

ПРОФЕССИОНАЛИЗМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Швацкий А.Ю.

Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ, г. Орск

Общество на современном этапе развития предъявляет высокие требования к уровню профессионализма людей различной специальности, а потому и перед высшими образовательными учреждениями объективно поставлена задача подготовки специалистов к решению неординарных задач, принятию нестандартных решений, успех которых зависит от уровня профессионального творчества, правильности оценки ситуации и выбора оптимальной стратегии, методов и способов действия. Особенно значимым это оказывается в наиболее сложных видах профессиональной деятельности, к которым, без сомнения, относится и деятельность преподавателя вуза.

Обзор различных исследований по проблеме педагогического профессионализма (В.Е. Гаврилов, А.В. Карпов, Е.А. Климов, А.К. Маркова, Н.Н. Нечаев, К.К. Платонов, А.М. Реан, Н.Ф. Талызина, Н.Н. Тарасевич, В.Д. Шадриков и др.) позволяет сделать вывод, что единого мнения по этому вопросу не существует. Однако, несмотря на различие точек зрения, можно выделить некоторые общие подходы к определению сущности профессионализма преподавателя высшей школы и его показателей.

Так, Н.В. Кузьмина и А.М. Реан рассматривают профессионализм в деятельности в качестве качественной характеристики субъекта деятельности – представителя данной профессии, которая определяется мерой владения им современным содержанием и современными средствами решения профессиональных задач, продуктивными способами ее осуществления. Мера этого владения у разных людей различна, поэтому, по словам Н.В. Кузьминой, «можно говорить о высоком, среднем и низком уровне профессионализма» [1;74].

Е.А. Климов [2] предлагает рассматривать профессионализм не как просто некий высший уровень знаний, умений и результатов человека в данной области деятельности, а как определенную системную организацию сознания, психики человека, которая включает следующие компоненты: свойства человека как целого (образ мира, направленность, отношение к себе и внешнему миру, креативность); праксис профессии, который включает моторику, умения, навыки, действия как составляющие компоненты профессиональной деятельности; гнозис профессии – прием и переработка информации, гностические умения, навыки; информированность, знания, опыт, культура профессионала; психодинамика (интенсивность переживаний), психологические трудности, возникающие в процессе выполнения профессиональной деятельности; осмысление вопросов своей поло-возрастной принадлежности в связи с требованиями профессии.

В целом, профессионализм в педагогической деятельности понимается как способность человека, личности к самодвижению, самореализации,

динамичный процесс формирования субъекта профессиональной деятельности. При этом профессионалом можно считать специалиста, овладевшего нормами профессиональной деятельности, профессионального общения и реализующего их на высоком уровне, достигшего высокого уровня профессионального мастерства, соблюдающего профессиональную этику, следующего профессиональным ценностям.

Многие авторы в качестве ведущей характеристики профессиональной деятельности педагога указывают на ее продуктивность. Продуктивной считается деятельность, которая отличается высокими показателями качества, такими, как: производительность, оптимальная интенсивность и напряженность, высокая точность и надежность, организованность, опосредованность или независимость от внешних обстоятельств [3]. К особенностям продуктивной деятельности также относят направленность на социально-значимые цели, сохранение здоровья специалиста и развитие его как личности [4].

В психологических исследованиях педагогический профессионализм часто отождествляется с мастерством, и развитие профессионализма анализируется в виде приобретения с опытом такого свойства личности, как высший уровень профессиональных умений в определенной области, достигнутый на основе гибких навыков и творческого подхода. По мнению А.К. Марковой [5], близко к реальному профессионализму примыкает слово «компетентность». Скорее всего, компетентность человека уже, чем его профессионализм. Человек может быть профессионалом в целом в своей области, но не быть компетентным в решении всех профессиональных вопросов.

Сегодня компетентность чаще всего определяют как сочетание психических качеств, психическое состояние, позволяющее действовать самостоятельно и ответственно, как обладание человеком способностью и умением выполнять определенные трудовые функции. Судить о наличии компетентности можно по характеру результата труда человека. Каждый специалист компетентен в той степени, в какой выполняемая им работа отвечает требованиям, предъявляемым к конечному результату данной профессиональной деятельности.

