

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Оренбургский государственный университет»

Кафедра английской филологии и методики преподавания английского языка

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Методические указания

Составитель О.А. Хрущёва

Рекомендовано к изданию редакционно-издательским советом федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Оренбургский государственный университет» для обучающихся по образовательной программе высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Оренбург
2021

УДК 811.111'36(076.5)

ББК 81.432.1я7

Т 33

Рецензент – доцент кафедры теории и практики перевода, кандидат филологических наук У.С. Баймуратова

Т33 **Теоретическая грамматика английского языка: методические указания / составитель О.А. Хрущева; Оренбургский гос.ун-т. Оренбург : ОГУ, 2021. – 27 с.**

Методические указания предназначены для студентов третьего курса, обучающихся по образовательной программе высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Зарубежная филология» и изучающих английский язык в качестве первого иностранного языка.

Цель издания – предоставить студентам необходимую информацию о содержании дисциплины «Основной язык/языки (теоретический курс)» в 6 семестре и познакомить их с требованиями, предъявляемыми при ее изучении.

Методические указания содержат перечень тем лекционных и практических занятий, а также образцы тестовых заданий.

УДК 811.111'36(076.5)

ББК 81.432.1я7

© Хрущева О.А.,
составление 2021
© ОГУ, 2021

Содержание

1 Содержание разделов дисциплины «Основной язык/языки (теоретический курс)»	7
1.1 План лекционных занятий	7
1.2 План практических занятий.....	13
2 Методические указания по освоению дисциплины «Основной язык/языки (теоретический курс)».....	21
2.1 Методические указания по подготовке к занятиям	21
2.2 Методические указания по подготовке к контрольным работам	22
2.3 Методические указания по подготовке к промежуточной и итоговой аттестации	24
3 Литература, рекомендуемая для изучения дисциплины	26
Appendix A	27

Введение

Настоящее издание предназначено для знакомства студентов третьего курса профиля «Зарубежная филология» с данными по теоретической грамматике основного изучаемого языка.

Основная цель курса – предоставить общеобразовательные и специальные знания в области теоретической грамматики английского языка, в частности сведения о морфологии и синтаксисе изучаемого языка, языковых явлениях и проблемах в свете ведущих принципов современного языкознания, и развивать следующие компетенции:

- ОПК-1 «способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы», то есть иметь представление о филологии как области гуманитарного знания и деятельности в целом и теории основного иностранного языка (английского): лексикологии, фонетике, грамматике, стилистике, и их роли в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации; об основных этапах исторического развития филологии (возникновение и первоначальное развитие, «новая» и «новейшая» филология), ее современном состоянии (общефилологическое ядро знаний в его отношении к частнофилологическому знанию; объекты современной филологии и аспекты их изучения; ее структура и связи с другими науками и культурой) и методологии (основания и способы действия с объектами филологии); перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области, а также иметь представление о видах профессиональной деятельности бакалавра филологии, истории, теории и методологии зарубежной филологии и теории основного иностранного языка (английского); уметь адекватно формулировать теоретические положения, связанные с филологией в целом и теорией основного иностранного языка (английского): лексикологией,

фонетикой, грамматикой, стилистикой); применять на практике базовые идеи филологического подхода, основы техники научного исследования в области лексикологии, теоретической фонетики, теоретической грамматики, истории языка, стилистики; работать с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научно-филологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации); решать филологические задачи, связанные с человеческой коммуникацией; выступать и участвовать в обсуждении на семинарских и практических занятиях, пользоваться филологическими словарями; использовать знание закономерностей строения и функционирования основного иностранного языка для оценки перспектив его развития; анализировать эмпирический материал и делать достоверные выводы; владеть базовыми терминопонятиями, описывающими объекты современной филологии и теории основного иностранного языка (английского) в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах; важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области теории языка;

- ОПК-2 – «способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации», то есть знать базовые положения и концепции в области языкознания в целом и теории основного изучаемого языка (фонетики, лексикологии, грамматики, стилистики), основные вехи истории изучаемого языка (его фонетики, лексики и грамматического строя); иметь общее представление о месте языкознания в системе гуманитарных наук; о структурной и социальной типологии языков, о родственных связях языка и его типологическом соотношении с другими языками, в том числе родственными и древними языками, а также иметь представление об этих языках на уровне основ фонетики, лексики и грамматического строя; иметь представление об общих понятиях теории текста, теории коммуникации и разных видах делового

общения; уметь идентифицировать ключевые теоретические положения языкознания, теории основного изучаемого языка, адекватно формулировать их в фундаментальных языковедческих терминах; классифицировать явления основного изучаемого языка и родственных ему языков, используя знания основных лингвистических положений и концепций; работать с научной лингвистической литературой (конспектировать, реферировать, осуществлять поиск необходимой информации); владеть понятийным и терминологическим аппаратом общего языкознания, теории основного изучаемого языка.

