

**МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ
СОПРОВОЖДЕНИИ ВОСПИТАНИЯ НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ
ДОШКОЛЬНИКОВ**

**MULTIMEDIA TECHNOLOGIES IN PEDAGOGICAL SUPPORT OF
MORAL CULTURE EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN**

Безносова О.А., аспирант 3 курса ФГБОУ ВО «Оренбургский
государственный педагогический университет», г. Оренбург, Россия

Beznosova O.A., 3rd year graduate student, Orenburg State Pedagogical
University, Orenburg, Russia

Аннотация: Статья представляет собой систематический анализ мультимедийных технологий в контексте их воздействия на воспитание нравственной культуры детей дошкольного возраста. Рассмотрены различные аспекты использования мультимедийных средств в дошкольных учреждениях, выявлены эффективные методики для достижения оптимальных результатов. Выявлено, что интерактивные сценарии, ролевые игры и сотрудничество между детьми в виртуальных средах способствуют развитию критического мышления, способности к анализу моральных ситуаций и принятию взвешенных решений.

Abstract: The article is a systematic analysis of multimedia technologies in the context of their impact on the education of the moral culture of preschool children. Various aspects of the use of multimedia in preschool institutions are considered, and effective methods for achieving optimal results are identified. It has been revealed that interactive scenarios, role-playing games and cooperation between children in virtual environments contribute to the development of critical thinking, the ability to analyze moral situations and make informed decisions.

Ключевые слова: педагогическое сопровождение, воспитание нравственной культуры, мультимедийные технологии, педагогика, дошкольник, образование, нравственная культура.

Key words: pedagogical support, education of moral culture, multimedia technologies, pedagogy, preschooler, education, moral culture.

Современный мир обозначен тенденциями стремительного развития информационных и коммуникационных технологий, проникающих в различные сферы образования, в том числе и дошкольное. Нарастающий интерес к использованию мультимедийных технологий в педагогическом процессе свидетельствует о важности и необходимости адаптации образовательных методик к потребностям подрастающего поколения. Одной из ключевых областей, где мультимедийные технологии являются наиболее значимыми методически, стало воспитание нравственной культуры детей дошкольного возраста.

В этом возрасте дети уже находятся в стадии активного формирования своих нравственных убеждений и ценностей [1; 2]. Анализ психолого-педагогической литературы показывает, что педагоги и исследователи всё больше обращают внимание на то, каким образом современные технологии могут обогатить и улучшить процесс воспитания нравственной культуры в дошкольном возрасте. Мультимедийные технологии (например: компьютерные программы, интерактивные приложения, мультимедийные книги и образовательные игры) предоставляют уникальные возможности для создания интерактивной образовательной среды, способствующей формированию нравственных ценностей и этических убеждений у детей при педагогическом сопровождении.

В наше время – в эпоху цифровизации – мультимедийные технологии становятся неотъемлемой частью образовательного процесса на любой ступени обучения. В данной статье мы рассмотрим более подробно различные аспекты использования мультимедийных средств в дошкольных учреждениях и проанализируем, как эти средства влияют на воспитание нравственной культуры дошкольника.

Интерактивные образовательные приложения и игры предоставляют детям возможность учиться через игру и развивать необходимые навыки в соответствии с образовательной целью. Посредством использования мультимедийных игр у учителя появляется уникальная возможность создавать виртуальные ситуации, где дети смогут принимать моральные решения, в увлекательной форме исследовать их последствия и учиться искать ответ на вечный вопрос «Что такое хорошо, а что такое плохо?» [3].

Мультимедийные книги обогащают текст визуальными и звуковыми элементами, делая чтение более интересным и увлекательным. Современные линейки УМК для дошкольников располагают дополнительными материалами виртуальной реальности. Однако и простые книги могут включать в себя сказки [5], подчеркивающие нравственные уроки и ценности, что способствует формированию этических убеждений.

Мультфильмы и мультсериалы предоставляют детям возможность получения визуального опыта и учат жизненным урокам, маскируя важные ценности под увлекательный сюжет, доступный и понятный ребенку. Хорошо продуманные анимационные композиции могут не только развлекать, но и транслировать важные моральные и этические нормы, помогая дошкольникам осознать их значение в контексте собственной жизни.

Виртуальные экскурсии и обучающие программы могут расширить кругозор, позволяя знакомиться с различными культурами, традициями и ценностями. Эта форма обучения способствует развитию толерантности и уважения к различиям в каждой культуре, что является важным компонентом воспитания нравственной культуры и неотъемлемым элементом воспитания в России, многонациональном государстве.

Теперь сосредоточимся на выявлении эффективных методик, учитывающих особенности психологического и эмоционального развития дошкольников, которые педагоги могут использовать с целью достижения оптимальных результатов в воспитании нравственной культуры детей дошкольного возраста с использованием мультимедийных средств.