Различают несколько видов профессиональной компетентности [5]. Это: а) специальная компетентность – владение собственно профессиональной деятельностью на достаточно высоком уровне, способность проектировать свое дальнейшее развитие; б) социальная компетентность – владение профессиональным сотрудничеством, приемами профессионального общения, социальная ответственность за результаты своего труда; в) личностная компетентность – владение приемами личностного самовыражения и саморазвития; г) индивидуальная компетентность – владение приемами самореализации и развития индивидуальности в рамках профессии, готовность к профессиональному росту, способность к индивидуальному самосохранению.

Психологический анализ профессионализма во многих исследованиях отражен в виде профессиограмм, на основе которых и проводится изучение

особенностей деятельности специалиста. Такой способ анализа профессиональной деятельности преподавателя вуза используется уже многие годы в США, Великобритании и других европейских странах. В подобного рода работах особый акцент делается на изучении профессиональных способностей преподавателя, склонностей к данной профессии, качеств личности педагога-профессионала.

Некоторые отечественные авторы [3, 5] предлагают комплексную профессиограмму специалиста, где кроме чисто психологических характеристик охватываются также социальные, технологические, экономические, медикогигиенические компоненты профессиональной деятельности в целом. Распространение получила и аналитическая профессиограмма [6], в которой раскрываются не отдельные характеристики компонентов профессии и профессионально-важные качества экономиста, а обобщенные нормативные и морфологические показатели структуры профессии и профессиональной деятельности.

Еще один весьма основательный тип профессиограмм – задачные профессиограммы, которые включают в себя в качестве основополагающего ядра те задачи, которые обязан решать в своей деятельности специалист [5, 7 и др.]. Основой модуля здесь является профессиональная задача, которая рассматривается как самостоятельное целое и как элемент в структуре деятельности экономиста.

В последнее время появились работы по анализу профессионализма через формирование модели его деятельности [8]. При построении модели специалиста, в зависимости от задач исследования, авторами предлагаются либо модели личности специалиста, куда включаются качества и свойства специалиста, обеспечивающие успешное решение профессиональных задач, возникающих в процессе осуществления профессиональной деятельности, либо модели деятельности специалиста, описывающие различные виды профессиональной деятельности, сферы и структуру профессиональной деятельности, типичные профессиональные ситуации и способы их решения, профессиональные задачи и функции.

В целом, обзор различных направлений исследований показал, что большинство авторов связывают становление человека как профессионала с развитием его личности, или определяют профессионализм деятельности специалиста через совокупность профессионально-значимых умений и навыков. Однако системный подход требует рассмотрения профессионализма в динамике, в единстве его деятельностного и личностного проявлений, что влечет за собой переосмысление сущности и содержания этого понятия сквозь призму развития деятельности.

Нам представляется, что профессионализм педагогической деятельности как раз и заключается в закономерном изменении этой деятельности, благодаря все более углубляющемуся и расширяющемуся познанию ее предмета, ее средств и способов, познанию, закономерно преобразующему саму деятельность. Истинно профессиональная деятельность есть деятельность

развивающаяся, основу которой составляет сознательное творчество. И здесь важно определиться, что понимать под профессиональным творчеством.

До настоящего времени этот вопрос в психологическом плане изучен крайне мало. Ведь, возникновение творческой деятельности связано с постоянной необходимостью ориентироваться и действовать в изменяющейся обстановке реального педагогического процесса, и в классическом понимании творчества к нему не относится. В каждой новой ситуации преподаватель просто вынужден искать новые пути, способы решения задач, которые он в изменившихся обстоятельствах не может решить наличными возможностями, имеющимся арсеналом методических средств. Это так называемое вынужденное творчество, низший уровень профессионального творчества и мастерства.

Объективно творчество присуще всем. Оно не связано непосредственно с родом, видом профессии, а выражает наличие противоречия между возможностями человека и требованиями ситуации. Человек любой профессии, будь то инженер, ученый, врач или педагог, часто вынужден творчески решать поставленные профессиональные задачи, так как каждый раз ему приходится действовать в новых условиях.

Но с субъективной точки зрения, творчество зависит от возможностей, которыми обладает человек. По словам Н.Н. Нечаева, для педагога, имеющего минимум возможностей, все, что он делает, приходится делать творчески. Для преподавателя, имеющего максимум возможностей, очень многие дела могут осуществляться и, порой, осуществляются (в субъектном и субъективном аспектах) не творчески [8]. Например, для молодого специалиста многие аспекты профессиональной педагогической деятельности являются трудными, так как у него отсутствует опыт, в недостаточной мере сформированы необходимые умения и навыки. Но там, где неопытный педагог сталкивается с трудностями и вынужден поступать творчески, преподаватель со стажем часто перестает быть творческим, так как владеет средствами и способами деятельности, позволяющими, не решая соответствующих задач, получать необходимые результаты. В последнем случае мы говорим об утрате творчества в его субъектном, собственно психологическом аспекте.

