

МОДЕЛИРОВАНИЕ ПРОЦЕССА РАЗВИТИЯ ГУМАНИТАРНОЙ КУЛЬТУРЫ КУРСАНТОВ ВОЕННОГО ИНСТИТУТА МВД РОССИИ

Дорошенко Е.В.

Новосибирский военный институт внутренних войск имени генерала армии И.К. Яковлева МВД России, г. Новосибирск

Среди многообразных видов социальной деятельности военная служба занимает особое место. В силу её значимости и необходимости для государства данный вид деятельности признается одним из важных видов в системе государственной службы. Она, по существу, является исходной и ведущей стороной военной деятельности, формой проявления творческих военно-профессиональных способностей офицера в мирное и военное время.

В силу своей специфики служба во внутренних войсках МВД России всегда предъявляла свои особые требования к личности офицера, в связи с тем, что она имеет высокую общественную значимость для общества и государства.

Офицер внутренних войск МВД России не может быть настоящим профессионалом, если он не личность, и в первую очередь потому, что его деятельность связана с людьми, с подчиненными, которые хотели бы видеть в нем своего истинного лидера, пример для подражания. То есть, военные институты должны готовить в одном и том же лице курсанта, как военного профессионала, так и разностороннюю, духовно богатую личность [1].

В связи с этим, возникает объективная необходимость в многоплановой, гармоничной подготовке курсантов военных институтов внутренних войск МВД России, которая будет отвечать новой структуре и современным задачам внутренних войск МВД России.

Обращаясь к проблеме развития гуманитарной культуры курсантов, мы видим, что она является важным направлением военно-педагогической науки: по направленности военного образования в современных условиях мы можем судить о гуманистическом потенциале и перспективах успешного реформирования внутренних войск МВД России.

Теория и практика развития гуманитарной культуры курсантов призваны повышать качество учебно-воспитательной работы во внутренних войсках, профессионализм, общую и гуманитарную культуры военных специалистов. В ней находят отражение потребности и интересы не только общества, государства и органов военного управления, но главным образом, самих будущих офицеров.

Основная цель развития гуманитарной культуры курсантов определяется как гармоничное развитие профессиональных и нравственных качеств, основанное на усвоении социокультурных ценностей, сформированных умениях обучаемых самостоятельно вырабатывать руководящие принципы своей профессиональной деятельности и социального поведения с позиций гуманизма, а также воспитанных стремлений к проявлению социально-значимой, творческой активности [2].

Целью нашей работы является обоснование и разработка структурно-

функциональной модели развития гуманитарной культуры курсантов военного института внутренних войск МВД России.

Поиск подходов к развитию гуманитарной культуры курсантов военного института выявил необходимость применения метода моделирования, который находит широкое распространение в различных направлениях науки и практики. Об этом свидетельствуют научные работы, посвященные проблемам моделирования (В.П. Беспалько, Ю.К. Бабанский, А.М. Новиков и др.).

В научной литературе моделирование рассматривается как важнейший общенаучный метод, как один из основных способов исследования педагогических процессов.

Ученый-методолог А.М. Новиков рассматривает моделирование как метод теоретического или практического оперирования объектом, как одну из стадий процесса проектирования исследуемой системы. Эта система находится в объективном соответствии с изучаемым объектом, которая способна заменить его на конкретных этапах познания и представить информацию о самом объекте [3].

Смысл в моделировании заключается в возможности изучить информацию о явлениях, которые происходят в оригинале, методом переноса на объект исследования конкретных знаний, полученных при исследовании соответствующей модели.

Моделирование в нашем исследовании не подменяет другие методы, но дает возможность в преодолении трудностей, «связанных с отображением диалектики социальных явлений» (А.В. Киричук). М.Н. Ахметова рассматривает моделирование как процесс исследования явлений или систем объектов с помощью изучения и построения их моделей, а также использование моделей для характеристик и подбора способов построения конструированных объектов.

Б.А. Глинский и др. называют моделью самостоятельный объект, который находится в соответствии с познаваемым объектом и способен выступать последующим звеном в познании и предоставлять во время процесса исследования необходимую информацию, которая переносится по определенным правилам на моделируемый объект [4].

