

ЭКСКУРСИЯ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ

Дегтярева Н.А.

**ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный университет»,
г. Оренбург**

Наряду с аудиторными занятиями учебная и воспитательная работа в высшем учебном заведении проводится в форме экскурсий. Слово экскурсия (excursion) латинского происхождения и в переводе на русский язык означает посещение какого-либо места или объекта с целью его изучения. В этом смысле под экскурсией понимается такая форма организации обучения и воспитания, при которой учащиеся воспринимают и усваивают знания путем перехода к месту расположения изучаемых объектов (природы, заводов, исторических памятников) и непосредственного ознакомления с ними.

Экскурсии обеспечивают реализацию принципа связи теории с практикой. Они являются весьма эффективной формой организации учебной работы и в этом отношении выполняют ряд существенных дидактических функций:

Во-первых, с помощью экскурсий реализуется принцип наглядности обучения, ибо в процессе их учащиеся непосредственно знакомятся с изучаемыми предметами и явлениями;

во-вторых, экскурсии позволяют повышать научность обучения и укреплять его связь с жизнью, с практикой;

в-третьих, экскурсии способствуют политехническому обучению, так как дают возможность знакомить учащихся с производством, с применением научных знаний в промышленности и сельском хозяйстве;

в-четвертых, экскурсии играют важную роль в профессиональной ориентации учащихся на производственную деятельность и ознакомлении их с трудом работников промышленности и сельского хозяйства. [1]

По содержанию экскурсии бывают обзорные и тематические. Обзорные экскурсии, как правило, многотемные. Не случайно их называют многоплановыми. В них используется исторический и современный материал. Строится такая экскурсия на показе самых различных объектов (памятников истории и культуры, зданий и сооружений, природных объектов, мест знаменитых событий, элементов благоустройства города, промышленных и сельскохозяйственных предприятий и т. д.).

В обзорных экскурсиях события излагаются крупным планом. Это дает общее представление о городе, крае, области, республике, государстве в целом. Хронологические рамки такой экскурсии – время существования города с первого упоминания о нем до сегодняшнего дня и перспективы развития.

Обзорные экскурсии имеют свои особенности. В отличие от тематических, в них формулировка темы представляет определенную сложность. Независимо от места, где их проводят, они практически схожи между собой, прежде всего по своей структуре. В каждой из них освещается

несколько подтем (история города, краткая характеристика промышленности, науки, культуры, народного образования и др.). В то же время у обзорных экскурсий имеются свои отличительные черты. Они диктуются теми особенностями в историческом развитии, которые присущи определенному городу, области, краю. Например, военно-историческую подтему включают в обзорные экскурсии те города, на территории областей которых происходили военные сражения. Литературные подтемы включаются в обзорные экскурсии городов, связанных с жизнью и деятельностью писателей, поэтов и т. д.

Тематическая экскурсия посвящена раскрытию одной темы, если это историческая экскурсия, то в ее основу может быть положено одно или несколько событий, объединенных одной темой, а иногда более продолжительный период времени. Если это экскурсия на архитектурную тему, то предметом изучения могут стать наиболее интересные произведения зодчества, расположенные на улицах и площадях города, а в большом городе – архитектурные ансамбли минувших веков. [2]

Тематические экскурсии разделяются на несколько видов. К первому виду относятся производственные экскурсии. Это посещение студентами промышленных предприятий (заводы и фабрики), колхозов, совхозов, новостроек и т. д. Производственные экскурсии помогают изучению производства, основ современной индустрии и способствуют расширению политехнического кругозора и трудовому воспитанию учащихся. [3]

Вторым видом экскурсий являются естественнонаучные экскурсии. Они проводятся по ботанике, зоологии, географии, по анатомии и физиологии человека. Это экскурсии в поле, лес, на луг и др.

К третьему виду относятся историко-литературные экскурсии. Это экскурсии по литературе, истории и обществоведению в историко-литературные музеи, в исторические места, посещение художественных выставок, картинных галерей, книгохранилищ, архивов.

Четвертый вид составляют краеведческие экскурсии с целью изучения природы и истории родного края.

Пятый вид – комплексные экскурсии, которые охватывают сразу несколько предметов. Также можно выделить археологические, этнографические (рассказывающие о нравах и обычаях разных наций и народностей), военно-исторические (проводятся по местам боевой славы), историко-биографические (по местам жизни и деятельности известных людей), экскурсии в исторические музеи, историко-театральные (например, «Из истории оренбургского театра»), историко-музыкальные (например, «Оренбург музыкальный»), по народным художественным промыслам (например, Оренбургский пуховый платок), в картинные галереи и выставочные залы, музеи, в мастерские художников и скульпторов.

Однако классификация учебных экскурсий зависит также от того, какие дидактические задачи решаются в процессе их проведения. С этой точки зрения выделяются два типа экскурсий. Одни из них служат средством изучения нового материала учащимися, другие используются для закрепления того материала, который предварительно изучен в аудитории.

