

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ  
Государственное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Оренбургский государственный университет»

Кафедра философской антропологии

П. Н. ВАСИЛЬЕВ

## ФИЛОСОФИЯ

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ФАКУЛЬТЕТА  
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Рекомендовано к изданию Редакционно-издательским советом  
государственного образовательного учреждения  
высшего профессионального образования  
«Оренбургский государственный университет»

Оренбург 2009

УДК 101(07)  
ББК 87я7  
В 19

Рецензент

доктор философских наук, профессор Ю.Ш.Стрелец.

В19

**Васильев, П. Н.**

**Философия: методические указания для студентов  
факультета информационных технологий / П. Н. Васильев-  
Оренбург: ГОУ ОГУ, 2008 – 49 с.**

Методические указания предназначены для оказания помощи в освоении дисциплины «Философия», читаемой в цикле гуманитарных, социально-экономических дисциплин студентам 2-3 курса факультета информационных технологий специальностей «вычислительные машины, комплексы, системы и сети», «вычислительные машины, комплексы, системы и сети (ускор)», «информатика», «информационные системы и технологии», «информатика и вычислительная техника», «программное обеспечение вычислительной техники и автоматизированных систем», «проектирование технология радиоэлектронных средств», «проектирование технология радиоэлектронных средств (ускор)», «системный анализ и управление», «управление и информатика в технических системах»

ББК 87я7

© Васильев П.Н., 2009  
© ГОУ ОГУ, 2009

## Содержание

Введение.....	4
1 Программа курса лекций.....	6
2 Семинарские занятия по курсу .....	16
3 Вопросы к экзамену по всему курсу.....	28
4 Литература, рекомендуемая для изучения дисциплины.....	29
5 Тесты контроля качества усвоения дисциплины.....	31
6 Критерии оценки знаний, умений и навыков.....	42
7 Методические рекомендации студентам по организации изучения дисциплины.....	43
8 Тематический план изучения дисциплины .....	45
Приложение А .....	47

## Введение

В условиях актуализации проблем современности, реформирования российского общества возрастает значение философского знания. Реальная диалектика перемен требует соответствующего опережающего совершенствования и оптимизации философской подготовки, мировоззренческой ориентации специалистов. Эти задачи реализованы в программе курса «Философия» в Государственном образовательном стандарте Российской Федерации второго поколения, на основании которого подготовлены настоящие методические указания для студентов дневной формы обучения.

Курс философии состоит из двух частей: исторической и теоретической. В ходе освоения историко - философского раздела студенты знакомятся с процессом смены типов познания в истории человечества, обусловленных спецификой цивилизации и культуры отдельных регионов, стран и исторических эпох, его закономерностями и перспективами. Теоретический раздел курса включает в себя основные проблемы бытия и познания, рассматриваемые как в рефлексивном, так и в ценностном планах. Кроме того, особое внимание уделяется реализации принципов конкурентности и взаимодополняемости различных концепций по отдельным философским проблемам.

Основная задача курса - способствовать созданию у студентов целостного системного представления о мире и месте человека в нем, а также формированию и развитию философского мировоззрения и мироощущения. Освоение курса философии должно содействовать:

- выработке навыков непредвзятой, многомерной оценки философских и научных течений, направлений и школ;
- формированию способностей выявления экологического, космопланетарного аспекта изучаемых вопросов;
- развитию умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение рассматриваемых проблем;
- овладению приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

В результате освоения программы дисциплины «Философия» специалист должен:

– иметь представление:

- а) о своеобразии философии, ее месте в культуре, научных, философских и религиозных картинах мироздания, сущности, назначении и смысле жизни человека;
- б) о многообразии форм человеческого знания, соотношении истины и заблуждения, знания и веры, рационального и иррационального в человеческой

жизнедеятельности, особенностях функционирования знания в современном обществе, духовных ценностях, их значении в творчестве и повседневной жизни;

–знать:

а) условия формирования личности, ее свободы, ответственности за сохранение жизни, природы, культуры; понимать роль и ненасилия в истории и человеческом поведении, нравственных обязанностей человека по отношению к другим и самому себе;

–понимать:

б) смысл взаимоотношения духовного и телесного, биологического и социального начал в человеке, отношения человека к природе и современных противоречий существования человека в ней;

г) роль науки в развитии цивилизации, во взаимодействии науки и техники, иметь представление о связанных с ними современных социальных и этических проблемах, понимать ценность научной рациональности и ее исторических типов, знать структуру, формы и методы научного познания, их эволюцию.

