

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Оренбургский государственный университет»

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Рабочая тетрадь

Рекомендовано ученым советом федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Оренбургский государственный университет» для обучающихся по программам высшего образования для нефилологических направлений подготовки

Оренбург
2021

УДК 811.161.1(075.8)
ББК 81.411.2я73
Р 89

Рецензент – доцент, кандидат филологических наук Л. А. Пасечная

Авторы : Н. В. Егорова, Ю. В. Щипанова, И. М. Борисова, О. Н. Проваторова

Р 89 **Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь** / Н. В. Егорова, Ю. В. Щипанова, И. М. Борисова, О. Н. Проваторова ; Оренбургский гос. ун-т. – Оренбург : ОГУ, 2021. – 126 с.
ISBN 978-5-7410-2582-6

Рабочая тетрадь построена в соответствии с программой дисциплины «Русский язык и культура речи». Предназначена обучающимся нефилологических направлений подготовки.

Учебный материал рабочей тетради представлен в форме заданий с необходимыми комментариями, теоретическим материалом и рекомендуемой литературой. Он может быть использован для организации как аудиторной, так и самостоятельной (в том числе дистанционной) работы обучающихся.

УДК 811.161.1(075.8)
ББК 81.411.2я73

ISBN 978-5-7410-2582-6

© Егорова Н.В.,
Щипанова Ю.В.,
Проваторова О.Н.,
Борисова И.М., 2021
© ОГУ, 2021

Содержание

Введение	4
Раздел 1 Коммуникативные качества русской речи	5
Практическое занятие 1	5
Практическое занятие 2	14
Практическое занятие 3	22
Практическое занятие 4	31
Раздел 2 Культура письменной речи	42
Практическое занятие 5	42
Практическое занятие 6	50
Практическое занятие 7	60
Практическое занятие 8	71
Раздел 3 Культура устной речи	78
Практическое занятие 9	78
Практическое занятие 10	91
Практическое занятие 11	100
Практическое занятие 12	111
Список использованных источников	125

Введение

Цель курса «Русский язык и культура речи» – формирование навыков речевого общения в устной и письменной формах, необходимых для осуществления профессиональной деятельности на русском языке. Настоящее издание реализовано в форме рабочей тетради, что позволяет выполнять сформулированные задания непосредственно на его страницах. Рабочая тетрадь построена в соответствии с программой дисциплины «Русский язык и культура речи», что обусловило ее содержание и композиционные особенности. Задания, предложенные к 12 практическим занятиям, направлены на повторение норм литературного языка, жанров научного и делового общения, жанров устной деловой коммуникации, особенностей подготовки, проведения и анализа публичного выступления. Каждое занятие сопровождается списком литературы, рекомендуемой для изучения темы.

В раздел «Коммуникативные качества русской речи» включены задания на повторение орфоэпических, орфографических, лексических, пунктуационных норм литературного языка, направленные на формирование навыков устранения ошибок в предложениях с деепричастным оборотом, при использовании местоимений, в образовании глагольных и отглагольных форм, при употреблении производных предлогов.

Раздел «Культура письменной речи» предлагает задания на выявление жанровых особенностей стилей русского языка, на закрепление навыков работы с текстами различных стилей и жанров, выработку навыков создания текстов различных жанров.

Раздел «Культура устной речи» ориентирует студентов на создание текстов различных жанров устной деловой коммуникации с учетом особенностей использования имеющихся методов и приемов аргументации и воздействия на собеседника. Также в раздел включены задания, вырабатывающие навыки использования приемов привлечения внимания, определения тропов и риторических фигур, навыки анализа причин коммуникативных неудач.

Раздел 1 Коммуникативные качества русской речи

Практическое занятие 1

Задание 1 *Прочитайте. О какой социальной функции русского языка говорится в этом тексте? Какова роль русского языка на международной арене? Перечислите основные социальные функции русского языка.*

Русский язык не только государственный язык РФ и язык межнационального общения. Он относится к числу мировых языков – языков, служащих средством международного общения народов разных государств. Из более чем двух с половиной тысяч языков, известных в мире, международное общение обеспечивает группа наиболее развитых мировых языков, так называемый клуб мировых языков. Выдвижение языка на роль мирового определяется общечеловеческой значимостью культуры, основанной на этом языке. Статус языка как мирового юридически закрепляется путём признания его официальным или рабочим языком международных организаций или конференций (ООН, ЮНЕСКО и др.).

Так, русский язык признан одним из шести официальных языков ООН наряду с английским, арабским, испанским, китайским и французским, на нём написаны важнейшие международные договоры и соглашения.

Русский язык изучается в большинстве стран. Преподаватели русского языка как иностранного из различных стран мира объединены Международной ассоциацией преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ).

Социальные функции русского языка

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Задание 2 *Прочитайте. О каких функциях языка говорится в данном тексте? Почему именно эти функции являются важнейшими? Опираясь на текст, сформулируйте суть каждой функции языка, запишите.*

У языка несколько назначений, несколько функций. Основные из них – информационная и коммуникативная – передавать информацию и служить общению людей. Когда говорят о языке как о средстве общения, на первый план выдвигается обозначающее, то есть то, что мы непосредственно воспринимаем. Оно делает речевое намерение явным, доступным для других. Но важен и весь знак целиком, вместе с обозначаемым.

Язык служит и для мышления, он является средством мысли. На первый план здесь выдвигается обозначаемое: понятия и представления, всё это – мысль. Но при этом опять-таки важен весь знак целиком. Без обозначающего мысль была бы неясной и для самого мыслителя, и для других. Эта функция языка называется познавательной (когнитивной).

Язык как средство общения – это мышление «на людях», для всех. Язык как средство мышления – это общение с самим собой, внутренний диалог, спор с собой, согласие. Эти назначения, функции языка связаны неразрывно.

Функции языка представляют собой проявление его сущности, его назначения и действия в обществе. Помимо важнейших, базовых функций языка – информационной, коммуникативной и когнитивной, он обладает и рядом других функций. Среди них выделяют кумулятивную (культуроносную) и эстетическую функции.

Кумулятивная функция языка состоит в хранении и передаче традиций и своеобразия национальной культуры, истории народа, в отражении национального самосознания.

Эстетическая функция языка состоит в эстетическом воздействии, она наиболее полно реализуется в художественной литературе, особенно в поэзии, способствует развитию у человека чувства прекрасного.

Функция языка	Суть функции языка
информационная	передача информации

Задание 3 Соотнесите функции языка с процессами их реализации.

1 когнитивная	1 выражение чувств и эмоций
2 коммуникативная	2 исследование и описание самого языка
3 кумулятивная	3 называние существующих в окружающем мире реалий
4 метаязыковая	4 получение нового знания о действительности
5 номинативная	5 процесс общения
6 фатическая	6 восприятие самой речи или ее фрагментов как чего-то прекрасного или безобразного
7 эмоциональная	7 установление контакта
8 эстетическая	8 хранение и передача информации

Задание 4 Прочитайте определения литературного языка, найдите самое полное. Обоснуйте свой выбор.

1 Литературный язык – основная наддиалектная форма существования языка, характеризующаяся большей или меньшей обработанностью, полифункциональностью, стилистической дифференциацией и тенденцией к регламентации (Лингвистический энциклопедический словарь).

2 Литературный язык – образцовый, нормализованный язык, нормы которого воспринимаются как «правильные» и общеобязательные и который противопоставляется диалектам и просторечию (О. С. Ахманова).

3 Литературный язык – форма общенародного языка, понимаемая говорящими на том или ином языке как образцовая (Ф. П. Филин).

4 Литературный язык – нормализованный язык, обслуживающий разнообразные культурные потребности народа, язык художественной литературы,

публицистических произведений, периодической печати, радио, театра, науки, государственных учреждений, школы и т.д. (Д. Э. Розенталь).

Ответ: _____

Задание 5 Выпишите признаки литературного языка.

Обработанность, слабая стилистическая дифференциация, территориальная ограниченность, нормированность, стабильность, закреплённость за бытовой сферой общения, обязательность для всех членов общества, стилистическая, дифференцированность, универсальность, отсутствие регламентации языковых средств, наличие устной и письменной формы.

Ответ: _____

Задание 6 Установите соответствия.

1 литературный язык	1 нелитературный вариант языка, используемый людьми на определённых территориях в сельской местности
2 просторечие	2 образцовый вариант языка, используемый на телевидении и радио, в периодической печати, в науке, в государственных учреждениях и учебных заведениях
3 территориальный диалект	3 нелитературный вариант языка, используемый в речи малообразованных слоёв городского населения и придающий ей неправильный и грубый характер
4 говор	4 нелитературный вариант языка, используемый в непринуждённом общении представителями определённых социальных групп

Задание 10 *В приведенных ниже текстах укажите языковые особенности, не свойственные литературному языку. Определите, для какой формы существования национального русского языка они характерны.*

1 Вот на Пасху-то дак всю ночь пекем, тут ночь и не спим. С вечера, еще в шесть часов тесто месили, да вот замесишь с бычьёю голову тесто-то, вот и скешь сидишь, две-три кучи наскешь этих сочиней-то, да еще ... калиточки зовутся, опеки же большие же наскешь, эти опеки с квашни наливашь, да на сковородки наливашь, кислы шаньги звалися ... А кислы – это льют на сковородки, на сковородочки и сверху помазут сметанкой – вот это называт кисла шаньга.

Ответ: _____

2 Есть карманники – «верхушечники», работающие по верхам с минимальным риском, тянущие то, что плохо лежит. Таким очень помогают модные «чужие» сумки и еще распахивающиеся сумки – «самосвалы» с магнитными застежками, оттопыривающиеся карманы и ... наша традиционная русская беспечность. Другие «спецы» работают с «мойкой» – лезвием отечественного производства.

Ответ: _____

3 Белыми люблю «сицилианку», а черными предпочитаю защиту Грюнфильда, хотя она не пользуется репутацией надежной защиты.

Ответ: _____

4 Парень один из Крылатского. У него квартира – отпад. А родители живут на даче. Мы там часто тусуемся.

Ответ: _____

5 Два года в армии делятся на четыре части. И в каждой для солдата своя кличка. Те, кто служит первые полгода, – «духи», кто вторые – «черпаки». Они могут командовать «духами». Тот, у кого служба перевалила на второй год, – «фазаны». Ну а тем, у кого до ухода в запас 5-6 месяцев – «дедам» или «дембелям», – дозволено все.

Ответ: _____

6 Однажды жена вернулась домой, тяжело опустилась в кресло и, грустно вздохнув, сказала:

– Устала я, Петь. И больше так и не могу, и не х'очу.

– Чего не могёшь и чего не хотишь? – переспросил я.

– Завтра кросс, – ответила она. – Всем отделом бегим!

– Бегите бегмя? – переспросил я.

– В том-то и дело, что бегмя бегим! – посетовала она.

В это время из магазина пришла дочь и сказала:

– Я достала творог. Куда покласть? Тама или тута?

– Ложи здесья, – отвечала жена.

– Как много тебе продавщица творогу пол'ожила?! – удивился я.

– Не пол’ожила, – поправила меня жена, – а нал’ожила.

Неожиданно у меня появилось ощущение, что мы все неправильно говорим.

Ответ: _____

Литература, рекомендуемая для изучения темы

1 Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2004. – 249 с.

2 Голуб, И. Б. Современный русский язык / И. Б. Голуб, Д. Э. Розенталь, И. А. Теленкова. – Москва: Айрис-Пресс, 2010. – 446 с.

3 Ипполитова, Н. А. Русский язык и культура речи: учебник / Н. А. Ипполитова, О. Ю. Князева, М. Р. Саввова. – Москва: ТК ВЕЛБИ: Изд-во «Проспект», 2004. – 440 с.

4 Костомаров, В. Г. Языковой вкус эпохи / В. Г. Костомаров. – Санкт-Петербург: Златоуст, 1999. – 319 с.

5 Культура русской речи: учебник для вузов / под ред. Л. К. Граудиной, Е. Н. Ширяева. – Москва: НОРМА – ИНФРА-М, 1998. – 560 с.

6 Райская, Л. М. Лекции по русскому языку и культуре речи / Л. М. Райская. – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2009. – 148 с.

7 Русский язык и культура речи: учебник / под ред. проф. В. И. Максимова. – Москва: Гардарика, 2004. – 413 с.

8 Русский язык и культура речи: Учебник / А. И. Дунева, В. А. Ефремова, Е. В. Сергеева, В. Д. Черняк. Под ред. В. Д. Черняк. – Москва: ФОРУМ, 2007. – 368 с.

9 Русский язык и культура речи: учеб. пособие / под ред. О. Я. Гойхмана. – Москва: ИНФРА-М, 2004. – 192 с.

10 Сидорова М. Ю., Савельев В. С. Русский язык. Культура речи: Конспект лекций. – Москва: Айрис-пресс, 2005. – 208 с.

10 Русский язык и культура речи: Учебник / А. И. Дунева, В. А. Ефремова, Е. В. Сергеева, В. Д. Черняк. Под ред. В. Д. Черняк. – Спб.: САГА: М.: ФОРУМ, 2007. – 368с.

Практическое занятие 2

Задание 1 *Выявите в приведенных ниже предложениях речевые ошибки, связанные с неудачным употреблением диалектной, иноязычной, профессиональной, деловой лексики. Объясните причины этого. Проведите стилистическую правку.*

1 Отделение полиции, куда поступило заявление от потерпевших, предложило учинить иск в адрес гардеробщика.

2 Мы синонимизируем власть с правом.

3 Концептуальности и доктринальности в университете дефицит.

4 В студенческой столовой сервис вполне удовлетворительный.

5 Строительство бани, начатое в мае, форсируется ускоренными темпами.

6 Сообщаю Вам, что я семь дён сидел дома, потому что болел и вызывал дохтора.

7 Желательно, чтобы за ребенком ухаживало одно лицо.

8 Закон о перестройке школьного обучения был принят в целях дальнейшего улучшения качества воспитания подрастающего поколения.

9 Идентичное решение было принято студентами 2-го курса.

№	Тип ошибки	Исправленный вариант
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		

Задание 2 Выберите и подчеркните наиболее точное слово из данных в скобках.

1 Мальчик (быстро, стремительно, стремглав, опрометью) выбежал из комнаты.

2 Он с детства любил (скорую, быструю, торопливую) езду.

3 У мальчика дурная привычка (тормошить, теревить, ерошить) волосы.

4 Хозяйка (запросила, заломила, потребовала) сумасшедшую цену за дачу.

5 Отец яростно (отшвырнул, отбросил, откатил) попавший под ноги мяч.

6 Еще один спутник (вертится, крутится, вращается, кружится) вокруг Земли.

7 В нашей квартире несколько (жителей, жильцов).

8 У отца и дочери совершенно (одинаковые, идентичные, тождественные) глаза.

Задание 3 Найдите ошибки, нарушающие: 1. фактическую точность речи; 2. коммуникативную точность речи. Запишите исправленный вариант.

1 Во время дуэли Печорин делает выстрел первым.

2. Федор Раскольников искал у Сони утешения.

3 В конце романа императору Пилату прощается его беззаконие.

4 Его окровавленный труп скатывался в пропасть.

5 Катерина не нашла отзвука в сердце недалекого и забитого мужа.

6 Его уже пророчили в женихи Татьяне.

7 Мир ее чувств и настроений сформулировался в родительском доме.

8 Отец Сони Мармеладовой бывший титулованный советник.

9 Фильм с успехом транслировался в кинотеатрах всего мира.

10 При виде Онегина Татьяна не повела даже ухом.

№	Тип ошибки	Исправленный вариант
1	нарушение фактической точности	Во время дуэли Печорин делает выстрел вторым. Во время дуэли Грушницкий делает выстрел первым.
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

Задание 4 Прочитайте предложения. Определите, в чем их нелогичность (затемнение, искажение смысла, употребление слова в несвойственном ему значении, пропуск или употребление лишнего слова и т.д.). Исправьте допущенные ошибки.

