

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное агентство по образованию
Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Оренбургский государственный университет»

Г.Г. Коломиец

Э Т И К А

Антропо аксиологический аспект

Методические указания

Рекомендовано к изданию Редакционно-издательским советом
Государственного образовательного учреждения высшего
профессионального образования «Оренбургский государственный
университет»

Оренбург
ИПК ГОУ ОГУ
2011

УДК 78.01

ББК 85.31

К 61

Рецензент – доктор философских наук, заведующий кафедрой философской антропологии ОГУ, профессор Ю.Ш. Стрелец.

Коломиец Г.Г.

К 61 Этика: антропо-аксиологический аспект. Методические указания. / Коломиец Г.Г.; Оренбургский гос. ун-т. – Оренбург: ИПК ГОУ ОГУ, 2011. – 20 с.

Антропологические конфигурации современной этики предполагают аксиологический подход в преподавании этики как философской дисциплины, когда в центр предмета этики выдвигается не мораль как сущностная категория и исторический феномен, а человек в ситуации морального выбора. При этом отдельный человек и человечество в целом выступают как высшие ценности, в антропосоциогенезе несущие ответственность за свое существование.

Методические указания предназначены для преподавателей, ведущих занятия по этике, и студентов гуманитарных специальностей (психологов, культурологов, социологов) очной и заочной форм обучения.

УДК 78.01

ББК 85.31

© Коломиец Г.Г., 2011

© ГОУ ОГУ, 2011

Содержание

Введение.....	4
Часть первая.....	6
1. Предмет и задачи этики в антропо-аксиологическом аспекте.....	6
2. Религиозные нравственные системы.....	7
3. Античная этика.....	9
4. Средневековая этика (западноевропейское средневековье).....	10
5. Этика Возрождения.....	10
6. Этика Нового времени и Просвещения.....	11
7. Немецкая классическая этика.....	12
8. Антинормативный поворот в этике: А.Шопенгауэр, Ф.Ницше	13
9. Основные этические учения XIX-XXвеков.....	14
10. Этика в России.....	17
Часть вторая.....	17
11. Теория морали: свойства, структура, функции.....	17
12. Историческое развитие нравственности.....	18
13. Фундаментальные нравственные ценности (моральные добродетели)	19
14. Проблемы современной прикладной этики.....	23
15. Нравственное воспитание	25
Список использованной учебной литературы.....	26

Введение

На современном этапе развития мирового сообщества и Российского общества в частности преподавание этики как философской дисциплины требует учитывать процессы глобализации в социальном космосе человека. Современная этика в свете антропологии и аксиологии, обращенной к общечеловеческим ценностям, приобретает особую значимость в контексте проблемы диалога культур. Современное образование предполагает формирование личности с твердой жизненной позицией, человека обладающего не только профессиональными, но и этическими знаниями, необходимыми для диалога культур, принятия решения, совершения выбора в проблемно-жизненных ситуациях, в частности профессионально-этических. Предметом изучения «Этики» как философской дисциплины являются основные закономерности функционирования и исторического развития морали, основные категории и понятия морально-этического сознания, особенности нравственного воспитания, проблемы профессиональной и прикладной этики, а также формы этикета. Этика как учебная дисциплина в антропо-аксиологическом аспекте рассматривает прежде всего человека в ситуации морального, нравственного выбора. Такой выбор сопровождает человека повсеместно и пожизненно, в семье и профессии, в коммуникативных связях всех уровней.

Целью преподавания дисциплины является формирование у студентов способности нравственно-этической саморефлексии с учетом общечеловеческих моральных ценностей; создание условий и предпосылок для ответственного морального выбора в сложных современных условиях; формирование нравственной культуры общения. Этические знания предполагают верное суждение с точки зрения этических категорий как ценностей, знание об ответственном поведении человека и понимание того, что любой человек всегда находится в ситуации нравственного, морального выбора, а значит и несет ответственность. К этическим ценностям относятся добро и зло в нравственной жизни человека, выбор поступков, долг и

обязанности, человеческое достоинство, социальный престиж и честь человека, проблемы справедливости и свободы в современном обществе, совесть, вина, раскаяние как нравственный самоконтроль личности, а также высшие жизненные ценности: счастье, любовь, семья, радость, страдание и смерть, смысл жизни. В результате изучения курса этики студент должен понимать сущность, функции и ценностные основания структуры морального сознания; роль нравственности в процессе формирования личности и развития общества; парадоксальность и антиномичность морального сознания и поведения; знать многообразие подходов к анализу морали и историю этических учений; основные тенденции исторического развития нравственности; особенности морального выбора и соотношения нравственной свободы и ответственности; перспективы развития нравственности в современных условиях; уметь с уважением относиться к другому человеку, пользоваться принципом ненасилия, толерантности; иметь навыки анализа историко-культурных памятников и литературных источников с нравственно-этической точки зрения; иметь представление о связи морали с другими сферами общественной жизни, о соотношении этики и других социо-гуманитарных дисциплин. Особой проблемой встает биоэтика в связи с меняющимся представлением в науке об антропосоциогенезе.