Один из ключевых аспектов эффективного воспитания нравственной культуры, на наш взгляд, – это *персонализированный подход* к каждому ребенку. Мультимедийные технологии могут быть интегрированы в урок учитывая специфические потребности и интересы ребенка. Персонализированные образовательные приложения адаптированы под создание уникальных учебных планов, соответствующих уровню развития каждого ребенка, что делает процесс обучения более эффективным и быстрым в подготовке для педагога.

Заметим, что мультимедиа позволяет учителю создавать *интерактивные сценарии и ролевые игры*, (методика case-study), в рамках которых дети могут испытать различные нравственные дилеммы и решать этические вопросы. Через активное участие в таких мероприятиях, дети учатся эмпатии, справедливости и уважению к другим, что способствует развитию их нравственного сознания.

Очевиден и тот факт, что использование мультимедийных технологий способствует поощрению таких образовательных моментов педагогического сопровождения, как *сотрудничество и совместная деятельность* между детьми. Например, открытые проекты способствуют развитию навыков коммуникации и совместного решения проблем, что важно для воспитания нравственной культуры.

Использование мультимедиа в педагогическом сопровождении возможно и для систематического *мониторинга нравственного развития* детей. Так, например, электронные журналы, видеозаписи и аудиозаписи могут существенно помочь педагогам отслеживать прогресс каждого ребенка в освоении нравственных уроков и снизить профессиональную нагрузку. Опыт автора статьи показывает, что обратная связь – незаменимый инструмент для коррекции образовательного процесса в реальном времени.

Обобщая, уточним, что мультимедийные технологии должны быть интегрированы в ежедневные активности детей, такие как игры, чтение и творческие занятия, не являясь доминирующими и не вытесняя работу вне зоны цифровизации. Чем естественнее внедрение мультимедиа в повседневную

жизнь детей, тем более непринужденно они будут воспринимать эти технологии и тем легче усваивать через них нравственные уроки.

В рамках нашего исследования, на основании педагогического опыта автора статьи и его коллег, был составлен список мультимедийных ресурсов, которые доступны к интеграции в педагогическое сопровождение воспитания нравственной культуры дошкольника:

1. *Сайт PBS Kids* предлагает множество интерактивных игр, видеороликов и мультфильмов, которые учат детей ценностям и социальным навыкам.

2. *Common Sense Media* дает обзоры мультфильмов, приложений и видеоигр, оценивая их подход к нравственным и этическим вопросам.

3. Официальный сайт «*Улицы Сезам*» содержит мультимедийные ресурсы, направленные на нравственное и социальное развитие маленьких детей.

4. *Khan Academy Kids* (приложение) предоставляет интерактивные уроки и игры, которые способствуют развитию нравственных ценностей и социальных навыков.

5. *Google Arts & Culture* реализует виртуальные экскурсии в музеи и искусственные галереи, помогая детям понимать культурные ценности и исторические контексты.

Обратим внимание, что данные сайты доступны как на английском, так и на русском языках, что делает их использование для педагога еще более удобным.

В заключении считаем необходимым подчеркнуть, что путем учета всех перечисленных нами выше эффективных методик и разработки адаптированных образовательных программ, основанных на мультимедийных технологиях, педагоги действительно могут создать стимулирующую образовательную среду, способствующую активному и глубокому формированию нравственных ценностей у детей дошкольного возраста [4].

На основании проведенного анализа исследований и педагогических практик мы приходим к важному заключению, что мультимедийные технологии являются важным и мощным инструментом для воспитания нравственной культуры детей дошкольного возраста. Правильно организованный образовательный процесс, соблюдающий баланс между «цифрой и реальностью» способен создать условия для гармоничного нравственного развития детей, что является важным вкладом в формирование будущего толерантного, справедливого и уважающего общества.

Список литературы:

1. Безносова О. А. Роль когнитивного компонента в развитии нравственной сферы личности ребенка дошкольного возраста // Интеграция психолого-педагогических наук и актуальных образовательных практик : Сборник трудов IV Междунар. студ. научно-практ. очной конф., Оренбург, 15 апреля 2021 года. Том Выпуск 4. – Киров: Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании, 2021. – С. 82-85.
2. Васильева И. В. Формирование личности дошкольника через нравственно-патриотическое воспитание // Альманах мировой науки. – 2019. – № 5(31). – С. 45-47.
3. Ротова Е.Ю., Харина М.А. Значение игры в нравственном воспитании дошкольников // Вестник научных конференций. – 2022. – № 8-1(84). – С. 11-14.
4. Фофонова Г. С. Организация работы по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников: практические аспекты // Традиции и новации в дошкольном образовании. – 2020. – № 1(14). – С. 19-22.
5. Шостак А. А. Сказкотерапия как средство нравственного воспитания дошкольников // Трибуна ученого. – 2022. – № 4. – С. 187-191.