Данные методические материалы включают в себя: тематическое планирование курса, программу курса, планы семинарских занятий, списки рекомендуемой литературы, перечень вопросов для самопроверки, тем реферативных работ, словарь основных понятий и вопросы для контроля полученных знаний. В программе предусматриваются различные виды работ: лекционный курс, семинарские занятия, рефераты, что соответствует требованиям, предъявляемым к специалисту.

# **1 Программа курса лекций**

## **1.1 Роль философии в жизни человека и общества**

Понятие философии. Предмет философии, его историческое изменение. Специфика философского освоения действительности. Рациональное и иррациональное в философском познании.

Мировоззрение и его историко-культурный характер. Мироощущение и мировосприятие. Эмоционально-образный и логико-рассудочный уровни мировоззрения. Типы мировоззрения: художественно-образное, мифологическое, религиозное, философское, научное. Мировоззрение и убеждения. Мировоззрение личности, социальной группы, эпохи.

Философское знание, его целостность и многокомпонентность структуры. Основные философские дисциплины: онтология, гносеология, аксиология, философская антропология. Язык философии. Философия и наука.

Философия и общество. Функции философии, ее роль в жизни современного общества. Популяризация философии и опасность ее профанации, вульгаризации представлений о ее роли в жизни общества. Философия как способ ухода от общества и способ его преобразования.

## **1.2 Философия Древнего мира**

Генезис философии. Историко-философский процесс, критерии его типологизации. Соотношение трех основных центров цивилизации Древнего мира – древнекитайского, древнеиндийского и европейского. Формирование восточного и западного стилей философствования. Особенности мифологии на Востоке и возникновение прафилософии, их взаимосвязь и взаимозависимость. Переход от пра-философии к философии.

Основополагающие принципы древнеиндийской философии: космизм, экологизм, альтруизм. Ее основные школы и направления – ортодоксальные (веданта, йога, ньяя, вайшешика, санхья, миманса) и неортодоксальные (джайнизм, буддизм, чарвака). Особенности “ортодоксальной” индийской логики.

Характерные черты философии Древнего Китая: натурализм, обращенность в прошлое, социально-нравственный характер, ориентация на авторитет. Особенности философских учений Китая. Основные школы: даосизм, конфуцианство, моизм, легизм, школа имен.

## **1.3 Античная философия**

Социально-исторические предпосылки античной философии. Проблема самостоятельной личности в абстрактно-теоретическом мышлении античности. Античный чувственно-материальный космос.

Природа как начало всего сущего. Два комплекса идей в философии Фалеса: "комплекс воды" и "комплекс души". Анаксимандр о происхождении человека. Проблема апейрона. Диалектика Гераклита. Понимание Гераклитом человека и его сознания (души). Гераклит об огне как первоначале.

Пифагор и религиозно-этическое учение ранних пифагорцев. Элейская школа. Парменид о понятийном мышлении. Апории Зенона. Учение Мелисса о бесконечности и неуничтожимости бытия. Любовь и ненависть у Эмпедокла как два антагонистических начала всего сущего.

Атомистический материализм Левкиппа и Демокрита. Этико-социальные воззрения Демокрита. Учение Демокрита о познании.

Софисты. Человек Протагора как мера всех вещей. Горгий, его рассуждения о непознаваемости и небытии сущего.

"Познай самого себя" Сократа. Диалоговый метод выявления истины. Сократические школы (Антисфен, Диоген, Аристипп, Феодор, Евклид).

Учение Платона об идеях. Человек и его душа. Соотношение души и идеи. Доказательство бессмертия души. Социальные учения Платона.

Аристотель. Учение Аристотеля о сущности: "материя" и "форма". Психология и гносеология Аристотеля. Этика Аристотеля.

Эллино-римский период античной философии (эпикурейцы, стоики, скептики, эклектики, неоплатоники). Космоцентричность, всесторонность и универсальность античной философии. И ее место в историко-культурном развитии человечества.

Назначение философии по Эпикуру. Проблема свободы. Этика Эпикура и обоснование им гедонизма. Тит Лукреций Кар, его поэма "О природе вещей".