Курс этики в свете аксиологии как философской дисциплины тесно связан с такими социо-гуманитарными науками, как культурология (роль и место морали в контексте диалога культур), психология (психологические и социально-психологические основы нравственного сознания и поведения), антропология (экзистенциальная и социальная природа нравственности), история и социология (роль моральной рефлексии в исторических и социологических исследованиях), методология социо-гуманитарного познания (методология этики и соотношение с другими науками о поведении человека, педагогикой), эстетика (связь нравственного и эстетического освоения мира).

Часть первая

1 Предмет и задачи этики в антропо-аксиологическом аспекте

Этика – раздел философии, который ставит своей задачей исследование вопросов, относящихся к человеческому поведению. Человек как разумное, мыслящее существо руководствуется целями и ценностями своего поведения. При этом всех целей человек удовлетворить не может, перед ним стоит выбор, каким целям отдавать предпочтение. Предметом этики является человек в ситуации морального выбора. Принципы выбора составляют также предмет изучения этики. Этика – практическая философия. Этика отвечает на вопрос «как правильно жить», «что должно делать». Этика в системе философских дисциплин, составляющих ядро философского знания. Таким ядром является открытый древними греками калокагатийный треугольник: красота, добро, истина, где калос – красота, кагатос – добро, соединенные вместе с истиной составили общепризнанный идеал. Красота, добро, истина, рассматриваемые в качестве высших метафизических сущностей, которых древние греки усматривали и на земле и в космосе, приобрели значение высших ценностей человеческого бытия.

Проблема ценностей – сфера аксиологии (учение о ценностях) цель которой – исследовать высшие смыслообразующие принципы, как условие необходимого общезначимого различения истинного и ложного в сфере познания, добра и зла в этической сфере, прекрасного и безобразного в эстетической области. Ценность – то, что чувства людей диктуют признать стоящим над всем и к чему можно стремиться, относиться с уважением, признанием и почтением. Ценности связаны с духовной сущностью человека, с природой ценностного сознания на стыке сущего и должного, реального и желаемого. Ценности – это обобщенные, устойчивые представления о значимом для личности (материальном или идеальном) или представление о чем-то как о предпочитаемом, как о благе. Ценности

родились в истории человеческого рода как некие духовные опоры, помогающие человеку выстоять в тяжёлых жизненных испытаниях, упорядочить действительность придают смысл человеческой жизни. Ценности – это то, что важно, значимо, свято для человека, то, во имя чего осуществляется жизнь. Ценность имеет личностные свойства, она субъективна, рефлексивна. Вместе с тем человек руководствуется общечеловеческими или интерсубъективными ценностями, которое заключают в себе прежде всего высшие жизненные ценности.

Происхождение и содержание терминов «этика», «мораль», «нравственность». Структура этики и ее основные категории как этические ценности (фундаментальные добродетели). Основные периоды в истории этических учений: ранние религиозно-нравственные системы, греко-римский период – эвдомоническая этика, религиозно-христианская этика, этика Нового времени и современная этика ненасилия в свете диалога культур, в эпоху изменяющегося, глобализирующегося мира. «Золотое правило» этики, выработанное человечеством в разных культурах. Соотношение этики и права.

2. Религиозные нравственные системы

2.1. Нравственное содержание этических учений Древней Индии: брахманизм, индуизм, буддизм. Понятия «ценности», блага и цели. Границы этического. «Дхарма» как этическая категория, указывающая на занимаемое место человека в мире согласно «правильному» поведению. Моральные нормы совершенства. Этика веданты: единство мира и человека, освобождение от грехов, нравственный идеал. Будда: жизнь и учение. Срединный путь. Четыре благородные истины. Самосовершенствование через самоотрешение. Этика «Бхагавадгиты» и «Артхашастры»: идея любви и преданности богу как путь к освобождению от мирской привязанности.

2.2. Этика Древнего Китая: конфуцианство, даосизм. Понятие долга и ритуала. Этические учения Древнего Китая: даосизм, конфуцианство, моизм, законники (фа-цзя). Конфуций: жизнь и учение. Концепция «благородного мужа». Священные тексты конфуцианства. Главные этические понятия: Жэнь (человечность), ли (ритуал), вэнь (воспитанность), Цзюнь-цзы (благородный муж), «сяо» (сыновняя почтительность). Даосизм: жизнь и учение Лао-цзы. Главные этические понятия: «дао», «дэ» и «ци». Природа и сущность «Дао» и «дэ» как нравственная сторона дао, их проявление в природе и обществе. Этика моизма: основные нравственные ценности и идеал.

2.3. Мораль Ветхого и Нового Завета. Понятие нравственности в иудаизме, основные нравственные требования и идеал: любовь к богу, ответ на его любовь, идея «богоизбранничества». Моральное зло как ослушание. Уравнивающая справедливость, принцип талиона. Моисей: десять заповедей. Особенности Декалога как нормативной программы. Этическое содержание ведущих течений иудаизма: фарисейство, хасидизм.

Нравственные идеи Нового Завета. Иисус Христос: жизнь и вероучение. Этика любви и ненасилия. Нагорная проповедь: от родовой морали к внутренней мотивировке поведения. От справедливости к милосердию. Идея сострадания и уничтожения, идея божественной благодати как путь к спасению. Слово Христа и его деяния как нравственный идеал. Преодоление греха и спасение души при помощи добродетелей веры, надежды, любви.