Курс лекций по теоретической грамматике состоит из разделов, посвященных описанию грамматического строя английского языка, частей речи, текста и его единиц.

Содержание курса имеет непосредственную взаимосвязь с тематическим наполнением иных дисциплин, изучаемых студентами на данном этапе. Так, обсуждение в ходе семинарских занятий тем, подразумевающих характеристику морфологических особенностей английского языка, способствует закреплению знаний, полученных в процессе ознакомления с курсами по лексикологии и истории основного иностранного языка.

Настоящее издание создано в дополнение к основной литературе, рекомендованной к использованию в процессе изучения теоретической грамматики (список источников приводится на стр. 24); указания включают блок справочных материалов, в частности руководство по использованию игровой обучающей платформы Kahoot!, что способствует лучшему усвоению материала путем использования интерактивных онлайн технологий.

Курс рассчитан на 144 часа аудиторной и самостоятельной работы, из которых 110 часов отводится на проработку и повторение материала учебников и учебных пособий, подготовку к практическим занятиям, экзамену. В целом курс предполагает выполнение студентами значительного объема самостоятельной работы. В этой связи данное издание содержит методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям, промежуточному и итоговому контролю.

1 Содержание разделов дисциплины «Основной язык/языки (теоретический курс)»

1.1 План лекционных занятий

Lecture 1. Grammar System of the English Language

Outline

1. Theoretical Grammar: aims and concepts.
2. Insight into history of Theoretical Grammar.
3. Grammar elements.
4. Grammar subdivisions.
5. Grammar units' relations.

Glossary

Grammar system; a grammar element; an utterance; (pre)normative grammar; a plane of content; a plane of expression; morphology; syntax; syntagmatic relations; paradigmatic relations; a paradigm; a segmental sequence; a hierarchy of levels; predicative\objective\attributive\adverbial syntagmas; segmental\supra-segmental language units.

Sources

1. Блох, М. Я. Теоретическая грамматика английского языка: учеб. / М. Я. Блох. – 5-е изд., стер. – М. : Высш. шк., 2006. – С. 7-19.
2. Гуревич, В. В. Теоретическая грамматика английского языка. Сравнительная типология английского и русского языков: учебное пособие / В. В. Гуревич. – Москва : Флинта : Наука, 2003.
3. Прибыток, И. И. Теоретическая грамматика английского языка = Theory of English Grammar: учеб. пособие / И. И. Прибыток. – М. : Академия, 2008. – С. 3-8.

Lecture 2. Morphology of the English Language

Outline

1. Basic notions of morphology.
2. Syntactical distributional classification.

3. Categorical structure of the English word.

Glossary

A morpheme; a word; a meaningful component; a root; a stem; an affix; an inflection; word building; word formation; allo-terms; eme-terms; distributional analysis; left\right environment; contrastive\non-contrastive\complementary distribution; free\bound\semi-bound morphemes; overt\covert morphemes; additive\replacive morphemes; continuous\discontinuous morphemes; grammatical meaning; grammatical form; grammatical category; a categorial function; grammatical opposition; privative\gradual\equipollent oppositions; synthetic\analytical forms; suppletive forms; vowel interchange.

Sources

1. Блох, М. Я. Теоретические основы грамматики: учеб. для вузов / М. Я. Блох. – 2-е изд., испр. – М. : Высш. шк., 2000. – С. 20-41.

2. Гуревич, В. В. Теоретическая грамматика английского языка. Сравнительная типология английского и русского языков: учебное пособие / В. В. Гуревич. – Москва : Флинта : Наука, 2003.

3. Прибыток, И. И. Теоретическая грамматика английского языка = Theory of English Grammar: учеб. пособие / И. И. Прибыток. – М. : Академия, 2008. – С. 8-25.

