. Семеникова.– 6-е изд. – М.: КДУ, 2003. – 752 с.
6. Семенов, С. Ибероамериканская и восточноевразийская общности как пограничные культуры / С. Семенов // Общественные науки и современность. – 1994. – №2. – С.159-169.
7. Шемякин, Я. Г. Отличительные особенности «пограничных» цивилизаций (Латинская Америка и Россия в сравнительно–историческом освещении) / Я. Г. Шемякин // Общественные науки и современность. – 2000. – №3. – С.96-114.
8. Цивилизационные исследования / отв. ред. Б. И. Коваль. – М.: ИЛА РАН, 1996. – 244 с.
9. Яковец, Ю. В. Глобализация и взаимодействие цивилизаций / Ю. В. Яковец. – М.: Экономика, 2001. – 346 с.

Домашнее задание

Подготовить сообщения по темам (на выбор):

- Концепция культуры Г. В. Плеханова;
- Концепция культуры А. В. Луначарского;
- Концепция культуры А. А. Богданова.

1.4 Динамика цивилизаций

Обсуждаемые вопросы

1. Исторические аспекты возникновения и развития цивилизаций.
2. Общие функциональные черты в развитии цивилизаций.
3. Основные закономерности динамики цивилизаций.
4. Проблемы динамики цивилизаций в цивилизационной теории.

Вопросы для самопроверки

1. Когда и в связи с какими историческими процессами возникли первые цивилизации?
2. Назовите первые по времени возникновения цивилизации.
3. Какие два периода принято выделять в развитии цивилизаций доиндустриальной эпохи?
4. Какие цивилизации называются материнскими? Дочерними?
5. Какие цивилизации называются первичными? Вторичными?
6. Назовите основные общие функциональные черты в развитии цивилизаций.
7. Что выступает объединяющим началом цивилизации?
8. Какова структура цивилизации по степени устойчивости элементов?
9. В какой части цивилизации, как правило, возникают социокультурные мутации?
10. Какова их роль в развитии цивилизации?
11. Какие два таксономических уровня выделяются в культуре цивилизации?
12. Кто выступает носителем цивилизационной идентичности? Носителем общинной, этнической идентичности?
13. Назовите наиболее общие закономерности динамики цивилизаций.
14. Каковы, по А. Тойнби, этапы развития цивилизаций?
15. Какие этапы развития цивилизаций называет К. Квингли?
16. Какие 5 фаз развития цивилизации выделяет Ю. В. Яковец?

Литература, рекомендуемая для изучения темы

1. Ерасов, Б. С. Цивилизации: Универсалии и самобытность / Б.С. Ерасов. – М.: Наука, 2002. – 523 с.
2. Коптев, А. Античная цивилизация / А. Коптев // Электронная библиотека истории античности. Режим доступа: http://www.textfighter.org/raznoe/History/kopt/harakternye_cherty_tsivilizatsii.php

3. Мечников, Л. И. Цивилизация и великие исторические реки; Статьи / Л. И. Мечников. – М.: Прогресс, Пангея, 1995. – 464 с.
4. Сергеева, О. А. Особенности современных цивилизационных процессов / О. А. Сергеева. – М.: МАТИ - РГТУ им. К.Э. Циолковского, 2002. – 267 с.
5. Сорокин, П. А. Человек. Цивилизация. Общество / П. А. Сорокин. – М.: Политиздат, 1992. – 543 с.
6. Сравнительное изучение цивилизаций: хрестоматия: учебное пособие для студентов вузов / под ред. Б.С. Ерасова. – М.: Аспект Пресс, 2001. – 556 с.
7. Тойнби, А. Дж. Постижение истории / А. Дж. Тойнби. – М.: Прогресс, 1996. – 608 с.
8. Шпенглер, О. Закат Европы. Очерки морфологии мировой истории. 1. Гештальт и действительность / О. Шпенглер. – М.: Мысль, 1993. – 663 с.
9. Яковец, Ю. В. Глобализация и взаимодействие цивилизаций / Ю. В. Яковец. – М.: Экономика, 2001. – 346 с.
10. Яковец, Ю. В. Ритм смены цивилизаций и исторические судьбы России / Ю. В. Яковец. – М.: Мысль, 1994. – 663 с.

1.5 Основные факторы цивилизационной динамики

Обсуждаемые вопросы

1. Основные факторы, определяющие развитие цивилизации.
2. Роль природно-климатического фактора в динамике цивилизаций.
3. Значение демографического фактора в цивилизационной динамике.
4. Экономика как форма бытия цивилизации.

Вопросы для самопроверки

1. Назовите основные факторы, определяющие развитие цивилизации.
2. Какую роль в динамике цивилизаций играет природно-климатический фактор?

3. На каком этапе развития цивилизации он играет наиболее существенную роль?
4. На какие аспекты развития культуры влияет природно-климатический фактор?
5. Что означает понятие «месторазвитие»? Кем оно было введено в гуманитарную науку?
6. Назовите основные идеи книги Л.И. Мечникова «Цивилизация и великие исторические реки».
7. Почему именно в долинах великих рек возникают первые цивилизации?
8. Какую роль природно-климатический фактор играет в современную эпоху?
9. В чем видят философы главную причину современного экологического кризиса?
10. Какую роль в цивилизационной динамике играет демографический фактор?
11. Какие факторы влияют на демографическую ситуацию в той или иной стране?
12. В связи с чем эта проблема приобретает особую актуальность в современную эпоху?
13. Какую роль в цивилизационной динамике играет экономика?
14. Назовите два основных подхода к исследованию взаимосвязи экономики и культуры.

Литература, рекомендуемая для изучения темы

1. Белокреницкий, В. Я. Рост населения в исламском мире / В. Я. Белокреницкий // Историческая психология и социология истории. – 2010. – №1. – С. 83-96.
2. Бердяев, Н. А. Судьба России: Сочинения / Н. А. Бердяев. – М.: ЭКСМО-Пресс; Харьков: Фолио, 1998. – 736 с.

