

ФЕМИНИЗМ: К СТАНОВЛЕНИЮ ПОНЯТИЯ

Ефремова А.В.

Оренбургский государственный университет

Феминизм имеет длительную историю. Только в конце XX - начале XXI веков он стал, однако объектом социальных дискуссий и академических исследований.

Определить, что же такое феминизм, нелегко. Кроме того в наше время существует ряд точек зрения относительно того, когда возник феминизм. Некоторые исследователи считают, что «феминизм, равно как желание девушки избавиться от заботы представителей сильного пола и убедить его рассматриваться с собственными индивидуальными качествами был всегда» [2, с. 17] и связывают его возникновение старинными и об амазонках легендам, дохристианскими реликвиями с матриархатом. Подобное понимание, как подмечает Г.А. Брандт, «безмерно расширяет многозначительные и коннотационные пределы и без этого достаточно большого и разнопланового явления» [3, с. 11].

Другие ученые полагают что, феминистические мысли появляются в XVII столетии, в работах британских писательниц А. Бенн, М.Астелл, Б.Мэйкин и французских писателей, М.де Гурне, Ф.де ля Барра. С точки зрения историков Г.Лернер, Дж. Келли, К. Грин ростки идеологии феминизма имели место еще в эпоху Ренессанса, в творчестве французской писательницы К.де Пизан, вследствие чего в XV столетии появились абстрактные «споры о женщинах» (*querelle des femmes*) [5, с. 77]. Необходимо при этом заметить, что ранние феминисты и феминистки никак не применяли слово «феминизм», а называли себя «адвокатами женщин», или же «защитницами женщин».

Формирование феминистской идеологии, началось в XIX столетии в западном обществе принятием усилиями социально – политического движения за равные адвокатские и общественно-политические полномочия представительниц слабого пола и представителей сильного пола [5, с.77]. Собственно из-за этого, по мнению многих ученых, в научном обиходе появилось слово «феминизм», в переводе с латинского «*femina*» — дама.

Ученные выдвигают различные гипотезы о том, кто именно впервые использовал слово «феминизм» как научный термин. Исследователи (О. Воронина, М. Соколова, В. Успенская) считают, что данный термин «феминизм» употреблял французский социалист-утопист Ш. Фурье еще в конце XVIII века. Данный философ, называл феминистами приверженцев женского равенства, считал, что «расширение справедливости представительницами слабого пол – важнейший ресурс общественного прогресса» [9, с. 174].

Другие ученые, в частности С.Г. Айвазов и Н. Уолтер обсуждающийся термин А. Дюма – сыну (1824-1895 гг.), автору известной книги «Дама с

камелиями». Как понимает Т.А. Клименкова, термин «феминизм» в первый раз употребила британка А. Росси в своей заметке опубликованной в журнале «The Athenaeum» (Столица) 27 апреля 1895 года. С точки зрения историка К. Оффен, слово «феминизм» возникло в 1882 г. во Франции, когда феминисткой назвала себя участница движения представительниц слабого пола Г. Оклер, подписывавшая таким образом собственные заметки в издаваемой ею печатном издании «Ля Ситуаенн». После первого феминистского конгресса в Париже в 1892 г., термин «феминизм» получил обширную известность и в 1894 г. стал использоваться в периодических изданиях в таких государствах, как Англия, ФРГ, США.

Необходимо заметить, что уже с 1890-х гг. термин «феминизм» применялся в западном обществе как обозначения «женской эмансипации» (единица. *Emancipatio* – избавление, подавление предрассудков). Феминистами либо феминистками именовали тех, кто поддерживал идею о женской эмансипации. Под эмансипацией представительниц слабого пола подразумевается желание к равноправию двух полов. Стоит отметить, что термин «эмансипированная женщина» («*emancipation de la femme*») возник в эпоху июльской революции 1830 года.

В становлении феминизма, как социального движения за права, представительниц слабого пола в конце XIX – начале XX века, немаловажную роль сыграл суфражизм (с английского *suffrage* – возможность голоса) то есть борьба представительниц слабого пола за возможность голосовать. Суфражистками назывались участницы женского движения в Великобритании во 2-ой половине XIX столетия (М.Г. Фаусетт, Э. Панкхерст, К. Панкхерст и др). Возникнув в Великобритании, суфражизм распространился в США, Германии, Франции и ряд других государствах. В академической литературе данный этап получил наименование «феминизма равенства» или «феминизма 1-ой волны» и фактически превратился в борьбу представительниц слабого пола за те же права, какими ранее обладали только представители сильного пола.

