

ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ LMS MOODLE В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЛОСОФИИ

Южанинова Е.Р.

ФБГОУ ВПО «Оренбургский государственный университет»
г. Оренбург

Ситуация начала XXI века ставит перед любым специалистом следующие требования: адаптивность, мобильность, умение самостоятельно учиться, искать и овладевать новыми знаниями, осваивать передовые способы действий, адекватные новым технико-технологическим компьютерным средствам в опоре на ресурсы глобальных и локальных информационных сред. В связи с этим на современном этапе развития образования всё большее внимание уделяется информатизации образования и использованию электронного обучения. Это позволяет решить и многие задачи, которые возникли в связи с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС ВПО) третьего поколения. К ним относятся: формирование информационной компетентности по всем направлениям подготовки бакалавров и магистров; создание электронных сред обучения для обеспечения самостоятельной работы студентов.

Во ФГОС ВПО по всем направлениям подготовки внесены следующие моменты:

- основная образовательная программа должна обеспечиваться учебно-методической документацией и материалами по всем учебным курсам, дисциплинам (модулям) основной образовательной программы. Содержание каждой из таких учебных дисциплин (курсов, модулей) должно быть представлено в сети интернет или локальной сети образовательного учреждения;

- вуз должен обеспечить возможность индивидуального доступа к электронным образовательным ресурсам для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети интернет.

Поясним термин «электронное обучение», поскольку каждый исследователь накладывает свой отпечаток понимания на данный процесс:

- это организация образовательного процесса с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих её обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие участников образовательного процесса [1];

- приобретение знаний и навыков посредством использования таких информационных технологий, как программное обеспечение учебного курса через интернет или интранет;

- создание распределённого сообщества пользователей, ведущих общую виртуальную учебную деятельность.

Как видим, общим моментом в этих определениях является указание на то, что электронное обучение подразумевает использование специальных технических средств и информационно-коммуникационных технологий. Надо отметить, что в последнее время под электронным обучением чаще всего подразумеваются образовательные интернет-технологии в силу их широкого распространения в мировой и российской образовательной практике вследствие их высокой эффективности, а также вследствие того, что интернет стал наиболее популярной и чаще используемой сетью.

В настоящее время в российской практике используется несколько технологических платформ, позволяющих реализовать электронное обучение (aTutor, WebCT, Прометей, Виртуальный университет). Одними из наиболее популярных как за рубежом, так и в нашей стране являются системы управления обучением (learning management system – LMS). Система управления обучением (СУО) определяется как программное обеспечение, программный продукт или интернет-технология, которая используется для планирования, организации и оценки отдельно взятого процесса обучения.

К основным функциям СУО относят: 1) регистрацию обучающихся и преподавателей; 2) доставку контента (содержания); 3) обеспечение различных видов взаимодействия обучающихся между собой и с преподавателем; 4) контроль успеваемости; 5) сбор статистики по учебной работе; 6) генерация отчётов.

Среди СУО особой популярностью пользуется система Moodle, которая относится к классу свободно распространяемого программного обеспечения. Как система управления обучением, Moodle позволяет обеспечить дистанционную поддержку учебного процесса. Слово «Moodle» - аббревиатура слов «Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment», что при переводе на русский язык означает «модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда», поэтому наряду с названием «Мудл», употребляется аббревиатура «Моодус».

Согласно определению, данному на официальном сайте moodle.org, Moodle – это система управления обучением (система управления курсом обучения, виртуальная обучающая среда), представляющая собой веб-приложение, которое преподаватели могут использовать для создания эффективных обучающих сайтов.

Мы будем пользоваться термином электронная обучающая среда. Электронная обучающая среда представляет собой совокупность условий (педагогической коммуникации, организационных, информационно-методических, материально-технических), опирающихся на возможности информационно-коммуникационных технологий и способствующих организации активного целенаправленного взаимодействия между преподавателем, обучающимися, компьютерными средствами обучения, в результате которого у обучающихся формируются определённые знания, умения, опыт деятельности и поведения, а также личностные качества [2].

Полноценное использование Moodle позволяет обеспечить:

- многовариантность предоставления информации;

- интерактивность обучения;
- многократное повторение изучаемого материала;
- структурирование контента и его модульность;
- создание постоянно активной справочной системы;
- самоконтроль учебных действий;
- выстраивание индивидуальных образовательных траекторий;
- конфиденциальность обучения;
- соответствие принципам успешного обучения [3].

Электронная обучающая среда имеет ряд неоспоримых преимуществ при организации как дистанционного обучения, так и сопровождения очного обучения, поскольку служит как для хранения, структурирования и представления информации, составляющей содержание накопленного знания, так и для её передачи, переработки и обогащения; подразумевает систему самостоятельных студенческих работ разного уровня и степени сложности; обеспечивает интенсивное общение между всеми участниками учебного процесса – преподаватель-студент, студент-студент, студент-преподаватель.