3. Бьюкенен, П. Дж. Смерть Запада / П. Дж. Бьюкенен. – М.: АСТ; СПб: Terra Fantastica, 2003. – 444 с.
4. Вишневский, А. Г. Цивилизация, культура и демография / А. Г. Вишневский // Общественные науки и современность. – 2011. – №2. – С. 57-76.
5. Дмитриев, А. В. Демографическая агрессия: косовский прецедент и ситуация в России / А. В. Дмитриев, С. Милиоевич // Историческая психология и социология истории. – 2010. – №2. – С. 28-48.
6. Иноземцев, В. Л. Иммиграция: новая проблема нового столетия / В. Л. Иноземцев // Социологические исследования. – 2003. – №6. – С. 25-35.
7. Ключевский, В. О. Русская история. Полный курс лекций / В. О. Ключевский. – М.: ОЛМА-ПРЕСС образование, 2004. – 831 с.
8. Компаниченко, В. Н. Преддверие новой эпохи в развитии человечества (Взгляд геохимика) / В. Н. Компаниченко // Общественные науки и современность. – 1996. – №5.
9. Мечников, Л. И. Цивилизация и великие исторические реки; Статьи / Л. И. Мечников. – М.: Прогресс, Пангея, 1995. – 464 с.
10. Николаевский, Д. А. Демография и ресурсы: факторы цивилизационных перемен / Д. А. Николаевский // Социологические исследования. – 2010. – №5. – С. 111-117.
11. Рашевич, М. Демографический фактор и косовский кризис / М. Рашевич // Социологические исследования. – 2010. – №2. – С. 75-82.
12. Сергеева, О. А. Особенности современных цивилизационных процессов / О. А. Сергеева. – М.: МАТИ - РГТУ им. К.Э. Циолковского, 2002. – 267 с.
13. Тойнби, А. Дж. Постижение истории / А. Дж. Тойнби. – М.: Прогресс, 1996. – 608 с.
14. Хантингтон, С. Кто мы?: Вызовы американской национальной идентичности / С. Хантингтон. – М.: АСТ; Транзиткнига, 2004. – 635 с.

15. Яковец, Ю. В. Глобализация и взаимодействие цивилизаций / Ю. В. Яковец. – М.: Экономика, 2001. – 346 с.

Домашнее задание

Подготовить сообщения по темам (на выбор):

- Основные положения работы Л. И. Мечникова «Цивилизация и великие исторические реки»;
- П. Бьюкенен о роли демографического фактора в динамике цивилизаций;
- М. Вебер о роли религиозного фактора в динамике цивилизаций.

1.6 Проблема взаимодействия цивилизаций

Обсуждаемые вопросы

1. Особенности межкультурной коммуникации на цивилизационном уровне.
2. Этапы взаимодействия цивилизаций.
3. Формы взаимодействия цивилизаций.
4. Культурная экспансия как тип межкультурного взаимодействия.
5. Фундаментализм как реакция на западную культурную экспансию.
6. Основные положения книги С. Хантингтона «Столкновение цивилизаций».

Вопросы для самопроверки

1. Назовите особенности межкультурной коммуникации на цивилизационном уровне.
2. Какие этапы во взаимодействии цивилизаций выделяет С. Хантингтон?
3. В чем видит С. Хантингтон специфику взаимодействия цивилизаций на современном этапе?
4. Какие формы взаимодействия выделяет Н. Я. Данилевский?
5. Какие формы взаимодействия выделяет Г. Померанц?

6. Какой тип межцивилизационного взаимодействия называется культурной экспансией?
7. Какие черты, с точки зрения Б. С. Ерасова, характерны для культурного империализма?
8. Какие примеры экспансии развитых цивилизаций называет А. Тойнби в книге «Цивилизация перед судом истории»?
9. Каково отличие современной западной экспансии от всех предыдущих?
10. Каковы, по А. Тойнби, последствия и результаты культурной экспансии в мировом масштабе?
11. Какие формы реакции на западное влияние возникают в исламских культурах?
12. Какие характерные признаки, с точки зрения О. А. Сергеевой, имеет современный фундаментализм?
13. Какие причины способствуют усилению фундаментализма в современную эпоху?

Литература, рекомендуемая для изучения темы

1. Аванесова, Г. А. Динамика культуры (или культурная динамика) / Г. А. Аванесова // Культурология. XX век. Энциклопедия. Т.1. – СПб.: Университетская книга, 1998. – С.176.
2. Бенхабиб, С. Притязания культуры. Равенство и разнообразие в глобальную эру / С. Бенхабиб. – М.: Логос, 2003. – 350 с.
3. Данилевский, Н. Я. Россия и Европа: Взгляд на культурные и политические отношения Славянского мира к Романо-Германскому / Н. Я. Данилевский. – СПб.: Изд-во СПб. ун-та; Глагол, 1995. – 552 с.
4. Ерасов, Б. С. Социальная культурология: пособие для студентов высших учебных заведений. В 2-х т. Ч. 2 / Б. С. Ерасов. – М: АО «Аспект Пресс», 1994. – С. 110 – 115.

5. Ерасов, Б. С. Цивилизации: Универсалии и самобытность / Б. С. Ерасов. – М.: Наука, 2002. – 523 с.
6. История мировой культуры: Наследие Запада: Античность. Средневековье. Возрождение: курс лекций / под ред. С. Д. Серебряного. – М.: Рос. гуманитар. ун-т, 1998. – С. 262 – 267.
7. Кармин, А. С. Культурология / А. С. Кармин. – СПб.: Изд-во «Лань», 2001. – 832 с.
8. Каяк, А. Б. Методология исследования культурных обменов в музыкальном пространстве / А. Б. Каяк. – М: Академический проект, 2006. – 256 с.
9. Конфликт цивилизаций: PRO ET CONTRA (Мнение экспертов) / В.А. Авксентьев [и др.] // Социологические исследования. – 2009. – №4. – С. 73-81.
10. Померанц, Г. Никакая культура не одинока... / Г. Померанц // Знание – сила. – 1989. – №6.
11. Сергеева, О. А. Особенности современных цивилизационных процессов / О. А. Сергеева. – М.: «МАТИ» – РГТУ им. К.Э. Циолковского, 2002. – 267 с.
12. Следзевский, И. В. Диалог цивилизаций как смысловое поле мировой политики / И. В. Следзевский // Общественные науки и современность. – 2011. – №2. – С. 28-48.
13. Тойнби, А. Дж. Цивилизация перед судом истории / А. Дж. Тойнби. – М: Прогресс – Культура, 1996. – 480 с.
14. Хантингтон, С. Столкновение цивилизаций / С. Хантингтон. – М.: АСТ, 2003. – 603 с.
15. Цивилизации и культуры. Вып. 1. Россия и Восток: цивилизационные отношения / Ин-т востоковедения РАН, Росс. ин-т культурологии, Москов. гос. ин-т культуры; гл. ред Б.С. Ерасов. – М., 1994. – 250 с.