К более высокому уровню относится творчество по убеждению, творчество, основанное на ясно осознаваемой необходимости непрерывного обновления опыта, постоянного поиска решений, отвечающих сути именно этой задачи. Для человека, деятельность которого "выходит" на этот уровень - уровень искусства ее осуществления, преодоление возникающих препятствий в каждом конкретном случае не является прямым следствием внешнего изменения обстановки и условий задачи, у него может не быть внешней необходимости изменять способы своей деятельности. Стремление к развитию своей деятельности, развитию своих возможностей через отказ от сложившихся способов и приемов деятельности, становится для такого специалиста сознательной личностной установкой, профессиональным этическим принципом. Педагог с большой буквы – это всегда и творец самого себя; создавая для других, он должен созидать самого себя.

Определяя профессионализм преподавателя высшей школы как непрерывное творчество, самопреодоление, осуществляемое в форме сознательного проникновения в глубину задачи, мы говорим, прежде всего, о сознательном пересмотре возможностей, сложившихся в прежнем опыте профессиональных способов и приемов, и сознательном построении новых способов деятельности, соответствующих предлагаемым в каждой новой задаче требованиям и обстоятельствам.

В соответствии с требованиями системного подхода к исследованию деятельности преподавателя вуза категорию профессионализма нужно рассматривать как сложную систему, включающую в себя: 1) профессионализм деятельности как качественную характеристику субъекта деятельности, отражающую высокую профессиональную квалификацию и компетентность, разнообразие эффективных профессиональных навыков и умений, владение современными и адекватными способами решения профессиональных задач, что характеризует предметно-операциональную сферу деятельности; и 2) профессионализм личности как качественную характеристику субъекта деятельности, отражающую высокий уровень развития мотивационно-смысловой сферы профессиональной деятельности.

Содержание предметно-операционального компонента деятельности преподавателя вуза определяют знания, умения, навыки. От качественной стороны совокупности профессиональных знаний и специальных умений и навыков, сформированной в процессе профессиональной подготовки, зависит во многом успех данного педагога в деятельности. Это определяется тем, что именно такие «технические» аспекты профессиональной деятельности являются ее ведущими и важнейшими аспектами: в них выражается предметно-преобразующая суть человеческой деятельности. Техника дела – это, прежде всего, его орудия и способы их употребления, с помощью которых осуществляется предметное преобразование условий деятельности.

Однако, чтобы выполнять профессиональную деятельность на высоком уровне мастерства и творчества, преподаватель должен обладать рядом личностных свойств и характеристик, которые определяют мотивационно-смысловую сферу его деятельности. Хотя это наименее изученный аспект профессионализма, можно выделить группу таких свойств, которые в первую очередь определяют профессиональное творчество преподавателя вуза. В результате качественного анализа научных публикаций и с помощью метода экспертной оценки были выделены семь базовых качеств личности преподавателя-профессионала [9]:

1. Целенаправленность в осуществлении профессиональной деятельности, которая определяет степень сосредоточенности, сконцентрированности на достижении поставленных целей и задач.

2. Мотивированность (заинтересованность) выполняемой деятельности – это оценка и переживание человеком значимости своей работы. С внешне воспринимаемой стороны мотивированность педагога проявляется в активном, энергичном, действенном исполнении своих профессиональных обязанностей.

3. Самостоятельность в деятельности – выполнение педагогических поручений и заданий собственными силами, без дополнительной помощи со стороны.

4. Организованность, которую можно определить как планомерное и дисциплинированное выполнение профессиональной деятельности, отличающееся строгим порядком и точностью.

5. Ответственность – это качество, которое отражает высокий уровень переживания специалистом необходимости выполнить данное задание. Высокая ответственность педагога выражается в переживании чувства долга и принятии на себя ответственности за результаты своей деятельности.

6. Компетентность (профессиональность) показывает подготовленность человека к исполнению возложенных на него профессиональных обязанностей, т.е. наличие требуемого круга знаний, умений и навыков. Именно эти «технические» аспекты профессиональной деятельности являются ее ведущими и важнейшими аспектами: в них выражается предметно-преобразующая суть человеческой деятельности. Знания, умения и навыки преподавателя – это, прежде всего, его орудия и способы их употребления, с помощью которых осуществляется предметное преобразование условий деятельности.

