

**Сравнительный анализ педагогических подходов к воспитанию
нравственной культуры в дошкольных образовательных учреждениях
разных стран (Россия, Китай, Индия)**

**Comparative analysis of pedagogical approaches to education of moral
culture in preschool educational institutions in different countries (Russia,
China, India)**

Безносова О.А., аспирант 3 курса ФГБОУ ВО «Оренбургский
государственный педагогический университет», г. Оренбург, Россия

Beznosova O.A., 3rd year graduate student, Orenburg State Pedagogical
University, Orenburg, Russia

Аннотация: Статья исследует передовой опыт воспитания нравственной культуры в дошкольных учреждениях трех разных стран. Автор рассматривает теоретические основы и практические подходы к формированию моральных ценностей у детей, фокусируясь на методах обучения, структуре образовательных программ и вовлеченности семей и общества в этот процесс. Исследование выявляет общие черты и уникальные особенности воспитания нравственной культуры в России, Китае и Индии, подчеркивая важность интеграции семейных ценностей, использование сюжетно-ролевых игр и развитие эмпатии.

Abstract: The article explores best practices in teaching moral culture in preschool institutions in three different countries. The author examines the theoretical foundations and practical approaches to the formation of moral values in children, focusing on teaching methods, the structure of educational programs and the involvement of families and society in this process. The study reveals common features and unique features of moral culture education in Russia, China and India, emphasizing the importance of integrating family values, the use of role-playing games and the development of empathy.

Ключевые слова: педагогическое сопровождение, воспитание нравственной культуры, педагогика, дошкольник, компаративистика, международное образование, этика.

Key words: pedagogical support, education of moral culture, pedagogy, preschooler, comparative studies, international education, ethics.

Тенденции мирового развития обуславливают роль современного образования как ключевого в формировании нравственных ценностей и этических убеждений детей, являясь фундаментом для будущего гражданско-патриотического общества. В дошкольных образовательных учреждениях дети впервые разыгрывают свои роли в социуме, начинают понимать мораль и этику, ассимилируют нормы и ценности. Очевидным становится тот факт, что педагогические подходы, используемые в этом возрастном периоде в ходе педагогического сопровождения, оказывают значительное влияние на формирование нравственного облика формирующейся личности.

Нами отмечен тот факт, что интерес к сравнительному анализу педагогических методик в воспитании нравственной культуры в дошкольных учреждениях разных стран становится все более актуальным в контексте глобализации и межкультурного обмена, как и показывает анализ психолого-педагогической литературы. Различные культурные, религиозные и социальные контексты формируют уникальные подходы к воспитанию детей, что требует внимательного изучения и понимания.

Компаративистика помогает нам не только понять многообразие методологий, но и выделить лучшие практики, которые могут быть адаптированы и внедрены в другие образовательные системы. Для компаративного анализа нами были выбраны педагогические практики трех стран: Россия, Китай и Индия. Выбор обусловлен географическим положением и международным, в том числе и образовательным, сотрудничеством. Остановимся на их краткой характеристике:

В России воспитание нравственной культуры в дошкольных учреждениях базируется на богатой традиции педагогики и психологии, где ценности солидарности, толерантности и уважения к различиям выделяются учеными как основные принципы. Опыт автора статьи и коллег показывает, что российские педагоги активно используют игровые методики и сюжетно-ролевые игры для трансляции норм и ценностей, уделяя внимание развитию эмпатии и умению справедливо оценивать собственные поступки на этапе рефлексии.

Несомненно, в российском образовательном пространстве используются разнообразные методики для воспитания нравственной культуры детей [1]. Примером может стать использование сюжетно-ролевых игр по методике case-study, где дети могут вживаться в различные роли и изучать социальные взаимодействия. Педагоги также интегрируют нравственные уроки в образовательные игры и творческие занятия, учат детей решать конфликты мирным путем.

Структура образовательных программ в нашем государстве включает в себя специально разработанные уроки нравственности, в ходе которых обсуждаются важные темы, такие как дружба, справедливость и уважение к старшим. Обязательным является и участие института семьи – педагоги работают с ним, организуя родительские встречи и мероприятия, направленные на вовлечение родителей в образовательный процесс [2].

Обращаясь к опыту зарубежных коллег отметим, что в *китайской педагогике* ключевыми элементами являются воспитание добросовестности, трудолюбия и уважения к традициям [3]. Древние китайские философские учения [6], такие как конфуцианство, оказывают значительное влияние на методики воспитания нравственной культуры в китайских дошкольных учреждениях, что подтверждается опытом многолетних исследований.

Согласно исследованиям нашего китайского коллеги Син Х., в Китае, воспитание нравственной культуры в дошкольных учреждениях уделяет особое внимание развитию у детей уважения к старшим, семейным ценностям и коллективизму [5]. Педагоги в ходе своей образовательной деятельности

используют образцы правильного поведения в сказках и рассказах о героях, которые поступают согласно нормам морали, чтобы вдохновить детей на активное подражание.

Образовательная программа Поднебесной включает в себя уроки о китайской культуре и традициях, в ходе которых дети учатся уважать свою историю и национальное наследие, гордиться своей страной. В Китае большую роль играют семейные мероприятия, где родители, а также старшее поколение – бабушки и дедушки, делятся своими жизненными уроками.

В индийской культуре педагогические методики воспитания нравственной культуры в дошкольных учреждениях направлены на развитие духовных и моральных аспектов личности, включая сострадание, терпимость и уважение к жизни во всех ее формах, что обусловлено историческим развитием.