16. Цивилизации и культуры. Вып. 2. Россия и Восток: цивилизационные отношения / Ин-т востоковедения РАН, Росс. ин-т культурологии, Москов. гос. ин-т культуры; гл. ред Б.С. Ерасов. – М., 1995. – 292 с.
17. Цивилизации и культуры. Вып. 3. Россия и Восток: геополитика и цивилизационные отношения / Ин-т востоковедения РАН, Росс. ин-т культурологии, Москов. гос. ин-т культуры; гл. ред Б.С. Ерасов. – М., 1996. – 412 с.
18. Шпенглер, О. Закат Европы. Очерки морфологии мировой истории / О. Шпенглер. – М.: Мысль, 1993. – 663 с.
19. Яковец, Ю. В. Глобализация и взаимодействие цивилизаций / Ю. В. Яковец. – М.: Экономика, 2001. – 346 с.

Домашнее задание

Подготовить сообщения по темам (на выбор):

- Концепция столкновения цивилизаций С. Хантингтона;
- А. Тойнби о культурной экспансии западной цивилизации в современном мире.

1.7 Цивилизационные аспекты модернизации

Обсуждаемые вопросы

1. Основные значения понятия «модернизация» в современной науке.
2. Основные характеристики традиционного общества.
3. Основные характеристики современного общества.
4. Типология модернизаций.
5. Роль культуры в процессах модернизации.
6. Основные положения работы М. Вебера «Протестантская этика и дух капитализма».

Вопросы для самопроверки

1. Назовите основные значения понятия «модернизация» в современной науке.
2. Когда и в связи с какими историческими процессами в западной науке возникает теория модернизации?
3. В чем суть современных теорий модернизации?
4. Какое общество мы называем традиционным? Каковы его черты?
5. Какое общество мы называем современным? Каковы его черты?
6. Назовите основные типы модернизации по источникам социального развития.
7. Какую модернизацию можно назвать эндогенной, органичной?
8. Каковы, по М. Веберу, главные истоки модернизации западных стран?
9. Какой из типов модернизации характерен для незападных, восточных стран? Почему?
10. Что означает понятие «вестернизация»? Каковы ее достоинства и недостатки?
11. Назовите наиболее известные примеры вестернизации восточных культур?
12. В чем суть догоняющей модернизации? Каковы ее достоинства и недостатки?
13. Для какой страны была характерна модернизация на собственной культурной основе?
14. В чем состоят специфические особенности модернизации стран Юго-Восточной Азии?
15. Какую роль в процессах модернизации играет культура?

Литература, рекомендуемая для изучения темы

1. Вебер, М. Избранные произведения / М. Вебер. – М.: Прогресс, 1990. – 804 с.

2. Зарубина, Н. Н. Без протестантской этики: проблема социокультурной легитимации предпринимательства в модернизирующихся обществах / Н. Н. Зарубина // Вопросы философии. – 2001. – № 10. – С. 45-56.
3. Зарубина, Н. Н. Социально-культурные основы хозяйства и предпринимательства / Н. Н. Зарубина. – М.: Магистр, 1998. – 360 с.
4. Кравченко, И. И. Модернизация мира и сегодняшней России. Выход из кризиса / И. И.Кравченко // Вопросы философии. – 2002. – №9. – С. 3-19.
5. Мангейм, К. Диагноз нашего времени / К. Мангейм. – М.: Юрист, 1994. – 700 с.
6. Опыт российских модернизаций, XVIII – XX вв. / отв. ред. В. В. Алексеев. – М.: Наука, 2000. – 246 с.
7. Паин, Э.А. Волновая природа подъема традиционализма XX-XXI веков / Э.А. Паин // Общественные науки и современность. – 2011. – №2. – С.43-56.
8. Панарин, А. С. Заблудившиеся западники и пробудившиеся евразийцы / А. С. Панарин // Цивилизации и культуры. Вып. 1. – М.: Ин-т востоковед. РАН, 1994. – С. 88-90.
9. Панарин, А. С. Философия политики: учебное пособие / А. С. Панарин. – М.: Новая школа, 1996. – 424 с.
10. Степин, В. С. Демократия и судьбы цивилизации / В. С. Степин, В. И. Толстых // Вопросы философии. – 1996. – №10. – С.3-18.
11. Тойнби, А. Дж. Цивилизация перед судом истории / А. Тойнби. – М.: Прогресс – Культура, 1996. – 480 с.
12. Федотова, В. Г. Когда нет протестантской этики... / В. Г. Федотова // Вопросы философии. – 2001. – №10. – С. 27-44.
13. Федотова, В. Г. Неклассические модернизации и альтернативы модернизационной теории / В. Г. Федотова // Вопросы философии. – 2002. – №12. – С. 3-21.
14. Федотова, В. Г. Типология модернизаций и способов их изучения / В. Г. Федотова // Вопросы философии. – 2001. – № 4. – С. 3-27.

15. Хантингтон, С. Столкновение цивилизаций / С. Хантингтон. – М.: ООО «Изд-во АСТ», 2003. – 603 с.

1.8 Основные характеристики российской цивилизации

Обсуждаемые вопросы

1. Историография исследований российской цивилизации.
2. Россия как пограничная цивилизация.
3. Основные характеристики российской цивилизации.
4. Проблема поиска цивилизационной идентичности России в русской общественной мысли.
5. Современная социокультурная ситуация в России.