Понятие судьбы у Сенеки "Философия как единство знания и жизни. Эпиктет и перенос им центра тяжести философствования на вопросы практической этики.

## **1.4 Философия Средневековья и эпохи Возрождения**

Теоцентризм – системообразующий принцип философии Средневековья.

Основные этапы средневековой философии: апологетика (Тертуллиан), патристика (Аврелий Августин), схоластика (Бозций, Абеляр, Альберт Великий). Классическая философия средневековья (Фома Аквинский). Философская мысль в Византии (Иоанн Дамаскин). Арабская философия (Авиценна, Аверроэс). Мистика (Бонавентура, Майстер Экхарт).

Основные философские проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, теодицея, разум и воля, душа и тело, сущность и существование, сотворенное и вечное. Проблема доказательства бытия Бога. Понятие высшего Блага как основы средневековой этики. Спор о природе общих понятий – номинализм и реализм. Философия истории в Средние века.

Антропоцентризм, гуманизм, натурфилософия, пантеизм – отличительные особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения. Процесс секуляризации духа. Проблемы человеческой индивидуальности (Э. Роттердамский, Б. Телезио). Переход от неоплатонических познавательных программ (Н. Кузанский) к гуманистическим (Ф. Петрарка), утверждение натурфилософской ориентации в знании (Л. да Винчи, Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей). Формирование новой картины мира, согласующей проблемы космоса, человека, природы, религии и социума.

Реформация как один из путей преодоления средневековой схоластики (М. Лютер, Ж. Кальвин). Реформация и контрреформация. Философские аспекты концепции “открытости” истории (Н. Маккиавелли); утопии как ранние формы ненаучного прогнозирования (Т. Мор, Т. Кампанелла).

### **1.5 Философия Нового времени и эпохи Просвещения**

Научная революция XVII века и ее влияние на особенности рассмотрения основных философских проблем. Национальные школы в философии. Приоритет гносеологии и методологии в философии Нового времени. Ф. Бэкон о практической направленности новой науки: “Знание – сила”. Учение об “идолах” человеческого ума как средство очищения разума от заблуждений. Ф. Бэкон о человеческой личности.

Метод Р. Декарта. Господство человека над силами природы и над самой человеческой природой. Декартовский дуализм души и тела.

Социально-философская концепция Т. Гоббса и его “Левиафан”. Гоббс о человеческой природе и свободе.

Человек Б. Спинозы как часть природы. Диалектика свободы и необходимости. Этическое учение Спинозы. Система духовного мира человека.

Г. В. Лейбниц об отношении между душой и телом как “предустановленной гармонии”. Его учение об “истинах разума и истинах факта”. Проблема свободы.

Социально-исторические предпосылки Просвещения. Разработка Вольтером учения о смысле человеческой жизни и деятельности. Ф. Вольтер о политической свободе, гражданских правах и гуманизации социальной жизни. Учение Ж.-Ж. Руссо об “общественном договоре” и суверенитете народа. Концепция “человека-машины” Ламетри как форма материалистического монизма. Этические и социально-политические воззрения Ламетри.

Обоснование нового социального идеала Д. Дидро. Понимание им природы и человеческого сознания. Атеизм Дидро.

Гельвеций о гармоническом сочетании личных интересов и общего интереса. Его этические идеалы.

Проблема человеческой деятельности в трудах Гольбаха.



## **1.6 Немецкая классическая философия. Марксизм**

Основные проблемы немецкой классической философии: целостность и структурированность бытия, его познаваемость, активность сознания, связь сознания и познания, принципы развития, сущность человека, универсальность и всеобщность форм нравственности. Гносеология И. Канта как основной элемент теоретической философии. Три основные познавательные способности: чувственность, рассудок, разум. "Вещь в себе" и явление. Кант о человеческой личности как высшей ценности.

Субъективно-идеалистический смысл положения Фихте о "Я" как начале всего сущего. Диалектика "Я" и "Не -Я".

Шеллинговская концепция субъективного идеализма. Вопрос об активности человека.

Тождество бытия и мышления – исходный пункт философии Гегеля. Проблема духовного развития индивида. История как изменение "духа" во времени.

Антропологический материализм Л. Фейербаха. Фейербах о религии, как отчуждении человеческой сущности. Проблема свободы в немецкой философии.