1 На столе лежали отобранные книги.

2 Речь героев Толстого отличается от героев других писателей.

3 Сравните данные последнего анализа с предыдущим.

4 Имя Анны Ивановны пользуется у нас большим авторитетом.

5 В городе не хватало не только топлива, но и других продуктов питания.

6 Продаю коляску для новорожденного синего цвета.

7 К сотрудничеству приглашается персонал любой профессии: администраторы, преподаватели, ИТР, переселенцы, пенсионеры, менеджеры, офицеры запаса, торговые работники, экономисты.

8 Производятся все виды работ, кроме детей дошкольного возраста.

9 Дети до пятилетнего возраста проходят в цирк на руках.

10 В заповеднике живут звери, которые уже вымерли.

№	Причина нарушения логичности речи	Исправленный вариант
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

Задание 5 *Подберите к распространенным в современной устной речи словам-вульгаризмам литературные синонимы*

- 1 Он меня достал.
- 2 Они по-любому должны с этим согласиться.
- 3 Ты мог бы это сделать? – Легко!
- 4 Спектакль был – зашибись.
- 5 Этого можно дробиться чисто своими силами.
- 6 Ему типа понравилось руководить.
- 7 Прическа у нее – полный отпад.

Вульгаризм	Литературный синоним

Задание 6 *В данных ниже отрывках из романа И. Ильфа и Е. Петрова «Двенадцать стульев» найдите и выпишите синонимы, устно определите их стилистическую функцию.*

1 И так как руки у обоих были заняты стулом, они стали пинать друг друга ногами. Сапоги незнакомца были с подковами, и Ипполиту Матвеевичу сначала пришлось довольно плохо. Но он быстро приспособился и, прыгая то налево, то направо, как будто танцевал краковяк, увертывался от ударов противника и старался поразить врага в живот. В живот ему попасть не удалось, потому что мешал стул, но зато он угодил в коленную чашечку противника, после чего тот смог лягаться только левой ногой.

Ответ: _____

2 На столах художественного отдела лежали иностранные журналы, на полу валялись обрезки фотографий: чье-то плечо, чьи-то ноги и кусочки пейзажа.

Ответ: _____

3 Внезапно Остап заревел и схватил Воробьянинова за бицепс.

– Смотрите, смотрите! – крикнул он. Остап, хохоча, высунулся из окна и гаркнул:

– Пашка! На толкучку едешь?

Ответ: _____

4 По окончании его речи оба корреспондента, прислушиваясь к жиденьким хлопкам, быстро записали: «Шумные аплодисменты, переходящие в овацию...».

Ответ: _____

5 Дворник, кряхтя, поплелся к двери, открыл ее и в сильнейшем замешательстве отступил. Он брел по шоссе, согнувшись и прижимая к груди мокрый кулак.

Ответ: _____

Задание 7 Замените а) фразеологизмы близкими им по значению словами и словосочетаниями и б) слова и словосочетания – близкими им по смыслу фразеологическими оборотами. Определите (устно) семантико-стилистические различия полученных синонимических рядов.

1 Подливать масла в огонь, сгущать краски, положи руку на сердце, лить воду на чью-либо мельницу, вывести на чистую воду, держать ухо востро, держать язык за зубами.

Фразеологизмы	Близкие по значению слова и словосочетания

2 Испугаться, скрыться, вылечить, неожиданно, легкомысленный человек, не суметь разобраться в чем-либо, усердно работать.

Слова и словосочетания	Близкие по значению фразеологизмы

Задание 8 *В художественной речи и публицистике для усиления изобразительности и выразительности речи, создания образности используются особые стилистические приемы – тропы и фигуры. Выделяют следующие тропы: метафора, метонимия, эпитет, синекдоха, сравнение, олицетворение, оксюморон, антифразис, гипербола, литота, мейозис и др. К фигурам относят анафору, эпитифору, параллелизм, градацию, антитезу, фигуру умолчания, риторический вопрос, риторическое обращение и др. Дайте определение каждому из названных средств выразительности (дополните по возможности их перечень), приведите примеры.*

Троп	Определение	Пример

(В. Маяковский).	
Теплый бархат ночи богато расшит, украшен голубым серебром огней (М. Горький).	
И в ту же минуту по улицам курьеры, курьеры, курьеры ... можете представить себе, тридцать пять тысяч одних курьеров! (Н. Гоголь).	

Задание 10 *Определите, в чем заключается секрет выразительности высказываний И. Ильфа.*

- 1 Смешную фразу надо лелеять, холить, ласково поглаживая по подлежащим.
- 2 Лицо, не истощенное умственными упражнениями.
- 3 Был у меня знакомый, далеко не лорд. Есть у меня знакомая дама, не Вера Засулич. Художник – не Рубенс.
- 4 Тыка и ляпа, так медведи говорят между собой.
- 5 По лицу его бродила безобразная улыбка.
- 6 Бежевые туфли и такого же цвета лиловые чулки.
- 7 Перестаньте влачить нищенское существование. Надоело!
- 8 Площадь св. Марка. Толстые, грубые, нахальные, как коты, голуби.
- 9 Соседом моим был молодой, полный сил идиот.
- 10 Всю ночь во дворе бегал, скребся и мяукал котенок. Видимо, сдавал экзамен на кошку.

Ответ: _____

Литература, рекомендуемая для изучения темы

1 Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2004. – 249 с.

2 Голуб, И. Б. Современный русский язык / И. Б. Голуб, Д. Э. Розенталь, И. А. Теленкова. – Москва: Айрис-Пресс, 2010. – 446 с.

3 Денисов, П. Н. Словарь сочетаемости слов русского языка / П. Н. Денисов; под ред. В. В. Морковкина. – Москва: ООО «Изд-во АСТ», 2005. – 816 с.

3 Ипполитова, Н. А. Русский язык и культура речи: учебник / Н. А. Ипполитова, О. Ю. Князева, М. Р. Саввова. – Москва: ТК ВЕЛБИ: Изд-во «Проспект», 2004. – 440 с.

4 Костомаров, В. Г. Языковой вкус эпохи / В. Г. Костомаров. – СПб.: Златоуст, 1999. – 319 с.

5 Культура русской речи: учебник для вузов / под ред. Л. К. Граудиной, Е. Н. Ширяева. – Москва: НОРМА – ИНФРА-М, 1998. – 560 с.

6 Райская, Л. М. Лекции по русскому языку и культуре речи / Л. М. Райская. – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2009. – 148 с.

7 Русский язык и культура речи: учебник / под ред. проф. В. И. Максимова. – Москва: Гардарики, 2004. – 413 с.

8 Русский язык и культура речи: учеб. пособие / под ред. О. Я. Гойхмана. – Москва: ИНФРА-М, 2004. – 192 с.

9 Сидорова, М. Ю., Савельев В. С. Русский язык. Культура речи: Конспект лекций. – Москва: Айрис-пресс, 2005. – 208 с.

10 Скребнев, Ю. М. Фигуры речи // Русский язык. Энциклопедия / гл. ред. Ю. Н. Караулов. – Москва: Большая Российская энциклопедия; Дрофа, 1997. – С. 591–592.

Практическое занятие 3

Задание 1 *Расставьте ударения в данных словах. Распределите слова в зависимости от слога, на который падает ударение. Какие слова имеют варианты ударения? Чем это можно объяснить? Выпишите их отдельно.*

Газопровод, договор, баржа, петля, досуг, дремота, знамение, изобретение, кремень, ломоть, мусоропровод, мышление, намерение, пиала, приданое, свекла, статуя, ходатайство, щавель, дисконт, кета, прикус, каталог, иначе, хаос, апокриф, апостроф, бюрократия, гастрономия, диоптрия, значимость, иконопись, каучук, ломота, мытарство, упрочение, феерия, феномен, мизерный, девичий, ворожея, ритор, асимметрия, бензопровод, вероисповедание, ветеринария, бунгало, генезис, диспансер, догмат, жизнеобеспечение, камбала, каталог, квартал, некролог, нефтепровод, штабы, продал, правы, деньгами, броня, диалог, игрище, искра, кладовая, колосс, недуг, партер, премиривание, пурпур, путепровод, ракурс, столяр, толика, узаконение, фарфор, христианин, хитро, благовест, бармен, коклюш, заржаветь, тефтели.

1 слог	2 слог	3 слог	4 слог	5 слог

Слова с вариативным ударением:

Задание 2 Используя «Орфоэтический словарь русского языка», распределите данные ниже слова по двум группам.

с твёрдым согласным перед [э]	с мягким согласным перед [э]

Демократия, интернациональный, пионер, прогресс, сессия, сонет, лидер, антенна, деликатес, депо, индекс, модель, кафе, кашне, музей, неологизм, партер, рельсы, тембр, тенденция, теннис, тенор, терапевт, термин, тире, фарватер, фланель, эстетика, декан, атеист, бухгалтер, демон, джемпер, деталь, диета, инцидент, кофе, лорнет, лотерея, майонез, нейлон, одеколон, Одесса, патент, паштет, пенсне, претендент, реквием, свитер, тезис, текстиль, темп, тент, термос, терракотовый, фонема, форель, шоссе, экспресс, ателье, бизнес, дебют, декольте, дельта, дизель, агрессия, инженер, интернат, Корея, либретто, мулине, отель, патефон, полонез, протез, дезертир, потенциальный, протест.

Задание 3 *Распределите данные ниже слова в зависимости от произношения: [чн] или [шн]. Отметьте возможность двоякого произношения. Чем это объясняется?*

Порядочный, конечно, пшеничный, скворечник, что, Кузьминична, солнечный, булавоочный, яблочный, достаточно, молочный, точно, нарочно, булочная, подсвечник, прачечная, нечто, сказочник, скворечник, сливочный, Фоминична, яичный, гречневая, горчичный, скучно, Лукинична, сердечный, калачный, черничный, пустычный, игрушечный, ничто, справочная, троечный, плиточный, копеечный.

[ЧН]	[ШН]	двойное произношение

Задание 4 *Распределите данные ниже слова на группы: 1) с буквой Е; 2) с буквой Ё. Какое слово можно записать сразу в обе колонки?*

Афера, бытие, безнадежный, блеклый, белесый, гололедица, двоеженец, двоеженство, желчь, издевка, иноплеменный, маневры, наемник, осетр, опека, проистекший, платежеспособный.

е	ё

Задание 5 *Выпишите вариант, соответствующий орфоэпическим нормам современного русского литературного языка. Проверьте себя по словарю.*

Грейфрукт – грейпфрут, дерматин – дермантин, дикообраз – дикобраз, житие – житиё, инцидент – инцидент, крестный отец – крёстный отец, крестный ход – крёстный ход, на'чала – начала', новоро'жденный – новорождённый, обле'гчит – обле'гчит, осужденный – осуждённый, пирожное – пироженое, при'нял – приня'л, прецедент – прецендент, подчерк – почерк, противень – протвень, сандалии –

сандали, сто'ляр – столя'р, танцо'вщица – танцовщи'ца, фо'рзац – форза'ц, хода'тайство – ходата'йство, убра'ла – убрала', укра'инский – украи'нский, уплачено – уплочено, флюорография – флюороография, це'мент – цеме'нт, что [что] – что [што], шофёры (мн. ч.) – шофера (мн. ч.), шпри'цы – шприцы', ща'вель – щаве'ль, э'ксперт – экспе'рт.

Ответ: _____

Задание 6 Найдите произносительные ошибки в следующих примерах из живой речи. Выпишите слова с ошибками. Исправьте их.

Опоздал на ликтричку. Свеклу́ и мо́рковь мыши погрызли. В этом кварта́ле. Си́ротам оказали помощь. Хозяева́ дома? Звóнят тебе. Средства́ есть. Кило́метр уже прошли. Отец сто́ляром работат. Умоюся, оденуся и в полуклинику пойду. Дремота́ одолела. Пахота́ началась. Мо́лодежь собирается в клуб. Нена́висть у меня кипит. Мозоли́ натерла́. Мусоропрово́д засóрился. Чайник скипел. Инцидент здесь произошел. Скомпроментировали нас. Сосиськи сварились. Подвинь тубаретку. Ваще-то щас у нас капитализм. Подклад у спинжака рвется. Перетрубация у нас: ревизор приехал.

Ошибочный вариант	Верный вариант

--	--

Задание 7 Пользуясь орфографическим словарём, распределите данные ниже слова:

есть удвоенные согласные	нет удвоенных согласных

Агре(с, сс)ия, а(к, кк)омпанировать, а(к, кк)редитив, а(л, лл)егория, а(н, нн)отация, а(н, нн)ексия, анте(н, нн)а, апе(л, лл)яция, аси(м, мм)етрия, а(с, сс)оциация, а(т, тт)рактин, ба(л, лл)отировать, га(л, лл)юцинация, гори(л, лл)а, гу(м, мм)анист, диагра(м, мм)а, диску(с, сс)ия, жо(к, кк)ей, иди(л, лл)ия, и(м, мм)унитет, инте(л, лл)ект, капи(л, лл)яр, ка(р, рр)икатура, компроми(с, сс), либре(т, тт)о, моногра(м, мм)а, нарци(с, сс), о(п, пп)озиция, о(п, пп)онент, пе(с, сс)имизм, хо(к, кк)ей, экспре(с, сс), э(ф, фф)ект.

Задание 8 Спишите данные ниже словосочетания, раскрывая скобки и распределяя по двум группам в зависимости от написания. Объясните (устно), на чём основано раздельное или слитное написание слов.

слитно	раздельно

Укрыться от дождя под (на)вес, ценить (на)вес золота; умчаться (в)даль, всматриваться (в)даль степи; продвигаться (в)глубь пустыни, отойти (в)глубь; вернуться домой (во)время, заболеть (во)время каникул; войти (в)плотную массу облаков, подойти (в)плотную к берегу; насыпать кофе (в)ручную мельницу, обрабатывать детали (в)ручную.

Задание 9 Распределите данные ниже слова по двум группам.

произношение совпадает с написанием	произношение отличается от написания

Асфальт, грейпфрут, прачечная, яичница, конечно, дуршлаг, инцидент, противень, коридор, компрометировать, крыжовник, почерк, праздничный, макулатура, лаборатория, почтамт, пирожное, поскользнуться, флюорография, скрупулезный, сандалии, туристский, заплатит, слава Богу, Господи.

Задание 10 *Отметьте удобным вам способом верный ответ:*

1 В какой паре слов ударение не выполняет смысловоразличительной роли?

- а) и'рис – ири'с
- б) и'скра – искра'
- в) а'тлас – атла'с
- г) клу'бы – клубы'

2 В каком слове ударение падает на третий слог?

- а) обеспечение
- б) плесневеть
- в) принудить
- г) подобрала

3 В каком слове ударение падает на третий слог?

- а) христианин
- б) поняла
- в) красивее
- г) откупорить

4 В каком слове ударение падает на третий слог?

- а) намерение
- б) начата
- в) медикаменты
- г) зимовщик

5 В каком слове ударение падает на первый слог?

- а) начала
- б) экскурс
- в) звонишь
- г) коклюш

6 В словах какого ряда ударение падает на первый слог?

- а) цемент, брала, эксперт

- б) статуя, свекла, поняли
- в) дефис, оптовый, созыв
- г) тортов, фетиш, звонит

7 В каком слове выделенная буква обозначает мягкий согласный?

- а) тезисы
- б) буТерброд
- в) терраса
- г) термос

8 В каком ряду слов буквы ЧН обозначают звуки [ШН]?

- а) дачный, скворечник
- б) конечно, съёмочный
- в) яичница, вечный
- г) скучный, нарочно

9 В каком ряду во всех словах выделенные буквы обозначают твёрдые согласные звуки?

- а) макраМе, ШосСе, Теннис
- б) каФе, коФе, гроТеск
- в) моДернизация, шиНель, кашНе
- г) инТеграция, Дефис, Деликатесы

10. Выберите правильный вариант произношения слова:

- а) шинель [н']
- б) энергия [н']
- в) бизнес [н']
- г) бутерброд [т']

Литература, рекомендуемая для изучения темы

1 Аванесов, Р. И. Русское литературное произношение / Р. И. Аванесов. – Москва: Просвещение, 1984. – 383 с.

