

ПРОЕКТ «ЛИНГВОГАЛАКТИКА» КАК РЕЗУЛЬТАТ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

**Ишмухаметова А.З., Кадошникова Л.А.
ФГКОУ «Оренбургское президентское кадетское училище»,
г. Оренбург**

С созданием в РФ системы кадетских училищ инновационного типа, где приоритетными направлениями являются развитие инновационной деятельности преподавателей с проектной позицией и ориентация на продуктивную деятельность, все большую популярность набирает проектная работа в рамках урочного и внеурочного времени. В условиях интенсивных изменений во внешней и внутренней среде училища возникает потребность поиска новых ресурсов, корректировки целей и задач, разработки новых проектов, установления новых партнёрских связей. В этих условиях проектная деятельность занимает значимую позицию в системе образования. Данная деятельность является инновационной, так как предполагает преобразование реальности, применение ее на всех уровнях организации системы образования, осуществление аналитических, организационно-управленческих функций, а также обеспечение конкурентоспособности специалиста.

Опираясь на результаты исследований М. П. Горчаковой-Сибирской, В.С. Заир-Бек, И. А. Колесниковой, Е. С. Полат, Н. О. Яковлевой и др., мы рассматриваем проектную деятельность учителей как процесс вовлечённости субъектов в преобразовательную продуктивную деятельность, реализуемый через разработку и реализацию образовательных проектов командами учителей, совместное целеполагание форм взаимодействия. [9; 13; 16]

Проект включает в себя прогностическое видение путей решения актуальной педагогической проблемы, содержит комплекс приоритетов, целей, методов и задач педагогической деятельности. Это своеобразная технология педагогической мыследеятельности. Если с методологической точки зрения проектная деятельность — смыслообразующая, ценностная, ресурсная культура педагога, то с технологической — это культура постановки проблемы, ее обсуждения, культура достижения взаимопонимания и взаимодействия. Технология педагогического проектирования предполагает поиск единомышленников в понимании проблемы, обсуждение смысла проблемы в дискуссионных формах, обмен смыслами и замыслами, поиск факторов, которые необходимо устранить для эффективного решения проблемы, достижения консенсуса в предполагаемых результатах и оценках ресурсных возможностей при осуществлении проекта. [7; 9; 12]

С нашей точки зрения реализуемый языковой Проект «ЛингвоГалактика» весьма актуален. Он расценивается как интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать умения и навыки проектирования, а именно учить:

- проблематизации;
- целеполаганию и планированию деятельности;
- самоанализу и рефлексии; презентации (самопредъявлению) хода своей деятельности и результатов;
- умению готовить материал для проведения презентации в наглядной форме, используя для этого специально подготовленный продукт проектирования;
- поиску нужной информации, вычленению и усвоению необходимого знания из информационного поля;
- практическому применению знаний, умений, навыков в различных ситуациях;
- выбору, освоению и использованию адекватной технологии изготовления продукта проектирования;
- проведению исследования (анализу, синтезу, выдвижению гипотезы, детализации и обобщению).

Овладение вторым иностранным языком в училище происходит вне языковой среды при ограниченном количестве часов. В этой связи внеурочная деятельность по второму иностранному языку в рамках реализации проекта «ЛингвоГалактика» приобретает особую актуальность.

Данный Проект создает уникальную возможность для формирования естественной языковой среды, способствующей освоению иностранного языка и формированию коммуникативной компетентности – умению ставить и решать коммуникативные задачи, устанавливать и поддерживать контакты с людьми. «ЛингвоГалактика» расширяет содержание учебного материала, создавая внутреннюю мотивацию к изучению второго иностранного языка и саморазвитию.

Управление Проектом осуществляется преподавателями кафедры немецкого, французского и китайского языков, которые обеспечивают преемственность реализуемых мероприятий, поддерживают инициативу творческих групп Проекта.