Учение о диалектике в творчестве Маркса и Энгельса. Идея практики. Марксистский подход к анализу человеческого бытия. Человек – продукт истории. Марксистская концепция свободы как освоения мира. Идея практического преобразования мира (Г. В. Плеханов, К. Каутский, В. И. Ленин).

## **1.7 Русская философия**

Влияние языческих, античных, византийских традиций и русского менталитета на становление отечественной культуры философствования. Практически-нравственная и художественно-образная ориентация русской философии.

Формирование и основные периоды развития русской философской мысли. Религиозные и светские традиции в отечественной философии. Славянофилы об идеальной форме человеческого общества, основанного на принципах любви, братства и целостности внутреннего мира человека. Откровение как высшая форма познания. Крестьянская община – идеальный "нравственный мир".

Киреевский И.В. и его концепция духовно-нравственной целостной личности. Вера как "живознание" (Хомяков А.С.). Западники: человек как высший продукт природы. Чаадаев П.Я. о назначении человека быть двигателем Вселенной под руководством всевышнего разума и мировой воли. Станкевич К. В. и его представление о противоположности любви эгоизму. Утверждение идеала нравственно-совершенной личности. Герцен А. И. о восхождении неполного знания к более полному и глубокому, о единстве бытия и мышления, жизни и идеале.

Учение Л. Н. Толстого о нравственно-религиозном прогрессе в сознании человечества.

Экзистенциально-религиозная трактовка человека в философских взглядах Ф. Н. Достоевского. В. Соловьев о путях спасения. Создание "конкретной метафизики" П. А. Флоренским. С. Н. Булгаков и его обоснование взаимоотношения человека и мира. Личность в концепции Н. А. Бердяева, как "внутренний экзистенциальный центр", осуществляющий связь человека с миром творчества и свободы.

Н. Ф. Федоров в философии "общего дела" о постоянном расширении поля деятельности человека. "Космическая философия" К. Э. Циолковского о перспективах разума и творчества. Антропокосмизм В. И. Вернадского.

### **1.8 Философские направления XIX-XX вв.**

Роль философии как интегрирующего фактора культуры (конец XIX – XX в.в.). Европейская культура и трансформация основных философских проблем, смена ценностей и ориентиров. Максима общественного сознания XX века: проблема смысла истории и проблема комплексного изучения человека. Новые типы философствования: сциентистский и антропологический.

Сциентизм как способ преодоления "кризиса" классической философии при помощи ее же методов. Позитивизм: проблема метода в "первом" позитивизме (О. Конт, Г. Спенсер) и источника познания в эмпириокритицизме (Э. Мах, Р. Авенариус). Позитивистские философские направления: аналитический эмпиризм (Л. Витгенштейн, Б. Рассел), философия науки (К. Поппер); постпозитивизм /историческая школа/ (Т. Кун, И. Лакатос). Прагматизм и проблема понимания истины (Ч. Пирс, Д. Дьюи). Герменевтика и ее взгляд на познание (В. Дильтей, Г. Х. Гадамер).

Антропологизм (иррационалистической направленности). "Философия жизни" и ее противопоставление "наук о духе" и "наук о природе" (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше, А. Бергсон). Феноменология о психологизме и интуитивизме, о проблеме времени (Э. Гуссерль). Существование, бытие, человек и его свобода, сознание в экзистенциализме (К. Ясперс, Ж.-П. Сартр). Психоанализ (З. Фрейд, К. Г. Юнг, Э. Фромм).

Сближение позиций религиозной философии и философии науки (П. Тейяр де Шарден, П. Тиллих, В. Гейзенберг, А. Швейцер). Философские дискуссии современности и их влияние на развитие западной цивилизации.

## **1.9 Человек во Вселенной. Философская, религиозная и научная картины мира**

Проблема "Человек-Мир" ("Мир-Человек") как смыслообразующая основа философского освоения действительности. Понятия "Мир", "Вселенная", "Универсум". Картина мира как образно-понятийная копия Вселенной. Понятия "бытие", "пространство", "время", "движение". Наглядный образ как элемент картины мира: структура и алгоритмы формирования. Механизм и редукционизм. Картина мира и мировоззрение. Обыденная картина мира.

Философская картина мира, ее особенности. Многообразие философских картин мира. Объективистская и субъективистская тенденции в философском познании мира. Понятие субстанции. Монизм, дуализм и плюрализм. Пространство, время и движение в философских картинах мира. Пространственно-временная специфика неживых, живых и социальных явлений.