2 Агеенко, Ф. Л. Словарь ударений русского языка / Ф. Л. Агеенко, М. В. Зарва; под ред. М. А. Штудинера. – Москва: Рольф, 2000. – 807 с.

3 Большой орфографический словарь русского языка / под. ред. С. Г. Бархударова [и др.]. – Москва: ОНИКС: Альянс-В, 2001. – 478 с.

4 Большой орфографический словарь русского языка / сост. А. Д. Медведева. – Москва: ЗАО «Центрполиграф», 2004. – 948 с.

5 Введенская, Л. А. Словарь ударений для дикторов радио и телевидения / Л. А. Введенская. – М.: МарТ, 2004. – 352 с.

6 Горбачевич, К. С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке / К. С. Горбачевич. – Санкт-Петербург: Норинт, 2000. – 304 с.

7 Еськова, Н. А. Краткий словарь трудностей русского языка. Грамматические формы. Ударение / Н. А. Еськова. – Москва: Русский язык, 1994. – 448 с.

8 Лопатин, В. В. Прописная или строчная? Орфографический словарь русского языка / В. В. Лопатин, Л. К. Чельцова, И. В. Нечаева. – Москва: Эксмо, 2007. – 512 с.

9 Розенталь, Д. Э. Русский язык: Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. Прописная или строчная? / Д. Э. Розенталь. – Москва: Оникс, 21 век, 2005. – 1008 с.

10 Розенталь, Д. Э. Справочник по правописанию и литературной правке / Д. Э. Розенталь. – Москва: Айрис-Пресс, 2005. – 368 с.

Практическое занятие 4

Задание 1 *Найдите и исправьте ошибки в сочетаемости слов.*

Вариант с ошибкой	Исправленный вариант
Скрутившись клубком в своем гнезде, спит белка.	
Роль книги в жизни человека велика:	

он должен пополнять свой кругозор.	
Побывав в кино, я обычно думаю, способна ли я на такие поступки, которые делают герои фильма.	
Успехами мы не блестим.	
Задача, поставленная перед нами, достигнута.	
Гоголь прекрасно описал о похождениях Чичикова.	
Всем членам кассы взаимопомощи просьба подтвердить свои остатки.	

Задание 2 Найдите и исправьте в приведенных ниже предложениях ошибки, связанные с неправильным употреблением синонимов.

Вариант с ошибкой	Исправленный вариант
В составах команд немало именитых спортсменов, не раз добивавшихся отменных результатов на соревнованиях.	
Учитель обязан содействовать исправлению допущенных родителями ошибок.	
Этот агрегат позволяет внушительно снизить температуру соединения материалов.	
Труженики нашего цеха успешно осваивают новую технику.	
У нового агрегата дежурит один из строителей его, аспирант В.Е. Суханов.	
Выгода массового производства блюд промышленными методами способствует их удешевлению.	
Его деятельность по распространению билетов была отмечена.	

Задание 3 Найдите предложения, в которых иноязычное слово употреблено неуместно. Исправьте их.

Вариант с ошибкой	Исправленный вариант
-------------------	----------------------

Родители оппонировали против моего решения поступать в этот вуз.	
Человеческий организм способен адаптироваться к изменяющимся условиям жизни.	
В этой больнице почему-то нерегулярно вентилируют помещение.	
Общество аккумулирует в себе огромный потенциал - научный, культурный, духовный.	
Обилие аксессуаров отягощает сюжет романа, отвлекая внимание от главного.	
Как только я увидел его, сразу почувствовал неприязнь и антипатию.	
Новый роман этого писателя уже анонсирован в печати.	
Малыш во всём имитировал старшему брату.	
Зимой Ольгу согревали мемуары о летнем отдыхе в спортивном лагере.	

Задание 4 Выберите из данных в скобках паронимов те, которые необходимы по условиям контекста. Подчеркните их.

1 (Бережность, бережливость) и аккуратность, я заметил, одна из характерных черт канадских фермеров.

2 Нельзя быть таким (невежей, невеждой), надо учиться, пополнять свои знания.

3 Особенно запоминаются деревянные (архаические, архаичные) фигуры, украшающие ниши храмы.

4 Обращает на себя внимание (гармоничный, гармонический) стиль данного произведения.

5 Удачно подобранные (гармоничные, гармонические) цвета и звуки помогали поддерживать хорошее настроение.

6 (Досадливое, досадное) покашливание выдавало его подлинное настроение.

7 Если желаешь что-нибудь запомнить, заведи тетрадь и делай выписки. Нельзя же портить книгу своими (пометами, пометками).

8 Лингвистические словари (представляют, предоставляют) богатейший материал для работы над словом как единицей лексической системы языка.

9 Жуковский любезно (представил, предоставил) ему одну из комнат своей опустевшей после отъезда жены квартиры.

10 Они сели рядом на землю и стали рассматривать разноцветные лубочные литографии (патриотичного, патриотического) содержания.

11 Настроенный (патриотично, патриотически), он заботился лишь о том, чтобы нанести побольше вреда японцам во время сражения.

12 (Командированные, командировочные) инженеры обеспечиваются гостиницей.

Задание 5 В данных предложениях найдите явления тавтологии и плеоназма.

Устраните речевые недочёты.

Вариант с ошибкой	Исправленный вариант
Уровень доверия населения к местным банкам всегда был на высоком уровне.	
В ходе работы нами не было рассмотрено ни одной аналогичной работы, хотя мы работали с отдельными статьями.	
В ходе работы нами было просмотрено около 250 газет. Нами были отмечены положительные и отрицательные моменты.	
В нашей работе мы рассмотрели более 150 газет и 310 заголовков. Классифицируя заголовки, мы рассмотрели лишь немногие аспекты. Мы рассмотрели и определили влияние заглавия на человека.	
Это побуждает работников библиотеки работать плодотворно.	

Работники нашей библиотеки работают добросовестно.	
Проливной ливень заставил нас спрятаться под навес.	
На природе мне впервые удалось отведать рыбной ухи.	
После долгих прений депутаты пришли к согласованному консенсусу.	
От этих цветов шел сильный пахучий запах.	
В операционной была чистейшая стерильность.	
Вокруг меня стояли хвойные сосны, кедры, ели.	
В газете был напечатан предварительный анонс телепередач.	
Необычный феномен привлёк всеобщее внимание.	
В редакции долго редактировали мою рукопись.	
На площади стоит мемориальный памятник воинам-освободителям.	
Президент фирмы призвал всех к совместному сотрудничеству.	
В стране сложилось тяжёлое положение.	
Фирма предлагает сервисное обслуживание компьютеров.	
В этом эпизоде раскрыта главная суть произведения.	
В полицию поступило анонимное заявление от гражданки Костровой.	

Задание 6 Составьте словосочетания прилагательное + существительное. С помощью словаря объясните значение незнакомых слов (устно).

Рояль – _____

бра – _____

кофе – _____

ТЮЛЬ – _____

какаду – _____

шимпанзе – _____

мозоль – _____

авеню – _____

киви – _____

сирокко – _____

салями – _____

табу – _____

алиби – _____

алоэ – _____

банджо – _____

боа – _____

визави – _____

иваси – _____

идальго – _____

инкогнито – _____

кенгуру – _____

леди – _____

манто – _____

миссис – _____

пенальти – _____

портъе – _____

протеже – _____

сальто – _____

денди – _____

сулугуни – _____

харчо – _____

шампунь – _____

Задание 7 *Раскройте скобки, поставив имена собственные в нужный падеж.*

1 В библиотеке я попросил новую книгу (Паоло Коэльо) _____
и воспоминания современников о (Ив Сен-Лоран, Коко Шанель и Пако Рабан)
_____ для своей девушки, себе
– что-нибудь для души из (Карлос Кастанеда, Фридрих Ницше, Чак Паланик, или
Эрих Мария Ремарк) _____,
а брату для диссертации труды (Владимир Вернадский, Григорий Сковорода,
Николай Рерих) _____,
работы (Симона де-Бовуар, Анна Фрейд) _____.

2 Как студент-экономист, я много читал об (Адам Смит) _____, а
также о (Дэвид Рикардо, Леонид Канторович, Вильфредо Парето, Ойген фон Бём-
Баверк, Николай Бунге) _____.
Мне интересны работы женщин-экономистов (Эдит Эбботт, Анна Шварц)
_____.

Задание 8 *Отметьте в данных ниже предложениях нарушения морфологических норм, укажите тип ошибки и исправьте ее.*

1 В нашем микрорайоне нет ясель, поэтому ребёнку пришлось взять няню.

2 До полтора раза перекупщики превысили первоначальную цену.

3 Каждый студент, пожелавший бы сдавать экзамены досрочно, должен
подать заявление в деканат.

4 Мастер сказал, что строители сейчас ложат перегородки внутри помещений.

5 Носок и чулок в отделе оказалось так много, что выбор было сделать
сложно.

6 С капюшоном пальто выглядит более эффектнее.

7 Поезд прошел более полуторосот километров.

8 Задание, выполняющееся нами, не вызывает затруднений.

9 Подготовленная к выпуску модель показала себя намного более экономичнее, чем предыдущие.

10 Особенно любят мальчишки рассказы о подвигах солдат, партизанов, подпольщиков.

11 Руководство производственной практики осуществляется ведущими специалистами предприятия.

12 Когда Дубровский убил медведя, он не обиделся на него, а только велел с него содрать шкуру.

13 Мы вырастили пять гектар хорошей кукурузы.

№	Тип ошибки	Исправленный вариант
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		

Задание 9 Найдите ошибки в управлении. Исправьте предложения.

Вариант с ошибкой	Исправленный вариант
Если на неё приглядеться, она не такая уж молодая.	
Большое внимание он уделял на тесную связь между качеством работы и дисциплиной.	
Легкомысленное отношение к энергоресурсам повлекло к огромным затратам.	
Согласно заявления его перевели на	

другую работу.	
Возникшие благодаря этому серьёзные трудности совпали с тяжёлыми стихийными бедствиями.	
Мцыри никогда не оставляло сильное желание к свободе.	
Его замечания ни на чём не обоснованы.	
Книга представляет из себя результат многолетних наблюдений лингвиста.	
Составлен график по погашению задолженности по детским пособиям.	
Мыслимо ли равнодушие педагога за судьбу воспитанников!	
Состояние с подготовкой молодых специалистов остаётся неудовлетворительным.	

Задание 10 Исправьте ошибки в употреблении причастных и деепричастных оборотов.

Вариант с ошибкой	Исправленный вариант
Проект, задумавшийся в течение нескольких лет, наконец реализован благодаря ученому-самородку, приехавшего из глубинки.	
Вопрос с разногласиями фирм, конкурирующими на российском рынке ценных бумаг, не может быть решен без урегулирования конфликта на основе личной неприязни, возникающей между главами компаний.	
Проверяя отчеты, меня все время отвлекал телефон.	
Анализируя результаты рекламной кампании, был обнаружен ряд стратегических ошибок в позиционировании бренда.	

Желая спасти фирму, директору пришлось уволить треть сотрудников.	
Обнаружив недостачу, увольнение главного бухгалтера никого не удивило.	
Разработав дизайн товара, производителю необходимо зарегистрировать товарный знак.	
Рано лишившись родителей, ему пришлось самому зарабатывать на жизнь.	

Литература, рекомендуемая для изучения темы

- 1 Александрова, З. Е. Словарь синонимов русского языка / З. Е. Александрова. – Москва: Рус. яз, 2005. – 564 с.
- 2 Ахманова, О. С. Словарь омонимов русского языка / О. С. Ахманова. – Москва: Советская энциклопедия, 1986. – 448 с.
- 3 Бельников, Ю. А. Словарь паронимов современного русского языка / Ю. А. Бельников, М. С. Панюшева. – Москва: Астрель, 2007. – 464 с.
- 4 Берков, В. П. Большой словарь крылатых слов русского языка / В. П. Берков, В. М. Мокиенко, С. Г. Шулежкова. – Москва: Русские словари, 2000. – 624 с.
- 5 Бирих, А. К. Словарь фразеологических синонимов русского языка / А. К. Бирих, В. М. Мокиенко, Л. И. Степанова; под ред. В. М. Мокиенко. – Москва: Астрель, 2001. – 494 с.
- 6 Большой толковый словарь русского языка / гл. ред. С. А. Кузнецов. – Санкт-Петербург: Норинт, 2000. – 1536 с.
- 7 Булыко, Л. Н. Современный словарь иностранных слов / Л. Н. Булыко. – Москва: Мартин, 2005. – 848 с.
- 8 Введенская, Л. А. Словарь антонимов русского языка / Л. А. Введенская. – Москва: Астрель, 2004. – 445 с.
- 9 Граудина, Л. К. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов / Л. К. Граудина, В. А. Ицкович, Л. П. Катлинская. – Москва: ООО «Изд-во АСТ», 2004. – 555 с.
- 10 Денисов, П. Н. Словарь сочетаемости слов русского языка / П. Н. Денисов; под ред. В. В. Морковкина. – Москва: ООО «Изд-во АСТ», 2005. – 816 с.
- 11 Еськова, Н. А. Краткий словарь трудностей русского языка. Грамматические формы. Ударение / Н. А. Еськова. – Москва: Русский язык, 1994. – 448 с.
- 12 Ефремова, Т. Ф. Словарь грамматических трудностей русского языка / Т. Ф. Ефремова, В. Г. Костомаров. – Москва: Рус. яз., 2003. – 345 с.

13 Мокиенко, В. М. Большой словарь русского жаргона / В. М. Мокиенко, Т. Г. Никитина. – Санкт-Петербург: Норинт, 2000. – 720 с.

14 Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – Москва: ООО «ТИТ ТЕХНОЛОГИИ», 2005. – 944 с.

15 Розенталь, Д. Э. Управление в русском языке: словарь-справочник для работников печати / Д. Э. Розенталь. – Москва: Книга, 1986. – 304 с.

Раздел 2 Культура письменной речи

Практическое занятие 5

Задание 1 *Определите стили по их характеристике. Заполните таблицу.*

Характеристика	Стиль
Логично (последовательно и аргументировано), беспристрастно, точно (исключая приблизительность) передается информация, сообщаются знания	
Точно (исключая двусмысленность), официально, по общепринятому стандарту, в виде документа излагается что-либо	
Непринужденно, без особых забот о литературной правильности речи выражается личное отношение к чему-либо или сообщается что-либо в процессе общения людей	
Прямо и призывно, с целью воздействия на читателя (слушателя) выражается гражданская позиция автора в связи с чем-либо	
Опосредованно, через систему художественных образов в отшлифованной форме речевого произведения как вида словесного искусства повествуется о чем-либо для воздействия авторской поэтической мыслью на читателя	

Задание 2 *Сравните несколько текстов на одну и ту же тему. Определите, к какому стилю относится каждый текст. Аргументируйте свой ответ. Заполните таблицу.*

Текст 1

Гроза – атмосферное явление, заключающееся в электрических разрядах между так называемыми кучево-дождевыми облаками и земной поверхностью, а также находящимися на ней предметами. Эти разряды – молнии – сопровождаются осадками в виде ливня, иногда с градом и сильным ветром.

Текст 2

До ближайшей деревни оставалось еще верст десять, а большая темно-лиловая туча, взявшаяся бог знает откуда, без малейшего ветра, но быстро продвигалась к нам. Солнце, еще не скрытое облаками, ярко освещает ее мрачную фигуру и серые полосы, которые идут до самого горизонта. Изредка, вдалеке вспыхивает молния и слышится слабый гул, постепенно усиливающийся, приближающийся и переходящий в раскаты, обнимающие весь небосклон.

Текст 3

Как передает наш корреспондент, вчера над центральными районами Пензенской области прошла небывалой силы гроза. В ряде мест были повалены телеграфные столбы, порваны провода, с корнем вырваны столетние деревья. В двух деревнях возникли пожары в результате удара молнии.