Lecture 3. Parts of Speech in the English Language

Outline

1. Parts of speech: notion and types.
2. Features of parts of speech.
3. Parts of speech in English: their variety and categories

Glossary

Parts of speech; semantic\morphological\syntactic description; declinable\indeclinable parts of speech; theory of ranks; a principle of determination; a positional principle; function words; syntactic valency; word formative affixes; heterogeneity; grammatical field; kernel; periphery; notional\functional parts of speech; subcategorization.

Sources

1. Блох, М. Я. Теоретические основы грамматики: учеб. для вузов / М. Я. Блох. – 2-е изд., испр. – М. : Высш. шк., 2000. – С. 42-54.
2. Гуревич, В. В. Теоретическая грамматика английского языка. Сравнительная типология английского и русского языков: учебное пособие / В. В. Гуревич. – Москва : Флинта : Наука, 2003.
3. Прибыток, И. И. Теоретическая грамматика английского языка = Theory of English Grammar: учеб. пособие / И. И. Прибыток. – М. : Академия, 2008. – С. 25-35.

Lecture 4. Notional Parts of Speech in the English Language

Outline

1. The Noun.
2. The Adjectives and statives.
3. The Adverb.
4. The Pronoun.
5. The Numeral.

Glossary

Substantive; substantivized; countable\uncountable; animate\inanimate; abstract\concrete; absolute singular\absolute plural; the category of gender; feminine\masculine\neuter; common gender; positional cases; article determination; relative\qualitative; positive\comparative\superlative degrees of comparison; personal\possessive\reflexive\reciprocal\negative\interrogative\relative\demonstrative\conjunctive\defining\indefinite; cardinal\ordinal.

Sources

1. Блох, М. Я. Теоретические основы грамматики: учеб. для вузов / М. Я. Блох. – 2-е изд., испр. – М. : Высш. шк., 2000. – С. 55-94; 220-246.
2. Гуревич, В. В. Теоретическая грамматика английского языка. Сравнительная типология английского и русского языков: учебное пособие / В. В. Гуревич. – Москва : Флинта : Наука, 2003.

3. Прибыток, И. И. Теоретическая грамматика английского языка = Theory of English Grammar: учеб. пособие / И. И. Прибыток. – М. : Академия, 2008. – С. 36-85; 149-189.

Lecture 5. Parts of Speech in the English Language: the Verb and the Verbs.

Outline

1. Finite verbs.

1.1 General characteristics and classes.

1.2 The categories of person and number.

1.3 The categories of tense and aspect.

1.4 The categories of mood and voice.

2. Non-finite verbs.

2.1 The Infinitive.

2.2 The Gerund.

2.3 Participles I and II.

Glossary

Finite\non-finite forms; verbs; the categories of mood\voice\aspect\tense\person\number; static\dynamic; transitive\intransitive; oblique mood indicative\imperative\subjunctive; active\passive; indefinite\perfect\continuous; bare infinitive; split infinitive.

Sources

1. Блох, М. Я. Теоретические основы грамматики: учеб. для вузов / М. Я. Блох. – 2-е изд., испр. – М. : Высш. шк., 2000. – С. 95-219.

2. Гуревич, В. В. Теоретическая грамматика английского языка. Сравнительная типология английского и русского языков: учебное пособие / В. В. Гуревич. – Москва : Флинта : Наука, 2003.

3. Прибыток, И. И. Теоретическая грамматика английского языка = Theory of English Grammar: учеб. пособие / И. И. Прибыток. – М. : Академия, 2008. – С. 86-149.

Lecture 6. Syntax of the English Language

Outline

1. Syntagmatic connections of the words.
2. The general characteristics of the sentence.
3. Actual division of the sentence.

Glossary

Notional\formative\functional syntagmatic connections; equipotent \dominational connection; syndetical\asyndetical connection; coordinative \cumulative; principal\subordinate elements; kernel (head word); adjunct; bilateral \monolateral domination; completive connection of words; fully\semi-predicative connections; objective\qualifying connections; attributive\adverbial connections; primary\secondary connections; sentence; communicative purpose; syntactic pattern; predication; modality; nominative\predicative function; actual\nominative division; theme; rheme; direct\inverted; transition.

Sources

1. Блох, М. Я. Теоретические основы грамматики: учеб. для вузов / М. Я. Блох. – 2-е изд., испр. – М. : Высш. шк., 2000. – С. 247-271.
2. Гуревич, В. В. Теоретическая грамматика английского языка. Сравнительная типология английского и русского языков: учебное пособие / В. В. Гуревич. – Москва : Флинта : Наука, 2003.
3. Прибыток, И. И. Теоретическая грамматика английского языка = Theory of English Grammar: учеб. пособие / И. И. Прибыток. – М. : Академия, 2008. – С. 191-212.