Религиозная картина мира, ее особенности. Образ Бога как представление о высшей истинной реальности. Представления о пространстве, времени и человеке в различных религиозных картинах мира: буддизм, христианство, ислам.

Научная картина мира, ее особенности. Фундаментальная научная теория как основа научной картины мира. Современная научная картина мира.

## **1.10 Природа человека и смысл его существования**

Проблема человека в историко-философском контексте. Многомерность человека, его бытия, жизнедеятельности. Человек как родовое существо. Объективистские (природно-объективная, идеально-заданная, социологическая) и субъективистские концепции человека (психоаналитическая, экзистенциальная и др.).

Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Специфика человеческой деятельности. Человек как духовное существо. Духовность и бездуховность. Жизнь, смерть и бессмертие. Смысл жизни. Человеческая судьба. Концепции предопределения и судьбы человека в учениях прошлого и в настоящее время.

Человек в системе социальных связей. Человек и человечество. Основные характеристики человеческого существования. Творчество. Понятие свободы и его эволюция. Взгляд на свободу с позиции технократических и биехвиористских концепций. Свобода "внешняя" и "внутренняя", свобода "от" и свобода "для". Свобода и произвол; свобода и анархия; свобода и необходимость; свобода и ответственность; свобода выбора.

Человек, индивид, личность. Личность и массы. Роль социальной и культурной среды в формировании личности. Генезис личностного начала в истории. Роль культуры в социализации личности. Индивидуализм и конфор-

мизм. Обезличенность культуры. Проблема типизации личности. Историческая и выдающаяся личность. Личность в эпохи социальных катастроф. Проблема личности в современном мире.

### **1.11 Познание, его возможности и границы. Знание и вера**

Многообразие форм духовно-практического освоения мира. Познание как предмет философского анализа. Сознание и познание. Агностицизм. Знание и вера. Вера и мнение, вера и предрассудок.

Субъект и объект познания. Познавательные способности человека. Познание и творчество. Понимание и объяснение. Чувственный и рациональный этапы познания и их формы. Современные разновидности эмпиризма, рационализма, априоризма и интуитивизма.

Проблема познаваемости Мира. Когнитивный оптимизм, скептицизм, агностицизм. Субъект, объект, предмет познания. Чувственное и рациональное в познании. Эмпиризм и рационализм. Феномен интуиции. Проблема истины. Заблуждение, ложь, дезинформация. Познание и практика. Многообразие форм знания и познавательной деятельности.

Иррациональное в познании. Понятие веры. Соотношение знания и веры в религии, науке и обыденной жизни.

Наука как вид духовного производства, ее отличие от других видов деятельности. Аспекты бытия науки: генерация нового знания, социальный институт, особая сфера культуры. Идеалы, нормы и критерии научного познания в истории человеческой культуры. Системность как фундаментальный принцип научного познания. Парадигма (Т.Кун), исследовательская программа (И. Лакатос), картина мира, научная революция.

Этапы и уровни научного познания. Представления о методах научного познания и их классификации. Значение эвристических методов исследования. Формы научного познания. Научный факт, проблема, гипотеза, теория. Научное предвидение.

Специфика социального познания. Модели исторического объяснения (К. Гемпель, Г. Нагель, У. Дрейк). Социальное прогнозирование; его типы (поисковый, нормативный, аналитический, предостерегающий) и методы (экстраполяция, историческая аналогия, компьютерное моделирование, сценарии будущего, экспертные оценки).

Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого.

Фундаментальные операции познавательной деятельности, их использование в научном исследовании. Специфика идеализации, экстраполяции и моделирования.

## **1.12 Общество. Многообразие культур, цивилизаций, форм социального опыта**

Эволюция философского понимания общественной жизни людей и ее истории. Проблема построения теоретической модели общества. Структура общества и его система. Общество как саморазвивающаяся система. Гражданское общество и государство. Культура и цивилизация; критерии их типологии. Аналитические и синтетические концепции цивилизаций. Проблемы кризиса, распада, взлета и упадка, становления и уровня развития культур и цивилизаций.

Общество - социальная сфера существования человека. Многообразие представлений о сущности общества. Исторический процесс как форма бытия, развития, функционирования человека и общества. Многообразие представлений о сущности исторического процесса.