Вопросы для самопроверки

1. В чем суть проблемы определения цивилизационной специфики России?
2. Почему Россию называют пограничной цивилизацией?
3. Россия: цивилизация или «конгломерат народов», объединенных сильным государством?
4. Какова структура российской цивилизации по Э. Шилзу?
5. Назовите восточные и западные черты российской цивилизации.
6. Докажите, что культурообразующим механизмом российской цивилизации является симбиоз?
7. В чем проявляется менталитета российской культуры?
8. В чем проявляется противоречивость российской культуры?
9. Приведите примеры, подтверждающие дискретность исторического развития российской культуры.
10. Что является механизмом социокультурного развития России?
11. Назовите основные работы Н. А. Бердяева, посвященные проблеме специфики российской культуры.

12. Назовите основные положения работы Г. П. Федотова «Судьба и грехи России».
13. Назовите основные положения работы П. Н. Милюкова «Очерки по истории русской культуры».
14. Как решается проблема поиска цивилизационной идентичности России в отечественной социальной мысли?
15. Какие особенности российской культуры проявляют себя в современной социокультурной ситуации?

Литература, рекомендуемая для изучения темы

1. Ахиезер, А. С. От культурологического к социокультурному анализу инноваций в обществе / А. С. Ахиезер // Вестник МГУ. Сер. 12. Полит. науки. – 1996. – №2. – С. 22-34.
2. Ахиезер, А. С. От прошлого к будущему/ А. С. Ахиезер. – М.: ПИК. – 1994. – 63 с.
3. Бердяев, Н. А. Истоки и смысл русского коммунизма // Н. А. Бердяев. Сочинения. – М.: Раритет, 1994. – С. 245-412.
4. Бердяев, Н. А. Судьба России: Сочинения / Н. А. Бердяев. – М.: ЭКСМО-Пресс; Харьков: Фолио, 1998. – 736 с.
5. Капустин, Б. Г. Россия и Запад: пути к миру миров / Б. Г. Капустин // Цивилизация и культуры. Вып. 1. – М.: Ин-т востоковедения РАН. – 1994. – С. 20-38.
6. Кондаков, И. В. Введение в историю русской культуры: теоретический очерк / И. В. Кондаков. – М.: Мысль, 1994. – 378 с.
7. Лотман, Ю. М. Культура и взрыв / Ю. М. Лотман. – М.: Гнозис, Прогресс, 1992. – 272 с.
8. Милюков, П. Н. Очерки по истории русской культуры. В 3-х т. Т.3. / П. Н. Милюков. – М.: Прогресс – Культура, 1995. – 480 с.
9. Померанц, Г. Выход из транса / Г. Померанц. – М.: Юрист, 1995. – 575 с.

10. Семенникова, Л. И. Россия в мировом сообществе цивилизаций: учебник для вузов по курсу «Отечественная история». / Л. И. Семенникова. – 6-е изд. – М.: КДУ, 2003. – 752 с.
11. Семенов, С. Ибероамериканская и восточноевразийская общности как пограничные культуры / С. Семенов // Общественные науки и современность. – 1994. – №2. – С. 159-169.
12. Тойнби, А. Дж. Цивилизация перед судом истории / А. Дж. Тойнби. – М.: Прогресс – Культура, 1996. – 480 с.
13. Федотов, Г. П. Судьба и грехи России (избранные статьи по философии русской истории и культуры): В 2-х тт. / Г. П. Федотов. – СПб.: София, 1991. – 352 с.

Домашнее задание

Подготовиться к дебатам по теме: «Россия – западный или восточный тип культуры?»

1.9 Факторы, определяющие специфику российской цивилизации

Обсуждаемые вопросы

1. Факторы, определяющие специфические особенности российской цивилизации.
2. Роль природно-климатического фактора в становлении и развитии российской цивилизации.
3. Территориальная экспансия как фактор развития российской цивилизации.
4. Геополитическая судьба России.
5. Роль государства в становлении и развитии российской цивилизации.

Вопросы для самопроверки

1. Назовите основные факторы, определяющие специфические особенности российской цивилизации.
2. Какова роль природно-климатического фактора в становлении и развитии российской цивилизации?
3. Назовите особенности географического пространства Евразии.
4. Что писал В.О. Ключевский о роли природного фактора в развитии российской культуры?
5. Что писал Н.А. Бердяев о роли природного фактора в развитии российской культуры?
6. Какие последствия для развития российской цивилизации имела территориальная экспансия российского государства?
7. Какими факторами была обусловлена территориальная экспансия?
8. Назовите позитивные результаты территориальной экспансии.
9. Назовите негативные результаты территориальной экспансии
10. В чем мыслители видят сложность и драматичность геополитической судьбы России?
11. Что писал А. Тойнби о государственно-общественном устройстве России в книге «Цивилизация перед судом истории»?
12. Какова роль государства в становлении и развитии российской цивилизации?

Литература, рекомендуемая для изучения темы

1. Бердяев, Н. А. Судьба России: Сочинения / Н. А. Бердяев. – М.: ЭКСМО-Пресс; Харьков: Фолио, 1998. – 736 с.
2. Валянский, С. Понять Россию умом / С. Валянский, Д. Калюжный. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2002. – 544 с.
3. Вернадский, Г. В. Русская история / Г. В. Вернадский. – М., 1997. – 128 с.

4. Кожин, В. В. История Руси и русского слова. Опыт беспристрастного исследования / В. В. Кожин. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2001. – 512 с.
5. Мечников, Л. И. Цивилизация и великие исторические реки; Статьи / Л. И. Мечников. – М.: Прогресс, Пангея, 1995. – 464 с.
6. Милюков, П. Н. Очерки по истории русской культуры. В 3-х т. Т.3. / П. Н. Милюков. – М.: Прогресс – Культура, 1995. – 480 с.
7. Миронов, Б.Н. Социальная история России периода Империи (XVIII – начало XX века): Генезис личности, демократической семьи, гражданского общества и правового государства: В 2-х т. Т.1. / Б.Н. Миронов. – СПб: Дмитрий Буланин, 2000. – 548 с.
8. Русские о большевизме. Опыт аналитической антологии / А. А. Карамурза, Л. В. Поляков. – М.: Изд-во Русс. Христ. Гум. ин-та, 1999. – 440 с.
9. Тойнби, А. Дж. Постигание истории / А. Дж. Тойнби. – М.: Прогресс, 1996. – 608 с.
10. Тойнби, А. Дж. Цивилизация перед судом истории / А. Дж. Тойнби. – М.: Прогресс – Культура, 1996. – 480 с.
11. Шаповалов, В. Ф. Истоки и смысл российской цивилизации: учебное пособие для вузов / В. Ф. Шаповалов. – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2003. – 624 с.