2.4. Исламская этика. Этика в арабо-мусульманской культуре. Мухаммед: жизнь и деятельность. Истинная вера и последний суд. Внутреннее преображение человека как цель земной жизни. Понимание блага и зла. Общие понятия исламской этики «хасан» - хорошее, «кабих» - дурное. Намерение-и-действие как предмет мусульманской этики. Основные классификации намерений-и-действий в мусульманской этике. Устои правоверного мусульманина. Соблюдение «столпов ислама» как абсолютно

обязательных в нормативной этике суннизме и шиизме (двух основных течений мусульманства). Абсолютная теомия морали в Коране. Этика суфизма.

3. Античная этика

3.1. Софисты и Сократ. Общая характеристика этических учений Древней Греции - эвдомоническая этика, ориентированная на счастье человека с помощью своего разума: мудрость, слово, добродетель. Определение нравственности в учении софистов. Этический рационализм Сократа. Высшие задачи человека: самопознание и самосовершенствование. Сократовское понятие справедливости.

3.2. Этика Платона и Аристотеля. Понятие «благо» как объективно существующего в этике Платона. Идея блага. Идея человека. Платоновское учение о способностях души, три составляющие души: разумная, страстная, воделеющая. Страсть как порождение пороков. Высшая этическая задача по Платону – знание или философия, ведущие к добродетелям: мудрость, мужество, рассудительность, справедливость. Индивидуальная и социальная этика Платона.

Аристотель как создатель систематизированной дисциплины, утвердивший термин «этика» в трудах. Сущность нравственных добродетелей. Классификация этических добродетелей и пороков по Аристотелю. Моральная истина и ее мера, учение о «золотой середине». Проблема выбора. Образ нравственного человека по Аристотелю. Представление о счастье как совокупности благ: активная, деятельная жизнь, любовь окружающих людей, семья, здоровье и благосостояние. Социальная характеристика поведения человека и свобода воли.

3.3. Этика периода эллинизма. В условиях космополитизма и индивидуализма две школы: стоики, эпикурейцы. Разные пути в решении главной задачи человека – достижение счастья: стоическая (с идеалом

«апатия») и эпикурейская, гедонистическая (с идеалом «атараксия» и идеей разумного эгоизма). Значение римской этики в разработке частного права.

4. Средневековая этика (западноевропейское средневековье)

Проблемы этики в контексте христианской теологии и религиозной философии. Религиозная этика средневековья: нормативные и социально-идеологические установки. Монашество и рыцарская мораль. Библия как нравственный канон средневековой культуры. Рецепция христианской этикой античных идей. Совесть («искра сознания») как способность души, озаряющая греховный поступок. Основные проблемы христианской средневековой этики: соотношение бытия и блага, взаимосвязь благодати и свободы воли человека, учение о пороках и добродетелях.

Этические учения патристики. Теоломное обоснование морали Августином Блаженным, его полемика о свободе воли и благодати с Пелагием. Добродетели и пороки. Григорий Великий и католическая схема «Семь смертных грехов». Нравственно-этические учения схоластики. Философия поступка П. Абеляра. Фома Аквинский о соотношении воли и интеллекта; его систематизация добродетелей и учение о высшем благе.

Человек в христианской моральной доктрине. Этический дуализм народно-еретических движений.

5. Этика Возрождения

Принципиальное отличие моральной проблематики эпохи Возрождения от Средневековья в усилении акцентов понимания человека как природного существа и ослабление аскетического компонента человековедения. Антропоцентрический характер морали Возрождения.

Возрожденческий гуманизм как вера в неограниченные возможности человека. Гуманисты о свободе воли человека и о свободе в том или ином контексте. Лоренцо Валла «Об истинном и ложном благе». Пико дела Мирандола «О достоинстве человека». Героический энтузиазм Дж. Бруно, означающий преодоление себя человеком, духовное возвышение и перерождение – этика совершенства (перфекционистская, императивная). Гуманизм Реформации, идея призвания и ответственности. Мартин Лютер: новая парадигма человеческого поведения, трактаты «О свободе христианина», «О свободе воли». Т. Кампанелла «Город солнца». Эразм Роттердамский «Похвала глупости». Моральная установка Н.Макиавелли в работе «Государь». Скептицизм - начало коренной переориентации этической теории (М. Монтень).

6. Этика Нового времени и Просвещения

Этика Нового времени: рационалистическая линия – Б.Спиноза, Р.Декарт; эмпирическая – Ф.Бэкон, Т.Гоббс, Д.Юм. Разум против хаоса страстей.

6.1. Р. Декарт: правила морали – принцип благоразумия. Нравственные принципы человека зависят от самого человека, он формирует их сам на основе опыта других людей, общества и изучения самого себя. Б. Спиноза: единство этики и онтологии; интеллектуальная любовь к Богу как выражение субстанциональности человека. Свобода есть познанная необходимость. Т.Гоббс: механистическая антропология как основа этики, естественное состояние «война всех против всех»; сведение морали к законам государства; моральные ценности как рационально заданные формы связи эгоистичных индивидов. Этические воззрения Ф.Бэкона. Сенсуалистическая этика как натуралистический эвдемонизм. Этика Дж. Локка: понятие нравственности, заключающееся в том, что мораль состоит в отношении сознательных действий людей к законам, предусматривающим награду и наказания,

соотнесение действий с правилами (законом) определяется разумом, а не необходимостью. Учение о свободе и счастье.