Формационный подход к истории общества. Понятие общественно-экономической формации: производительные силы, производственные отношения, надстройка, этнические формы общности людей, тип и форма семьи. Первобытнообщинная, рабовладельческая, феодальная, буржуазная и коммунистическая формации.

Цивилизационный подход к истории общества. Понятие цивилизации. Доцивилизационный период развития общества: дикость и варварство. Волны цивилизации: земледельческая, индустриальная, информационно-компьютерная.

Культурологический подход к истории общества. Понятие культуры.

## **1.13 Человек в мире культуры. Запад, Восток, Россия в диалоге культур**

Культура и культурно-историческая жизнь. Многообразие определений понятия культура. Основные модели культуры и подходы к ее осмыслению. Культура как идеалообразующая сторона жизни людей. Твердое ядро и защитный пояс культуры. Ценности культуры. Приобщение человека к культуре. Культура, субкультура и контркультура. Человек как носитель и творец культуры.

Запад и Восток как геосоциокультурные понятия. Особенности западной и восточной моделей развития общества. Сравнительная характеристика западного и восточного менталитетов и моделей человека.

Россия между Востоком и Западом. Российский тип эволюции как ряд исторических попыток синтеза западной и восточной моделей развития. Самобытность русской культуры. Культурно-историческая альтернатива "славянофильство и западничество". Модель "русского человека" и русский менталитет.

Усиление взаимодействия культур, усиление необходимости диалога и понимания. Возрастание необходимости "мягких" форм диалога культур. Место России в диалоге Западной и Восточной культур.

### **1.14 Личность: проблемы свободы и ответственности**

Понятие личности, многообразие его определений. Соотношение понятий "человек", "индивид" и "личность". Концепции личности.

Формирование и развитие личности. Проблема личности. Ценности и ценностные ориентации личности.

Понятие свободы. Свобода как глубочайшая ценность личности. Свобода и несвобода. Свобода, права и обязанности. Свобода "от" и свобода "для". Основные формы проявления свободы (выбор, творчество, игра, риск). Границы проявления свободы в различных сферах существования человека. Волонтаризм и фатализм.

Понятие ответственности. Ответственность личности как следствие и коррелят реализации ею своих свобод и обязанностей. Ответственность перед чем-то и кем-то. Ответственность и безответственность. Понятие совести, чести, долга, достоинства, их место в системе ответственности.

### **1.15 Человек в информационно-техническом мире. Роль научной рациональности в развитии общества**

Понятие техники, многообразие его определений. Техника и технология. Концепции исторического развития техники. Человек и техносфера. Техника и общество. Явления технофобии и техницизма. Технократизм.

Научное познание и инженерия: общее и особенное. Технические науки: фундаментальные и прикладные. Структура технической теории. Соотношение философии техники (Э. Капп, Ф. Бон, П. К. Энгельмейер) и философии науки. Кризис традиционной инженерии и проблемы новой технической стратегии. Этические кодексы инженерных сообществ и фирм.

Понятие информации. Информационно-технологическая культура современного общества. Информационные технологии. Новые требования к человеку в условиях информационно-компьютерной цивилизации. Компьютеры и искусственный интеллект. Проблемы компьютеризации (правовые, медицинские, этические).

Морально-нравственные аспекты научно-технического развития общества. Научная этика. Свобода научного поиска и ответственность ученого.

### **1.16 Проблемы и перспективы современной цивилизации. Человечество перед лицом глобальных проблем**

Мировая ситуация конца XX века: качественно новое состояние современной цивилизации. Возникновение и интенсификация глобальных техногенных процессов (создания искусственных систем, процессов энерго- и массообмена и превращения вещества, информационных процессов т.д.). Усиление интенсивности воздействия техносферы на геокосмическую, геологическую и биологическую сферы. Тотальность отчуждения человека. Угроза уничтожения

жизни в глобальном масштабе. Необходимость гармонизации отношений человечества и среды его обитания. Завершение эпохи чисто потребительского отношения к природе. Возникновение проблемы пределов роста. Появление глобальных проблем современности.