7. Креативность, которая отражает созидательность, творение чего-то нового и оригинального, не предусмотренного содержанием выполняемого задания. Это создание некоторой качественно новой прибавки к тому, что требуется и ожидается от современного преподавателя вуза.

Совокупность перечисленных выше личностных качеств отражает содержание профессионального сознания преподавателя. Рассмотрение профессионального сознания с позиции деятельностного подхода предполагает его анализ прежде всего как деятельностно-организованного рефлексивного сознания, что обеспечивает вскрытие деятельностной природы и структуры профессиональных знаний, ориентирует педагога на развертывание рефлексии и развитие способности к проектированию, прогнозированию и программированию своей профессиональной деятельности [10].

Рефлексивность позиции педагога определяет его поведение в любой ситуации и степень его зависимости от этой ситуации или свободу от нее. На это указывал и С.Л. Рубинштейн, когда писал о двух типах существования: 1) жизнь, не выходящая за пределы непосредственных связей, в которых живет человек, и 2) рефлексивный путь, прерывающий непрерывный процесс жизни и выводящий человека мысленно за ее пределы. Во втором случае сознание выступает «как выход из полной поглощенности непосредственным процессом жизни для выработки соответствующего отношения к ней, занятия позиции над ней, вне ее, для суждения о ней. С этого момента, собственно, и встает проблема ответственности человека в моральном плане за все содеянное и все упущенное» [11; 348].

На основании вышесказанного можно выделить два способа существования профессионального сознания. Первый – это внешняя рефлексия преподавателем своей профессиональной деятельности или сама профессиональная жизнь, за пределы которой он не выходит. Второй способ

существования – внутренняя рефлексия. Она представляет собой выход за пределы «бытийного» сознания (В.П. Зинченко), который несет в себе не только новый сознательный профессиональный опыт, но подводит преподавателя вплотную к ценностному осмыслению своей профессиональной деятельности. На наш взгляд, именно выход на второй уровень профессионального сознания – внутреннюю рефлексия – и отличает настоящего профессионала от обычного исполнителя.

Таким образом, профессионализм деятельности преподавателя вуза определяется не только обширным профессиональным тезаурусом, но и высоким уровнем развития профессионального сознания.

Список литературы

1. **Кузьмина, Н.В.** *Профессионализм педагогической деятельности* / Н.В. Кузьмина, А.М. Реан. – СПб, 1993. – 334с.
2. **Климов, Е.А.** *Психология профессионализма: Избранные психологические труды* / Е.А. Климов. – Воронеж: Изд-во инст. практ. псих., НПО МОДЕК, 2003. – 456с. – ISBN 5-89502-509-9.
3. **Платонов, К.К.** *Вопросы психологии труда* / К.К. Платонов. – М., 1970. – 266с.
4. **Зазыкин, В.Г.** *Акмеологические проблемы профессионализма* / В.Г. Зазыкин, А.П. Чернышев. – М., 1993. – 147с.
5. **Маркова, А.К.** *Психология профессионализма* / А.К. Маркова. – М, 1996. – 310с. – ISBN 5-87633-016-7.
6. **Иванова Е.М.** *Психология профессиональной деятельности* / Е.М. Иванова. – М.: ПерСэ, 2006. – 384с. – ISBN 5-9292-0151-X.
7. **Талызина, Н.Ф.** *Пути разработки профиля специалиста* / Н.Ф. Талызина, Н.Г. Печенюк, Л.Б. Хохоловский. – Саратов, 1987. – 280с.
8. **Нечаев, Н.Н.** *Профессионализм как основа профессиональной мобильности* / Н.Н. Нечаев. – М.: ИЦПКПС, 2005. – 92с.
9. **Журавлев, А.Л.** *Социально-психологический анализ исполнительской деятельности* / А.Л. Журавлев // *Психологический журнал*. – 2007. - №1. - С. 6-15.
10. **Исаев, Е.И.** *Становление и развитие профессионального сознания будущего педагога* / Е.И. Исаев, С.Г. Косарецкий, В.И. Слободчиков // *Вопросы психологии*. – 2000. - №3. - С. 57-66.
11. **Рубинштейн, С.Л.** *Проблемы общей психологии* / С.Л. Рубинштейн. – М., 1976. – 474с.