6.2. Просвещение и этический сентиментализм. Д. Юм о роли разума и морального чувства. Смысл морали в ее влиянии на аффекты (страсти), хотения и действия, при этом совесть выступает как активный принцип морали. Пантеистический эвдемонизм: Д. Дидро, Ж.Ж. Руссо.

7. Немецкая классическая этика

Этические теории в немецкой классической философии (на пути к историческому пониманию морали).

7.1. Этика И.Канта. Три постулата практического разума, т.е. нравственных действий человека: бытие бога, свобода воли, бессмертие души. Абсолютный характер морального (нравственного) закона. Человек – субъект нравственного закона. «Высшее благо» как безусловная полнота предмета практического разума, заданный априори объект и его понятие. Бог – гарант безусловности нравственного закона. Нравственный закон путем понятия высшего блага и конечной цели чистого практического разума ведет к религии, т.е. познанию долга как божественного веления (не как санкции).

Долг и руководство доброй волей как конкретизация абсолютной необходимости нравственного закона. Категорический императив и его основные положения; три формулы категорического императива как три способа выражения морального закона; автономия воли как возможность человеческой свободы, человек свободен как обладающий разумом.

7.2. Этическая проблематика в системе Г.В.Ф. Гегеля.

Место этической проблематики в философской системе Гегеля. Мораль как один из этапов восхождения духа к самому себе. Различие морали и нравственности. Мораль как сфера реальной свободы, где субъективная воля полагает себя также и как объективная воля, свободная не только в себе, но и для себя (рефлексия самосознания к добру, как совесть).

Нравственность как сфера практической свободы, субстанциональной конкретности воли, возвышающейся над субъективным мнением и желанием. Мораль личности (начиная с Сократа) и нравственность общества не рядоположенные, а сопряженные сферы духовного опыта. Мораль и нравственность в развитии объективного духа (от абстрактного права, выраженного в формальной свободе индивида, к государству как всеобщей и объективной свободе). Назначение человека в перспективе этического совершенствования к морали всеобщей любви, возможной в предположении «царства божьего».

7.3. Л.Фейербах. Антропологический принцип морали. Эвдемонизм, счастье как основной нравственный принцип. Мораль как сфера отношений «Я – Ты». Типы взаимоотношений обязанностей по Л.Фейербаху. Понятие долга, свободы, любви. Влияние этических идей Л.Фейербаха на взгляды К.Маркса и Н. Чернышевского.

8. Антинормативный поворот в этике: А.Шопенгауэр, Ф.Ницше

Новый взгляд на теорию морали на основе критики и отказа от прежних программ нравственного совершенствования человека.

8.1. А.Шопенгауэр: понятие нравственной воли. Проявление мировой воли в характере человека, три типа характера: интеллигентный, эмпирический, приобретенный. Жизнь как борьба между состраданием и силами эгоизма и злобы. Личностная (несоциальная) ориентация этики А.Шопенгауэра.

8.2. Ф.Ницше: Истоки недоверия к морали. Генеалогический метод. Отношение к морали как к проблеме. Мораль господ и мораль рабов. Особенности рабской морали. Мораль как воля к власти. Понятие имморализма и связь морали со сверхчеловеком. Роль зла в истории морали (происхождение ответственности; ответственность как свобода, ответственность как совесть; "мнемотехника": роль жестокости в истории

формирования нравственности). Значение понятия справедливости (справедливость как сделка; справедливость как месть; справедливость как соответствие закону); справедливость и милость. Происхождение понятий "вина", "совесть", "долг"; сущность и назначение закона; происхождение ценности неэгоистического; трансформация вины и долга в христианстве.

9. Основные этические учения XIX-XX веков

9.1 Этика утилитаризма. Английская школа утилитарной морали, основанная на принципе полезности – Дж. Бентам, Дж. Милль. Антропологическая утилитарная этика Дж. Бентама: мораль, право, государство должны строиться с учетом природного начала в человеке и исходить из принципа полезности. В основе человеческого поведения лежит стремление к счастью, следовательно, – ориентация на разумный эгоизм, соразмерность удовольствий и страданий, учет зависимости от других людей, правильный расчет - «моральная арифметика». Дж. Милль «Утилитаризм»: идея выдвижения на первый план не количественного соотношения удовольствия и страданий и качественного различия между ними. Основанием личного счастья является общее благо, благосостояние большинства людей. Принцип пользы – стремление к уменьшению несчастий. Критерий морального выбора – поступок в пользу коллективного интереса. Ценность поступка по результату действия и с позиции прав человека.