Интерсоциальные глобальные проблемы: проблема войны, мира и разрушения; проблема мирового социального и экономического развития, преодоления разрыва в уровне экономического и культурного развития и др. Антропосоциальные глобальные проблемы: преодоление демографического взрыва в развивающихся странах и депопуляций населения в развитых; предотвращение негативных последствий научно-технического прогресса; проблема образования, воспитания, культуры, выработки духовных ценностей; проблема здравоохранения и медицины; проблема демократизации отношений личности и общества; проблема международного терроризма в "ядерный век"; проблема манипуляции поведением людей и др.

Природосоциальные глобальные проблемы: экологическая, энергетическая, продовольственная, сырьевая и др.

Альтернативные стратегии мирового развития: " традиционалистский реформизм" и "глобальная технологическая перспектива". Проблема конверсии военного комплекса и пути ее разрешения. Глобальные, региональные, неформальные организации и движения в борьбе человечества за выживание. Проблема выбора частных и общечеловеческих интересов.

Возможность объединения человечества необходимостью выживания. Необходимость внесения коррекций в иерархию ценностей цивилизации, формирования планетарного самосознания. Утверждение безоговорочного приоритета человека над техническими системами. Переход к глобальной ноосферной цивилизации. Культурное единство ноосферной цивилизации.

## **2 Семинарские занятия по курсу**

### **2.1 Роль философии в жизни человека и общества (2 часа)**

Вопросы для обсуждения:

1. Философия, ее предмет и многообразие определений.
2. Философия как мировоззрение.
3. Структура философского знания.
4. Философия и общество.

Основные понятия:

Философия (гр. *fileo* – любовь, *sofia* – мудрость) – это теоретически сформулированное мировоззрение, отличающееся от других форм способ осмысления, степенью разработанности проблем и методов. Философия выступает в двух ипостасях: как информация о мире в целом и отношении человека к этому миру; как комплекс принципов познания, всеобщий метод познавательной деятельности.

Мировоззрение – совокупность взглядов, оценок, принципов, определяющих самое общее видение, понимание мира и места в нем человека.

Мифология (гр. *mithos* – сказание) – форма общественного сознания, способ понимания мира, характерный для ранних стадий общественного развития.

Наука – форма общественного сознания, представляющая исторически сложившуюся систему упорядоченных знаний, истинность которых проверяется и постоянно уточняется в ходе общественной практики.

### **2.2 Философия Древнего Востока(2 часа)**

Вопросы для обсуждения:

1. Генезис философии. Исторические типы философии.
2. Древневосточная философия: мифологическое мировосприятие и интеллектуальный поиск. Космоцентризм философии Древнего Востока.
3. Философия Древней Индии.
4. Философия Древнего Китая.

Основные понятия:

Атман (санскр - самость, душа) – одно из центральных понятий индийской философии и религии индуизма: вечная, неизменная духовная сущность индивидуума.

Буддизм – проповедовавшееся ок.560-480 д.н.э Буддой священное учение.

Веды (санскр - знание) – священные книги брахманов, которым они приписывают сверхъестественное происхождение.



Дао (кит - Бог, путь, слово, разум, логос) – одно из важнейших понятий китайской философии. Согласно философии Лао - Цзы, дао означает всеединое. Оно не имеет ни имени, ни формы; невидимо, непостижимо, но совершенно. Оно покоится и, однако, все время движется. Само оно не изменяется, но является причиной всех изменений.

Даосизм – учение о дао, или пути (вещей), возникло в Китае в 6-5 в. д.н.э. основоположником считается Дао - цзы, призывавший следовать природе, жить естественной жизнью.

Йога – индийская теория и практика созерцания. С помощью созерцания стремятся достигнуть отрешенности от действительности, мистического слияния души с богом, сверхчеловеческих знаний и сверхъестественных способностей.

Конфуций – китайский философ, основатель китайской государственной религии - конфуцианства, - которая представляет собой философию морали, облеченную в религиозную форму.

Нирвана (санскрит – прекращение) – состояние отрешенности, достигаемое при жизни благодаря отказу от земных стремлений.

### **2.3 Античная философия (2 часа)**

Вопросы для обсуждения:

1. Социально-исторические предпосылки античного философствования. Мифологическое и философское мышление. Космоцентризм античной философии.
2. Досократовская философия (милетская школа, Гераклит, элейская школа, Пифагор и пифагорейцы, Эмпедокл и Анаксагор, Левкипп и Демокрит).
3. Античная философия классического периода (софисты, Сократ, Платон, сократические школы, Аристотель).
4. Эллинистическая и римская философия (Эпикур, Тит Лукреций Кар, Сенека, Эпиктет).