Домашнее задание

Подготовить сообщения по темам (на выбор):

- Россия как пограничная цивилизация (по работам С. Семенова);
- Н. А. Бердяев о роли природных факторов в развитии российской цивилизации;
- А. Тойнби о роли геополитического фактора в развитии российской цивилизации.

1.10 Культурная гетерогенность как фактор развития российской цивилизации

Обсуждаемые вопросы

1. Исторические условия формирования российской цивилизации.
2. Культурная гетерогенность российской цивилизации.
3. Основные источники конфессионального разнообразия российской цивилизации.
4. Конфессиональная принадлежность народов России.
5. Религиозное возрождение и новые религиозные движения в России XXI века.
6. Факторы интеграции народов России в единое цивилизационное пространство.
7. Общероссийская идентичность и менталитет россиянина.

Вопросы для самопроверки

1. Каковы исторические условия формирования российской цивилизации?
2. Какое значение в полиэтническом государстве имеет империя как политическая форма регуляции социальных отношений?
3. Какую роль в становлении и развитии российской цивилизации играл русский народ и русская культура?
4. В чем проявляется гетерогенность и асинхронность развития российской цивилизации?
5. Какие факторы определяют степень интеграции народов России в единое цивилизационное пространство?
6. Какова роль государства в становлении и развитии российской цивилизации?
7. Назовите факторы интеграции полиэтнического и поликонфессионального российского общества.

8. Какова роль «идеи» в становлении и развитии российской цивилизации?
9. Как влияла на интеграционные процессы общность исторической судьбы народов в едином евразийском пространстве?
10. Назовите государственные стратегии обеспечения стабильности российского общества.
11. В чем мыслители видят особенности самоидентификации народов России в имперский период?
12. В чем они видят проявления общероссийской идентичности?
13. Как трактует В. А. Тишков «новую историческую общность – советский народ»? Согласны ли вы с ним?
14. Можем ли мы сегодня говорить о менталитете россиянина как результате длительного взаимодействия культур?

Литература, рекомендуемая для изучения темы

1. Бердяев, Н. А. Судьба России: Сочинения / Н. А. Бердяев. – М.: ЭКСМО-Пресс; Харьков: Фолио, 1998. – 736 с.
2. Гаспринский, И. Русско-восточное соглашение / И. Гаспринский. // Дружба народов. – 1991. – №12. – С. 199-207.
3. Данилевский, Н. Я. Россия и Европа: Взгляд на культурные и политические отношения Славянского мира к Романо-Германскому / Н. Я. Данилевский. – СПб.: Изд-во СПб. Ун-та; Глагол, 1995. – 552 с.
4. Ерасов, Б. С. Россия в евразийском пространстве / Б. С. Ерасов // Общественные науки и современность. – 1994. – №2. – С. 57-67.
5. Ерасов, Б. С. Цивилизации: Универсалии и самобытность / Б. С. Ерасов. – М.: Наука, 2002. – 524 с.
6. Кобищанов, Ю. М. Место исламской цивилизации в этноконфессиональной структуре Северной Евразии – России / Ю. М. Кобищанов // Общественные науки и современность. – 1996. – №2. – С. 91-99.

7. Миронов, Б. Н. Социальная история России периода Империи (XVIII – начало XX века): Генезис личности, демократической семьи, гражданского общества и правового государства: В 2-х т. / Б. Н. Миронов. – СПб: Дмитрий Буланин, 2000. – Т.1– 548 с.
8. Мухамеджанова, Н. М. Особенности самоорганизации этнических культур России в условиях модернизационных преобразований / Н. М. Мухамеджанова. – Оренбург: ИПК ГОУ ОГУ, 2006. – 229 с.
9. Народы Севера и Сибири в условиях экономических реформ и демократических преобразований / Ин-т этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН; отв. ред. З.П. Соколова. – М., 1994. – 440 с.
10. Очерки истории культуры дореволюционной Чувашии / под ред. Н. В. Егорова. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1985. – 303 с.
11. Пайпс, Р. Россия при старом режиме / Ричард Пайпс. – М.: Независимая газета, 1993. – 421 с.
12. Российская многонациональная цивилизация: Единство и противоречия / отв. ред. В.В. Трепавлов; Ин-т рос. истории. – М.: Наука, 2003. – 378 с.
13. Семенникова, Л. И. Россия в мировом сообществе цивилизаций: учебник для вузов по курсу «Отечественная история». / Л.И. Семенникова. – 6-е изд. – М.: КДУ, 2003. – 752 с.
14. Трепавлов, В. В. «Национальная политика» в многонациональной России XVI – XIX веков / В. В. Трепавлов // Историческая психология и социология истории. – 2009. – №1. – С. 60-73.
15. Цивилизации и культуры. Вып. 3. Россия и Восток: геополитика и цивилизационные отношения: сб. ст. / Ин-т востоковедения РАН, Росс. ин-т культурологии, Москов. гос. ин-т культуры; гл. ред Б. С. Ерасов.– М., 1996. – 412 с.
16. Чуваши: этническая история и традиционная культура / В. П. Иванов [и др.]. – М.: Изд-во ДИК, 2000. – 96 с.
17. Шаповалов, В. Ф. Истоки и смысл российской цивилизации: учебное пособие для вузов / В. Ф. Шаповалов. – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2003. – 624 с.