9.2. Этика эволюционизма – Г. Спенсер, Ч. Дарвин, В.Эфроимсон, Р. Доукинз. Эволюционная этика, рассматривающая мораль как явление в развитии природной, биологической эволюции. Мораль как естественное, природное начало в развитии человечества. Нормативный принцип морали: морально то, что способствует жизни в ее наиболее полных выражениях. Г.Спенсер «Основания этики» - этический эволюционизм: мораль как результат эволюции жизни, прогрессивное общественное развитие

направлено к гармонизации эго и альтер. Ч. Дарвин о социальном инстинкте, преобразующемся в нравственность благодаря развитию у человека душевных способностей и деятельности рассудка. Моральное чувство как результат приспособления человека. Современная эволюционная этика, связанная с достижениями в социобиологии, генетики, этологии. В.П. Эфроимсон о генетике гениальности и «гене альтруизма». Концепция «эгоистического гена» Р.Доукинза.

9.3. Этика феноменологии и аксиологии, означающая установку духовного созерцания, позволяющую узреть то, что «дано» лишь в самом акте переживания и усмотрения как ценности. Этика ценностей: М.Шелер, Н.Гартман.

Труд М.Шелера «Формализм в этике и материальная этика ценностей». Ценности постигаются в акте интуитивного познания по предпочтению. Неокантианский подход в теории ценностей (ценности в мире человека имеют свое предсуществование). Абсолютные («над-исторические») нравственные ценности и относительные ценности, воспринятые индивидами в человеческой истории. Н.Гартман: теория «неизменных этических ценностей», мораль как ценностный феномен, ценности – условие, чтобы быть человеком в полном смысле слова. Три части «Этики» Гартмана: феноменология нравов (сущность ценностей и долженствование), аксиология нравов (виды и иерархия ценностей), метафизика нравов (учение о свободе).

9.4. Этика прагматизма – Ч. Пирс, У. Джеймс, Дж. Дьюи. Прагматический метод, распространенный в США, основанный на представлении о том, что человеческая природа предрасположена к идеальному как таковому, отличному от полезного и приятного, что предпосылка морали имеет земную основу – потребности и отношения людей, моральный мир есть порождение сознания человека, ориентированного на практику, деятельность, где ценностные понятия актуализируются, моральные ценности «добро» и «зло» являются объектами чувства и желания, а обязанность – ответом на реальное требование интереса

кого-либо. Отказ от моральной философии абсолютного блага, релятивизм, допущение плюрализма меняющихся благ и целей, моральный выбор осуществляется как целесообразное решение в конкретных условиях. В основе моральных, ценностных представлений усматриваются не фундаментальные универсалии (культурные, космические или божественные), а человеческие потребности.

9.5. Этика фрейдизма. Этика в зеркале психоанализа. Открытие З. Фрейдом бессознательного как основы человеческой активности и разрушение традиционно философского образа человека как разумного существа. Культурная деятельность как превращенное (сублимированное) выражение бессознательных влечений. Репрессивно-ограничивающая роль моральных норм по отношению к изначальным сексуальным (ориентированным на мать) и агрессивным (ориентированным на отца) побуждениям. Значение учения К.Г. Юнга об архетипах коллективного бессознательного, важность этого учения в свете современного взгляда в глобалистике на антропосоциогенез (развитие человечества благодаря особенности человеческого сознания как коллективного).

Гуманистическая этика Э. Фромма; иметь или быть как нравственная дилемма современного человека. Фрейдизм и неофрейдизм о психологической детерминации поведения личности. Усиление этического содержания от классического психоанализа к неофрейдизму: мораль как продукт культуры не на принципе сублимированной сексуальности, а на «социальном чувстве» (А. Адлер), «архетипе коллективного бессознательного» (К. Юнг), «стремлении к самореализации» (К. Хорни).

9.6. Этика экзистенциализма. Экзистенция, по С. Кьеркегору, как индивидуальное, неповторимое личностное бытие. Экзистенциализм как этически ориентированное философское направление, основанное на абсолютной значимости личностного начала в человеке, его выбора, ответственности и свободы. Проблема обоснования морали, общение и одиночество в философии Ж.-П.Сартра, А. Камю; К. Ясперса, М. Хайдеггера.

10. Этика в России

Нравоучение средневековой Руси. Этическое образование и место этики в системе нравоучительной философии Просвещения. Становление этики как самостоятельной науки в середине XIX века. Тесная связь эстетического и этического, морализующая тенденция в философии и литературе, поиск правды жизни, справедливости и свободы, вера в личность, в ее творческие силы. Социальный морализм народничества (П.Л. Лавров, Н.К. Михайловский). Антропологический подход Н.Г. Чернышевского: «Научное обоснование этики» в системе «разумного эгоизма». Этика «абсолютного добра» Ф.М. Достоевского. Этика «непротивления злу» Л.Н. Толстого: ценностно-регулятивное правило не столько личного поведения, сколько закон общественной жизни. Понятия смысла жизни, веры, свободы, добра. Ненасилие (непротивление) как конкретная, доступная человеку форма любви к Богу («Царство Божие внутри нас»). Рационализм и мистика в жизнеучении Л. Толстого. Этика «соборного добра» В. С. Соловьева: место этики в философии всеединства. Три проекции человеческого существования (отношения к животной природе, к другим людям, к Богу) и три формы морали: стыд, жалость, благоговение. Теономная этика Н. О. Лосского. Н. Бердяев: философия свободы и творчества. Назначение человека, моральная и сверхморальная перспектива его жизни. Парадоксы свободы и нравственности. Этика советского периода и Российская этика с 90-х годов XX-XXI вв.