Lecture 7. Types of the English Sentences

Outline

1. Communicative types of sentences.
2. Structural types of sentences.
 - 2.1 Simple sentences.
 - 2.2 Composite sentences.

Glossary

Declarative\imperative\interrogative sentences; statement\command\question; exclamatory\non exclamatory; simple\ composite\complex\compound sentence; predicative line; mono-\poly predicative; subject, predicate, object, adverbial modifier, attribute, parenthetical enclosure, addressing enclosure, interjectional enclosure; (non-)detached; obligatory\optional sentence parts; (un-)extended sentence; one-axis\two-axis sentences; elliptical; personal\impersonal; human\non-human; definite\indefinite; animate\inanimate; factual\perceptual; process featuring\substance featuring; actional\statal; subjective\objective\nneutral; principal\subordinate clause; parataxis\hypotaxis; coordination\subordination; pleni-composite\semi-composite; parallel\consecutive subordination; transformation.

Sources

1. Блох, М. Я. Теоретические основы грамматики: учеб. для вузов / М. Я. Блох. – 2-е изд., испр. – М. : Высш. шк., 2000. – С. 272-391.
2. Гуревич, В. В. Теоретическая грамматика английского языка. Сравнительная типология английского и русского языков: учебное пособие / В. В. Гуревич. – Москва : Флинта : Наука, 2003.
3. Прибыток, И. И. Теоретическая грамматика английского языка = Theory of English Grammar: учеб. пособие / И. И. Прибыток. – М. : Академия, 2008. – С. 213-356.

Lecture 8. Text Study

Outline

1. Text as an object of research.
2. Basic categories of the text.
3. The problem of textual units.
4. Parcellation and its stylistic load.

Glossary

Text; semantic and syntactic unity; monologue\dialogue sequences; coherence; cohesion; interlocutor; supra-phrasal unity; cumuleme; occurseme; cumulative \occursive sequence; dicteme; prospective (cataphoric)\retrospective (anaphoric)

cumulation; pure conjunctions (coordinative\subordinative); adverbial connectors; parenthetical connectors; antecedent; succedent; communicative unity; paragraph; parcellation; macro-text (pleni-text); macro-topic; micro-texts (parti-texts); micro-topics.

Sources

1. Блох, М. Я. Теоретические основы грамматики: учеб. для вузов / М. Я. Блох. – 2-е изд., испр. – М. : Высш. шк., 2000. – С. 392-404.
2. Гуревич, В. В. Теоретическая грамматика английского языка. Сравнительная типология английского и русского языков: учебное пособие / В. В. Гуревич. – Москва : Флинта : Наука, 2003.
3. Прибыток, И. И. Теоретическая грамматика английского языка = Theory of English Grammar: учеб. пособие / И. И. Прибыток. – М. : Академия, 2008. – С. 357-386.

1.2 План практических занятий

Seminar 1. Grammar System of the English Language

Outline

1. Theoretical Grammar: aims and concepts.
2. Insight into history of Theoretical Grammar.
3. Grammar elements.
4. Grammar subdivisions.
5. Grammar units' relations.

Task 1.

Revise the terms from the Lecture glossary list to get ready for the dictation. It will be held via Kahoot! The user guide is given in Appendix A.

Task 2.

Compile the table to reflect the hierarchy of language levels and their units.

Task 3.

Draw the mind map to show the links between the Grammar Theory and other theoretical disciplines that you have studied.

Seminar 2. Morphology of the English language

Outline

1. Basic notions of morphology.
2. Syntactical distributional classification.
3. Categorical structure of the English word.

Task 1.

Revise the terms from the Lecture glossary list to get ready for the dictation. It will be held via Kahoot! The user guide is given in Appendix A.

Task 2.

A. Consider the following words and answer the questions below.

- | | | | |
|------------|--------------|-------------|----------------|
| a) fly | f) reuse | k) spiteful | p) preplan |
| b) desks | g) triumphed | l) suite | q) optionality |
| c) untie | h) delight | m) fastest | r) prettier |
| d) tree | i) justly | n) deform | s) mistreat |
| e) dislike | j) payment | o) disobey | t) premature |

B. For each word, determine whether it is simple or complex.

C. Circle all of the bound morphemes. Underline all of the roots

Task 3.