18. Шипилов, А. В. Сословное как «антинациональное»: общество и культура России первой половины XVIII в. / А. В. Шипилов // Общественные науки и современность. – 2005. – №2. – С. 90-100.
19. Этнокультурная мозаика Оренбуржья: научные статьи, очерки, статистика / гл. ред. В. В. Амелин. – 2-е изд., доп. – Оренбург: Южный Урал, 2003. – 228 с.

Домашнее задание

Подготовить сообщения по темам (на выбор):

- Православие как ведущая конфессия российской цивилизации;
- Исламские народы России;
- Буддизм в конфессиональной структуре российского общества;
- Религиозные верования народов Севера, Сибири и Дальнего Востока;
- Религиозное возрождение и новые религиозные движения в России XXI века.

1.11 Специфика модернизации в России

Обсуждаемые вопросы

1. Специфические черты российской модернизации.
2. Основные факторы, определяющие специфику модернизационных процессов в России.
3. Государственные стратегии модернизации российского общества.
4. Адаптация этнокультурных сообществ России к процессам российской модернизации (на примере исламских культур).
5. Специфика советского этапа модернизации. Современный этап модернизации в России.

Вопросы для самопроверки

1. Почему в теориях модернизации Россию называют переходным обществом?
2. Как совмещаются в российской культуре черты восточных и западных культурных традиций?
3. В чем состоит отличие российской модернизации от модернизации западных стран?
4. Назовите основные факторы, определяющие специфику модернизационных процессов в России.
5. Каковы причины и следствия циклического характера российской модернизации?
6. Назовите основные противоречия российской модернизации.
7. Какую роль в процессах российской модернизации играл такой фактор, как культурная гетерогенность?
8. Назовите государственные стратегии модернизации российского общества.
9. Как происходила адаптация этнокультурных сообществ России к процессам российской модернизации?
10. В каких культурах России в результате адаптации народов к модернизационным процессам возникло культурно-религиозное реформаторство?
11. Каковы типологические особенности модернизационного перехода в традиционных культурах?
12. В чем мыслители видят специфику советского этапа модернизации?
13. Каковы особенности современного этапа модернизации в России?

Литература, рекомендуемая для изучения темы

1. Батунский, М. А. Православие, ислам и проблемы модернизации в России на рубеже XIX–XX веков / М. А. Батунский // Общественные науки и современность. – 1996. – №2. – С.81-90.

2. Валянский, С. Понять Россию умом / С. Валянский, Д. Калюжный. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2002. – 544 с.
3. Гаспринский, И. Русское мусульманство. Мысли, заметки и наблюдения / И. Гаспринский. // Дружба народов. – 1991. – №12. – С. 207-221.
4. Зарубина, Н. Н. Без протестантской этики: проблема социокультурной легитимации предпринимательства в модернизирующихся обществах / Н. Н. Зарубина // Вопросы философии. – 2001. – № 10. – С. 45-56.
5. Ислам в Евразии: современные этические и эстетические концепции суннитского Ислама, их трансформация в массовом сознании и выражение в искусстве мусульманских народов России / М.В. Иордан [и др.]; РА Художеств. – М.: Прогресс-Традиция, 2001. – 516 с.
6. Кара-Мурза, С. Г. Исмаит и проблема Восток – Запад / С. Г. Кара–Мурза. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2002. – 256 с.
7. Красильщиков, В. А. Вдогонку за прошедшим веком: Развитие России в XX веке с точки зрения мировых модернизаций / В. А. Красильщиков. – М.: РОССПЭН, 1998. – 263 с.
8. Миронов, Б. Н. Социальная история России периода Империи (XVIII – начало XX века): Генезис личности, демократической семьи, гражданского общества и правового государства: в 2–х т. / Б.Н. Миронов. – СПб: Дмитрий Буланин, 2000. – Т.1 – 548 с.; т.2 – 566 с.
9. Опыт российских модернизаций, XVIII – XX вв. / отв. ред. В.В. Алексеев; РАН, Урал. отд-е, Ин-т истории и археологии. – М.: Наука, 2000. – 246 с.
10. Паин, Э. А. Исторический «бег по кругу» (Попытка объяснения причин циклических срывов модернизационных процессов в России) / Э. А. Паин // Общественные науки и современность. – 2008. – №4. – С. 5-20.
11. Рахимкулова, М. Ф. Медресе «Хусаиния» в Оренбурге / М. Ф. Рахимкулова. – Оренбург: «Яна Вақыт», 1997. – 254 с.
12. Российская модернизация: проблемы и перспективы: материалы «круглого стола» / А. С. Ахиезер [и др.] // Вопросы философии. – 1993. – №7. – С. 3-39.

13. Российская многонациональная цивилизация: Единство и противоречия / отв. ред. В.В. Трепавлов; Ин-т росс. истории. – М.: Наука, 2003. – 378 с.
14. Сагадеев, А. Гуманизм в классической мусульманской мысли / А. Сагадеев // Общественные науки и современность. – 1994. – №4. – С. 171-174.
15. Степанянц, М. Гуманистическая традиция в мусульманской культуре / М. Степанянц // Общественные науки и современность. – 1994. – №4. – С. 167-170.
16. Тойнби, А. Дж. Цивилизация перед судом истории / А. Тойнби. – М.: Прогресс – Культура, 1996. – 480 с.
17. Федотова, В. Г. Когда нет протестантской этики... / В. Г. Федотова // Вопросы философии. – 2001. – №10. – С. 27-44.
18. Эйзенштадт, Ш. Революция и преобразование обществ: Сравнительное изучение цивилизаций / Ш. Эйзенштадт. – М.: Аспект-Пресс, 1999. – 416 с.

1.12 Русский язык как язык межнационального общения народов России

Обсуждаемые вопросы

1. Роль языка в культуре народа.
2. Языковая ситуация в российских культурах в имперский период.
3. Языковая политика российского государства в советский период.
4. Языковая ситуация в российских культурах в постсоветский период: проблемы и противоречия.

Вопросы для самопроверки

1. Какова роль языка в культуре народа?