Часть вторая

11. Теория морали: свойства, структура, функции

Мораль как духовно-практическая форма освоения действительности. Мораль и высшие ценности. Ненасилие как категорический моральный запрет. Мораль и другие сферы общественной жизни. Место морали в

духовной жизни общества. Взаимодействие морального и политического сознания. Роль государства в становлении и функционировании морали. Мораль и религия: сходство и различия. Вклад религиозных мыслителей в развитие нравственной культуры. Противоречия религиозного учения о морали. Свойства морали: императивность, регулятивность (в сравнении с правом), добровольный, сознательный и бескорыстный характер. Антиномии морали. Структура морали: моральное сознание, нравственные отношения, моральная деятельность. Эмоционально-чувственный и рационально-теоретический уровни морального сознания.

Функции морали: гуманизирующая, регулятивная, ценностно-ориентирующая, познавательная, воспитательная и др. Нравственный идеал и проблема свободы выбора. Соотношение нравственного идеала с действительностью. Идеалы и поколения. Нравственные конфликты и пути их преодоления. Поступок как исходный элемент нравственного поведения.

12. Историческое развитие нравственности

12.1 Проблема генезиса морали. Мораль как система регуляции поведения человека, сохраняющая некую неизменную основу и открыта истории во времени. Проблема происхождения морали, формирования первичных элементов нравственного самосознания. Гипотеза нравственности животных (Кропоткин). Религиозная, натуралистическая, социологическая и культурологическая концепции возникновения морали. Абсолютизм и релятивизм в этике.

12.2. Основные этапы исторического развития морали. Родственные отношения как фундамент морали в её становлении. Роль родового строя, родственных связей, брачных отношений, статуса. Запреты, обряды. Нормы обычаев и традиции. Возникновение нравственности. Исторические типы морали. Нравственность и мораль первобытности и родоплеменных отношений. Нравы и нормы поведения в условиях родового строя.

Синкретичность первобытного сознания. Обычай, талион, табу как первичные формы моральной регуляции (запреты, регулирующие половые отношения и прием пищи). Нравственность и мораль Древнего мира. Собственность, свобода и рабство как нравственные проблемы и основа индивидуализма. Мораль как совокупность добродетелей. Нравственность и мораль в феодальном обществе. Сословно-корпоративная мораль периода средневековья. Мораль рабовладельческого общества Мораль периода Нового и новейшего времени. Диалектика классового и общечеловеческого в морали. Нравственность и мораль на рубеже XX – XXI веков. Диалектика классового и общечеловеческого в морали.

12.3. Социальная сущность морали. Исторические типы морали и проблемы нравственного развития. Нравственный прогресс: иллюзия или реальность. Проблема нравственного прогресса в истории человечества как целого и его критерии, возвышение степени социальной защиты человека. Пессимистический и оптимистический взгляды на историю нравов. Научно-техническая революция и нравственность. Мораль и другие сферы общественной жизни. Ненасилие, достоинство и права человека (Ганди, М. Степанянц, Ю.Хабермас). Глобализация и идея возможности глобального этоса (А.А. Гусейнов).

13. Фундаментальные нравственные ценности (моральные добродетели)

Фундаментальные нравственные ценности (моральные добродетели) как система этических категорий. Основные принципы выделения и систематизации этических категорий.

13.1. Добро и зло. Добро и зло как важнейшие категории этики и морального сознания. Диалектика добра и зла. Добро как высшая ценность в иерархии моральных ценностей. Добро как оценка, нравственный мотив, правильный поступок и идеал жизни. Добро и зло - наиболее общее выражение моральной значимости социальных явлений и личностных качеств и поступков. Трудности определения добра и зла. Проблема

определения критерия добра и зла. Добро и польза. Этический аспект категории «благо». Средства утверждения добра. Религиозные, эвдемонические и другие учения о добре и зле. Различные исторические представления о добре как благе, добродетели, подлинной жизни, справедливости, свободе и т.д.

Зло; виды морального зла: невоздержанность, невежество, порок, грех, «поврежденность» бытия, несправедливость, нарушение прав личности. Концепции соотношения добра и зла в истории этической мысли. Возможности преодоления морального зла.

13.2. Справедливость. Нравственное содержание справедливости. Справедливость как ответственность более сильного по отношению к более слабому и взаимная ответственность, мера в отношениях. Справедливость распределительная и воздающая. Равенство - исходный принцип справедливости. Справедливость и добро. Мыслители прошлого о справедливости. Два принципа справедливости Дж. Ролза. Справедливость во взаимоотношениях между людьми. Справедливость как атрибут общественных отношений. Справедливость в межличностных отношениях. Проблема критерия справедливости. Проблема справедливости в современном обществе.

13.3. Долг и ответственность.