Как отмечает исследователь Sudhakar, U., воспитание нравственной культуры дошкольника в Индии тесно связано с духовностью и религиозными убеждениями [8]. Педагоги в своей работе используют рассказы из священных текстов, песни, народные сказки [7] и традиционные танцы, посредством которых дети изучают вопросы о ценностях долга, сострадании и уважении к природе [4].

Характерной чертой является использование йоги и медитации, которые помогают детям развивать спокойствие и самоконтроль. Семейное воспитание же реализуется через семейные религиозные праздники и обряды, которые помогают детям понимать значения и традиции своей культуры.

Как мы видим, общим для России, Китая и Индии в области воспитания нравственной культуры в дошкольных учреждениях является акцент на развитии уважения к традициям, эмпатии и солидарности, а основное внимание уделяется развитию духовности и уважения к культурному наследию, отражая общие ценности и стремления в области нравственного образования указанных выше стран.

Отметим наилучшие, на наш взгляд, практики педагогического сопровождения воспитания нравственной культуры в дошкольных образовательных учреждениях, выделенные из опыта России, Китая и Индии:

1. *Интеграция семейных ценностей.* Вовлечение института семьи, поощрение родительской активности и участие старших поколений в образовательных мероприятиях укрепляют семейные ценности.

2. *Сюжетно-ролевые игры и интерактивные методики.* Использование сюжетно-ролевых игр, интерактивных уроков и образовательных игр обогащает опыт детей и способствует более глубокому пониманию нравственных уроков через практическое применение.

3. *Использование исторических и культурных контекстов.* Внедрение традиционных исторических и культурных контекстов в учебный процесс помогает детям понимать свою национальную и культурную идентичность, формируя уважение к своей и чужой культуре.

4. *Развитие критического мышления.* Обучение дошкольников критическому мышлению и навыкам принятия решений в нравственных ситуациях укрепляет их способность анализа, оценки и принятия осознанных моральных решений.

Интеграция этих практик в образовательные системы других стран будет способствовать более всестороннему, глубокому и эффективному воспитанию нравственной культуры, качественному педагогическому сопровождению, повышению уровня культуры в целом.

Подводя итог, заметим, что в контексте современного мира, насыщенного культурным многообразием и быстрыми социокультурными изменениями, воспитание нравственной культуры детей в дошкольных образовательных учреждениях становится более значимым и актуальным, чем когда-либо. Педагогическое сопровождение воспитания нравственной культуры играет ключевую роль в формировании моральных ценностей и этических убеждений будущих поколений.

Изучение опыта России, Китая и Индии позволило выделить наилучшие практики педагогического сопровождения воспитания нравственной культуры в дошкольных учреждениях: интеграция семейных ценностей, использование сюжетно-ролевых игр и интерактива, обучение эмпатии и толерантности, а также внедрение духовного развития и медитации легли в основу выводов данного исследования.

Список литературы:

1. Безносова, О. А. Педагогическое сопровождение нравственной культуры дошкольников в современном образовательном пространстве // Человек в условиях социальных изменений : Материалы междунар. науч.-практ. конф., Уфа, 18 апреля 2023 года. – Уфа: Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы, 2023. – С. 91-95.
2. Безносова, О. А. Содержательные особенности нравственных представлений детей старшего дошкольного возраста // Психология в меняющемся мире: проблемы, гипотезы, исследования : сборник материалов междунар. студ. науч.-практ. конф., Челябинск, 14–15 мая 2019 года / Южно-Уральский государственный университет, Институт социально-гуманитарных наук, Факультет психологии, Кафедра психологии развития и возрастного консультирования. – Челябинск: Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет), 2019. – С. 3-8.
3. Варова, Е. И. Нравственное воспитание в Китае: от прошлого к настоящему . // Динамика морали в контексте современной культурной жизни России : сборник научных статей. – Барнаул : Алтайская государственная педагогическая академия, 2012. – С. 180-183.
4. Мефодьева, М. А. Становление и развитие духовно-нравственного воспитания учащихся в Индии : специальность 13.00.01 "Общая педагогика, история педагогики и образования" : диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук, 2019. – 172 с.

5. Син, Х. Специфика нравственного воспитания в Китае // Молодежь XXI века: образование, наука, инновации : материалы VII Всероссийской студ. науч.-практ. конф. с международным участием, Новосибирск, 19–21 декабря 2018 года / Новосибирский государственный педагогический университет, Институт истории, гуманитарного и социального образования. Том Часть 3. – Новосибирск: Новосибирский государственный педагогический университет, 2018. – С. 149-151.
6. Чжао, Ц. Современные подходы к пониманию духовно - нравственного воспитания в Китае и России . // Научно - методологические и социальные аспекты психологии и педагогики : сборник статей междунар. науч.-практ. конф.: в 2 частях, Казань, 13 января 2017 года. Том Часть 2. – Казань: Общество с ограниченной ответственностью "Аэтерна", 2017. – С. 182-186.
7. Яфальян, А. Ф. Индийская сказка в эстетическом воспитании детей // Педагогическое образование в России. – 2018. – № 11. – С. 65-72. – DOI 10.26170/ro18-11-09.
8. Sudhakar, U. Higher education research standard and innovation practices in modern India // Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в социокультурном пространстве : Сборник статей II Междунар. науч.-метод. конф., Симферополь, 18 мая 2022 года. – Симферополь: ООО «Издательство Типография «Ариал», 2022. – Р. 114-116.