A. The following sentences contain both derivational and inflectional affixes. Underline all of the derivational affixes and circle the inflectional affixes.

1. The farmer's cows escaped.
2. It was raining.
3. Those socks are inexpensive.
4. Jim needs the newer version.
5. The strongest rower won.
6. The pitbull has bitten the cyclist.
7. She quickly closed the book.
8. The alphabetization went well.

Seminar 3. Parts of Speech

Outline

1. Parts of speech: notion and types.
2. Features of parts of speech.
3. Parts of speech in English: their variety and categories

Task 1.

Revise the terms from the Lecture glossary list to get ready for the dictation. It will be held via Kahoot! The user guide is given in Appendix A.

Task 2.

Draw the table reflecting the parts of speech, their meaning, forms and functions.

Task 3.

Define what part of speech the words in italics refer to.

1. The government *upped* the customs tax.
2. Train fares are due to increase by *up* to 11% and food prices are also on the *up*.
3. Be particularly careful when buying a *used* car from a private individual.
4. It was a warm summer evening as Tim walked slowly down the center of the lonely *country* road.
5. She had sprained her ankle *while* playing tennis.
6. Couldn't you stay just a little *while* longer?
7. We *whiled* away the Saturday afternoon sitting by the lake.
8. She has *milked* the cow.

Seminar 4. Notional and functional parts of speech in the English language.

1. The Nouns.
2. The Adjectives and statives.
3. The Adverb.
4. The Pronoun.
5. The Numeral.
6. Function words.

Task 1.

Revise the terms from the Lecture glossary list to get ready for the dictation. It will be held via Kahoot! The user guide is given in Appendix A.

Task 2.

The following words can be either nouns or verbs.

- | | | |
|-------------|------------|------------|
| a) record | f) outline | k) report |
| b) journey | g) convict | l) outrage |
| c) exchange | h) imprint | m) answer |
| d) remark | i) reprint | n) import |
| e) surprise | j) retreat | o) cripple |

For each word, determine whether stress placement can be used to make the distinction between noun and verb.

Seminar 5. Notional parts of speech in the English language: the verb and the verbals.

1. Finite verbs.

1.2 General characteristics and classes.

1.3 The categories of person and number.

1.4 The categories of tense and aspect.

1.5 The categories of mood and voice.

2. Non-finite verbs.

2.1 The Infinitive.

2.2 The Gerund.

2.3 Participles I and II.

Task 1.

Revise the terms from the Lecture glossary list to get ready for the dictation. It will be held via Kahoot! The user guide is given in Appendix A.

Task 2.

Point out participle I, gerund and verbal noun in the following sentences:

- Curt came near dying from the effects of that night of waiting in the church.

- They invented the art of giving Christmas presents. Being wise, their gifts were no doubt wise ones, possibly bearing the privilege of exchange.

- The loud groaning of the waves swallowed up the sailor's song.

2. Choose infinitive or gerund and give your reasons:

Model – As some water had got in, the engine of the boat couldn't but stop... (to work). – The use of the gerund here is explained by the substantive properties of the process.

- I'm afraid our camera wants ... (to repair).

- This is not the way ... children (to treat).

- I soon regretted ... the doctor's recommendations (not to follow).

- I regret ... that I can't come to your wedding (to say).

- Did they teach you ... at school (to dance).

Seminar 6. Syntax of the English language

Outline

1. Syntagmatic connections of the words.

2. The general characteristics of the sentence.

3. Actual division of the sentence.

Task 1.

Revise the terms from the Lecture glossary list to get ready for the dictation. It will be held via Kahoot! The user guide is given in Appendix A.

Task 2. Analyze the following word groups according to their type of connection.

For example, "a self-reliant student" is a notional, dominational, consecutive, completive, monolateral, qualifying attributive phrase. It consists of an article, an adjective and a noun.

a) to fully understand;

b) is seriously ill;

c) for us to expect;

- d) young, nonchalant, charming;
- e) a cat licking milk.

Seminar 7. Types of sentences in the English language

1. Communicative types of sentences.

2. Structural types of sentences.

Task 1.

Revise the terms from the Lecture glossary list to get ready for the dictation. It will be held via Kahoot! The user guide is given in Appendix A.

Task 2. Analyze the following sentences according to their communicative type.

