

ПРЕЗЕНТАЦИИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

Кобзева Н.И., Кобзева М.А.

Оренбургский государственный университет, г. Оренбург

Аннотация. Статья посвящена развитию самостоятельной активности старшеклассников в контексте внедрения в учебный процесс школьных презентаций, которые носят целостный характер, так как их построение подразумевает слияние сформированных и новых формирующихся компетенций. Мультимедийный продукт удачно вписывается в учебный процесс в качестве овладения новой информацией, закрепления пройденного материала и проверки полученных знаний.

Ключевые слова: презентация, старшеклассник, технология, мышление, мировоззрение, самостоятельная активность.

Стратегическим направлением развития школы является постепенный переход к новой модели образования через поэтапное внедрение программ актуализации самостоятельной активности учащихся, а как следствие формирование научно-исследовательских компетенций старшеклассников.

Особое место в процессе усиления активности старшеклассников занимает внедрение в образовательный процесс учебных презентаций, которые позволяют целостно применять на практике разработки, осуществляющие переход от простого механического усвоения знаний к овладению умениями и навыками самостоятельно завоевывать новые вершины знания, создавая научно-творческий продукт. Школьные презентации носят целостный характер, так как их построение подразумевает слияние сформированных и новых формирующихся компетенций. Мультимедийный продукт удачно вписывается в учебный процесс в качестве овладения новой информацией, закрепления пройденного материала и проверки полученных знаний [3].

Как и любой другой вид деятельности, создание учебных презентаций преследует вполне определенные цели:

1. Внедрение информационных образовательных технологий для мотивации интереса к изучению школьных предметов.
2. Установление межпредметных связей.
3. Анализ и исследование научной проблемы.
4. Социальная адаптация старшеклассников: формирование навыков выступления и защиты своей работы перед другими участниками учебного процесса (устранение боязни публичных выступлений).

Многочисленный опыт учителей школ свидетельствует о том, что регулярное применение школьных презентаций на уроках приводит к целому ряду положительных результатов:

- повышение уровня познавательной активности старшеклассников;
- интенсификация внедрения наглядности на школьных уроках;
- активизация самостоятельной научно-творческой работы учащихся;

- становление ценностно-мотивационных ориентаций и целостного мировоззрения;
- формирование креативного, критического мышления старшеклассников;
- выстраивание прочной междисциплинарной связи определенного предмета с математикой и информатикой;
- развитие абстрактного мышления и логики подачи научной информации;
- становление ценностного и целостного Образа мира старшеклассников;
- интеграция и актуализация новых знаний учащихся;
- формирование коммуникативных умений и библиографических навыков [2].

В процессе подготовки к презентации старшеклассники должны в полной мере понимать, что презентация – это не чередующиеся картинки, а рассказ, сопровождающийся дополнительным иллюстративным материалом на экране проектора. Эффективно-продуктивная презентация та, в которой выступающий (докладчик) – центр внимания, способен логично аргументировать каждое свое действие и слово.

Успешная актуализация презентаций реализуется в три основных действия.

Организационный этап:

- однозначность замысла презентации;
- скрупулезный подбор, анализ основного и дополнительного материала по заявленной тематике презентации с выделением наиболее значимых моментов;
- определение логики презентации: начало, середина и конец выступления;
- разработка структуры презентации, отражающей логику представления и защиты подготовленного материала; составление плана выступления с учетом временных рамок на каждый смысловой блок;
- выбор формата презентации;
- подготовка раздаточного материала;
- выбор компьютерной программы разработки презентации Microsoft Power Point, Open Office Impress, а также программы, позволяющей делать мультимедийный продукт в контексте Flash-технологий;
- изучение и подбор предполагаемого количества слайдов;
- соотнесение анализируемого материала с текстовой подачей информации на слайдах в контексте логики и структуры наработанного материала;
- действие согласно правилу «схема → рисунок → график → таблица → текст», то есть текст на слайдах отображается, только в тех случаях, когда все предшествующие способы представления информации не возможны;

- действие по принципу «10/20/30» (впервые описан Гаем Кавасаки): 10 слайдов в презентации; 20 минут времени на презентацию; 30-м шрифтом набран текст на слайдах [1].