Работа производится по четырем направлениям: ЛингвоИнтеллект; ЛингвоДискуссия; ЛингвоТворчество; ЛингвоИнтеграция, которые обогащают творческий потенциал обучающихся, создают языковую среду в рамках внеурочной деятельности и развивают тем самым коммуникативные компетенции обучающихся.

Особым достижением Проекта «ЛингвоГалактика» стало создание единой городской площадки для популяризации изучаемых вторых языков. Так, главными мероприятиями регионального масштаба стали региональный конкурс литературных творческих работ «Приключения Орена», региональный открытый литературно-художественный конкурс «Иду дорогами Отчизны...» и I олимпиада по второму языку. Значимыми продуктами на сегодняшний день стали сборник переводов немецких стихотворений на военную тематику «Иду дорогами Отчизны...»; сборник сказок на немецком языке «Приключения Орена»; спектакли по мотивам сказок братьев Grimm «Бременские музыканты»,

«Золотой гусь», «Спящая красавица» и др.; иллюстрированные тематические немецко-русские словари «Город», «Еда и напитки», «Путешествие», «Моя школа» и т.д.; немецко-русские и русско-немецкие разговорники, созданные в рамках работы дискуссионных клубов; исследовательские работы по различным лингвистическим и страноведческим темам.

Проект имеет огромный потенциал и интерес с точки зрения популяризации второго иностранного. Участники - исполнители Проекта убедились на основе опроса своих коллег ОУ города и области в целесообразности своей деятельности. Очевидна необходимость расширения географии проекта за счет введения новых номинаций и выхода на всероссийский уровень. В этой связи целесообразно обратиться с предложениями об участии в такой работе к специалистам педагогических учреждений и центрам Немецкой культуры, в областные и государственные телеканалы, для привлечения большего внимания к Проекту «ЛингвоГалактика».

Список литературы

1. *Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» (утверждена приказом Президента РФ от 04 февраля 2010 года Пр-271).*
2. *Федеральный государственный стандарт основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 года № 1897)*
3. *Федеральный государственный стандарт среднего (полного) образования (Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 года № 413)*
4. *Стратегия социального развития Вооруженных Сил Российской Федерации до 2020*
5. *Программа развития ФГКОУ «Оренбургское президентское кадетское училище» на 2013 - 2020 г.*
6. *Бурков В.Н., Новиков Д.А. Как управлять проектами. – М.: Синтез, 1997. 195 с.*
7. *Гурье, Л.И. Проектирование педагогических систем: Учеб. пособие; Казан. гос. технол. ун-т. – Казань, 2004. 212с.*
8. *Заир-Бек В.С. Основы педагогического проектирования. - СПб. 1995. 234 с.*
9. *Колесникова И. А. Педагогическое проектирование / И. А. Колесникова, М. П. Горчакова-Сибирская. - М. : Академия, 2005. 288 с.*
10. *Мажарова, Е.А. Разработка и реализация гуманитарных проектов в образовательной система школы: методическое указание. – Оренбург: ОГУ, 2003. 61 с.*
11. *Мазур И. И., Шатино В. Д., Ольдерогге Н. Г., Полковников А. В. Управление проектами. — М.: Омега-Л, 2013. 960 с.*
12. *Моисеев А.М., Моисеева О.М. Проектное управление в образовании: Учебно-методический комплект материалов для подготовки тьюторов.-М.: АПК и ППРО, 2007. 124с.*

13. Полат Е. С., Бухаркина М. Ю., Моисеева М. В., Петров А. Е. *Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пос. для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров / под ред. Е. С. Полат.* М.: Издат. центр «Академия», 2003. 272 с.

14. Поляков С.Д. *Педагогическая инноватика: от идеи до практики.* - М.: Педагогический поиск, 2007. 167с.

15. Сериков, В.В. *Проектная деятельность как средство формирования профессиональной компетентности специалиста [Текст] / В.В. Сериков // Организация проектной деятельности в образовательном пространстве колледжа. – Волгоград: Колледж, 2008. С. 12.*

16. Яковлев В.А. *Психология и педагогика управленца.* – М, 2008. 244 с.