Текст 4

Доводим до вашего сведения, что вчера вскоре после полуночи над районным центром и прилегающей к нему местностью пронеслась сильная гроза, которая продолжалась около часа. Скорость ветра достигла 30-35 метров в секунду. Причинен значительный ущерб собственности нескольких колхозов.

Текст 5

Ну и гроза прошла сегодня над нами! Поверишь ли, я, человек не робкого десятка, да и то испугался насмерть. Сначала все было тихо, я уже собрался было

лечь спать, как вдруг сверкнет ослепительная молния и бабахнет гром, да с такой силищей, что весь наш домишко задрожал...

Текст	Функциональный стиль	Аргументация
Текст 1		
Текст 2		
Текст 3		
Текст 4		
Текст 5		

Задание 3 Сгруппируйте данные слова и сочетания по стилям: а) книжный, б) нейтральный, в) разговорный. Заполните таблицу.

- 1) распорядок, режим, порядок, правила, планирование;
- 2) различный, разный, всевозможный, всякий, всяческий;
- 3) отдых, передышка, передых, отдохновение, перерывчик;
- 4) труд, работа, дело, деятельность, занятие, работенка;
- 5) работать, трудиться, служить на благо..., пахать, гнуть спину.

Книжный стиль	Нейтральный стиль	Разговорный стиль

Задание 4 Определите стилистическую окраску слов и подберите к ним синонимы иной стилистической окраски. Заполните таблицу.

Слово	Стилистическая окраска	Синоним иной стилистической окраски
болезнь		
драться		
брести		

рукоплескать		
ничего неделание		
воин		
ввалиться		
изгнать		
бояться		
лентяй		
настойчивый		
необразованный		
здешний		

Задание 5 *Ниже перечислены некоторые жанры каждого из функциональных стилей. Продолжите эти списки.*

Стиль	Жанры
Научный	научная статья, доклад,
Официально-деловой	справка, заявление,
Публицистический	очерк, интервью,
Художественный	стихотворение, роман,
Разговорный	«просто болтовня», «выяснение отношений»,

Задание 6 *Прочитайте газетную заметку. Отметьте лексические, морфологические и синтаксические особенности, присущие публицистическому стилю. Заполните таблицу.*

Раскрыт секрет человеческого бессмертия

Группа биологов, проведя ряд научных экспериментов, пришла к выводу, что в метаболизме стволовых клеток скрывается секрет человеческого бессмертия. По мнению ученых, особенность обмена веществ в них держит ДНК в «распакованном» состоянии, что выражается в их постоянном «молодом» виде.

После многолетних исследований особенностей стволовых клеток, которые считаются основой всех систем и органов человеческого организма, ученые пришли к выводу, что, изучив особенность обмена веществ в них, можно понять, каким образом продлить срок жизни людей.

Уже давно известен тот факт, что стволовые клетки не выполняют никакой специализированной работы, они только постоянно делятся, а вот их потомки могут дифференцироваться в клетки разных рабочих типов. Благодаря этому стволовые клетки могут держать свою ДНК в «открытом» виде, оставаясь вечно молодыми. Грубо говоря, они просто постоянно делятся и дают начало любым другим клеткам. В связи с этим исследователям из Рокфеллеровского университета пришла в голову мысль, что сам обмен веществ стволовых клеток помогает им оставаться в таком состоянии. Особенность их ДНК в том, что почти вся она доступна для считывания, то есть, если принять гипотезу о метаболизме, в клетках постоянно должны образовываться какие-то вещества, которые поддерживали бы хроматин в «разархивированном» виде, сообщает издание «Наука и жизнь».

Самыми «всемогущими» и «бессмертными» биологи считают стволовые клетки мышей. В дальнейшем ученые планируют пересаживать мышинные стволовые культуры в человеческий организм и воздействовать на их рост и преобразование путем метаболического метода управления, при этом не заморачиваясь со сложными генетическими манипуляциями, что в итоге может привести к открытию бессмертия человека.

Лексические особенности	Морфологические особенности	Синтаксические особенности

Задание 7 Найдите и исправьте стилистические и другие типы ошибок. Заполните таблицу.

Мода на большие оркестры была чрезвычайно популярна в то время. Последовала ответная контратака боевиков. Вода здесь чистая, а пляжи не замусорены отдыхающими. Обсуждая подготовку к выборам, еще раз было подчеркнуто значения мнения электората. Заглянув в словарь и прочитав значение этого слова, мне стало интересно его значение в других словарях. Байрон старался оградить себя от олицетворения со своим персонажем. Мы знаем, что еще живы сейчас предки Л.Н. Толстого. Вы не могли бы задать какой-нибудь наводной вопрос? Такое хищное истребление лесов привело к образованию оврагов. Наш стоматологический центр имеет лучшую оснастку в городе. Именно таким образом он написал сценарий своего первого режиссерского дебюта.

Ошибка	Комментарий

Задание 8 *Сделайте стилистическую правку предложений.*

1 Но во всем этом есть грандиозная опасность.

2 Татьяна и Владимир познакомились, когда оба были женаты.

3 Вечером, после посиделок в парламенте, мэр города пришел в гости к министру.

4 На ветках болтались, созревая, помидоры.

5 В 19-м веке в Ленинграде было закрыто несколько типографий.

6 В глаза бросился страшный беспорядок: вещи, белье – все было вывернуто из шкафов на пол.

7 Французское трио оставило захватывающее впечатление.

8 Сейчас наши дети начинают постигать первые школьные трудности.

9 После долгих хлопот работников наконец ремонт библиотеки состоялся.

10 Под тенистыми деревьями удобно примостились туристы.

11 Он установил столько мировых рекордов, что их помнят только отъявленные любители спортивной статистики.

12 Продается пожилой дом.

13 Учитель предложил нам написать контрольную работу устно.

14 От усталости мое тело подкашивалось на ногах.

15 Вдруг она заметила: по коридору идет кот на цыпочках.

16 Ресторан наполнился веселым гомоном: надрывно рыдала гитара, стонал барабан.

Задание 9 Придайте каждому предложению литературную форму и запишите. Определите, в чем особенности бытовой разговорной речи.

1 Мне от головной боли.

2 За пять рублей городскую.

3 С собакой за вами?

4 Сейчас модно без рукавов.

5 Напротив живет, ушел на пенсию.

6 Дома забыл чем писать.

7 Ты взял на чем загорать?

8 Возьми чем укрыться.

9 Завтра праздничное надену.

10 Зимнее надо брату покупать.

11 Скоро выпускной, потом вступительные, ужас!

12 У мальчика температура.

13 Без слуха в училище не примут.

14 Он и второй завалил.

15 Мы заняли на машину.

Задание 10 *В каких сферах общения (разговорном, деловом, художественном) могут быть использованы следующие фразеологизмы? Заполните таблицу.*

Фразеологизм	Сфера общения
Держать в курсе	
зайти в тупик	
звезда первой величины	
плясать под чью-то дудку	
пожинать плоды	
вгонять в краску	
становиться на дыбы	
войти в силу	
ударить лицом в грязь	
петь дифирамбы	
сидеть на мели	
Содом и Гоморра	
эзопов язык	
турусы на колесах	
курить фимиам	

Литература, рекомендуемая для изучения темы

1 Богданова, Л. И. Стилистика русского языка и культура речи. Лексикология для речевых действий: учебное пособие / Л. И. Богданова. – М.: Флинта: Наука, 2011. – 125 с. – Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/57882>.

2 Воронцова, Т. А. Элементарная стилистика: учебно-методическое пособие / Т. А. Воронцова; УдГУ. – Ижевск: Изд-во «Удмуртский университет», 2008. – 130 с.

<http://elibrary.udsu.ru/xmlui/bitstream/andle/123456789/4592/2009129.pdf>.

3 Кожина, М. Н. Стилистика русского языка: учебник / М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский. – 4-е изд., стереотип. – М.: Флинта: Наука, 2008. – 464 с. – Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/83211>.

4 Купина, Н. А. Основы стилистики и культуры речи: практикум для студентов-филологов / Н. А. Купина, О. А. Михайлова. – М.: Флинта: Наука, 2004. – 296 с.

5 Клушина, Н. И. Стилистика публицистического текста / Н. И. Клушина. – М.: Изд-во МГУ, 2008. – 244 с.

6 Райская, Л. М. Лекции по русскому языку и культуре речи / Л. М. Райская. – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2009. – 148 с.

7 Рогова, К. А. Стилистика современного русского языка: учебно-методический комплекс по курсу / К. А. Рогова // Информационно-образовательный интернет-портал «Звуковая энциклопедия русской культуры». – Режим доступа: <http://rusmir.philararts.spbu.ru/umk/stilistika>.

Практическое занятие 6

Задание 1 *Дайте стилистическую характеристику приведенным фразеологическим выражениям. Заполните таблицу. Составьте 5 предложений (на каждый тип речи), используя указанные фразеологические выражения.*

Фразеологическое выражение	Значение	Стилистическая характеристика
Иметь место		
море по колено		
командировочное удостоверение		
делать из мухи слона		
первая ласточка		

семь пятниц на неделе		
с одной стороны... с другой стороны		
между Сциллой и Харибдой		
что называется		
как говорится		
целиком и полностью		
утереть нос		
таким образом		
сводить концы с концами		
заключительный аккорд		
вилять хвостом		

- 1 _____
- 2 _____
- 3 _____
- 4 _____
- 5 _____

Задание 2 Приведите не менее пяти существительных с каждым из указанных ниже суффиксов, определите стилистическую окрашенность этих слов. Укажите, какие из этих слов чаще употребляются в публицистической речи, в научной, какие – имеют разговорный оттенок. Заполните таблицу.

Суффикс	Примеры	Стилистическая окраска	Стиль
-ств(о)	1 2 3 4 5		
-стви(е)	1 2 3 4 5		
-изм	1 2 3 4 5		

-аци(я)	1 2 3 4 5		
-чик	1 2 3 4 5		
-ик	1 2 3 4 5		
-ишк(о)	1 2 3 4 5		
-ишк(а)	1 2 3 4 5		
-инк (а)	1 2 3 4 5		

Задание 3 *Укажите, какова стилистическая окрашенность прилагательных, образованных с помощью указанных морфем. Приведите примеры прилагательных с такими морфемами, составьте с ними предложения или подберите соответствующие примеры из литературы.*

Морфема	Примеры прилагательных	Стилистическая окраска
приставка <i>между-</i>		
приставка <i>сверх-</i>		

приставка <i>анти-</i>		
приставка <i>внутри-</i>		
приставка <i>раз-</i>		
суффикс <i>-оньк-</i> (<i>-еньк-</i>)		
суффикс <i>-уц-</i>		
суффикс <i>-ешеньк-</i> (<i>-ошеньк-</i>)		
суффикс <i>-охоньк-</i> (<i>-ехоньк-</i>)		

- 1 _____
- 2 _____
- 3 _____
- 4 _____
- 5 _____
- 6 _____
- 7 _____
- 8 _____
- 9 _____

Задание 4 Выпишите из текста слова, не соответствующие научному стилю.

Существует факт, или, если угодно, закон, управляющий всеми явлениями природы, всем, что было известно до сих пор. Название его – сохранение энергии. Он утверждает, что существует определенная величина, называемая энергией, которая не меняется ни при каких превращениях, происходящих в природе. Само это утверждение весьма и весьма отвлеченно; это по существу математический принцип, утверждающий, что существует некоторая численная величина, которая не изменяется ни при каких обстоятельствах. Это отнюдь не описание механизма явления или чего-то конкретного, просто-напросто отмечается то странное обстоятельство, что можно подсчитать какое-то число и затем спокойно следить, как природа будет выкидывать любые свои трюки, а потом опять подсчитать это число – и оно останется прежним.

Слова, не соответствующие научному стилю: _____

Задание 5 Для научного стиля характерны цепочки несогласованных определений. Чаще всего они выражены цепочкой родительных падежей. Для того чтобы текст можно было легко прочитать, цепочка несогласованных определений должна состоять не более чем из 3-4 слов. Найдите в предложении цепочки несогласованных определений. Преобразуйте предложение, по возможности «разбив» некоторые из этих цепочек.

1 Вместе с тем недостаточная изученность влияния на структуру и механические свойства высокоалюминиевых чугунов (ВАЧ) химического состава, особенностей обработки в жидком состоянии, скорости охлаждения и технологии литейной формы не позволяют получать из них тонкостенные фасонные отливки общемашиностроительного и специального назначения.

1 _____

Вместе с тем недостаточно изучены влияния на структуру и механические свойства высокоалюминиевых чугунов (ВАЧ) химического состава, особенности их обработки в жидком состоянии, скорости охлаждения и технологии литейной формы, это не позволяет получать из них тонкостенные фасонные отливки, общемашиностроительного и специального назначения.

2 _____

Задание 6 *Определите, каким стилям соответствуют данные особенности.*

Название стиля	Особенности
	Прямо и призывно, с целью воздействия на читателя (слушателя) выражается позиция автора в связи с событиями в стране и мире.
	Через систему художественных образов в отшлифованной форме речевого произведения повествуется о чем-либо для воздействия на читателя.
	Логично, последовательно, аргументированно, точно и беспристрастно передается информация, сообщаются точные результаты исследований.
	Непринужденно, без особых забот о литературной правильности речи выражается личное отношение к чему-либо или сообщается что-либо в процессе общения людей.
	Официально, точно, бесстрастно, по общепринятому стандарту излагаются сведения, имеющие юридическую силу.

Задание 7 *К каким стилям относятся данные жанры речи? Заполните таблицу по образцу.*

Диссертация, реферат, отчет, роман, рассказ, репортаж, поэма, повестка, заявление, акт, конспект, докладная записка, сопроводительное письмо, обвинительное заключение, доверенность, басня, лозунг, листовка, закон, постановление, характеристика, ода, сказка, газетная статья, заметка, объявление, договор, указ.

Научный стиль	Официально-деловой стиль	Публицистический стиль	Разговорный стиль	Художественный стиль
Тезисы	Протокол	Очерк	Личное письмо	Повесть

Задание 8 *Определите значение компьютерных терминов. Какие из приведенных слов используются в общелитературном языке и с каким значением? Заполните таблицу.*

Компьютерный термин	Значение	Возможность использования в общелитературном языке	Значение
адрес			
архив			
блок			
буфер			
вирус			
диск			
дисплей			
документ			
каталог			
клавиатура			
код			

команда			
меню			
мышь			
память			
перезагрузка			
формат			

Задание 9 Заполните таблицу примерами, имеющими в своем составе словообразовательные элементы греческого и латинского происхождения.

Греческие словообразовательные элементы	Примеры слов	Латинские словообразовательные элементы	Примеры слов
авто – сам	<i>автомобиль...</i>	ави(а) – птица	
гидр(о) – вода		вibr(о) – дрожать	
гипер – сверх		де – удаление, отмена	
дин(амо) – сила		интер – между	
кило – тысяча		интра – внутри	
кине – движение		соци(о) – общество	
моно – один, единый		тра(нс) – за, пере	
техн(о) – искусство, мастерство		экстра – вне	

Задание 10 Сравните два отрывка. Сделайте вывод о принадлежности текстов к разным подстилям научного стиля.

Текст 1

МАЛАХИТ $\text{Cu}_2(\text{OH})_2[\text{CO}_3]$

Название произошло от греч. «мальва», так как его цвет напоминает окраску листьев этого растения, или «малакос», что означает «мягкий».

В химический состав малахита входят: CuO 71,9% (Cu 57,4%), CO_2 19,9%, H_2O 8,2%. В очень небольших количествах устанавливаются также CaO , Fe_2O_3 , SiO и др. Они, очевидно, обусловлены адсорбированными или механическими примесями посторонних веществ.

Физические свойства малахита: цвет зеленый, черта бледно-зеленая, блеск стеклянный до алмазного, у волокнистых разновидностей шелковистый, твердость 3,5-4, хрупок, спайность средняя, удельный вес 3,9-4,1.