По месту проведения экскурсии бывают: городские, загородные, производственные, музейные, комплексные (сочетающие элементы нескольких). По способу передвижения – пешеходные и с использованием различных видов транспорта. Преимущество пешеходных экскурсий состоит в том, что, создавая необходимый темп движения, они обеспечивают благоприятные условия для показа и рассказа. Транспортные экскурсии (в подавляющем большинстве автобусные) состоят из двух частей: анализа экскурсионных объектов (например, памятников истории и культуры) на остановках и рассказа в пути между объектами, связанного с характеристикой памятников и памятных мест, мимо которых следует группа. [4]

При проведении экскурсий важнейшая задача состоит в том, чтобы добиться обстоятельного осмысления и прочного усвоения изучаемого материала. Решению этой задачи должна быть подчинена методика экскурсий. В общем плане эта методика включает в себя: а) подготовку экскурсии, б) выход (выезд) учащихся к изучаемым объектам и усвоение (закрепление) учебного материала по теме занятий, в) обработка материалов экскурсии и подведение её итогов.

Успех экскурсии определяется ее подготовкой: преподаватель должен предварительно ознакомиться с объектом, составить план её проведения, определить познавательные задания для учащихся в ходе экскурсии, определить маршрута и порядка движения, проведение инструктажа по технике безопасности. Если экскурсия на производство, то необходимо договориться о сопровождающем ответственном лице от предприятия, выяснить, сколько студентов одновременно могут осматривать объект. Необходимо решить вопрос о том, кто будет давать объяснения во время экскурсии: преподаватель или сопровождающий от предприятия. Если преподаватель хорошо знает объект экскурсии, то лучше, чтобы объяснения он давал сам. Если объяснения даёт сопровождающий, то преподаватель следует заранее дать экскурсоводу необходимые методические советы о порядке проведения экскурсии.

При движении по территории предприятия и производственным помещениям во главе группы студентов должен идти сопровождающий, а преподавателю необходимо находиться на месте замыкающего и держать под наблюдением всех учащихся. В ходе экскурсии следует делать остановки для объяснения, зарисовок, сбора материалов. Во время экскурсии на производство надо рассказывать не только об объектах экскурсии, но и о работниках, их квалификации, о характере выполняемой ими работы – этим осуществляется трудовое воспитание и профориентация. Длительность экскурсии не может превышать 2 часа, т.к. большая продолжительность утомляет учащихся, снижает их интерес и внимание, поэтому экскурсия не должна быть всеобъемлющей.

По завершении экскурсии следует обработать собранные материалы и наблюдения, подговорить доклады, рефераты. Подведение итогов, возможно, проводить в форме беседы с оценкой полученных знаний и выполняемых работ.

Итак, методика проведения экскурсии включает в себя следующие этапы:

I. Подготовительная работа к экскурсии:

а) четкое определение ее цели;

б) выбор объекта изучения;

в) постановка перед учащимися конкретных вопросов;

г) посещение студентами объекта экскурсии, решение вопроса о том, кто будет выступать в качестве экскурсовода – преподаватель или работник предприятия. Договаривается с ним о цели экскурсии, ее содержании, методике объяснения.

II. Содержательная часть экскурсии, т.е. организация учебной работы по восприятию усвоению (или закреплению) изучаемого материала во время ее проведения с помощью методов рассказа, объяснения, беседы и демонстрации.

III. Подведение итогов, обобщение того, что учащиеся узнали нового во время ее проведения. [5]

Таким образом, проведение экскурсий для студентов высших учебных заведений является необходимым в учебном и воспитательном процессе. Происходит повышение уровня усвоения материала, знакомство с будущей профессией, воспитывает чувство патриотизма.

Список литературы

1. Долженко, Г. П. *Экскурсионное дело [Текст] : учеб. пособие / Г. П. Долженко. - 3-е изд., испр. и доп. - М. ; Ростов-на-Дону : МарТ, 2008. - 272 с. - (Туризм и сервис). - Библиогр.: с. 228. - Прил.: с. 229-268. - ISBN 978-5-241-00911-1.*

2. Добрина, Н. А. *Экскурсоведение [Текст] : учебное пособие / Н. А. Добрина; Рос. акад. образования, Негос. образоват. учреждение высш. проф. образования "Моск. психол.-соц. ин-т". - Москва : Флинта : МПСИ, 2012. - 286 с. - Прил.: с. 253-286. - ISBN 978-5-9765-1118-7. - ISBN 978-5-9770-0648-4.*

3. Никулина, Ю. Н. *Промышленный туризм в системе взаимодействия вузов и предприятий: содержание и перспективы развития [Текст] : монография / Ю. Н. Никулина, Г. В. Струзберг. - Москва : Перо, 2015. - 188 с. : ил. - Библиогр.: с. 161-170. - Прил.: с. 171-187. - ISBN 978-5-00086-946-8.*

4. Емельянов Б.В. *Экскурсоведение (учебник) : в 3-х частях). - М.: ЦРИБ «Турист», 1992. - 234 с.*

5. Колокольцева Н. Г. *К истории отечественной экскурсионной школы (реферативный обзор публикаций второй половины XIX — начала XX век). — М, 1992. — 187 с.*