- a) Please, give me your hand.
- b) "She has left me. "... " My dear boy, my little boy. " (J. Galsworthy)
- c) "What do you think of my new star? " ... "Who gave it to you? "

(J. Galsworthy)

- d) I pronounce you man and wife.
- e) Why on earth did you keep it back from me?!

Seminar 8. Text Study

Outline

1. Text as an object of research.
2. Basic categories of the text.
3. The problem of textual units.
4. Parcellation and its stylistic load.

Task 1.

Revise the terms from the Lecture glossary list to get ready for the dictation. It will be held via Kahoot! The user guide is given in Appendix A.

Task 2.

A. Study the following example of the analysis of means of cohesion in the given text fragment.

Ten minutes later, with face blanched by terror, and eyes wild with grief, Lord Arthur Savile rushed from Bentinck House, crushing his way through the crowd of

fur-coated footmen that stood round the large striped awning, and seeming not to see or hear anything. The night was bitter cold, and the gas-lamps round the square flared and flickered in the keen wind; but his hands were hot with fever, and his forehead burned like fire. On and on he went, almost with the gait of a drunken man. A policeman looked curiously at him as he passed, and a beggar, who slouched from an archway to ask for alms, grew frightened, seeing misery greater than his own. Once he stopped under a lamp, and looked at his hands. He thought he could detect the stain of blood already upon them, and a faint cry broke from his trembling lips.

Murder! That is what the cheiromantist had seen there. Murder! The very night seemed to know it, and the desolate wind to howl it in his ear. The dark corners of the streets were full of it. It grinned at him from the roofs of the houses.

First he came to the Park, where sombre woodland seemed to fascinate him. He leaned wearily up against the railings, cooling his brow against the wet metal, and listening to the tremulous silence of the trees. “Murder! Murder!” he kept repeating, as though iteration could dim the horror of the word. The sound of his own voice made him shudder, yet he almost hoped that Echo might hear him, and wake the slumbering city from its dreams. He felt a mad desire to stop the casual passer-by, and tell him everything.

(from O. Wilde “Lord Authur Savile’s Crime”)

The principal means of textual cohesion in this fragment is repetition of different kinds: 1) lexical repetition (repetition of the key word): “Murder!..., the repetition of the pronouns: he and it (substituting “the murder”), repetition of the words used to describe the background: “night, dark, wind”; 2) lexical synonymic repetition: “with the face blanched by terror”, “the horror of the word”, “eyes wild with grief”, “seeing misery greater than his own”; 3) repetition of the verbs of motion: “rushed, crashed the way through, on and on he went, he passed, came to the Park”.

Among the other means we find substitution (Lord Authur Savile – he, his; the murder – it, the word, everything) and representation: “Murder! Murder! He kept repeating” – “iteration”.

Besides, the function of connectors is performed by conjunctions (but, and, yet). Another means of textual cohesion is contrast: “the night was bitter cold, and the gas-lamps round the square flared and flickered in the keen wind; but his hands were hot with fever, and his forehead burned like fire.

The whole piece deals with the description of the main character’s agitated state of mind after he had learnt his fate. The following lexical units contribute to the thematic unity of the text: face blanched with terror, eyes wild with grief, rushed, crushing his way, seemed not to see or hear anything, his hands were hot with fever, his forehead burned like fire, the gait of a drunken man, misery, could detect the stain of blood, a faint cry, trembling lips, desolate wind, leaned wearily, the horror of the word, shudder, a mad desire.

B. Analyze the following text from the point of view of the means of cohesion.

We sat there for half-an-hour, describing to each other our maladies. I explained to George and William Harris how I felt when I got up in the morning, and William Harris told us how he felt when he went to bed; and George stood on the hearth-rug, and gave us a clever and powerful piece of acting, illustrative of how he felt in the night.

George FANCIES he is ill; but there’s never anything really the matter with him, you know.

At this point, Mrs. Poppets knocked at the door to know if we were ready for supper. We smiled sadly at one another, and said we supposed we had better try to swallow a bit. Harris said a little something in one’s stomach often kept the disease in check; and Mrs. Poppets brought the tray in and we drew up to the table, and toyed with a little steak and onions, and some rhubarb tart.