2. Какие функции выполняет языка как важнейшая подсистема этнической культуры?
3. Почему именно русский язык стал языком межнационального общения народов России.
4. В чем особенность языковой ситуации в российских культурах в имперский период?
5. На какие цели была направлена языковая политика российского государства в советский период?
6. В чем вы видите проявления и последствия языковой ассимиляции народов России в советский период?
7. Каковы проблемы и противоречия языковой ситуации в российских культурах в постсоветский период?
8. Каковы, на ваш взгляд, перспективы использования русского языка как языка межнационального общения народов России?

Литература, рекомендуемая для изучения темы

1. Алпатов, М. В. Языковые проблемы в советском и постсоветском пространстве / М. В. Алпатов // Цивилизации и культуры. Вып. 3. Россия и Восток: геополитика и цивилизационные отношения / под ред. Б. С. Ерасова.– М., 1996. – С. 293-317.
2. Борисова, О. В. Категория этничности как эпистемологический феномен / О. В. Борисова // Общественные науки и современность. – 2003. – №3. – С. 122-127.
3. Затеев, В. И. Демографические аспекты этносоциальной структуры Бурятии / В. И. Затеев, Б. В. Хараев // Социологические исследования. – 2002. – №5. – С. 115-121.
4. Кляшторный, С. Г. Россия и тюркские народы Евразии / С. Г. Кляшторный // Цивилизации и культуры. Вып.2. Россия и Восток: цивилизационные отношения. – М., 1995. –С. 185-187.

5. Кузеев, Р. Г. Народы Среднего Поволжья и Южного Урала. Этногенетический взгляд на историю / Р. Г. Кузеев. – М.: Наука, 1992. – 347 с.
6. Российская цивилизация: учебное пособие для вузов / под общ. ред. М. П. Мчедлова. – М.: Академический проект, 2003. – 656 с.
7. Сергеева, О. А. Особенности современных цивилизационных процессов / О. А. Сергеева. – М.: МАТИ - РГТУ им. К.Э. Циолковского, 2002. – С. 32-34.
8. Чуваши: этническая история и традиционная культура / В.П. Иванов [и др.]. – М.: Изд-во ДИК, 2000. – 96 с.

2 Темы эссе по всему курсу

Вспомните, что такое эссе как литературный жанр, выберите проблематику вас интересующую (из приведенных тем или близкую по смыслу) и напишите эссе.

- Проблемы взаимодействия цивилизаций в современном мире.
- Глобализация и глобализм.
- Ритмы и волны глобализации. Глобализация как системный процесс.
- Теоретические модели глобального развития.
- Массовая культура как инструмент разрушения культурной идентичности и стандартизации культуры.
- Взаимодействие цивилизаций в условиях глобализации.
- Демографические процессы в современном мире.
- Миграция как фактор цивилизационной динамики.
- Российская цивилизация перед вызовами XXI века.
- Принцип мультикультурализма в культурной политике Запада.
- Критика мультикультурализма в работах западных ученых.
- Проблема мультикультурализма в современной России.

3 Вопросы для подготовки к зачету по курсу

1. Основные подходы к объяснению социокультурной динамики.
2. Сущность и основные принципы эволюционного подхода к объяснению социокультурной динамики.
3. Сущность и основные принципы цивилизационного подхода к объяснению социокультурной динамики.
4. Проблема совмещения различных подходов к объяснению социокультурной динамики.
5. Теория локальных цивилизаций и ее критика.
6. Значения понятия «цивилизация» в современной гуманитарной науке.
7. Типологии цивилизаций: разнообразие подходов.
8. Пограничные цивилизации как особый тип цивилизационных систем.
9. Классические (синтетические) и неклассические (симбиотические) цивилизации.
10. Исторические аспекты возникновения и развития цивилизаций.
11. Характерные черты цивилизации.
12. Динамика цивилизаций: темпоральные характеристики, факторы и механизмы развития.
13. Особенности межкультурной коммуникации на цивилизационном уровне.
14. Этапы взаимодействия цивилизаций.
15. Формы взаимодействия цивилизаций.
16. Концепция столкновения цивилизаций и ее критика.
17. Культурная экспансия как вид межкультурного взаимодействия.
18. Исламский фундаментализм как реакция на западную культурную экспансию.
19. Факторы цивилизационной динамики. Роль природного фактора в цивилизационном развитии.
20. Значение демографического фактора в цивилизационной динамике.
21. Экономика как форма бытия цивилизации.

22. Цивилизационные аспекты модернизации.
23. Историография исследований российской цивилизации.
24. Евразийство и его современные версии.
25. Роль природно-климатического фактора в становлении и развитии российской цивилизации.
26. Территориальная экспансия государства как фактор развития российской цивилизации.
27. Геополитическая судьба России.
28. Основные характеристики российской цивилизации.
29. Культурная гетерогенность как фактор развития российской цивилизации.
30. Факторы обеспечения стабильности и устойчивости полиэтнического и поликонфессионального российского общества.
31. Поликонфессиональность российской цивилизации. Традиционные религии России.
32. Религиозное возрождение в современной российской культуре.
33. Цивилизационные аспекты модернизации в России.
34. Русский язык как язык межнационального общения народов России.

4 Учебная и справочная литература, необходимая для изучения дисциплины

1. Антология исследований культуры / сост. Л. А. Мостова. – СПб.: Университет. книга, 1997. – Т. 1: Интерпретация культуры, 1997. – 728 с.
2. Багдасарьян, Н. Г. Культурология: учебник и практикум для бакалавров / Н. Г. Багдасарьян. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2014. – 549 с.
3. Викторов, В. В. Российская цивилизация: тенденции развития от истоков к современности / В.В. Викторов. – М.: Вузовский учебник, 2009. – 336 с.
4. Гуревич, П. С. Культурология: учебник / П. С. Гуревич. – М.: Юнити-Дана, 2015. – 327 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115380>.
5. Ерасов, Б. С. Социальная культурология: в 2 ч.: учебное пособие для вузов / Б. С. Ерасов. – М.: АО Аспект Пресс, 1994.
6. Захарова, Л. Л. История мировых цивилизаций: учебное пособие / Л. Л. Захарова. – Томск: Эль Контент, 2012. – 146 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=208703> (17.11.2015).
7. Золкин, А. Л. Культурология: учебник / А. Л. Золкин. – 2-е изд., перер. и доп. – М.: Юнити-Дана, 2012. – 583 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115382> (29.02.2016).
8. Ионин, Л. Г. Социология культуры: путь в новое тысячелетие: учебное пособие для студентов вузов / Л. Г. Ионин. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Логос, 2000. – 431 с. // Электронная библиотека Гумер. Режим доступа: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Sociolog/Ionin/www.auditorium.ru
9. История религий в России: учебник / под ред. Н. А. Трофимчука. – М.: Изд-во РАГС, 2002. – 592 с.
10. Кармин, А. С. Культурология / А. С. Кармин. – СПб.: Лань, 2001. – 832 с.
11. Кондаков, И. В. Введение в историю русской культуры: теоретический очерк / И. В. Кондаков. – М.: Мысль, 1994. – 378 с.