Диагностическими признаками малахита является характерный зеленый цвет, а также часто наблюдаемые формы и радиальноволокнистое строение.

Текст 1	
Подстиль научного стиля	Аргументация

Текст 2

МАЛАХИТ

Этот камень должен считаться поистине русским, так как ни одно месторождение малахита (Австралия, Северная Америка) не может сравниться с богатством этого поделочного материала на Урале.

Очень значительная мягкость камня, казалось бы, не должна была давать ему распространения, однако густота и красота его зеленого тона, своеобразность и разнообразие оттенков и рисунков придают ему ту красоту, которая производит

сильное впечатление как в Эрмитаже (вазы, столы), так и в Исаакиевском соборе (колонны) – в этих двух единственных в мире сокровищницах русского цветного камня.

Малахит бывает различным по своему строению. Прежде всего, приходится различать два сорта: (1) ленточный, струистый разных тонов, преимущественно светлых, и особенно красивый (2) радиально-лучистый шелковистый сорт темно-изумрудного тона; к сожалению, его полировка очень трудна и непостоянна.

Текст 2	
Подстиль научного стиля	Аргументация

Задание 11 *Определите, какому из жанров научного текста – реферату, аннотации, тезисам, рецензии, конспекту – соответствуют приведенные характеристики. Заполните таблицу.*

Характеристика	Жанр
1 Кратко сформулированные основные положения научного произведения	
2 Изложение основного содержания первоисточника	
3 Сжатый, но связный и последовательный вариант научного первоисточника с максимальным сохранением его смысла	
4 Официальный письменный отзыв, содержащий критический разбор научного произведения	
5 Краткий разъяснительный материал по содержанию и назначению научного первоисточника	

Литература, рекомендуемая для изучения темы

1 Богданова, Л. И. Стилистика русского языка и культура речи. Лексикология для речевых действий: учебное пособие / Л. И. Богданова. – М.: Флинта: Наука, 2011. – 125 с. – Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/57882>.

2 Воронцова, Т. А. Элементарная стилистика: учебно-методическое пособие / Т. А. Воронцова; УдГУ. – Ижевск: Изд-во «Удмуртский университет», 2008. – 130 с.

– Режим доступа: <http://elibrary.udsu.ru/xmlui/bitstream/andle/123456789/4592/2009129.pdf>.

3 Кожина, М. Н. Стилистика русского языка: учебник / М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский. – 4-е изд., стереотип. – М.: Флинта: Наука, 2008. – 464 с. – Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/83211>.

4 Купина, Н. А. Основы стилистики и культуры речи: практикум для студентов-филологов / Н. А. Купина, О. А. Михайлова. – М.: Флинта: Наука, 2004. – 296 с.

5 Клушина, Н. И. Стилистика публицистического текста / Н. И. Клушина. – М.: Изд-во МГУ, 2008. – 244 с.

6 Райская, Л. М. Лекции по русскому язык и культуре речи / Л. М. Райская. – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2009. – 148 с.

7 Рогова, К. А. Стилистика современного русского языка: учебно-методический комплекс по курсу / К. А. Рогова // Информационно-образовательный интернет-портал «Звуковая энциклопедия русской культуры». – Режим доступа: <http://rusmir.philararts.spbu.ru/umk/stilistika>.

Практическое занятие 7

Задание 1 *С данными ниже словами образуйте словосочетания, имеющие окраску официально-делового стиля. Заполните таблицы по образцу.*

А) Составьте глагольные словосочетания.

Существительное	Глагол	Существительное	Глагол
выговор	объявить	мэр	
претензия		мэрия	
виза		департамент	

акт		коммерсант	
договор		менеджер	
заявка		брокер	
иск		санкции	
проект		дивиденд	
содействие		спонсор	
резолюция		меценат	

Б) Укажите варианты сочетания глаголов с существительными.

Глагол	Существительное
заслушать	доклад
разрешить	
внести	
затребовать	
обеспечить	
представить	
предоставить	
произвести	
удовлетворить	

В) Подберите к существительным согласованные определения.

Существительное	Согласованное определение
ответственность	уголовная
пособие	
действия	
порядок	
полномочия	
срок	
ущерб	
цена	

Задание 2 *Напишите резюме, используя предложенную схему и материал для справок. Заполните таблицу.*

Материал для справок

Резюме (от франц. resume – излагать вкратце) – краткая анкета физического лица, представляемая работодателю или в посредническую фирму по набору кадров для заочного профессионального конкурсного отбора на замещение вакантной

должности. Резюме в настоящее время является распространенным документом при приеме на работу, поэтому следует знать основные правила его составления. Резюме составляется на языке, который является рабочим там, куда резюме представляется. Иногда это могут быть два варианта: на родном и иностранном языке. Резюме подписывается с обязательным указанием даты.

Структура резюме	Личная информация
1 Фамилия, имя и отчество автора резюме (в именительном падеже)	
2 Дата и место рождения	
3 Гражданство	
4 Семейное положение, наличие детей, их возраст	
5 Домашний адрес	
6 Контактная информация: номер телефона и/или другая информация, с помощью которой можно оперативно связаться с автором, например, номер факса, E-mail, ICQ и др. Если необходимо, указывается время доступности абонента по контактному адресу	
7 Цель. В данном пункте указываются конкретная цель, которую преследует автор, подавая резюме, например: Трудоустройство на должность учителя русского языка и литературы с зарплатой не менее 100 000 др.	
8 Образование. Сведения о полученном образовании излагаются в обратном хронологическом порядке. В этом пункте указывается не только основное образование, полученное в среднем или высшем учебном заведении, и специальность, которой автор овладел по окончании учебного заведения, но и дополнительное образование, полученное на специальных курсах	
9 Опыт работы. Сведения о трудовой	

<p>деятельности (место работы и занимаемая должность) излагаются также в обратном хронологическом порядке. Часто рекомендуется указывать не только занимаемую должность, но и конкретные функции, которые исполнял автор, а также его личный вклад</p>	
<p>10 Дополнительные сведения. В этой графе может быть указана любая информация, характеризующая автора резюме: знание иностранных языков, наличие печатных трудов, профессиональные навыки по другой специальности, а также сведения, которые могут позитивно заинтересовать работодателя или агентство, например: личностные качества, готовность к работе с ненормированным рабочим днем и командировками, наличие деловых связей и др.</p>	

Задание 3 Устраните ошибочное и неуместное словоупотребление, используя формы, присущие официально-деловому стилю.

1 На занятия не явился, так как у меня сильно болела голова.

1 _____

2 Когда боль прошла в связи с приемом лекарств, уже кончался рабочий день.

2 _____

3 Мое отсутствие вполне уважительное, так что прогула я не совершил.

3 _____

4 О моей головной боли могут подтвердить мои соседи, к которым я заходил (из объяснительной записки).

4 _____

Задание 4 Составьте портрет-ориентировку разыскиваемой женщины, употребив стилистически адекватные характеристики вместо экспрессивно-разговорных форм.

Большие выразительные черные глаза, маленький аккуратный носик, пухленькие губки (чуть выше которых, в правом уголке, – очаровательная маленькая родинка), лучезарная улыбка, пышные кудрявые волосы. Когда уходила из дома, была одета в хлопчатобумажное нежно-голубое платье с маленькими синими цветочками.

Задание 5 Прочитайте документы, обращая внимание на следующие моменты: а) соответствие содержания назначению; б) соблюдение жанрово-стилевого единства; в) наличие реквизитов; г) другие недочеты. Внесите коррективы.

а)

Начальнику ПАТП-1
Мосину Е.В.
водителя Ляпина А.С.

Докладная

Сообщаю, что мой ГАЗ-24 уже дважды побывал в капитальном ремонте с частичной заменой двигателя. Я непрерывно занимаюсь текущим ремонтом и часто простаиваю. Поэтому мой заработок намного меньше других водителей. Прошу перевести меня на другую машину.

18.04.06

Ляпин Е.В.

б)

Декану гуманитарного факультета
Малых А.К.
студента 2 курса Тихонова О.
Объяснительная

По поводу моего отсутствия на занятиях 28-31 октября сообщаю следующее. 27.1 меня вызвали на телефонные переговоры родители и сказали, что брата забирают в армию. Я уехал на проводы, а т. к. после проводов 29.1 были суббота и воскресенье, то приехал сразу на занятия 31.10. Понимаю, что должен был предупредить старосту группы и не пропускать занятий в субботу.

Тихонов

в)

АКТ

Мы, нижеподписавшиеся, приемосдатчик ст. Балезино Викулова Л.Н., дежурный по станции Никитина Ю.Б. и получатель грузобагажа, экспедитор АОЗТ «Титан» составили настоящий акт 12 июля с.г. При получении грузобагажа было обнаружено, что места 08261/1 и 08262/2 прибыли в разбитой таре, вес по прибытии не соответствует первоначальному весу (08261/1 – 56 кг. Вместо 61 кг., 08262/2 – 51 кг. вместо 58 кг.)

12.07.06

г)

Директору КБ з-да «Машстрой»
Мельчук Игорю Михайловичу
от Зиминной Н.Т.

заявление.

Я уже неоднократно обращалась к вам с устными и письменными докладными о том, что меня не устраивает график работы. В субботу я не мог работать, т.к. у меня маленький ребенок, который посещает детский сад. Прошу перевести меня в другой отдел, где график не предусматривает работу по субботам, или уволить меня по собственному желанию.

12.11.06

Зиминая Н.Т.

д)

Доверенность

Я, Элиава Л.А., доверяю моему мужу Элиава Р.С. получить мою зарплату за декабрь. В связи с тем, что я нахожусь в больнице.

16 декабря

Элиава

е)

Директору автобазы №2
от Никифорова

Заявление.

Уважаемый директор, к Вам обращается шофер Никифоров по такому вопросу. Очень прошу освободить меня на время от работы. Я сейчас нахожусь на лечении в поликлинике, справки могу предоставить. Очень прошу не отказать в моей просьбе и подписываюсь.

Никифоров

2 марта 2006

ж)

Доверенность

Пусть Воронину Сергею отдадут мою зарплату. Он как будто человек честный и денег моих не растратит.

Петров В.С.

Задание 6 Грамотно ли составлены следующие официальные документы, включающие в себя данные отрывки? Заполните таблицу.

Текст	Комментарий
1 Директору средней школы №4 родительницы Лукиной Н.А. заявление.	
2 Начальнице цеха лаборантки Зуевой Т.К. объяснительная записка.	

Задание 7 Напишите с соблюдением всех реквизитов:

а) докладную записку о выполнении какого-либо задания;

б) доверенность на получение денежного перевода;

в) заявление на имя ректора учебного заведения о переводе на вечернюю форму обучения.

Задание 8 Ответьте на вопрос так, чтобы Ваш ответ являлся регламентом из какого-либо официального документа: объявления, инструкции, справки. Заполните таблицу.

Вопрос	Ответ
1 Шьют ли в ателье из их материала?	
2 Можно ли в метро заниматься коммерцией?	
3 Заверит ли нотариус копию документа, если у меня нет с собой паспорта?	

4 Можно ли ездить в автобусах и троллейбусах в спецодежде?	
5 Мне могут поменять удостоверение, если нет новой фотографии?	

Задание 9 Прочитайте предложения, взятые из деловых бумаг, найдите лексические ошибки, определите характер и исправьте их. Заполните таблицу.

Предложение	Лексическая ошибка, ее разновидность	Исправленное предложение
1 Гражданка Н.Ф. Сидорова обратилась с заявлением о разводе брака.		
2 Споры нередко доходили до прямых оскорблений во лжи.		
3 Пишите Ваши инициалы полностью.		
4 Эффективность режима экономии во многом зависит от того, насколько лимитируются финансовые расходы.		
5 На вверенной Вам территории необходимо еще возвести баню для		

жителей села.		
6 Сообщаем наши реквизиты: Москва, 123298, ул. Народного ополчения.		
7 Сим письмом извещаем Вас, что вышепоименованный документ приобщаем к делу.		

Задание 10 *Определите черты официально-делового стиля в ст. 65 Семейного Кодекса РФ. Распределите их по группам: а) лексические; б) словообразовательные; в) морфологические; г) синтаксические; д) текстовые. Заполните таблицу. Передайте своими словами то, о чем говорится в этой статье.*

Статья 65. Осуществление родительских прав

1 Родительские права не могут осуществляться в противоречии с интересами детей. Обеспечение интересов детей должно быть предметом основной заботы их родителей.

При осуществлении родительских прав родители не вправе причинять вред физическому и психическому здоровью детей, их нравственному развитию. Способы воспитания детей должны исключать пренебрежительное, жестокое, грубое, унижающее человеческое достоинство обращение, оскорбление или эксплуатацию детей.

Родители, осуществляющие родительские права в ущерб правам и интересам детей, несут ответственность в установленном законом порядке.

2 Все вопросы, касающиеся воспитания и образования детей, решаются родителями по их взаимному согласию исходя из интересов детей и с учетом мнения детей. Родители (один из них) при наличии разногласий между ними вправе обратиться за решением этих разногласий в орган опеки и попечительства или в суд.

3 Место жительства детей при раздельном проживании родителей устанавливается соглашением родителей.

При отсутствии соглашения спор между родителями разрешается судом исходя из интересов детей и с учетом мнения детей. При этом суд учитывает привязанность ребенка к каждому из родителей, братьям и сестрам, возраст ребенка, нравственные и личные качества родителей, возможность создания ребенку условий для воспитания и развития.

Черты официально-делового стиля				
лексические	словообразова- тельные	морфологи- ческие	синтаксические	текстовые

Литература, рекомендуемая для изучения темы

1 Богданова, Л. И. Стилистика русского языка и культура речи. Лексикология для речевых действий: учебное пособие / Л. И. Богданова. – М.: Флинта: Наука, 2011. – 125 с. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/57882>.

2 Воронцова, Т. А. Элементарная стилистика: учебно-методическое пособие / Т. А. Воронцова; УдГУ. – Ижевск: Изд-во «Удмуртский университет», 2008. – 130 с.

<http://elibrary.udsu.ru/xmlui/bitstream/andle/123456789/4592/2009129.pdf>.

3 Кожина, М. Н. Стилистика русского языка: учебник / М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский. – 4-е изд., стереотип. – М.: Флинта: Наука, 2008. – 464 с. – Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/83211>.

4 Купина, Н. А. Основы стилистики и культуры речи: практикум для студентов-филологов / Н. А. Купина, О. А. Михайлова. – М.: Флинта: Наука, 2004. – 296 с.

5 Клушина, Н. И. Стилистика публицистического текста / Н. И. Клушина. – М.: Изд-во МГУ, 2008. – 244 с.

6 Райская, Л. М. Лекции по русскому язык и культуре речи / Л. М. Райская. – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2009. – 148 с.

7 Рогова, К. А. Стилистика современного русского языка: учебно-методический комплекс по курсу / К. А. Рогова // Информационно-образовательный интернет-портал «Звуковая энциклопедия русской культуры». – Режим доступа: <http://rusmir.philarths.spbu.ru/umk/stilistika>.

Практическое занятие 8

Задание 1 *Замените профессионализмы, функционирующие в устной деловой речи, литературными синонимами. Заполните таблицу.*

Профессионализм	Литературный синоним
платежка	
нал	
безнал	
оперативка	
генеральный (обозначение должности)	
кадровик	
ОПТОВИК	

неучтенка	
страховка	
накрутка	
обналичка	

Задание 2 Составьте с предложенными глаголами словосочетания, используемые в официально-деловой речи. Заполните таблицу.

Глагол	Словосочетания, используемые в официально-деловой речи
Основываться (на чем-либо)	
опираться (на что-либо)	
оплатить (что-либо)	
платить (за что-либо)	
отчитаться (в чем-либо)	
доминировать (над чем-либо)	
превышать (что-либо)	
сослаться (на что)	
исходить (из чего)	
повлиять (на что)	
информировать (о чем)	
сообщить (что, о чем)	

Задание 3 По содержанию и назначению документов определите их вид. Заполните таблицу.