(from J.K.Jerome “Three Men in a Boat”)

2 Методические указания по освоению дисциплины «Основной язык/языки (теоретический курс)»

Студентам необходимо ознакомиться с содержанием рабочей программы дисциплины, ее целями и задачами, а также ее связями с другими изучаемыми дисциплинами. Помимо этого требуется изучить список рекомендуемой литературы к данному курсу и получить доступ либо к печатным вариантам учебных пособий и методических разработок, либо к их электронным версиям.

2.1 Методические указания по подготовке к занятиям

Занятия по дисциплине «Основной язык/языки (теоретический курс)» нацелены на совершенствование знаний о грамматическом строе английского языка и решение проблем, связанных с грамматическими явлениями и категориями; по этой причине в ходе занятий преподаватель предлагает для индивидуального и коллективного выполнения разнообразные виды упражнений.

Подготовку к практическим занятиям, а именно выполнение домашнего задания, необходимо осуществлять систематически и скрупулезно. Упражнения, требующие фиксации письменного ответа, следует выполнять в тетради, аккуратно делая записи и дополняя их комментариями относительно произношения или перевода лексических единиц, представляющих сложности.

В случае возникновения сложностей и неясностей при подготовке к занятию, а также в ходе аудиторной работы следует обратиться к преподавателю с вопросами для получения комментариев и разъяснений по теме.

2.2 Методические указания по подготовке к контрольным работам

Контрольные работы (тестирования) проводятся регулярно; их частотность и тематика определяются на усмотрение преподавателя. Как правило, написание контрольной работы завершает изучение темы и приурочивается к рубежному и/или итоговому контролю.

Для достижения высокого показателя при выполнении контрольной работы необходимо заблаговременно повторять пройденный материал. Высокая положительная оценка за контрольную работу выставляется в случае наличия 70% верно выполненных заданий, поэтому особое внимание при подготовке следует уделить орфографии.

Пример тестирования, предлагаемого студентам для выполнения в конце семестра.

1. Define the type of cumulative connections between the sentences in the following supra-sentential construction: I'd like to mention one thing. No matter what. I'll be on your side.

- a) prospective (cataphoric) cumulation;
- b) retrospective (anaphoric) cumulation.

2. Define the type of cumulative connections between the sentences in the following supra-sentential construction: He wanted to stay. But that was absolutely impossible.

- a) prospective (cataphoric) cumulation;
- b) retrospective (anaphoric) cumulation.

3. Which of the following categories is not the feature of the text?

- a) semantic unity;
- b) semantic-syntactic cohesion;
- c) predication.

4. The most widely used type of theme-rheme connections in the text, when the rheme of the previous sentence becomes the theme of the following sentence, is called ...

- a) chain connections;
- b) parallel connections;
- c) linear connections.

5. Syntactic constructions with parcellation (e.g. No one is perfect. But him) are ...

- a) a type of a composite sentence;
- b) a type of supra-sentential (textual) constructions;
- c) a unit of intermediary status between the sentence and the textual unity*.

6. A monologue sequence of sentences united by a common topic is identified as the basic textual unit and it is called ...

- a) a sentence chain;
- b) parcellation;
- c) supra-phrasal unity.

7. A speech sequence of lingual units interconnected semantically (topically) and syntactically (structurally) is ...

- a) a text;
- b) a discourse;
- c) a sentence;
- d) a phrase.

8. A two-directed sequence of sentences is sometimes called ...

- a) a dialogue unity;
- b) a text;
- c) a monologue;
- d) a discourse.

9. The occurseme as an element of the system occupies a place above ...

- a) the cumuleme;
- b) the dicteme;
- c) the sentence;
- d) the phrase.

10. A ... correlates with a separate sentence which is placed in the text in a topically significant position

- a) cumuleme;
- b) dicteme;
- c) sentence;
- d) occurseme.

11. According to the definition of David Crystal: a continuous stretch of (especially spoken) language larger than a sentence, often constituting a coherent unit such as a sermon, argument, joke, is called ...

- a) the discourse;
- b) the narrative;
- c) the text;
- d) the speech.

12. Reference to the world outside the text or the interpreters' schemata is called ...

- a) intertextuality;
- b) ellipsis;
- c) cohesion;
- d) coherence.

2.3 Методические указания по подготовке к промежуточной и итоговой аттестации

Подготовка к промежуточной и итоговой аттестации осуществляется на протяжении всего учебного периода в ходе подготовки к практическим занятиям. Однако наиболее интенсивный период подготовки к экзамену начинается непосредственно в сессионный период. Рекомендуется осуществлять подготовку к аттестации в соответствии со списком вопросов к экзамену, предоставленным преподавателем, и списком рекомендованной

литературы. Помимо обозначенных источников можно обращаться к конспектам по дисциплине, а также достоверным интернет-источникам. В ходе подготовки к аттестации ориентируйтесь, прежде всего, не на запоминание материала, а на глубину и полноту его понимания.