Модель, по мнению В.В. Краевского, рассматривается как абстрактный прообраз педагогической деятельности, которую необходимо осуществить в будущем, а также содержит общее представление о действиях, которые необходимы для достижения наилучших результатов [5].

Наиболее общепринятой является трактовка В.А. Штоффа, рассматривающего модель в виде мысленно представляемой или материально реализованной системы, отображающей или воспроизводящей объект исследования и способной заменить его так, чтобы при исследовании получить новую информацию об объекте [6].

При разработке модели представленного нами процесса, мы исходили из того, что в научной литературе существуют различные характеристики моделей:

- по аспектам – структурные, функциональные;

- по субстрату – идеальные, материальные (мысленные и вещественные соответственно);

- по сходству оригинала и модели – аналоговые, квазианалоговые и др.

Предложенные способы классификации моделей показывают, что существует различное множество видов моделей, способов моделирования. Исходя из структуры процесса, метод моделирования в своей фундаментальной основе является единым.

При конструировании модели нами учитывались позиции ученых (Б.С. Дынин, А.М. Новиков и др.), которые в структуру процесса моделирования включают следующие этапы:

- выбор известной модели в научной литературе;
- актуализация знаний об оригинале и констатация факта невозможности изучения естественным образом интересующего объекта;
- изучение модели;
- перенос на оригинал полученных сведений;
- проверка истинности данных и представление их в системе знаний об оригинале.

Нами остановлен выбор на конструировании структурно-функциональной модели представленного процесса.

Опираясь на методологию системного подхода, мы рассматриваем модель в качестве совокупности различных структурных компонентов, единиц, связей и функциональных отношений, которые определяют внутреннюю организацию, целостность и устойчивость объекта исследования.

Структурные компоненты – это фундаментальные характеристики педагогической системы, в совокупности создающие факт их наличия, что отличает ее от всех других систем, а также определяет внутреннюю организацию элементов процесса: цель, задачи, содержание идей исследуемого процесса.

Функциональные компоненты – это устойчивая базовая взаимосвязь структурных компонентов, возникающая в процессе деятельности субъектов и тем самым определяющая движение, формирование, совершенствование педагогических систем.

Функция осуществляет специфический способ поведения и деятельности системы для поддержания этих взаимодействий и характеризует сторону сущности объекта.

Следовательно, созданная нами модель представленного процесса по характеру воспроизводимых сторон является структурно-функциональной (по Б.А. Глинскому). Данная модель рассматривается как система, в которой развитие гуманитарной культуры курсантов военного института, представлено в целостном и взаимосвязанном развитии. В основу предлагаемой модели включены наиболее сложные свойства и взаимосвязи исследуемого процесса: соответствующее целеполагание, принципы, компоненты, их функции, этапы, связи компонентов, условия [7].

При оценивании эффективности предлагаемой нами структурно-функциональной модели использовались критерии, сформулированные В.В.

Краевским:

- связанность (определение зависимости между объектными областями);
- наблюдаемость (возможность фиксации и исследования моделируемого объекта);
- стабильность (воспроизводимость и техничность).

В качестве основы для разработки модели представленного процесса нами использованы характеристики, данные В.Г. Афанасьевым. К основным характерным чертам модели ученый относит следующие: объективное соответствие моделируемому объекту; способность заменять изучаемый объект на определенных этапах исследования; способность в период исследования давать информацию, допускающую опытную проверку; наличие определенных правил перехода от информации, полученной при исследовании модели, к информации о самом моделируемом объекте [8].

Вслед за Г.Н. Сериковым мы опирались на теоретико-методологическое положение, что модель имеет все признаки системы и характеризуется рядом особенностей:

- целостностью, так как итог действий многих факторов не равен их алгебраической сумме;
- открытостью, так как окружающая среда влияет на каждый элемент системы; система испытывает воздействие среды, непосредственно влияет на нее, организуя ее в соответствии с целями;
- уровневостью, так как развитие гуманитарной культуры курсантов военного института соответствует определенному уровню и переходу с одного уровня на другой;
- искусственностью, так как спроектирована исследователем;
- динамичностью, так как предполагает качественные изменения компонентов модели [9].