Материал для справок:

расписка, заявление, доверенность, протокол, резюме, докладная записка, характеристика, договор, автобиография, объяснительная записка.

Вид	Характеристика
	документ, содержащий просьбу или предложение лица (лиц), адресованный должностному лицу или организации
	документ, представляющий потенциальному работодателю анкетные данные, профессиональные и личные качества и возможности претендента на получение какой-либо должности

	документ, излагающий какой-либо вопрос, адресованный руководителю организации
	документ, представляющий собой соглашение сторон
	документ, в котором дается краткое описание своей жизни
	документ, в котором говорится о профессиональных и личных качествах человека
	документ, излагающий должностному лицу причины нарушения трудовой (учебной) дисциплины
	документ, свидетельствующий о предоставлении права другому лицу на совершение определенных действий
	документ, фиксирующий ход обсуждения вопросов и принятия решений на собраниях

Задание 4 Прочитайте резюме. Найдите ошибки, отредактируйте текст и придайте ему правильную форму. Заполните таблицу.

Резюме	Исправленный вариант
<p>Меня зовут Маркова Татьяна, мне 17 лет. Сначала я училась в одной школе, но потом родители поменяли квартиру, и я перешла в другую. Сначала я училась плохо, часто прогуливала, потому что у меня были плохие подруги, которые также часто прогуливали, но, когда я переехала, то стала учиться лучше. Особенно хорошо я училась по географии. Поэтому я хочу работать в области географии, т. е. в вашей фирме, которая занимается созданием географических карт. Я люблю географию, потому что там рассказывается о путешествиях, разных странах и материках. Я не поступила в педагогический институт на факультет географии, но я хочу поработать у вас, разобраться лучше в</p>	

2 Вашему предприятию необходимо получить каталог офисной оргтехники. Какое письмо следует направить в соответствующую торговую фирму?

3 В университете планируют провести научную конференцию на тему «Компьютерное моделирование». Какие письма рассылает оргкомитет?

4 Предприятие отправляет партию телевизоров. Какие письма обязательно прилагаются к ней?

5 На вашем предприятии сломался недавно приобретенный деревообрабатывающий станок. Какое письмо нужно направить на предприятие-изготовитель?

6 Вы получили письмо от вашего делового партнера. Какое письмо обязательно следует направить партнеру в соответствии с правилами делового этикета?

Задание 9 Прочитайте образец текста делового письма-ответа. Найдите языковые клише и подчеркните их.

Адрес и название фирмы.

Дата отправления письма-ответа.

Уважаемый господин директор!

Мы благодарим за Ваш запрос от 05.06.2002 г. относительно монтажа локальной компьютерной сети. С удовольствием предлагаем Вам информацию по интересующему Вас вопросу.

Цена. Общая цена комплектующих и работы по монтажу составляет... (указывается сумма).

Доставка. Доставка осуществляется силами нашей организации в течение одного месяца.

Срок действия. Наше предложение действительно в течение 6 месяцев со дня отправления данного письма.

Оплата должна быть произведена по безналичному расчету через филиал банка (реквизиты банка указываются) не позднее 15 дней после выставления счета-

3 Кожина, М. Н. Стилистика русского языка: учебник / М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский. – 4-е изд., стереотип. – М.: Флинта: Наука, 2008. – 464 с. – Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/83211>.

4 Купина, Н. А. Основы стилистики и культуры речи: практикум для студентов-филологов / Н. А. Купина, О. А. Михайлова. – М.: Флинта: Наука, 2004. – 296 с.

5 Клушина, Н. И. Стилистика публицистического текста / Н. И. Клушина. – М.: Изд-во МГУ, 2008. – 244 с.

6 Райская, Л. М. Лекции по русскому языку и культуре речи / Л. М. Райская. – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2009. – 148 с.

7 Рогова, К. А. Стилистика современного русского языка: учебно-методический комплекс по курсу / К. А. Рогова // Информационно-образовательный интернет-портал «Звуковая энциклопедия русской культуры». – Режим доступа: <http://rusmir.philarths.spbu.ru/umk/stilistika>.

Раздел 3 Культура устной речи

Практическое занятие 9

Задание 1 *Нередко риторическая эрудиция, т.е. знание текстов, способствует тому, что та или иная мысль (суждение, афоризм) становится темой краткой (например, поздравительной) речи.*

Составьте краткий свадебный тост для Саши и Маши. Начните его со ссылки на понравившуюся вам поговорку из сборника «Пословицы русского народа» В. И. Даля, а затем разверните, докажите, обоснуйте, обыгравьте избранное вами высказывание.

Образец:

Как говорится в народе, а записано у В. И. Даля, жена – не рукавица, с руки не сбросишь. Конечно, надо было решиться, чтоб эдак обремениться – ведь хоть и не рукавица, а ноша теперь не малая. Теперь вы будете постоянно носить ваши свадебные наряды и теперь не сбросишь ни колечко, ни рукавичку... Жизнь вам бросает перчатку: выдержите ли вы этот экзамен. Перчатка поднята, рукавички (т.е. перчатки невесты) надеты, пальцы окольцованы, Саша – Машин, Маша – Сашина. Теперь если и можно что-то сбрасывать с корабля современности, то только груз лишних забот, непонимания, ссор... Держите крепко в руках-рукавичках ваше будущее и будьте счастливы. Возможно, для жизни потребуются ежовые рукавицы, но мы желаем вам побольше мягкости, шелка, немного бархата, а может быть, и атласа (без излишеств!), но прежде всего неизменного внимания и заботы друг о друге. Держите крепко ваше счастье в руках-рукавицах, и пусть они не помешают вам поднять заздравные бокалы!

Материал для справок

Топос свидетельство. Подкрепить мнение или доказать истину можно приведением мнения авторитетного лица. Пословица, афоризм, цитата из известной книги, сентенция, крылатое выражение являются мощным средством аргументации. При этом надо помнить, что недобросовестные ораторы, зная о непререкаемом авторитете того или иного лица, приводят его суждение: «А такой-то говорил...» – далее обсуждение или спор становится не только бессмысленным, но и опасным.

Для того, чтобы использовать авторитетные суждения различных авторов, необходима риторическая эрудиция, и ее повышением всегда были озабочены риторы и писатели. Так, известны многочисленные рукописные сборники XVII-XIX вв., в конце которых составители приводили различные суждения древних, сентенции, афоризмы, чтобы использовать их в будущей риторической практике. Впрочем, недостатка в сборниках пословиц, афоризмов, крылатых выражений нет и сейчас. Необходимо формировать собственную эрудицию, запоминая

старик, и весь мир узнал, где он. Никто не должен был знать намерений его души, и весь мир был посвящен в его тайный замысел. Никому не должно было быть дела до его самочувствия, и весь мир начал заниматься его температурой, хрипами в груди, пульсом (К. Федин о Л. Толстом)	
---	--

Задание 6 *Прочитайте отрывок из рассказа А. Куприна «Скрипка Паганини». Ответьте письменно на вопросы.*

Особенно тяжёлый, проклятый день выпал для него 21 октября. С самого утра шёл непрерывный холодный дождь со снегом. Дырявые башмаки артиста так промокли, что обратились в кисель, и сам Паганини, мокрый и грязный, был похож на чёрного пуделя, вылезшего из лужи.

Упал на город мутный, жёлтый, зловещий вечер. Едва светили редкие фонари. В течение всего дня Паганини не заработал ни гроша. Только подкутивший студент швырнул ему в кружку три крейцера, на которые он купил маленький беленький хлебец и ел его без всякого удовольствия, идя по дороге к дому. Когда же он, усталый, с трудом взобрался на верхний этаж в свою голую чердачную клетушку, то смертное отчаяние и бешеная злоба охватили его мрачную душу. Ударом ноги он отшвырнул свою жалкую, отсыревшую скрипчонку в угол и бия себя в грудь возопил: «Дьявол, дьявол! Если ты не глупая выдумка, приди ко мне сейчас же!»

Каков эмоциональный настрой текста?

Назовите слова, которые передают этот настрой.

Назовите 2-3 средства выразительности, используемых в тексте. Сделайте вывод, какова их роль в данном тексте.

Задание 7 Прочитайте отрывок из рассказа А. Солженицына «Город на Неве». Ответьте письменно на вопросы.

Преклонённые ангелы со светильниками окружают византийский купол Исакия. Львы, грифоны, сфинксы там и здесь... Скачет шестёрка Победы над лукавою аркою России... Сотни портиков, тысячи колонн... Чуждое нам – и наше самое славное великолепие! Такое наслаждение бродить теперь по этим проспектам! Но стиснув зубы, проклиная, гния в пасмурных болотах, строили русские эту красоту. Косточки наших предков окаменели в дворцы – желтоватые, шоколадные, зелёные...

Страшно подумать: так и наши нескладные жизни, все взрывы нашего несогласия, стоны расстрелянных и слёзы жён – всё это тоже даст такую законченную, вечную красоту?

Каков эмоциональный настрой текста?

Назовите слова, которые передают этот настрой.

Назовите 2-3 средства выразительности, используемых в тексте. Сделайте вывод, какова их роль в данном тексте.

Задание 8 *Определите авторов данных изречений, историю происхождения выражений и их значение.*

Изречение	Значение	Автор	Происхождение
1 «Заговори, чтобы я тебя увидел», «Я знаю только то, что ничего не знаю».			
2 «Платон мне друг, но истина дороже».			
3 «О времена! О нравы!», «Ганнибал у ворот!», «За алтари и очаги».			
4 «Я человек, ничто человеческое мне не чуждо».			
5 «И ты, Брут!».			
6 «Я памятник воздвиг», «Весь я не умру», «Соединять приятное с полезным».			
7 «Деньги не пахнут».			

8 «Не тронь моих чертежей!», «Эврика!»			
9 «Пусть ненавидят, лишь бы боялись».			
10 «Я ищу человека».			

Задание 9 Заполните таблицу, разделив следующие виды аргументов на сильные, слабые и несостоятельные.

Сильные аргументы	Слабые аргументы	Несостоятельные аргументы	Аргументы
			<p>а) Суждения на основе подтасованных фактов;</p> <p>б) точно установленные и взаимосвязанные факты и суждения, вытекающие из них;</p> <p>в) умозаключения, основанные на двух или более отдельных фактах, связь между которыми не ясна без третьего; доводы личного характера.</p>
			<p>а) Ссылки на законы, уставы, руководящие документы, если они исполняются и соответствуют реальной жизни;</p> <p>б) ссылки на потерявшие силу решения;</p> <p>в) ссылки на сомнительные, непроверенные источники.</p>

			<p>а) Аналогии и непоказательные примеры; доводы, версии или обобщения, сделанные на основе догадок, предположении, ощущении;</p> <p>б) экспериментально проверенные выводы; заключения экспертов;</p> <p>в) доводы, рассчитанные на предрассудки, невежество; выдаваемые авансом посулы и обещания.</p>
			<p>а) Тенденциозно подобранные отступления, афоризмы;</p> <p>б) цитаты из публичных заявлений, книг, признанных в той или иной сфере авторитетов;</p> <p>в) уловки и суждения, построенные на алогизмах, ссылках на малоизвестные или неизвестные слушателям авторитеты.</p>
			<p>а) Показания свидетелей и очевидцев событий;</p> <p>б) подлог и фальсификация того, о чем говорится;</p> <p>в) ложные заявления и показания.</p>
			<p>а) Выводы, сделанные на основании фиктивных документов;</p> <p>б) выводы из неполных статистических данных;</p> <p>в) статистическая информация, собранная и обработанная профессионалами-статистиками.</p>

Задание 10 *Определите коммуникативные функции данных языковых моделей. Заполните таблицу, закончив фразы деловых писем.*

Начало фразы	Окончание фразы
На основании договора о намерениях ...	
В ответ на Вашу просьбу	
Считаем необходимым еще раз напомнить Вам ...	
Ставим Вас в известность о ...	
Ваше предложение отклонено ...	
Мы можем предложить Вам ...	
Мы будем весьма признательны Вам за участие в ...	
Убедительно просим Вас ...	

Литература, рекомендуемая для изучения темы

1 Введенская, Л. А. Деловая риторика: учеб. пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. – 5-е изд., доп. и перераб. – Ростов-на-Дону: МарТ, 2010. – 488 с.

2 Введенская, Л. А. Русский язык. Культура речи. Деловое общение / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. – М.: Кно-Рус, 2012. – 424 с.

3 Водина, Н. С. Культура устной и письменной речи делового человека / Н. С. Водина [и др.]. – 18-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2012. – 320 с. – 55. – Режим доступа : http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=12967.

4 Дускаева, Л. Р. Стилистика официально-деловой речи: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / Л. Р. Дускаева, О. В. Протопопова. – М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 272 с.

5 Зельдович, Б. З. Деловое общение: учебное пособие / Б. З. Зельдович. – М.: Альфа-Пресс, 2007. – 456 с.

6 Красивова, А. Н. Деловой русский язык: учеб.-практ. пособие / А. Н. Красивова. – М.: МФА, 2001. – 80 с. – Режим доступа: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/krasiv/index.

7 Кузин, Ф. А. Культура делового общения: практическое пособие для бизнесменов / Ф. А. Кузин. – 4-е изд. – М.: Ось-89, 2000. – 239 с. – Режим доступа: <http://klex2.ru/3сб>.

8 Кузнецов, И. Н. Деловой этикет: учебное пособие / И. Н. Кузнецов. – М.: ИНФРА-М, 2011. – 348 с.

9 Райская, Л. М. Лекции по русскому язык и культуре речи / Л. М. Райская. – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2009. – 148 с.

10 Скаженик, Е. Н. Практикум по деловому общению: учебное пособие / Е. Н. Скаженик. – Таганрог: Изд-во ТРТУ, 2005. – 126 с.

Практическое занятие 10

Задание 1 *Определите, какая форма публичного выступления используется в следующих случаях. Заполните таблицу, используя материал для справок.*

Материал для справок:

Доклад, сообщение, выступление, лекция, беседа.

Ситуация	Форма публичного выступления
1 Объяснение материала учителем на уроке	
2 Речь кандидата в депутаты на предвыборном митинге	
3 Десятиминутное выступление студента на научной конференции	
4 Классный час с выступлением психолога, который задает вопросы учащимся и отвечает на их вопросы	
5 Отчет Председателя Совета Министров о работе правительства за год	
6 Получасовое выступление ученого на научной	

конференции	
7 Выступление трех учеников с подготовленными материалами (по 3 минуты)	

Задание 2 Прочитайте следующие поговорки. Объясните их смысл и придумайте короткие рекомендации начинающему оратору, которые включали бы в качестве компонента эти поговорки. Заполните таблицу.

Материал для справок:

Речь вести – не лапти плести. – Любое устное выступление должно быть подготовленным. Нельзя надеяться, что ты сможешь хорошо выступить без подготовки – это только кажется, что выступать легко. Правильно говорит русская пословица: речь вести – не лапти плести.

Поговорка	Рекомендация
1 Знай боле, а говори мене	
2 Где много слов, там мало толку	
3 Лучше уж недоговорить, чем переговорить	
4 Оговорка – не обида	

5 Живое слово дороже мертвой буквы	
6 Говорить не думая – что стрелять не целясь	

Задание 3 *Подготовьте устные объявления по предложенным темам. Заполните таблицу.*

Тема	Объявление
1 О найденной библиотечной книге	
2 О потере пакета со спортивной формой	

3 О найденном черном мужском зонтике	
4 О потерянной собаке	
5 О том, что вы хотели бы продать почти новый велосипед	

Задание 4 *Представьте, что вы первый день в университете. Никто еще друг друга не знает. Расскажите о себе (свою автобиографию). Постарайтесь рассказать о себе как можно точнее и полнее.*

Автобиография

Задание 5 *Подготовьте публичное выступление-самопрезентацию на 2 минуты. Назовите свои самые сильные качества и черты характера, а также недостатки вашего характера, мешающие вам в жизни, в отношениях с людьми.*

Самопрезентация

Задание 6 *Подготовьте рассказ на тему «Интересный случай на улице» на 1-2 минуты, используя варианты концовок, представленные ниже.*

Начало рассказа может быть таким: «Недавно я стал свидетелем одного интересного случая на улице...»