В 60-80-е гг. XX столетия (2-ой период), феминизм, взял наиболее конкретную фигуру, нацеленным на новаторскую модификацию сообщества в целом. Феминистки 2-ой волны сформировали задачу о потребности глубоких переустройств культуры, акцентировав внимание, на проблемы о вольной, самостоятельной жизни слабого пола. На этом этапе со стороны девушек начались с протесты против семейного сообщества, (в котором доминировали представители сильного пола). В данный период появляется неофеминизм – философия, согласно которой должны исчезнуть «традиционные взгляды о предназначении слабого пола – развитие рода»[4, с. 33]. Таким образом, сформировалась абстрактная база феминизма, что ему возможность стать в дальнейшем, феноменом заметным в сегодняшнем обществе.

Базовым для феминистской концепции стало понятие «гендер», содержательное наполнение которого вплоть до нашего времени остается объектом дискуссий в философии феминизма. Под «гендером»

подразумевается «термин, установленный с идеей отделения общественного нюанса, отличия полов. Если заявляют об отличии между женщинами и мужчинами как об отличии «пола», в таком случае существует их биологическое отличие. Если заявляют о «гендере», в таком случае отталкиваются с установленных общественных норм определения девушки и представителя сильного пола и подразумевают первоначально поставленные отличия их общественного положения» [6]. В рамках с дискуссии о дефиниции данного понятия. Большая часть ученых утверждают, что «половые действия, психические отличия и т.п. нельзя принимать как итог физических специфик. Представителей сильного пола и представительниц слабого пола, как их естественное назначение, а известные в любом виде культуры и сообщества фигуры, виды, конструкты "мужского" и "женского", выдвигают некоторую линию движения обучения, создают целые организации ценностей. Лица этого, либо другого пола» [3, с. 9].

В «Энциклопедии феминизма» Л. Таттл рассказывает о наличии более трехсот дефиниций интересующего нас понятия. Писатель подмечает, что уже «в настоящее время существует только масса персональных дефиниций феминизма, а его основательное установление располагается вдобавок в периоды обсуждения» [5, с. 107].

В современном Оксфордском словаре, феминизм определяется как концепция равенства полов в мире, а кроме того, как общественное движение, имеющее целью установление равноправия между полами, которое первоначально полагалось необходимым лишь из-за расчета на расширения справедливости и способности представительниц слабого пола абсолютно во всех областях существования [4, с. 178].

Как же в России трактовали определение «феминизм»? Это слово у нас появилось в конце XIX - в начале XX века. Представительницы слабого пола прежде всего, интеллигентки, желали лично и планомерно достигнуть справедливости, причем поначалу они добивались лишь право голоса. Тем не менее, следует заметить, что многие люди в России и в некоторых других странах к термину «феминизм» относились отрицательно, потому что феминистками именовали мужененавистниц, бунтовщиц, которые, не веря обязательствам, лично для себя желают достичь собственной справедливости. На Первом всероссийском женском съезде, состоявшемся в 1908 г. в Санкт-Петербурге, отечественная феминистка С. Исполатова направляла интерес аудитории на то, что из-за желания девушки к самодостаточности «её укоряют в феминизме» [10, с. 46]. Может быть, именно из-за должного обстоятельства, термин не получил широкого распространения среди многочисленных отечественных активисток женского движения конца XIX начала XX столетия (первоначально лишь М. Трубникова, Н. Стасова и А. Философова). Правда, они предпочитали именовать себе «равноправками», а никак не феминистками. «Равноправки» первоначально сосредоточивались лишь на проблемах тяжёлого положения представительниц слабого пола.

Следует заметить, что представление о феминизме в российской общефилософской и социальной мысли 1860-х годов было связано с содержанием понятия «женский вопрос», которое применялось для обозначения женского движения. Под женской проблемой, но «Социологическому энциклопедическому словарю», подразумевалась совокупность особых трудностей, сопряженных с положением и значимостью женщины в семье и мире [10, с. 70].

В нашей истории, как полагают многие специалисты, феминизм длительное время являлся неотъемлемой частью трудового и социалистического движения. В советский период феминизм рассматривался, как буржуйское женское движение из-за равенства в правах представительниц слабого пола с представителями сильного пола, за сохранение основ капиталистического режима; при этом, ведение борьбы за женское равенство, «имеют характер реакционности и ограниченности» [4]. В поздний советский период (1980-е гг.) в энциклопедических изданиях данный термин попросту пропускали. В постперестроечных общефилософских словарях феминизм рассматривается в 3 плоскостях: как общественное движение как концепция анализа проблемы пола. И только в минувшие десятилетия феминистская тема приобрела достойное отображение в научных публикациях.

Современные российские ученые феминизм трактуют по-разному. Так С.Г. Айвазова, трактует феминизм как «философию либо идеологию никак не женского равенства, а как избавление персоны от жестокого обращения в семье, отдаления индивида от наследственного начала» [4, с. 25].

По мнению Е.В. Водопьяновой, А.А. Темкиной, и Е.А. Здравомысловой, формирование феминизма в обществе имело две формы осуществления: как практическая деятельность в варианте непосредственно женского движения и как феминистская концепция, имеющая определенные теоретические корни. Тем не менее, имеет смысл вести о существовании речь единой идейной базой феминизма, то есть концепции лежащей в основе современного женского движения.