В среде Moodle выделяют следующие компоненты:

- мотивационно-ценностный, который способствует усилению мотивационных основ учебной деятельности, формированию ценностного отношения к познавательной деятельности, повышает уровень ответственности обучаемых за результат учебной деятельности;
- программно-целевой, который обеспечивает информирование студентов о целях и задачах, структуре и содержании, сроках выполнения работ, предоставляет информацию о возможных познавательных стратегиях, знакомит с рабочими программами по дисциплине, графиками учебного процесса;
- информационно-деятельностный компонент обеспечивает реализацию содержательного компонента работы в виде системы самостоятельных работ, направленных на формирование и развитие необходимых общекультурных и профессиональных компетенций;
- коммуникационный обеспечивает коммуникацию между всеми участниками учебного процесса;
- контрольно-оценочный обеспечивает организацию контроля и самоконтроля за ходом работы, сбор данных об интенсивности работы студентов, предоставление статистических данных по результатам учебно-познавательной деятельности, повышение уровня рефлексии обучаемых, формирование готовности обучающихся проводить самооценку и самоконтроль;
- технологический компонент обеспечивает техническую поддержку организации учебной работы [4].

Рассматривая возможности использования электронной среды Moodle в процессе преподавания философии в вузе, оговоримся сразу, что нами используются все компоненты данной электронной образовательной среды, но ресурсы и коммуникативные средства лишь в определённой мере, что обусловлено спецификой преподаваемой нами дисциплины.

Созданный нами курс «Философия» состоит из 16 разделов, один из которых содержит рабочую программу, методические рекомендации к лекционным, практическим занятиям и занятиям в Moodle, ссылки на каталоги библиотечных систем, всероссийский образовательный портал. Таким образом, студент в одном месте находит всю необходимую информацию по овладению курсом.

Остальные 15 разделов соответствуют каждой теме учебной программы по дисциплине. Каждый раздел обязательно содержит файл с лекцией. У некоторых преподавателей возникают опасения, что заранее доступный для студентов текст лекции значительно снизит их интерес к лекционному занятию. Однако, практика показывает, что это не так – живая лекция, несомненно, эмоционально богаче, преподаватель по ходу лекции ориентируется на реакции студентов и перестраивает объяснение материала, добавляет больше примеров, иллюстрирующих объясняемое и т.д. Текст же лекции, размещённой в Moodle, позволяет студенту после занятия ещё раз обратиться к материалу, обратить внимание на моменты, которые ускользнули от него на занятии, дополнить свой конспект. Однако, если для преподавателя предпочтительнее, чтобы лекционный материал был доступен после занятия – есть возможность запрограммировать доступ к нужному материалу на определённое время (например, разрешить доступ студентам с 09 сентября с 14.40 по 20 сентября до 24.00).

Каждый раздел курса содержит список вопросов к практическому занятию. Таким образом, у студентов сразу есть возможность изучить список всех вопросов, которые будут изучаться в течение всего семестра, и найти и подготовить необходимый для занятий учебный материал заранее.

Каждый раздел содержит презентацию по лекции в целом или по отдельным вопросам (в зависимости от важности проблемы и интереса, который вызывает у студентов изучаемой проблемой). Включение презентации позволяет проиллюстрировать материал соответствующими схемами, таблицами, портретами философов, а также позволяет уделить внимание тому, на что на лекционном занятии не удалось отвести время или не было технической возможности ознакомить студентов с необходимым материалом. Широкий иллюстративный ряд презентации, включающий картины, иллюстрирующие культурный контекст эпохи, в которой жил философ, фотографии, музыкальное сопровождение, воспоминания современников, позволяет студенту лучше проникнуть в умонастроения того времени, понять, почему именно эти вопросы занимали умы величайших людей и почему ответы на них они дали именно такие. Использование широкой контекстности позволяет студенту видеть процессы и явления не изолированно, а в совокупности и взаимообусловленности: философия тесно связана с наукой, культурой, зависит от истории и особенностей менталитета народа, эта связь заключается в том, то философия определяется культурой, но и культура определяется философией.

Moodle способствует индивидуализации обучения, поскольку в курсе можно разместить разноуровневые задания репродуктивного, продуктивного и

творческого характера. Непременным элементом каждого раздела в нашем курсе являются задания, обязательные для выполнения каждым студентом, это обеспечивает выполнение программы и формирование необходимых общекультурных компетенций, заложенных в ней. Задания рассчитаны на углубление уже полученных знаний (если для выполнения требуют привлечения дополнительного материала), на выработку логического мышления, умения критически мыслить. Важным элементом являются задания, для выполнения которых у студента нет готовых средств, что обуславливает постановку вопросов, выдвижение гипотез, поиск версий, интерпретацию различных точек зрения и нахождение ответа, удовлетворяющего, в первую очередь, самого студента, который при этом должен помнить о приемлемости/неприемлемости такой позиции относительно гуманистических ценностей культуры, времени, социума.

Также большинство тем сопровождается заданиями, не обязательными для выполнения. Студент обращается к ним, если есть интерес к изучаемой проблеме, желание подняться на более продвинутой уровень изучения предмета, необходимость получить дополнительную оценку или просто проверить себя. Данные вариативные задания представлены широким спектром тестов, кроссвордов, заданий на установление соответствий между мыслителем и его афоризмом или произведением, портретом.