Вариант концовки	Рассказ
1 Чего только не увидишь на улице!	
2 И я сделал вывод: лучше ходить пешком, чем ездить на машине!	
3 Вывод: наши машины лучше иномарок.	
4 Наверное, действительно, лучше на улице не знакомиться.	
5 Теперь всегда буду переходить улицу только по переходу.	
6 Лучше, наверное, не вмешиваться в чужие дела.	
7 Я сделал вывод: уж если покупать машину, так иномарку.	

Задание 7 Вас пригласили выступить перед первокурсниками с напутственным словом, поздравить их с началом студенческой жизни. Что бы вы могли им пожелать, посоветовать? Постройте свое поздравительное выступление (на 2-3 минуты).

Поздравительное слово

Задание 8 Представьте, что вам поручили подготовить похвальную речь в адрес своего факультета. Подумайте, за что можно похвалить ваш факультет.

Вопросы для ориентации	Похвальная речь
1 Как давно он существует?	
2 Какие работают люди?	
3 Какие учатся студенты?	
4 Кто из выпускников стал известным и знаменитым человеком?	
5 Какие знания дает факультет?	
6 Какой конкурс при поступлении на факультет?	
7 Результаты выступлений на различных соревнованиях, олимпиадах, конкурсах, конференциях.	
8 Как интересно учиться на факультете.	

Задание 9 *Допишите тосты с использованием следующих афоризмов.*

Заполните таблицу.

Афоризм	Тост
1 Один мудрый человек сказал: «Любое здание без фундамента быстро разрушится. Любой дом без доброго хозяина быстро разорится...».	
2 Есть такая поговорка: «Своих друзей наживай, а отцовских не теряй»...	
3 На Кавказе говорят: время, проведенное с гостями, не засчитывается в возраст...	
4 Говорят: один отец знает больше, чем сто учителей...	
5 Царь Соломон говорил: «Празднуй каждый день!» ...	

6 Как сказал один мудрец: «Человек в жизни либо катится, либо карабкается» ...	
--	--

Задание 10 *Подготовьте убеждающее выступление на одну из следующих тем с использованием четких аргументов. Заполните таблицу.*

Тема	Убеждающее выступление
1 Мед полезен для здоровья.	
2 Добрые люди живут дольше.	
3 Спорт продлевает жизнь.	
4 Жевательная резинка вредна.	
5 Всем надо уметь плавать.	
6 Полезно есть лук.	
7 Нужно заботиться о стариках.	
8 Спать надо не менее 9 часов.	

Литература, рекомендуемая для изучения темы

- 1 Введенская, Л. А. Деловая риторика: учеб. пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. – 5-е изд., доп. и перераб. – Ростов-на-Дону: МарТ, 2010. – 488 с.
- 2 Введенская, Л. А. Русский язык. Культура речи. Деловое общение / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. – М.: Кно-Рус, 2012. – 424 с.
- 3 Водина, Н. С. Культура устной и письменной речи делового человека / Н. С. Водина [и др.]. – 18-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2012. – 320 с. – 55. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=12967.
- 4 Дускаева, Л. Р. Стилистика официально-деловой речи: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / Л. Р. Дускаева, О. В. Протопопова. – М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 272 с.
- 5 Зельдович, Б. З. Деловое общение: учебное пособие / Б. З. Зельдович. – М.: Альфа-Пресс, 2007. – 456 с.
- 6 Красивова, А. Н. Деловой русский язык: учеб.-практ. пособие / А. Н. Красивова. – М.: МФА, 2001. – 80 с. – Режим доступа: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/krasiv/index.
- 7 Кузин, Ф. А. Культура делового общения: практическое пособие для бизнесменов / Ф. А. Кузин. – 4-е изд. – М.: Ось-89, 2000. – 239 с. – Режим доступа: <http://klex2.ru/3сб>.
- 8 Кузнецов, И. Н. Деловой этикет: учебное пособие / И. Н. Кузнецов. – М.: ИНФРА-М, 2011. – 348 с.
- 9 Райская, Л. М. Лекции по русскому язык и культуре речи / Л. М. Райская. – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2009. – 148 с.
- 10 Скаженик, Е. Н. Практикум по деловому общению: учебное пособие / Е. Н. Скаженик. – Таганрог: Изд-во ТРТУ, 2005. – 126 с.

Практическое занятие 11

Задание 1 *Подготовьтесь к выступлению в качестве «адвоката» или «прокурора» по одной из приведенных в задании тем. Сформулируйте по три тезиса «за» и «против» и аргументируйте их.*

- 1 Кибер-спорт
- 2 Реклама
- 3 Страхование жизни
- 4 Заочное высшее образование
- 5 Ипотечный кредит
- 6 Богатство
- 7 Молодежный сленг

Тема	Тезисы «за»	Тезисы «против»	Аргументация

Задание 2 *Прокомментируйте следующие фразы. Найдите в них примеры топоса противоположности. Подберите самостоятельно пословицы с топосом противоположности и прокомментируйте их.*

Материал для справок:

Топос противоположность (антитеза). Иногда сущность предмета или явления легче показать через противоположное. Например, чтобы сказать, как важно знание, говорят о том, сколь пагубны незнание и невежество; чтобы показать, что такое

дружба, говорят, как опасны вражда и ссоры, война и всякое недружелюбие; утверждая идею добра, вспоминают зло («в жизни море зла, а добра – океан»); говоря о надежде, уверяют, что нельзя отчаиваться и т.д. Схематично идею антитезы можно выразить так: на вопрос что есть А? следует ответ: А – это не Б.

Фраза	Комментарий (с примером топоса противоположности)
1 И стар, да петух, и молод, да протух.	
2 Глаза как плоски, а не видят ни крошки.	
3 Учился читать да писать, а выучился петь да плясать.	
4 Кто хочет много знать, тому надо мало спать.	
5 Конь добр, да не езжен; дорог парень, да не учен.	
6 Счастье везет дураку, а умному Бог дает.	
7 Сидя на колесе, гляди под колесо.	
8 Сегодня пан, а завтра пал (пропал).	
9 Сегодня полковник, а завтра покойник.	
10 Сегодня в порфире, а завтра в могиле.	
11 Хочешь есть	

Тезис	Объясняющие причины		
1 Воспитание - дело трудное, потому что ...			
2 Мудрость – царица неба и земли			
3 Хотите подчинить себе других - начинайте с себя (Вовенарг)			
4 Кто привык к трудам, тому труд облегчен (А. Суворов)			
5 Дисциплина - мать победы (А. Суворов)			
6 Кто напуган, наполовину побит (А. Суворов)			
7 Есть люди, которые умеют говорить, но не умеют ничего сказать (В. Ключевский)			
8 Труд – это отец удовольствия (Стендаль).			
9 Там, где не велик нравственный облик, нет великого человека (Р. Роллан).			
10 Только правда, как бы она ни тяжела, - легка (А. Блок)			

Задание 4 Найдите доказательства следующих тезисов при помощи топоса условия.

Материал для справок:

Топос условие. Понятно, что всякий тезис может быть развернут исходя из вопроса: при каком условии данное положение верно? При этом возможно своеобразное «круговерчение» тезиса, дилемма, когда доказываются и то и другое положения, каждое из которых верно при определенных условиях. Классический пример: жениться – не стоит, ибо, если женишься на красавице, то все будут на нее засматриваться, а и женишься на некрасивой, то все только отвернутся. Этот тезис разрушается следующим рассуждением: напротив, следует жениться, ибо, если женишься на красавице, никто будет отворачиваться, а если женишься на некрасивой, никто не будет засматриваться.

Женишься ты или нет – все равно расквасишься (Сократ).

Женись несмотря ни на что... (Сократ).

Задание 5 *Попытайтесь развить мысль римского философа Сенеки Младшего, используя топос уступление. Например: Без товарища никакое счастье не радует. Без товарища никакое счастье не радует, хотя всякому человеку желательно находить счастье и покой также наедине с самим собой, собственной совестью и в беседе с Богом. Но мой товарищ – это мое второе «я» и т.д.*

Материал для справок:

Топос уступление. Всякое доказываемое положение будет более убедительным, если ритор сам покажет, что может мешать его утверждению. Тогда доказательство перестает быть прямолинейным и становится более разнообразным, остроумно оттеняющим тезис. Станиславский учил своих артистов: «Если играешь доброго, ищи, в чем он злой...» Так, поздравление нередко шутливо начинается с критики адресата; говоря о пользе: наук или труда, приходится сказать о том, что не всякая «наука» и не всякий труд могут быть одобрены... Многое в доказательстве зависит от того, как понимаются ритором те или иные слова. Уступление распространяется с помощью союзов «хотя» или «несмотря на то что». Например: «Выслушивать нужно все, хотя не стоит спешить с доверием» (Федр).

Мысль	Развитие мысли (топос уступление)
1 Власть над собой – высшая власть	
2 Высшее богатство – отсутствие прихотей	
3 Истинная радость дело серьезное	
4 Жизнь – единственное благо	

5 Доблесть жаждет опасности	
6 Избыток пищи мешает тонкости ума	
7 Кто хорошо сжился с бедностью, тот богат	
8 Бедствие дает повод к мужеству	

Задание 6 Рассмотрите данные объекты (предметы речи) с помощью топоса время.

Материал для справок

Топос время. Всякий предмет или объект имеет свою историю, существует в настоящем и о нем прогнозируется некоторое будущее. Поэтому рассмотрение предмета соотнесено с его прошлым, настоящим и будущим. При этом может даваться оценка самим понятиям время, настоящее – прошлое – будущее.

Объект	Комментарий (топос время)
1 «В моей душе ты стала главной, родная улица моя...»	
2 «Дом, в котором я живу»	
3 «Москва! Как много в этом звуке для сердца русского слилось»	

4 Мой друг (история вашего знакомства, его настоящее положение, пожелания на будущее)	
5 Моя работа (история, настоящее и будущее вашего предприятия: института, компании, фирмы...)	

Задание 7 *Дайте философскую оценку настоящего, прошлого, будущего. По образцу Пушкина:*

Сердце в будущем живет;
 Настоящее уныло:
 Все мгновенно, все пройдет,
 Что пройдет, то будет мило.

Задание 8 *Найдите стихи и прозу, где развитие мысли построено на основании топосов время и место.*

Образец:

Я по свету немало хаживал:
 Жил в землянке, в окопах, в тайге,

Задание 10 Начните доказательство тезиса с примера. Заполните таблицу.

Материал для справок

Топос пример. Пример является одним из самых выразительных способов доказательства. Иногда не требуются никакие аргументы, но вас просят: приведите пример – и приведенного примера достаточно для того, чтобы подвести аудиторию к нужному выводу. Пример всегда конкретен, образен, непредсказуем и если пример уместно соотнесен с доказываемой мыслью, оказывается близким аудитории, то цель бывает достигнута.

Примеры делятся на литературные (взятые из художественной литературы), фактические (взятые из реальной жизни), авторитетные жизни великих и известных людей). Именно примерами пользуется телевизионная реклама, когда создает клипы и ролики с предложениями о покупке сока или стирального порошка. Именно примеры – основное средство объяснения в учебном диалоге: часто требуются определение или объяснение, которые дать затруднительно, но учитель только приводит пример – и этого достаточно.

Тезис	Доказательство (топос пример)
1 Жить – значит непрерывно двигаться вперед (С. Джонсон)	
2 Жизнь, прожитую достойно, следует измерять деяниями, а не годами (Р. Шеридан)	
3 То, чего недостает ораторам в глубине,	

они восполняют длиннотами (Ш. Монтескье)	
4 Иногда молчание бывает выразительнее всяких речей (Ш. Монтескье)	
5 Кто отказался от излишеств, тот избавился от лишений (Э. Кант)	
6 Герой – это муж, знающий, что есть блага, которые дороже жизни (Г. Лессинг)	

Литература, рекомендуемая для изучения темы

1 Введенская, Л. А. Деловая риторика: учеб. пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. – 5-е изд., доп. и перераб. – Ростов-на-Дону: МарТ, 2010. – 488 с.

2 Введенская, Л. А. Русский язык. Культура речи. Деловое общение / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. – М.: Кно-Рус, 2012. – 424 с.

3 Водина, Н. С. Культура устной и письменной речи делового человека / Н. С. Водина [и др.]. – 18-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2012. – 320 с. – 55. – Режим доступа : http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=12967.

4 Дускаева, Л. Р. Стилистика официально-деловой речи: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / Л. Р. Дускаева, О. В. Протопопова. – М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 272 с.

5 Зельдович, Б. З. Деловое общение: учебное пособие / Б. З. Зельдович. – М.: Альфа-Пресс, 2007. – 456 с.

6 Красивова, А. Н. Деловой русский язык: учеб.-практ. пособие / А. Н. Красивова. – М.: МФА, 2001. – 80 с. – Режим доступа: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/krasiv/index.

7 Кузин, Ф. А. Культура делового общения: практическое пособие для бизнесменов / Ф. А. Кузин. – 4-е изд. – М.: Ось-89, 2000. – 239 с. – Режим доступа: <http://klex2.ru/3сб>.

8 Кузнецов, И. Н. Деловой этикет: учебное пособие / И. Н. Кузнецов. – М.: ИНФРА-М, 2011. – 348 с.

9 Райская, Л. М. Лекции по русскому язык и культуре речи / Л. М. Райская. – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2009. – 148 с.

10 Скаженик, Е. Н. Практикум по деловому общению: учебное пособие / Е. Н. Скаженик. – Таганрог: Изд-во ТРТУ, 2005. – 126 с.

Практическое занятие 12

Задание 1 *Определите, какие жесты могут быть использованы при произнесении следующих фраз. Заполните таблицу.*

Фраза	Описание жеста
1 Все это не для меня	
2 Пусть все останется как есть	
3 Я прочитал и то и это	
4 Пусть это останется между нами	
5 Избавьте меня от этого, я этого не хочу	
6 Нет, ни за что	
7 Знаете, здесь как-то все неопределенно	

Задание 2 *Выступите с краткой речью на одну из предлагаемых тем. Используйте в речи жесты различных типов. Избегайте лишних и искусственных жестов. (Не забудьте проработать все предыдущие этапы подготовки речи; обоснуйте, кому и зачем вы это говорите.)*

Тема	Этапы выступления	Используемые жесты
1 Как я учился плавать. 2 Как мы заблудились в лесу. 3 Как я охотился на бабочек. 4 Как я поймал огромного судака. 5 Как мы отремонтировали сарай. 6 Как я болел за футбольную команду.		

Задание 3 *Определите психическое состояние. Заполните таблицу.*

Описание	Психологическое состояние
1 Руки заложены за спину, голова высоко поднята, подбородок выставлен	
2 Наклон головы в сторону	
3 Корпус подан вперед, руки на бедрах	
4 Скрещенные конечности	
5 Стояние, опираясь руками о стол, стул	
6 Закладывание больших пальцев рук за пояс или в карманы	
7 Стоять, сжимая кулаки	
8 Руки с расставленными локтями заведены за голову	
9 Протирание стекол очков, перемещение дужки их оправ в рот	
10 Постукивание ногой по полу	

Задание 4 Заполните таблицу «Средства невербального общения и их классификация», определив, какие средства невербального общения относятся к кинесическим, просодическим, экстралингвистическим, такесическим и проксеимическим.

Невербальные средства общения	Группы невербальных средств общения
Рукопожатие	
Смех	
Дистанция между общающимися	
Поза	
Плач	
Мимика	
Похлопывание по плечу	
Угол общения партнеров	
Паузы	
Взгляд	
Вздохи	
Покашливание	
Темп речи	
Жесты	
Поцелуй	
Интонация	

Задание 5 Задание для самопроверки. Определите, верным ли является то или иное высказывание. Заполните таблицу. Обоснуйте свою точку зрения.