Долг. Исторический источник, разные точки зрения. Понятие и содержание долга. Долженствование как осознание принадлежности человека к чему-то высшему, большему, широкому, целому (роду, обществу, стране, планете, всему человечеству как виду, космосу, для верующих – Богу). Понимание того, что любой человек существует в системе субъект-объектных отношений. Долг как особый моральный мотив, который состоит в готовности совершать действие на основе идентификации с идеальным порядком, самоидентификация личности. Основные виды и критерии долга по обязательной силе. Императивная сторона долга. Структура сознания долга. Долг и личный интерес, классическая дилемма “долга” и “чувства”.

Счастье и долг. Обоснование долга в сфере практического разума (не в знании, а в вере по И. Канту). Роль сознания долга в жизни личности и общества. Долг и ответственность, обязанности.

13.4. Свобода воли. Свобода как категория этики. Свобода и моральная ответственность как высшие нравственные ценности. Свобода и необходимость. Свобода как возможность выбора в моральной ситуации. Свобода выбора и ответственность. Свобода духа. Моральная ответственность как вид социальной ответственности. Объективное и субъективное в моральной ответственности. Уровни моральной ответственности личности. Ответственность и совесть. Различные интерпретации и теоретические образы свободы. Свобода как вменяемость человеческих поступков, управление страстями, возможность выбора, автономия воли, политические вольности и права человека. Ступени свободы; положительная отрицательная свобода, произвол. Соотношение свободы и нравственности. Ответственность как обратная необходимая сторона свободы. Виды ответственности, глобальная ответственность. Противоречия нравственного поведения. Проблемы свободного выбора.

13.5. Достоинство, честь. Достоинство человеческое – высшая ценность человека как представителя разумного рода человеческого, особая ценность человека, заключающаяся в том, что чувство собственного достоинства - это переживание собственной ценности и утверждение ее. Обоснование тесной взаимосвязи понятий достоинства и долга и их отличие: чувство человеческого достоинства как основной психологический фундамент нравственного принципа, морального закона. Поведение человека, его культивируемость. Различие понятий: достоинство, гордость, гордыня. Историческая эволюция содержания понятий “честь” и “достоинство”. Достоинство как внесловная ценность. Социальный престиж и понятие чести. Критерии чести и достоинства человеческой личности. Честь как проявление общественного признания достоинств личности. Социальный характер чести.

13.6. Нравственный самоконтроль: совесть, стыд, вина, раскаяние.

Совесть как понятие морального сознания, внутренняя убежденность в том, что является добром и злом. Совесть – «со-весть» выражает генетическую основу сопереживания, т.е. речь идет о совместном ведении, о единстве знаний, мыслей и чувств у разных людей. Совесть связана не с поверхностным слоем личности, а с тем, что находится в самой глубине внутреннего мира, с сокровенным «Я», истинным ядром человечности. Совесть как способность осуществлять нравственный самоконтроль, формулировать для себя нравственные требования и следовать им, производить самооценку личностью своего поведения. Сознание и чувство совести. Совесть как сложная система нравственного контроля, включающая переживание вины, сострадание, раскаяние, воздержание от соблазнов. Историческая обусловленность содержания совести. Чувства удовлетворенности и самоосуждения как основные формы проявления совести. Органическая связь совести с долгом и ответственностью. Воспитание совести. Счастье и совесть.

Совесть и стыд. Стыд как элементарное проявление нравственного самоконтроля, как разновидность страха в условиях общения. Стыд – нравственно-психологическая надстройка над страхом, обусловленная потребностями общения и сохранения ранговой социальной структуры.

13.7. Высшие жизненные ценности: счастье, жизнь, любовь, семья.

Счастье, радость и удовольствие. Счастье как обретение жизненных ценностей, благоприятное течение человеческой жизни с точки зрения глубокого субъективного удовлетворения жизнью. Счастье как цель, идеал и удовлетворенность жизнью. Компоненты человеческого счастья, представленные в античности как варианты разумного подхода к понятию счастья. Радость как приподнятое, (возвышенное по сравнению с удовольствием) душевное состояние, промежуточное между удовольствием и счастьем.

Смысл жизни. Религиозные и нерелигиозные концепции смысла жизни. Роль сознания смысла жизни в жизни человека. Смысл жизни и удовлетворение жизненных потребностей человека. Смысл жизни и цель жизни сообразно антиномичной сущности человека, сотканной из противоречащих друг другу побуждений и качеств. Поиск смысла как обретение жизненного смысла через постоянное разрешение противоречий, через диалектику трансцендентного и имманентного, вечного и преходящего. Смысл жизни и судьба человека, человечества. Смысл жизни и счастье. Жизнь и смерть, страдание как предчувствие смерти, отдаляющее от нее.

Сущность любви. Основные виды любви. Любовь как чувство и деятельная способность. Противоречия любви. Виды любви. Представления о любви в различных типах морали. Эгоизм и любовь к себе. Любовь к “ближнему” и любовь к “дальному”. Нравственная ценность дружбы. Товарищество и дружба, любовь как особые виды общения. Нравственное значение семьи. Необходимость постулатов нравственности, морали в решении практических проблем семейной жизни.