Этап реализации:

- выбор и оформление места проведения презентации, с учетом технической наполняемости аудитории; подборка музыкального и визуального сопровождения для формирования определенной атмосферы выступления; проявление фантазии и смекалки старшеклассников в контексте критического и проблемного мышления;

- реализация разработанной логики презентации: вступительная часть (выступление охватывает содержание, цель, поставленные задачи); основная часть (изложение материала в рамках временного диапазона, активное использование наглядных материалов); заключительная часть (свободная дискуссия с элементами аргументирования собственной точки зрения).

Идея *итогового этапа* раскрывается в анализе и оценке учителем смыслового, речевого, творческо-делового и исследовательского подхода учащихся (авторов) к презентации; в разборе возникших трудностей и проблем; в выполнении старшеклассниками дополнительных (тренировочных) упражнений по их корректировке.

Внедрение в учебный процесс школьных презентаций с использованием компьютерных программ Microsoft Power Point, Open Office Impress, Flash-технологии позволило реализовать основные требования Федерального государственного образовательного стандарта в широком применении в школьной практике современных инновационных методик и информационных технологий, которые позволяют трансформировать полученные знания, в действия на основе специальных конструируемых проблемных ситуаций [3].

Дидактическое обоснование внедрения различных методов активного и интерактивного обучения в образовательный процесс выражается в достижении следующих целей:

- усвоение старшеклассниками новой сложной информации;
- формирование исследовательских компетенций, требующих системного применения знаний нескольких учебных предметов (математические и естественные науки, информатика);
- развитие критического, креативного мышления посредством создания проблемных ситуаций;
- становление самостоятельной активности учащихся;
- актуализация ценностного отношения к школьным предметам;
- становление целостного мировоззрения старшеклассников.

Значительным моментом в становлении целостного и ценностного мировоззрения старшеклассников является подбор соответствующей тематики презентаций в контексте аксиологического подхода и принципа проблемности («Создатели науки», «Эволюция сознания», «Игра с огнем», «Эпидемия жестокости»). Научные поиски великих ученых, их переживания, внутренние сомнения в правильности принятого решения и собственного мнения,

эмоциональная сторона научных открытий, борьба противоречий и устоявшихся идея между сторонниками различных научных направлений дают возможность старшеклассникам проникнуть в мир реалий науки, прикоснуться к истории возникновения великих открытий, услышать мысли и ощутить на себе взгляды основателей научного знания.

Реализация подобного рода заданий в контексте возрастных и социально-психологических особенностей старшеклассников требует от обучающихся определенного минимума знаний, умений и навыков: владение определенным количеством учебной информации по конкретному предмету; оперирование научной терминологией; библиографические умения и умения коммуникативного общения; навыки работы с компьютером и его программным обеспечением, сетью Интернет; знания в области межпредметных дисциплин; способность к научному поиску; навыки научного творчества и исследовательской деятельности; определенный уровень развития критического мышления, которое активизируется в процессе увеличения объема самостоятельной работы старшеклассников.

Список литературы

1. *Кавасаки, Г. Как очаровать людей. Искусство влиять на умы и поступки / Г. Кавасаки. – М.: Альпина Бизнес Букс, 2012. – 315 с.*

2. *Кобзева, Н.И. Возрастной и социально-психологический портрет современного старшеклассника /Н.И. Кобзева, М.А. Кобзева// «Университетский комплекс как региональный центр образования, науки и культуры»: материалы Всероссийской научно-методической конференции; Оренб. гос. ун-т. – Оренбург: ОГУ, 2016. – С. 2815-2820.*

3. *Кобзева, Н.И. Становление естественнонаучного Образа мира студентов университета: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Н.И. Кобзева. – Оренбург, 2012. – 223 с.*