Исследование проблемы развития гуманитарной культуры курсантов военного института внутренних войск МВД России требует определения необходимых методологических подходов. Б.С. Гершунский справедливо отмечает, что «собственно подход к обоснованию элементов учебно-воспитательных систем объединяет в себе методологические направления осуществления стратегических доктрин образования. Безусловно, сам подход является не единственным, он допускает и предполагает альтернативность в применяемых образовательных стратегиях» [10].

В качестве методологических подходов к развитию гуманитарной культуры курсантов военного института внутренних войск МВД России военнослужащих нами выделены следующие: системный, культурологический, аксиологический, деятельностный.

Системный подход, по мнению И.В. Блауберга, является одним из методологических направлений современной науки, связанным с представлением, изучением и конструированием объекта как системы.

Большой вклад в разработку и развитие системного подхода внесен отечественными учеными А.Н. Аверьяновым, В.Г. Афанасьевым, В.Н. Садовским, Э.Г. Юдиным и др.

Системный подход позволяет рассматривать объект исследования в виде совокупности структурных компонентов, функциональных связей и отношений, обусловленных определенной целостностью, устойчивостью и внутренней организацией. В определение системы, которое приводится в работах И.В. Блауберга, В.Н. Садовского, Э.Г. Юдина, включены следующие признаки:

- наличие взаимосвязанных элементов;
- единство со средой;
- иерархичность;
- целостность.

Сконструированная нами модель развития гуманитарной культуры курсантов военного института внутренних войск МВД России выступает как система, которая создается для достижения педагогической цели. Результатом ее функционирования являются новообразования в гуманитарных знаниях, умениях, качествах личности будущего офицера.

В качестве методологического подхода к исследованию процесса развития гуманитарной культуры курсантов военного института внутренних войск МВД России используется также культурологический подход, рассматривающий культуру как многоплановую, многослойную ценность, интегрирующую множество культур.

Культурологический подход рассматривается в работах А.С. Запесоцкого, И.Ф. Исаева, Д.С. Лихачёва, М.С. Кагана, Ю.М. Лотмана, М.К. Мамардашвили и др.

Культурологический подход дает возможность трактовать усвоение индивидом культуры как процесс участия в диалоге культур, создания мира культуры в себе, при котором происходит индивидуально-личностная актуализация заложенных в ней смыслов. В первую очередь культурологический подход выражает принципиальную гуманистическую позицию, признающую человека главным действующим лицом культуры.

Применение культурологического подхода в нашем исследовании позволило:

- содействовать осознанию курсантами своей культуры при восприятии ценностей гуманитарной культуры;
- рассматривать курсанта как субъекта, который способен к культурному саморазвитию;
- создать каждому курсанту условия для усвоения гуманистических принципов, формирования человекоориентированных нравственно-этических качеств.

Важным методологическим подходом к исследованию процесса развития гуманитарной культуры курсантов выступает аксиологический подход (Л.И. Арнольд, Е.В. Бондаревская, А.Г. Здравомыслов, М.С. Каган, В.А. Сластенин, В.П. Тугаринов и др.).

Основным для аксиологического подхода является понятие «ценность», как «внутренний, эмоционально освоенный субъектом ориентир его деятельности».

В современной аксиологии ценности рассматриваются как «элемент структуры личности, фактор детерминации и регулирования мотивации к действию, они связываются с реализацией сущностных сил человека, направленных на нравственное совершенствование». Восхождение личности к ценностям представляется в «постоянной работе по преодолению себя, собственных стереотипов, ограничений, активизации факторов внутренней регуляции поведения».

Содержание жизнедеятельности человека, в соответствии с данным подходом, определяется направленностью личности на осмысление и познание общечеловеческих ценностей.