14. Проблемы современной прикладной этики

Появление прикладной этики в XX веке. Ее специфика в сравнении с теоретической этикой, заключающаяся в том, что прикладная этика акцентирует внимание на проявление морали в различных сферах деятельности и общественной жизни, на специальную сторону содержания нравственности, там, где общие нравственные ценности соприкасаются с ценностями профессиональной деятельности. Профессионализм как нравственное качество личности. Основные понятия профессиональной нравственности.

Междисциплинарный характер прикладной этики, сферы ее применения. Круг вопросов, входящих в ее компетенцию. Открытость, дискуссионность и многомерность ее проблематики. Функции прикладной этики в современном мире. Основные направления этико-прикладных

исследований: этика бизнеса, биомедицинская этика, биоэтика, хозяйственная этика, политическая этика, экологическая этика и др. Разнообразие этико-прикладной проблематики. Институализация прикладной этики: этические комитеты, советы, международные организации. Соотношение прикладной этики и профессиональной.

Этика бизнеса: предпринимательство в сферах производства, торговли, банковского дела, страхования и т.д. Интерес к предпринимательской этике, изучающей специфические нравственные коллизии в сфере бизнеса и вырабатывающей наиболее перспективные нормативно-ценностные ориентиры. Основы этики бизнеса (М. Вебер): идея подчинения предпринимательства возвышенным мотивам и ограничения его правилами «честной игры». Этика бизнеса как научная дисциплина с 60-х годов XX века в США и Западной Европе. Переориентация на правовые ограничения, рентабельность и легальность. Три основных направления внедрения этики бизнеса: общественные организации (экологические, защита прав потребителей), разработка фирмами нравственных кодексов собственной деятельности, научные исследования и преподавание дисциплины. Специфика цивилизованного бизнеса: иерархия потребностей бизнесмена, мотив (стать хозяином своей жизни), цель (не нажива, богатство само по себе, а рентабельность как непрерывно возрастающая прибыль), средства (на основе иерархического комплекса критериев, по правилам «честной игры»), творческие действия (нестандартность действий, новизна, работающая на эффективность). Иерархия отношений в деловом сотрудничестве. Ставка на ценностно-рациональное поведение – опасность тисков бюрократического ритуализма.

Биоэтика (биомедицинская этика) сложилась в 60-е годы XX века в связи с бурным развитием медицины и биологии, включающая этику врачебного и сестринского дела, фармацевтическую этику, круг нравственных проблем, связанных с болезнью, страданием, смертью и рождением. Современные проблемы биоэтики: эмбриональное развитие,

стволовые клетки, клонирование, эвтаназия, пересадки человеческих органов, врачебные тайны и др. Центральный принцип – информированное согласие. Основная проблема: критерий компетентности. Аксиологические альтернативы биоэтики.

Смертная казнь. Историческая социология смертной казни. Этические аргументы против смертной казни.

15. Нравственное воспитание

Нравственная педагогика. Моральность личности как процесс. Роль нравственного воспитания в жизни общества. Объективные и субъективные предпосылки нравственного воспитания. Нравственный идеал и моральное совершенствование. Понятие совершенства как полнота всех достоинств и пути совершенствования.

Этическое знание, предполагающее овладение этическими ценностями, понимание значения этических категорий (фундаментальных добродетелей) – фактор развития личности и общества. Модели этики воспитания. Принцип коррекции имеющихся свойств личности, избегание односторонности воспитательных стратегий. Поощрительные меры воспитательного воздействия. Самовоспитание - основной механизм нравственного воспитания. Негативное влияние морализаторства на формирование личности.

Этика и этикет как «малая этика». Нравственная культура общения. Воспитание нравственной культуры общения. Этическое просвещение как норма активного приобщения к морально-этическим проблемам. Особенности изучения этики и этикета в современных условиях века глобализации, сложно-информационных связях единого пространства сообществ.

Список использованной учебной литературы

1. История этических учений: Учебник / Под ред. А.А. Гусейнов. – М.: Гардарики, 2003. – 911 с. – ISBN 5–8297–0167–7.
2. Скрипник А.П. Этика. Учебник. – М.: Проект, 2004. – 352 с. (без объявления).
3. Хвостов В.М. Очерк истории этических учений: Курс лекций. Изд. 3-е, стереотипное. М.: КомКнига, 2006. – 288 с. – ISBN 5–484–00472–1.
4. Разин А.В. Этика: история и теория. Учебное пособие для вузов. – М.: Академический Проект, 2002. – 496 с.-ISBN 5–8291–0182–3.
5. Этика: Учебник / Под общей редакцией А.А. Гусейнова и Е.Л. Дубко. – М.: Гардарики, 2000. – 496 с. – ISBN 5–8297–0030–1.
6. Зеленкова И.Л. Основы этики: Учебное пособие / И.Л. Зеленкова. – Изд-е 2-е, стереотип. – Мн.: «ТетраСистемс», 2001. – 496 с. – ISBN 985–6577–66–7.
7. Шрейдер Ю.А. Этика. – М.: Текст, 1998. – 271 с. – ISBN5–7516–0112–2.
8. Золотухина-Аболина Е.В. Современная этика: Учебное пособие для студентов вузов. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: ИКЦ «МарТ», Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ», 2005. – 416 с. (серия «Учебный курс»). – ISBN 5–241–00470–Х.