Историк В.И. Успенская понимает под феминизмом «разные фигуры противодействия столетним обычаям, оскорбления представительниц слабого пола равно как общественной категории, в этой части, и, первоначально лишь, абстрактные доводы в охрану равенства полов» [3, с. 6]. Подобное расширенное представление о феминизме, связать его с самыми различными мыслями о методах перемены участи представительниц слабого пола.

Сторонницей феминизма, как общественно – политического действия, является Н.А. Шведова, как оценивающая феминизм, как естественную процедуру поддержания справедливости представительницами слабого пола, позволяющую управления им.

Мысли Е.И. Трофимовой, феминизм следует двояко рассматривать «как обширное социальное движение представительниц слабого пола, обладающее продолжительный общеисторический навык, и как совокупность социально-

общефилософских, социологических, эмоциональных, культурно-философских концепций, рассматривающих обстановку в обществе» [5, с. 10].

С точки зрения Т.А. Рубанцовой, феминизм в настоящий момент вошел в круг общефилософских теорий социокультурной действительности [7, с. 22].

В XX веке феминизм, бывший ранее практикой общественно-политического движения равноправия представительниц слабого пола превратился в событие общекультурного масштаба с детальной общефилософской концепцией, базирующейся в гендерной методологической основе.

Таким образом, феминизм, порожденный западной культурой, как одно из направлений борьбы женщин за независимость, личности за независимость, феминизм стал сегодня массовым социокультурным феноменом.

Список литературы

1. Дэвид, Дж. Большой толковый социологический словарь (Oxford) *Collins dictionary of sociology* : [Пер. с англ.] / Дэвид Джери, Джулия Джери. - М.: Вече : АСТ, 2001 - 23 см. - (Collins). Т. 1: А-О. - 2001. - 543 с. :. *Большой энциклопедический словарь*. — М., 1998; ISBN 5-7838-0426-62

2. Прохоров, А.М. *Большой энциклопедический словарь* / - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Большая рос. энцикл., 1997. - 1434, [20] с. : ил., карты; 27 см.; ISBN 5-85270-160-2

3. Брандт, Г.А. *Философская антропология феминизма: природа женщины Feminist philosophy: woman's nature* : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Философия» / Г.А. Брандт. - Екатеринбург : Изд-во Гуманитар. ун-та, 2004 (Копировальный отдел изд-ва Гуманит. ун-та). - 203, [1] с.; 20 см.; ISBN 5-901527-44-5

4. *Гендерные аспекты политической социологии: Учеб. пособие для студентов вузов* / [Айвазова С. Г., Зерилли Л. М., Кертман Г. Л. и др.]; Под ред. С. Г. Айвазовой, О. А. Хасбулатовой. - М. : РОССПЭН, 2004. - 238, [2] с. : ил.; 22 см. - (Серия «Учебные пособия по гендерной теории в гуманитарных науках»); ISBN 5-8243-0482-3

5. Воронина, В.А. *Гендерный калейдоскоп: [Курс лекций]* / Рос. акад. наук [и др.]; [Воронина В.А. и др.]. - М. : Academia, 2002. - 519 с. : ил., табл.; 20 см.; ISBN 5-87444-101-8

6. Чикалова, И.Р. *Женщины в истории: Возможность быть увиденными: Сб. науч. ст.* / М-во образования Респ. Беларусь. Белорус. гос. пед. ун-т им. Максима Танка; [Гл. ред. И. Р. Чикалова]. - Минск: БГПУ им. Максима Танка, 2001- 20 см. Вып. 2. - 2002. - 311 с.; ISBN 985-435-433-4

7. Жеребкина, И.А. *Субъективность и гендер: гендерная теория субъекта в современной философской антропологии* : [учебное пособие] /. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2007. - 307 с.; 21 см. - (Гендерные исследования); ISBN 978-5-91419-022-1

8. Воронина, О.А. Феминизм и гендерное равенство / О.А. Воронина; Рос. акад. наук, Ин-т философии. - М.: Едиториал УРСС, 2004. - 318, [1] с.; 22.; ISBN 5-354-00696-1

9. Темкина, А.А. Социология гендерных отношений: Учеб. пособие для студентов вузов / Под ред. З. М. Саралиевой. - М.: РОССПЭН, 2004. - 265, [3] с.; 22 см. - (Серия «Учебные пособия по гендерной теории в гуманитарных науках»); ISBN 5-8243-0518-8

10. Юкина, И.И. Русский феминизм как вызов современности / - Санкт-Петербург: Алтейя, 2007. - 539, [3] с. : ил., портр., факс.; 21 см. - (Серия «Феминистская коллекция. Женский проект» : ист. кн.); ISBN 978-5-903354-21-4