Примерный список вопросов к экзамену по дисциплине.

1. Basic grammatical principles and notions.
2. Ways of expressing grammatical meaning. Characteristics of English morphology.
3. Classification of Parts of Speech in English.
4. Nouns in English.
5. Adjectives in English
6. Statives in English.
7. Pronouns in English.
8. Adverbs in English.
9. The problem of article in English.
10. Principles of Verb classification in English.
11. Categories of the verbs in English
12. Form Words in English.
13. Classification and categories of word combinations
14. The sentence
15. The classification of the sentence. Types of sentences.
16. Principle members of sentence.
17. Adverbial Modifiers in English.
18. Complex sentences.
19. Compound sentences.
20. Pragmatic types of sentences.
21. Levels of analysis and actual division of the sentence.
22. Theme and rheme of the sentence
23. Models of sentence analysis.
24. The text, its categories and elements.

3 Литература, рекомендуемая для изучения дисциплины

1. Блох, М. Я. Практикум по теоретической грамматике английского языка [Текст] : учеб. пособие / М. Я. Блох, Т. Н. Семенова, С. В. Тимофеева. – М. : Высш. шк., 2004. – 471 с. – ISBN 5-06-004548-X.
2. Блох, М. Я. Теоретические основы грамматики [Текст] : учеб. для вузов / М. Я. Блох. – 2-е изд., испр. – М. : Высш. шк., 2000. – 160 с – ISBN 5-06-003670-4.
3. Гуревич, В. В. Теоретическая грамматика английского языка. Сравнительная типология английского и русского языков [Текст] : учебное пособие / В. В. Гуревич. – Москва : Флинта : Наука, 2003. – 168 с. – Библиогр.: с. 168. – ISBN 5-89349-422-9. – ISBN 5-02-002934-3.
4. Прибыток, И. И. Теоретическая грамматика английского языка = Theory of English Grammar [Текст] : учеб. пособие / И. И. Прибыток. – М. : Академия, 2008. – 384 с. – (Высшее профессиональное образование). – Библиогр.: с. 375-379. – ISBN 978-5-7695-4335-7.
5. Теоретическая грамматика английского языка [Электронный ресурс] : методические рекомендации / сост. Н. В. Тусина; М-во образования и науки Рос. Федерации, Орск. гуманитар.-технол. ин-т (фил.) Федер. гос. образоват. учреждения высш. проф. образования "Оренбург. гос. ун-т". – Электрон. текстовые дан. (1 файл: 0.99 Мб). – Орск : ОГТИ, 2010. – 52 с.
6. Худяков, А. А. Теоретическая грамматика английского языка [Текст] : учебное пособие для студентов филологических факультетов и факультетов иностранных языков высших учебных заведений / А. А. Худяков. – 3-е изд., стер. – Москва : Академия, 2010. – 255 с. – (Высшее профессиональное образование. Языкознание). – ISBN 978-5-7695-6145-0.
7. Червякова, Л. Д. Практикум по теоретической грамматике английского языка [Текст] : учеб. пособие / Л. Д. Червякова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : РУДН, 2006. – 172 с – ISBN 5-209-01892-X.

Appendix A

(referential)

The user's guide to Kahoot!

Kahoot! is a game-based learning platform used by millions of people around the world every day to discover, create, play and share learning games. It makes learning fun and engaging for students and teachers, businesses, families and friends.

Note that students don't need accounts in order to play kahoots.

1. Go to kahoot.com and Students enter the Pin # in Kahoot! mobile app or at kahoot.it on their devices (computer or mobile) and click Enter.

2. Enter a nickname and click OK, go! button, which will populate on your screen in the game lobby.

Note: You also have an option of selecting an auto-generated nickname.

3. The question and answer choices will be displayed on your screen, whereas student screens will display on the answer buttons.

4. Select the answer choice corresponding to the button with the same color and shape as the answer choice.

5. Click Next to move to the next question.

6. Once the game is over, winner information will be displayed in the Podium and your screen will show your personal results and rank.

Source: <https://kahoot.com/library/getting-started-guide/>.