Некоторые задания носят личностно-ориентированный характер. Как правило, это задания, предполагающие опору не только на знания студента и понимание им проблемы, а самое главное – на формирование его мнения. Творческие способности студента, умение формировать авторскую позицию развиваются в заданиях разного жанра: создание синквейнов, написание эссе, вопросы для интервью с философом, сочинение-размышление, создание схем, графиков, таблиц, философский анализ сказок и поговорок, философских афоризмов, создание своего афоризма или девиза жизни.

Преподаватель получает возможность увидеть особенности и потребности студента за счёт анализа тех заданий, которые выбирает и выполняет студент, он может индивидуализировать обратную связь. Выбор заданий разного уровня, их количества и выполненный объём могут свидетельствовать об учебной мотивации студентов, уровне сформированности их субъектности, ценностном самоопределении студента, т.к. многие задания направлены на осмысление уже имеющихся в сознании ценностей, ориентаций и установок, а также предполагает их рефлекссию относительно широкого контекста взглядов плеяды философов, относительно культуры, и потребность изменения ценностной системы, в случае выявленной необходимости.

Студенты, воспринимающие философию только как дисциплину в ряду других, которые он «вынужден изучать», чаще выполняют задания репродуктивного уровня, их творческие работы отличаются непродуманностью, слабой аргументацией собственной позиции. Если же студент активен и неравнодушен, его работы пронизывает стремление обогатить своё мировоззрение, проявляющееся в тщательном выполнении заданий, в стремлении убедить читающего/проверяющего работу в своей

правоте, его творческие работы отличает не только полёт фантазии, но и осмысленность.

В некоторых разделах мы также разместили опросы, участвуя в которых, студенты не только отвечают для себя, определяются в важных смысложизненных вопросах, но и обеспечивают преподавателя необходимой информацией для понимания внутреннего мира студента, тех проблем, которыми живут студенты, для понимания тех задач, которые они ставят для себя, для уяснения их ценностной позиции и понимания того, в какой помощи нуждается конкретный студент (например, опросы о роли веры и Бога в жизни человека, об отношении к семье, любви и детям). Такая информация также позволяет корректировать как содержание отдельных занятий, делая акцент на важных выясненных моментах, так и корректировать методику преподавания предмета в целом (опрос «Что было для тебя самым сложным в изучении философии?»). Но в любом случае, преподавателю видна эволюция мышления и ценностной системы студента, развитие его субъектности, критичности, самостоятельности, его творческих способностей.

В нашем курсе обязательным элементом каждого раздела являются гиперссылки на передачи и фильмы о философах, размещённые в интернете. Их просмотр не только дополняет полученные от преподавателя и из учебника знания, но и помогает увидеть в философе в первую очередь человека с его слабостями и сильными сторонами, его ошибками и достижениями, помогает ознакомиться с альтернативной точкой зрения на него и его произведения.

Виртуальный журнал, формируется и заполняется автоматически после проверки преподавателем студенческих работ, а также решённых студентами кроссвордов (они проверяются автоматически без участия преподавателя), заполненных опросников, в журнал также вносятся данные об участии студентов в дискуссиях. Использование автоматической проверки посещаемости среды студентом и выполнения им большинства заданий значительно облегчает преподавательскую функцию контроля. Остальные же задания, присланные в виде текстовых документов, проверяются быстрее, чем обычные письменные работы, поскольку напечатанный текст читается и понимается быстрее, чем рукописный.

Таким образом, использование электронной образовательной среды Moodle в процессе изучения философии позволяет организовать продуктивную самостоятельную работу студента по овладению данной учебной дисциплиной, способствует формированию компетенций, т.е. удовлетворяет требованиям к современным образовательным средствам, обеспечивает возможность создания индивидуальных образовательных маршрутов, способствует ценностному самоопределению студента в пространстве философии и культуры в целом, способствует формированию субъектности, повышает эффективность учебного процесса; способствует формированию адаптивности, мобильности, умению искать и овладевать новыми знаниями, осваивать передовые способы действий, адекватные новым технико-технологическим компьютерным средствам в опоре на ресурсы глобальных и локальных информационных сред.

Список литературы

1. Закон «О внесении изменений в Закон Российской Федерации «Об образовании» в части применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий».
2. **Дырдина, Е.В.** Опыт использования в учебном процессе дистанционных образовательных технологий на основе системы Moodle / Е.В. Дырдина, В.В. Запорожко // Университетский округ. – Оренбург. – 2011. - № 14.- С. 44-47.
3. **Михайлова, Н. В.** Электронная обучающая среда MOODLE как средство организации асинхронной самостоятельной работы студентов вуза. Оренбург, 2012. - 24 с.
4. **Кирьякова, А.В.** Интернет-технологии на базе LMS Moodle в компетентностно-ориентированном образовании: учебно-методическое пособие / А.В. Кирьякова, Т.А. Ольховая, Н.В. Михайлова, В.В. Запорожко. Оренбург: ООО «НикОс», 2011. – 117 с.