

## **К ВОПРОСУ О ТРАНСЛЯЦИИ КУЛЬТУРЫ В ОБРАЗОВАНИИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИКТ**

**Юртаева Т.Б., канд. пед. наук  
НОУ ВО Московский технологический институт**

В философской и специальной литературе имеется множество трактовок понятия «культура». Как показывает анализ, логика и содержание современного образования тесно связана с культурным становлением человека: процессом развития его знаний, убеждений, чувств, норм деятельности, поведения, выступает как необходимое условие изменения и совершенствования человека, становления его творческой личности (Е.М.Бабосов, В.С. Библер, В.Е. Межуев). Прогресс общества при таком подходе совпадает с развитием личности в любой сфере социальной жизнедеятельности; культура «системно выражает весь процесс становления человека на основе гуманизации окружающих его объективных и субъективных обстоятельств» [1, с. 244]. В отличие от жизнедеятельности, деятельности, общения, нравственного, правового самовыражения, культура выделяет ту сторону в них, которая связана с качественным ростом, развитием, обеспечивая совершенствование качества за счет «механизма создания критериального сервиса всех «надприродных» проявлений человека и социума в целом» [2, с. 101].

Важно, что культура представлена как система, в основании которой лежит структура деятельности (В.С. Давидович, М.С. Каган, Г.В. Шедровицкий). Особое значение имеют исследования о вовлечении личности в мир культуры. В социальных качествах человека прослеживаются в то же время и качества общества, ценности которого «интериоризировал» конкретный его представитель [3, с. 111]. То же касается культуры: для каждой личности она складывается в значительной мере стихийно. Человек с детства подражает старшим, приучается выполнять определенные правила поведения, усваивает основополагающие для данной культуры понятия - обретает ту ценностную систему, которая характерна для культуры данного социума. Анализ специальной литературы по проблеме культуры и ее воспроизводства в образовательной деятельности позволил нам разработать схему, которая в дальнейшем поможет более точно представить роль ИКТ в ее трансляции (рис. 1).

Обыденная культура среднего горожанина воспроизводится в рамках семейного воспитания и через институт национального образовательного стандарта, специализированная - через систему образования [4, с. 65]. В связи с этим становится очевидным, что этот процесс обеспечивает воспроизводство той или иной культуры, ее преемственность. Но для того чтобы личность овладела культурой, необходимо достаточно последовательное воздействие на нее с самого раннего возраста.