В рассмотрении аксиологического подхода развития гуманитарной культуры курсантов, мы так же опираемся на теоретические положения разработанные В.А. Сластениным. По его мнению «аксиологический подход органически присущ гуманистической педагогике, поскольку человек рассматривается в ней как высшая ценность общества и самоцель общественного развития. В этой связи аксиология, являющаяся более общей по отношению к гуманистической проблематике, может рассматриваться как основа новой философии образования и соответственно методологии современной педагогики» [11].

Следующим методологическим подходом в изучении представленного процесса является деятельностный, который находит свое отражение в научных трудах Б.Г. Ананьева, Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна, Э.Г. Юдина и др.

Сущность деятельностного подхода в развитии гуманитарной культуры курсантов может быть выражена следующей формулой: развитие личности осуществляется в деятельности (С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев и др.). Деятельность является источником формирования личности и главным фактором ее развития. Эффективность развития определяется активным характером деятельности, основными признаками которой называют сознательность, самостоятельность, креативность.

Основные положения деятельностного подхода в процессе развития гуманитарной культуры курсантов позволяют осуществить обучение теоретическим знаниям и практическим умениям, овладение общечеловеческими ценностями на основе их органической интеграции; раскрывают механизм овладения учебно-познавательной деятельности через последовательные этапы: алгоритмический - эвристический - творческий; выявляют предмет, цели, средства, результат деятельности курсанта, их взаимодействие и взаимообусловленность [12].

Определив выше обозначенные методологические подходы, мы рассматриваем развитие гуманитарной культуры курсантов военного института внутренних войск МВД России как целостный, динамический педагогический процесс, как взаимодействие объединенных в единое целое элементов, обладающих определенной структурой.

Список литературы

1. Левин, Е.М., Беловолов В.А., Бунин, С.В., Беловолова, С.П. Реализация в образовательном процессе военного вуза интегративного спецкурса «Профессиональная деятельность офицера внутренних войск» // *Сибирский педагогический журнал*. – 2011. – № 10. – С. 215–217.
2. Мартыненко, О.А. Гуманитарная культура личности: осмысление понятия [Текст] / О.А. Мартыненко // *Инновации в образовании*. – 2010. – № 3. – С. 54–56.
3. Новиков, А.М. *Методология образования* / А.М. Новиков. – М.: Эгвес, 2002. – 320 с. – С. 117.
4. Глинский, Б.А. Моделирование как метод научного исследования (гносеологический анализ) / Б.А. Глинский, Б.С. Грязнов, Б.С. Дынин, Е.П. Никитин. – М.: Изд-во Московского ун-та, 1965. – 248 с. – С. 65–66.
5. Краевский, В.В. *Методология педагогики. Новый этап* / В.В. Краевский, Е.В. Бережнова. – М.: Академия, 2006. – 400 с. – С. 74–75.
6. Штофф, В.А. *Моделирование и философия* / В.А. Штофф. – Л., 1966. – 325 с. – С. 43–44.
7. Матвеев, Д.Е. Моделирование процесса этнокультурной подготовки будущего офицера // «Направления и перспективы развития образования в ВОУ ВПО ВВ МВД России»: материалы IV Межвузов. науч.-практ. конф., 17 декабря 2012 г. Новосибирск. / отв. ред. Е.М. Левин. – Новосибирск: НВИ ВВ МВД России, 2012. – 216 с. – С. 172–174.
8. Афанасьев, В.Г. *Системность и общество* / В.Г. Афанасьев. – М., 1980. – 198 с. – С. 97–99.
9. Сериков, Г.Н. *Образование: аспекты системного анализа* / Г.Н. Сериков. – М.: Курган, 1997. – 464 с. – С. 127–129.
10. Гершунский, Г.С. *Философия образования для XXI века* / Г.С. Гершунский. – М., 2002. – 508 с. – С. 216.
11. Слостенин, В.А. *Гуманитарная культура специалиста* / В.А. Слостенин // *Магистр*, 1991. – № 1. – С. 25–27.
12. Павлова, Л.В. Структура и содержание гуманитарной культуры личности / Л.В. Павлова // *Сибирский педагогический журнал*. – 2009. – № 9. – С. 110.