

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ПОДРОСТКОВ СРЕДСТВАМИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Слабоспицкий А.А.

**Губернаторский многопрофильный лицей-интернат для одаренных
детей Оренбуржья, г. Оренбург**

Развитие творческих способностей в современном обществе является одним из важнейших условий социализации личности, а социальные навыки необходимы человеку для успешной реализации своего творческого потенциала. Происходящие социально-культурные изменения уже сейчас требуют переосмысления основных принципов и технологий социализации детей.

Социализация - процесс формирования индивидом на протяжении его жизни социальных качеств (овладение языком общения, знания норм общения, традиций, обычаев, усвоение социальных ролей), благодаря которым человек становится дееспособным участником социальной жизни.

Термин «социализация» пришел в науку с «легкой руки» американского социолога Ф.Г. Гиддинга. В 1887 г. в книге «Теория социализации» он определил сущность этого процесса как «развитие социальной природы и характера индивида», «подготовку человеческого материала к социальной жизни». Но как общепринятое понятие «социализация» начало активно работать в западной литературе в конце 50-х г. XX века. В современной социологической и психологической литературе социализация личности рассматривается как превращение индивида с его природными задатками и потенциальными возможностями социального развития в полноценного члена общества.

Процесс социализации начинается с младенческих лет, период детства и юности в процессе социализации играет наиболее важную роль. В этом возрасте закладываются основные знания о нормах поведения в обществе. Прежде подготовка к взрослой жизни была менее продолжительной, чем сейчас: в 14-15 лет юноша переходил в разряд взрослых, а девушки в 13 лет выходили замуж и образовывали самостоятельную семью, а вот сейчас человек продолжает учебу иногда до 25 лет. Говорить о конце социализации не приходится, так как этот процесс происходит на протяжении всей жизни человека, и заканчивается в глубокой старости. Но наиболее благоприятным временем для социализации является детство и юность.

В литературе описано множество способов и механизмов социализации подростка. Это могут быть семья, друзья, школа, а так же система дополнительного образования. Поскольку именно дополнительное образование отражает более широкий спектр проблем развития и образования подростков.

Дополнительное образование – составная часть общего образования, позволяющее подростку приобрести устойчивую потребность в познании и творчестве, максимально реализовать себя, самоопределившись профессионально и личностно. В ходе реализации дополнительных образовательных программ

дети формируют собственное мнение, индивидуальное мировосприятие, получают практические навыки, необходимые для жизни в социуме, развивают свою коммуникативную культуру, общаются в коллективе сверстников, а значит - учатся сотрудничеству и сотворчеству.

Можно выделить несколько основных функций дополнительного образования:

- образовательная – получение новых знаний, умений и навыков, обучаясь по дополнительным образовательным программам;
- воспитательная – определение четких нравственных ориентиров, ненавязчивое приобщение к культуре;
- функция социализации – приобретение подростком основных навыков воспроизводства социальных связей, освоение социального опыта;
- интеграционная функция – создание психологического климата, позволяющего объединить взрослых и детей не только в рамках учреждения дополнительного образования, но и в повседневной жизни;
- функция самореализации – личностное саморазвитие, самоопределение подростка в культурно и социально значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуации успеха;
- креативная функция – создание гибкой системы для реализации индивидуальных творческих интересов.

Дополнительное образование представлено целым рядом направлений. Основными среди них принято считать следующие:

- Художественно-эстетическое;
- Научно-техническое;
- Спортивно-техническое;
- Эколого-биологическое;
- Физкультурно-оздоровительное;
- Туристско-краеведческое;
- Военно-патриотическое;
- Социально-педагогическое;
- Культурологическое;
- Экономико-правовое.

Этот список является открытым и может быть пополнен в соответствии с запросами детей и их родителей.

Дополнительно образование вовлекает личность в интересную, насыщенную жизнь, где есть условия для самовыражения и самоутверждения. Этому способствует новый круг общения.

Таким образом, дополнительное образование является одним из основных средств социализации подростков. Оно может решить целый комплекс задач, направленных на развитие творческой личности, качеств, которые пригодятся подростку в современном мире. Но необходимо обратить особое внимание на развитие системы дополнительного образования и его непосредственную связь с процессом обучения в школе.

Список литературы.

- 1. Березина, В.А. Дополнительное образование детей как средство их творческого развития: Дис., канд. пед. наук.-Москва, 2002. -147 с.*
- 2. Дорожкина, Л.А. Сущность внешкольного воспитания// Менеджмент в образовании. – 2003.-№4.-с.18-30.*
- 3. Кравченко А. И. Введение в социологию/М. «Новая школа» 1995.*