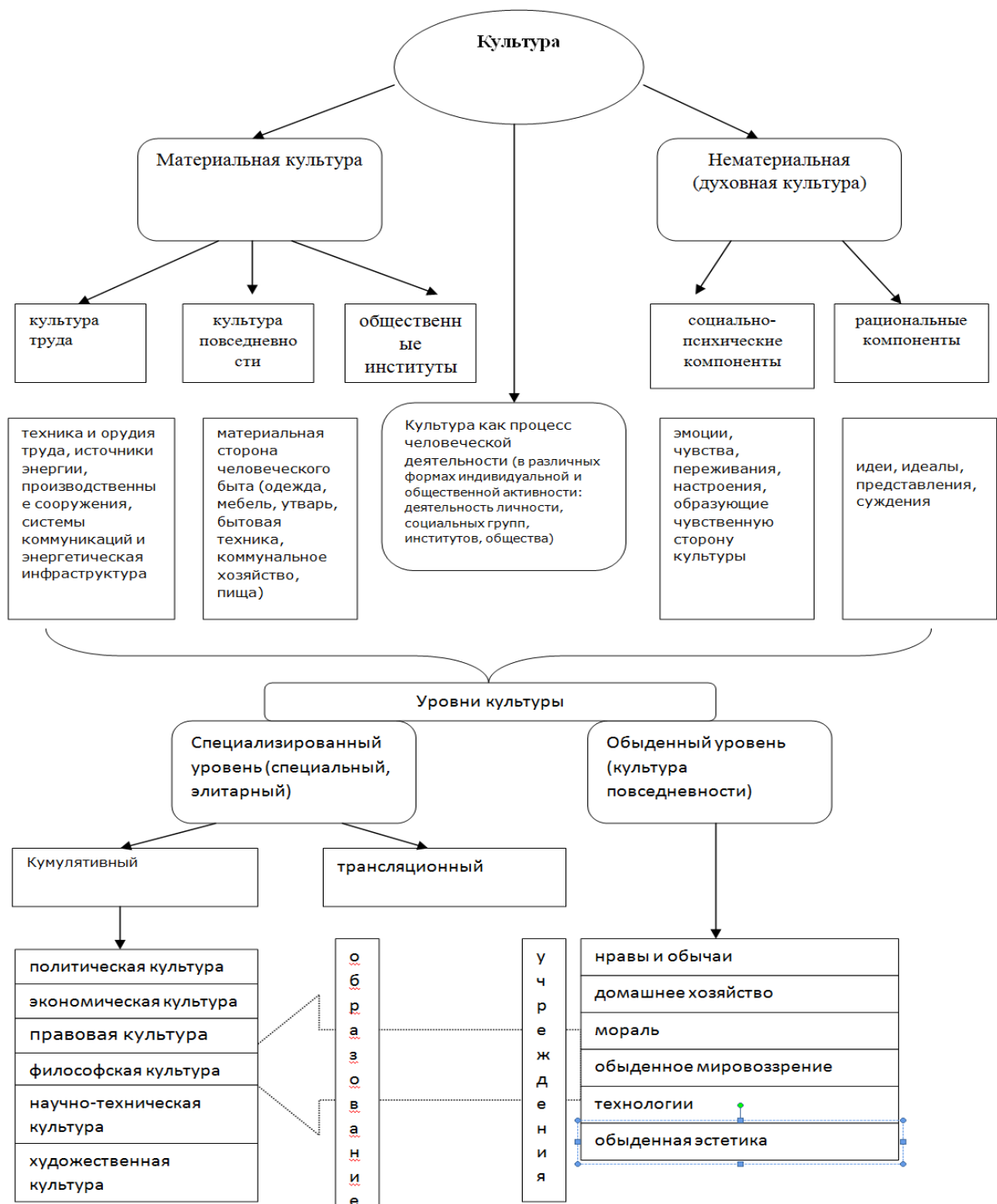


Рис.1. Механизм трансляции культуры

В недалеком прошлом именно общественные качества человека рассматривались как результат воспитания. Ныне стала очевидной недостаточность такого подхода. Образованный человек, являясь личностью, т.е. членом конкретного общества, должен осознавать себя частицей человечества в целом. Это достигается через осознание себя в качестве субъекта культуры - носителя и активного продолжателя высших достижений в стремлении к подлинной человечности. Именно с этой точки зрения

необходимо рассматривать и все остальные качества личности будущего специалиста [5, с. 26].

Согласно Концепции духовно-нравственного воспитания и развития личности, современный национальный воспитательный идеал России – это «высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа РФ» [6, с. 389]. Подобное понимание культуры определяет ее высокий воспитательный и образовательный потенциал, делает ее значимым фактором развития человека, его социализации и индивидуализации.

Вместе с этим в нашу жизнь и процесс образования плотно вошли информационно-коммуникационные технологии, которые становятся не просто средством передачи информации, развития многих личностных качеств человека, но так же и механизмом трансляции культуры. ИКТ в целом и распространение сети Интернет приводит к тому, что сформировалась собственная информационная среда среди молодежи и, в частности, студентов учебных заведений. Она характеризуется созданием различных форм и способов передачи информации – при помощи блогов, форумов, групп в социальных сетях, и т.д. Всё это и есть новые способы трансляции культуры. Несмотря на повсеместное внедрение ИКТ в образовательный процесс, мы встречаемся с рядом трудностей. В первую очередь, на наш взгляд, это культура самого Интернет и деятельности в сети. Современное общество и образование многократно должно усилить внимание на проблему новой информационной, моральной, правовой ответственности личности, которая усиливается многократно в приобщении к ИКТ. Задача педагогики в данной ситуации – взять под контроль становление и развитие личности в новой цифровой и информационной реальности. Это подразумевает создание в учреждениях образования:

- локальных сетей;
- электронных каталогов и библиотек;
- проведение занятий с использованием ИКТ (в том числе и удаленно);
- развитие точек доступа в Интернет;
- включение в образовательный процесс специальных предметов для изучения и овладения ИКТ, и многое другое.

В настоящее время, помимо наличия квалифицированных кадров, способных обеспечить качество обучения, условий для реализации образования, одним из важнейших составляющих становится уровень материально-технической базы: оснащенность современными средствами обучения, тренажерами, высокотехнологическими комплексами и системами. При этом воспитательный и культурный потенциал ИКТ в высшем профессиональном образовании реализуется слабо, в основном их использование сводится к обучающим и контрольным функциям. Формы и методы усвоения социально значимых норм, ценностей и принципов остаются

вне поля зрения при организации работы с ИКТ. Как следствие, бесконтрольное и безвекторное освоение сети Интернет, становится каналом спонтанного формирования личности. «Человека культуры» заменяет «Человек культуры Интернет».

Среди конкретных задач, которые под силу решить учреждение высшего образования в части трансляции социально значимых культурных ценностей посредством ИКТ, нам видятся следующие:

- поддержка и развитие в Глобальной сети сообществ педагогов и студентов;
- стимулирование творчества в Интернет в связи с учебными дисциплинами;
- создание Интернет-журналов учебных заведений с привлечением учащихся к написанию статей и докладов на интересующие их темы;
- проведение опросов, конкурсов, создание видеороликов совместно с учащимися, ориентированных на социально значимые аспекты, и др.

Подводя итог, хочется отметить, что сосредотачиваясь на минимизации негативного влияния ИКТ на жизнедеятельность молодежи, нельзя забывать о высоком положительном потенциале. Ограничение на использование Интернет в учебном заведении может стать эффективной мерой только тогда, когда это ограничение перестанет быть внешним, и станет внутренним.

#### *Список литературы*

1. Синюкова, Т.В.. *Правовая культура: понятие, структура, соотношение национального и общечеловеческого* // Т.В. Синюкова. - *Правовая культура* №2 (7). – 2009. – С. 6-18

2. Ядова, Е.Н. *Готовность к использованию новейших технологий для электронного обучения* / Е.Н. Ядова // *Материалы XI Международной научно-практ. конф.. НОУ ВО Московский технологический институт.* – 2016. – С. 100-102

3. Ариарский, М.А. *Прикладная культурология: монография* / М.А. Ариарский. – изд. второе, испр. и доп. – Спб: Спб гос. ун-т культуры и искусств. – 2001. – 522 с.

4. Андреев, А.А. *Прикладная философия открытого образования* / Андреев А.А., Солдаткин В.И. М.: 2002. – 168 с.

5. Бекетова, О.Н. *Дистанционное обучение: тренды развития, вызовы, векторные направления совершенствования* / О.Н. Бекетова // *Материалы X Междунар. научно-практ. конф.. Под ред. Бубнова Г.Г., Плужника Е.В., Солдаткина В.И.* 2015. – С. 25-27

6. Останин, О.В. *Основные проблемы внедрения и реализации электронного обучения в Российских вузах* / О.В. Останин, Е.А. Останина // *сборник трудов Второй международной конференции «Прикладные исследования и технологии».* – 2015. – С. 389-392