Высказывание	Да / Нет	Аргументация
1 Невербальные сигналы используются в основном для передачи информации о мире		
2 Невербальные сигналы используются в основном для передачи информации об отношениях участников коммуникации		

3 Неконгруэнтность – это противоречие между смыслом слов и сопровождающими их жестами		
4 Неконгруэнтность – это несоответствие смысла выступления оратора реальной действительности		
5 Неконгруэнтность – это неправильное поведение оратора в аудитории		
6 Вербальный сигнал несет больше информации, чем невербальный		
7 В официальном общении используются преимущественно стандартные невербальные сигналы		
8 Умеренная жестикуляция – признак воспитанности		
9 Дети и молодежь жестикулируют больше, чем взрослые		
10 Риторические жесты – это жесты, используемые оратором в процессе выступления перед аудиторией		
11 Риторические жесты – это жесты, акцентирующие отдельные части высказывания		
12 Имидж – это долговременная ролевая маска человека		
13 Имидж – это		

стремление человека хорошо выглядеть		
14 Имидж – это приятное впечатление о человеке		
15 Имиджмейкер – это человек, который разрабатывает новый имидж для себя		
16 Имиджмейкер – это человек, который разрабатывает новый имидж для других		
17 Имидж необходим каждому человеку		
18 Имидж необходим только людям, ведущим публичный образ жизни		
19 Классический стиль символизирует компетентность		
20 Романтический стиль хорошо воспринимается малообразованной аудиторией		
21 Спортивный стиль воспринимается позитивно в любой аудитории		
22 Экстравагантный стиль позитивно воспринимается творческими людьми		
23 Высокая прическа повышает статус		
24 Короткая стрижка мужчины символизирует невысокий интеллект		
25 Блондинок воспринимают как более умных		
26 Мягкий силуэт одежды повышает		

доверие к оратору		
27 Собеседнику надо преимущественно смотреть в глаза		
28 Собеседнику надо преимущественно смотреть в лицо		
29 Улыбчивого человека воспринимают как несерьезного		
30 Улыбчивого человека воспринимают как носителя положительных качеств		

Задание 6 Даны афоризмы. Произнесите речь по поводу одного из них: либо подтверждение, либо опровержение утверждаемой в нем мысли. Опишите ситуацию, в которой вы могли бы выступить с такой речью. Охарактеризуйте подробно аудиторию и укажите задачу речи. Проиллюстрируйте свой тезис: а) примером из жизни; б) ссылкой на авторитет; в) образным аргументом. Заполните таблицу.

Афоризм	Речь	Ситуация	Особенности аудитории	Иллюстрация
1 Кто сеет ветер, пожнет бурю (Библ.)				
2 Посредственность обыкновенно осуждает все, что выше ее понимания (Ларошфуко)				
3 Вопросы истины не решаются большинством голосов				

(Демокрит)				
4 Достойный человек – не тот, у кого нет недостатков, а тот, у кого есть достоинства (В. Ключевский)				
5 Для большинства людей наказанием является необходимость мыслить (Г. Форд)				
6 Вся ценность общества зависит от того, какие возможности предоставляет оно развитию индивидуальности (А. Эйнштейн)				
7 Общаясь, люди создают друг друга (Д. Лихачев)				
8 В тяжелые времена от деловых людей толку больше, чем от добродетельных (Ф. Бэкон)				
9 Искусство слова состоит в знании того, что следует сказать немногим и что можно сказать				

всем (М. Пришвин)				
10 Жена Цезаря должна быть выше подозрений (Ю. Цезарь)				

Задание 7 Рассмотрите предлагаемые ситуации. Как вы думаете, какому из ораторов в каждом случае удастся достичь поставленной цели, а какому нет? Почему?

1. Продуктовая машина, подъезжая к магазину, регулярно задевает за деревья, растущие в палисаднике, и ломает их. Жители дома недовольны этим и намерены побеседовать с водителем машины.

А. Ах ты, бессовестный, как тебе не стыдно! Мы сажаем, растим, ухаживаем, а тебе трудно дерево объехать! Вам бы, шоферюгам, все только крушить и ломать, а сами сделать вы ничего не можете! Если еще раз замечу, что ты дерево ломаешь, твоему начальству буду жаловаться!

Б. Эх, парень, смотрю я на тебя и думаю: машину ты водишь отлично, это с первого взгляда видно. А ветки деревьев почему-то задеваешь каждый раз. Да я тебя не виню: смотри, как низко ветки висят, тут и не захочешь, а заденешь. А объезжать будешь, еще с дороги улетишь. Но ведь ты же машину всю этими ветками поцарапал! Так вот глянет на тебя другой человек и подумает: «Какой водитель неопытный, машина вся поцарапанная у него. Чайник, а не водитель!». Может, тебе лучше к магазину с другой стороны подъезжать? Там деревья над дорогой не свисают. И сам машину побережешь, и я тебе спасибо скажу: деревья ломать не

будешь. А что колдобина там имеется, так я скажу ребятишкам, сегодня же закопают.

2. Мальчишки регулярно разжигают костры в парке. Поскольку кругом много сухих листьев, костры часто приводят к пожарам, и уничтожается много кустов и деревьев.

А. А, шпана, уголовники! Опять костер развели! А ну потушите немедленно! Я кому говорю! Если через пять минут не потушите, звоню в милицию! Пусть ваши родители штраф платят, если не могут детей уму-разуму научить. Вырастили придурков, пусть теперь отвечают! А ты, паразит Колька, от меня точно не уйдешь! Устал я на твои художества смотреть. Сегодня же все отцу расскажу, пусть он тебе уши надерет! И чему только вас в школе учат!

Б. Привет, ребята! Хорошо проводите время? Что готовите на ужин? Я в детстве тоже любил костры разводить – и до сих пор люблю. Но, знаете, ведь в парке это опасно. Знаю, что вы не причините вреда, но другие ребята не так осторожны. Они придут сюда, увидят, что вы костры разводите, разведут сами и не погасят перед уходом. Огонь распространится по сухим листьям и сожжет деревья. Если не соблюдать осторожность, все деревья погибнут, и вас могут посадить в тюрьму за разведение костров. Я не хочу вас поучать и командовать, но пожалуйста,

отгребите прямо сейчас листья от костра засыпьте их землей, а перед уходом насыпьте в костер побольше земли. Сделаете так? А в следующий раз, когда захотите поиграть, может быть, лучше разведете костер на песке за холмом? Там это совсем безопасно. Спасибо, ребята. Желаю хорошо провести время.

Задание 8 *Определите, какие неправомерные приемы применяют против собеседников ораторы в следующих примерах. Проанализируйте приемы, с помощью которых собеседникам удается нейтрализовать действие этих софизмов.*

А) Автор рассказа беседует с молодым образованным индусом.

– Верите ли вы в Бога?

– Признаюсь, верю и вовсе не каюсь в такой невежественной слабости, – последовал мой ответ.

– И в душу человека? – спросил он со сдержанной усмешкой.

– Да, и в душу, и, как это ни удивительно, даже в бессмертный дух.

– Стало быть, по-вашему, Гексли – шарлатан и глупец?

– Это почему же? – осведомилась я у пенсне.

Потому что или он, признанный всеми авторитет, знает, о чем говорит, или же он шарлатан, рассуждающий о том, чего не понимает.

Гексли, – сказала я, – как натуралиста, физиолога и ученого не только признаю, но и преклоняюсь перед его знаниями, уважая в нем один из величайших авторитетов нашего времени, во всем, касающемся чисто физических наук, но как о философе имею о нем весьма невысокое мнение.

Непозволительные приемы	Приемы нейтрализации

Б) – Образованность, говорите вы! – подхватил Пигасов. – Вот еще чем удивить вздумали! Очень нужна она, эта хваленая образованность! Гроша медного не дам я за вашу образованность!

– Образованность я защищать не стану, – продолжал Рудин, – она не нуждается в моей защите. Вы ее не любите... у всякого свой вкус. Притом это завело бы нас слишком далеко. Позвольте вам только напомнить старинную поговорку: «Юпитер, ты сердисься: стало быть, ты виноват». Я хотел сказать, что все эти нападения на системы, на общие рассуждения и т.д. потому особенно огорчительны, что вместе с системами люди отрицают вообще знания, науку и веру в нее, стало быть, и веру в самих себя, в свои силы. А людям нужна эта вера: им нельзя жить одними впечатлениями, им грешно бояться мысли и не доверять ей. Скептицизм всегда отличался бесплодностью и бессилием.

– Это все слова! – пробормотал Пигасов.

– Может быть. Но позвольте вам заметить, что говоря: «Это все слова!» – мы часто сами желаем отделаться от необходимости сказать что-нибудь подельнее одних слов.

– Чего-с? – спросил Пигасов и прищурил глаза.

– Вы поняли, что я хотел сказать вам, – возразил Рудин. – Повторяю, если у человека нет крепкого начала, в которое он верит, нет почвы, на которой он стоит

твердо, как может он дать себе отчет в потребностях, в значении, в будущем своего народа?

(И. С. Тургенев. «Рудин»)

Непозволительные приемы	Приемы нейтрализации

Задание 9 Проанализируйте описание невербальных средств коммуникации и определите эмоциональное состояние студента.

Материал для справок

Эмоциональное состояние: скука, нервозность, самоконтроль, неуверенность; недоверие и закрытость, психологическая защита).

Описание	Эмоциональное состояние
Студент сидит, придерживая свешивающуюся голову, глаза полужакрыты; машинально что-то рисует на бумаге, тербит ручку и карандаш. Внешне заторможен	
Студент часто покашливает, подтягивание ладоней к губам и подбородку, подрагивание шеи, затылка, волос, движения мелкие, суетливые	
Студент стоит, заведя руки за спину, и сильно сжимает одной рукой другую (если сидит, то скрещивает ноги)	
Студент переплетает пальцы рук: большие пальцы нервно двигаются и пощипывают ладони; грызет конец карандаша, трогает спинку стула и раскачивает ее, но не садится; топчется, перебирает ногами	
Студент стоит, скрестив руки на груди	

Задание 10 *Определите, что означают указательные жесты и какими словами, восклицаниями, возгласами они обычно сопровождаются. Заполните таблицу.*

Описание	Значение	Фраза, обычно сопровождающая данный жест
плечи поднимаются и возвращаются в нормальное поднятое положение		
рука сжата в кулак, при этом большой палец распрямляется перпендикулярно ребру ладони		
жестикулирующий слегка наклоняет голову к одному и другому плечу (обычно влево, вправо и еще раз влево)		
жестикулирующий, прищурив глаза и улыбаясь, энергично трет ладони рук		
распрямленный указательный палец прижат к губам, как бы образуя с ними крест, остальные пальцы согнуты		
встретившись взглядом с адресатом, жестикулирующий начинает смотреть в другую сторону		

Литература, рекомендуемая для изучения темы

- 1 Введенская, Л. А. Деловая риторика: учеб. пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. – 5-е изд., доп. и перераб. – Ростов-на-Дону: МарТ, 2010. – 488 с.
- 2 Введенская, Л. А. Русский язык. Культура речи. Деловое общение / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. – М.: Кно-Рус, 2012. – 424 с.
- 3 Водина, Н. С. Культура устной и письменной речи делового человека / Н. С. Водина [и др.]. – 18-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2012. – 320 с. – 55. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=12967.
- 4 Дускаева, Л. Р. Стилистика официально-деловой речи: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / Л. Р. Дускаева, О. В. Протопопова. – М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 272 с.
- 5 Зельдович, Б. З. Деловое общение: учебное пособие / Б. З. Зельдович. – М.: Альфа-Пресс, 2007. – 456 с.
- 6 Красивова, А. Н. Деловой русский язык: учеб.-практ. пособие / А. Н. Красивова. – М.: МФА, 2001. – 80 с. – Режим доступа: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/krasiv/index.
- 7 Кузин, Ф. А. Культура делового общения: практическое пособие для бизнесменов / Ф. А. Кузин. – 4-е изд. – М.: Ось-89, 2000. – 239 с. – Режим доступа: <http://klex2.ru/3сб>.
- 8 Кузнецов, И. Н. Деловой этикет: учебное пособие / И. Н. Кузнецов. – М.: ИНФРА-М, 2011. – 348 с.
- 9 Райская, Л. М. Лекции по русскому язык и культуре речи / Л. М. Райская. – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2009. – 148 с.
- 10 Скаженик, Е. Н. Практикум по деловому общению: учебное пособие / Е. Н. Скаженик. – Таганрог: Изд-во ТРТУ, 2005. – 126 с.

Список использованных источников

- 1 Асадов А. Н. Культура делового общения: учебное пособие / А. Н. Асадов, Н. Н. Покровская, О. А. Косалимова. – СПб.: Изд-во СПбГУЭФ, 2010. – 156 с.
- 2 Балашова Л. В. Русский язык. Правописание. Фонетика и орфография, синтаксис и пунктуация, культура общения / Л. В. Балашова, В. В. Дементьев. – М.: Лицей, 2009. Режим доступа: <http://www.licey.net/russian/map>
- 3 Белокурова С. П. Словарь литературоведческих терминов / С. П. Белокурова. – СПб.: Паритет, 2005. – 320 с.
- 4 Бороздина Г. В. Психология делового общения: учебное пособие / Г. В. Бороздина. – М.: ИНФРА-М, 2006. – 224 с.
- 5 Введенская Л. А. Русский язык. Культура речи. Деловое общение / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. – М.: Кно-Рус, 2012. – 424 с.
- 6 Голуб И. Б. Русский язык и культура речи: учебное пособие / И. Б. Голуб. – М.: Логос, 2010. – 432с.
- 7 Голуб И. Б. Стилистика русского языка / И. Б. Голуб. – М.: Рольф, 2001. 448 – с.
- 8 Голуб И. Б. Упражнения по стилистике русского языка: учебное пособие / И. Б. Голуб. – М.: Рольф, 2001. – 240 с.
- 9 Колтунова М. В. Язык и деловое общение: Нормы, риторика, этикет: учеб.пособие для вузов / М. В. Колтунова. – М.: ОАО «НПО "Экономика"», 2000. – 271 с.
- 10 Кузин Ф. А. Культура делового общения: практическое пособие / Ф. А. Кузин. - 6-е изд., перераб. и доп. – М.: Ось-89, 2002. – 320 с.
- 11 Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум [Электронный ресурс]. – 4-е изд. – М.: Флинта; Наука, 2000. – Режим доступа: <http://www.gramma.ru>.
- 12 Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / под общ. ред. В. Д. Черняк; Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. – 2-е изд. – М.: Юрайт, 2012. – 496 с.

13 Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / под ред. В. И. Максимова, А. В. Голубевой. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2012. – 383 с.

14 Русский язык. Орфоэпические нормы / Информационно-образовательный интернет-портал «ЕГЭ. Русский язык». – Режим доступа: [http:// egerus.ru /prepare/context/orfoepica _ new.html](http://egerus.ru/prepare/context/orfoepica_new.html).

15 Скрипникова Н. Н. Лингвистика текста: учеб.пособие для студентов специальности 030602 «Связи с общественностью» / Н. Н. Скрипникова. – Воронеж. гос. арх.-строит. ун-т. – Воронеж, 2005. – 71 с.

16 Солганик Г. Я. Практическая стилистика русского языка: учеб. пособие для студ. филол. и жур. фак. высш. учеб. заведений [Текст] / Г. Я. Солганик. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 304 с.

17 Солганик Г. Я. Стилистика текста: учебное пособие [Текст] / Г. Я. Солганик. – 6-е изд. – М.: Флинта; Наука, 2005. – 256 с.

18 Солганик Г. Я. Стилистика современного русского языка и культура речи: учеб.пособие [Текст] / Г. Я. Солганик, Т. С. Дроняева. – М.: Академия, 2002. – 256 с.