12. Коптев, А. Античная цивилизация / А. Коптев // Электронная библиотека истории античности. – Режим доступа: http://www.textfighter.org/raznoe/History/kopt/harakternye_cherty_tsivilizatsii
13. Костяев, А.И. Цивилизационный процесс и патриотическое сознание в России. – М.: ЛКИ, 2008. – 248 с.
14. Ключевский, В.О. Русская история. Полный курс лекций / В. О. Ключевский. – М.: ОЛМА-ПРЕСС образование, 2004. – 831 с.
15. Культурология. История мировой культуры: учебник / Ф. О. Айсина [и др.]; под ред. Н. О. Воскресенская. – 2-е изд., стер. – М.: Юнити-Дана, 2015. – 759 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115386> (16.11.2015).
16. Культурология: учебник для студентов технических вузов / под ред. Н. Г. Багдасарьян. – М., 1999. – 586 с.
17. Культурология: учебник / под ред. Ю. Н. Солонина и М. С. Кагана. – М.: Высшее образование, 2007. – 566 с.
18. Культурология: теория культуры: учебное пособие / О. Н. Астафьева [и др.]. – 3-е изд. перер. и доп. – М.: Юнити-Дана, 2015. – 487 с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115401>.
19. Мухамеджанова, Н. М. Культурология [Электронный ресурс]: конспект лекций: учебное пособие для студентов, обучающихся по программам высшего профессионального образования / Н. М. Мухамеджанова. – Оренбург: ОГУ, 2014. – Режим доступа: http://artlib.osu.ru/web/books/metod_all/4289_20140303.pdf
20. Мухамеджанова, Н. М. Основы современной цивилизационной теории: конспект лекций / Н. М. Мухамеджанова. – Оренбург: ООО ИПК «Университет», 2014. – 318 с.
21. Мухамеджанова, Н. М. Современные цивилизационные процессы: монография [Электронный ресурс] / Н. М. Мухамеджанова. – Оренбург: ОГУ, 2015. – 276 с. – Режим доступа: http://artlib.osu.ru/web/books/content_all/6231.pdf

22. Панарин, А. С. Философия политики: учебное пособие / А.С. Панарин. – М.: Новая школа, 1996. – 424 с.
23. Российская многонациональная цивилизация: Единство и противоречия / отв. ред. В. В. Трепавлов; Ин-т рос. истории. – М.: Наука, 2003. – 378 с.
24. Российская цивилизация : учебное пособие для вузов / под общ. ред. М. П. Мчедлова. – М.: Академический проект, 2003. – 656 с.
25. Россия между Европой и Азией: евразийский соблазн: антология / ред.-сост. Л. И. Новикова, И. Н. Сиземская. – М.: Наука, 1993. – 368 с.
26. Семеникова, Л. И. Россия в мировом сообществе цивилизаций: учебник для вузов по курсу «Отечественная история». / Л.И. Семеникова.– 6-е изд. – М.: КДУ, 2003. – 752 с.
27. Сравнительное изучение цивилизаций: хрестоматия: учебное пособие для студентов вузов / под ред. Б.С. Ерасова. – М.: Аспект Пресс, 2001. – 556 с.
28. Флиер, А. Я. Избранные работы по теории культуры / А. Я. Флиер. – М.: Согласие: Артём, 2014. – 558 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=252982> (16.11.2015).
29. Шаповалов, В. Ф. Истоки и смысл российской цивилизации: учебное пособие для вузов / В. Ф. Шаповалов. – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2003. – 624 с.
30. Шаповалов, В. Ф. Россиеведение: учебное пособие для вузов / В. Ф. Шаповалов. – М.: Фаир-пресс, 2001. – 576 с.
31. Шендрик А. И. Теория культуры: учебное пособие для вузов / А. И. Шендрик. – М.: Единство, 2002. – 519с.
32. Шендрик, А. И. Социология культуры: учебное пособие для студентов, обучающихся по специальностям «Социология» и «Социология культуры» / А. И. Шендрик. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2005. – 495 с.
33. Яковец Ю. В. История цивилизаций: учебное пособие для вузов. – 2-е изд., перераб. и доп. / Ю.В. Яковец. – М.: ВДАДОС, 1997. – 352 с.

5 Интернет-ресурсы

1. Библиотека по культурологии. Режим доступа:
<http://www.countries.ru/library.htm>

Библиотека содержит новейшие публикации по теории и истории культуры отечественных и зарубежных авторов.

2. Научно-информационный Центр по культуре и искусству. Режим доступа: <http://infoculture.rsl.ru/default1.htm>

Сайт содержит аналитическую, фактографическую, библиографическую, полнотекстовую и сервисную информацию в различных областях современного культурологического знания.

3. Образовательный портал «Российское образование». Режим доступа:
<http://www.humanities.edu.ru:8100/db/sect/16>

Портал включает в себя электронные библиотеки, научные и специальные электронные ресурсы, учебные планы и программы, учебные и учебно-методические ресурсы, научные и официальные ресурсы, курсы лекций, учебную, научную и специальную литературу, иллюстративные материалы.

4. Оренбургский образовательный портал. Режим доступа:
<http://www.orenport.ru>

Портал содержит информацию о научно-педагогической деятельности, электронную библиотеку, сведения о библиотеках, музеях и архивах Оренбуржья.