Основные понятия:

Апория (гр. *aporia* – нет выхода) – непреодолимое противоречие при разрешении проблемы.

Благо – то, что включает в себе определенный положительный смысл. В наши дни понятие блага вытеснено понятием ценности.

Гедонизм (гр. *hedone* – наслаждение) – учение, согласно которому высшим благом признается наслаждение.

Идеал (гр. *idea* – идея) – совершенство или высшая цель стремлений.

Идея (гр. *idea* – идея) – то же, что эйдос, форма, сущность, философский термин, который систематически использовал Платон. В науке на смену ему пришел термин понятие.

Космос (гр. *kosmos* - порядок) – мир, понимаемый как организованное и упорядоченное целое.

Пантеизм (гр. pan – все, theos – бог) – философское учение, согласно которому бог и природа совпадают друг с другом, составляют единое целое.

Субстанция (лат. substantia – сущность) – в обычном понимании синоним материи, вещества, материала. В философии – нечто устойчивое, неизменное по отношению к меняющимся состояниям, свойствам.

Субъект (лат. subjectum – лежащий в основе) – то же, что и субстанция. Под субъектом понимается активно действующий сознанием и волей человек.

Объект (лат. objectum – предмет) – вещь, предмет, который противопоставляется субъекту, то есть сознанию, внутреннему миру.

## **2.4 Философия Средневековья и эпохи Возрождения (2 часа)**

Вопросы для обсуждения:

1. Теоцентризм средневековой философии.
2. Раннехристианская философия (Тертуллиан, Ориген, Августин Блаженный).
3. Западно-Европейская философия Средневековья (Ансельм Кентерберийский, Росцелин, Пьер Абеляр, Фома Аквинский).
4. Антропоцентризм философии эпохи Возрождения. Гуманизм, социальные и естественнонаучные теории (Данте Алигьери, Франческа Петрарка, Эразм Роттердамский, Мишель де Монтень, Пико делла Мирандола, Никколо Макиавелли, Томас Мор, Томазо Компанелла, Томас Мюнцер, Николай Кузанский, Николай Коперник, Джордано Бруно).

Основные понятия:

Креационизм (лат. creatio – созидание) – учение о сотворении мира Богом из ничего.

Провиденциализм (лат. providentia – провидение) – понимание истории как осуществление заранее предусмотренного Богом плана спасения человека.

Теоцентризм (гр. theos – Бог) – это историческая форма выражения субъекта, его особого места в мироздании в соответствии с принципом, согласно которому источником всякого бытия, блага и красоты является Бог.

Монизм (гр. monos – один) – философское учение, признающее основой всего существующего одно начало (материю, дух, вещество, Бога).

Антропоцентризм (гр. antropos – человек) – принцип философии, согласно которому человек – центральное звено мироздания.

Схоластика (гр. scolasticos – школьный) – дословно «школьная философия» – представители которой – схоласты – стремились дать теоретическое обоснование религиозному мировоззрению.

## **2.5 Философия Нового времени и эпохи Просвещения (2 часа)**

Вопросы для обсуждения:

1. Эпоха научно-промышленной революции XVII века: "Знание – сила". Гносеология и антропология Фр. Бэкона.
2. Метафизика Р. Декарта и монадология Г. Лейбница.

3. Т. Гоббс и Б. Спиноза о бытии и человеческой природе. Этика Спинозы.
4. Просветительская традиция философии XVII века: общественно-правовые идеалы и ценности (Дж. Локк, А. Шефтсбери, Ф. Вольтер, Д. Дидро, Г. Лессинг).

Основные понятия:

Материализм (лат. *materialis* – вещественный) – философское направление, в котором основным вопросом философии считается вопрос о материи. Все реалии рассматриваются как непосредственно производимые от материи.

Эмпиризм (гр. *empeiria* – опыт) – направление в теории познания, сводящее познание к чувственному опыту.

Сенсуализм (лат. *sensus* – ощущения) – направление в теории познания, рассматривающее ощущения в качестве единственного источника нашего знания.

Рационализм (лат. *ratio* – разум) – доступное разумному пониманию действие в соответствии со стандартами и правилами; учение в теории познания, согласно которому всеобщность и необходимость – логические признаки достоверного знания – не могут быть выведены из опыта и его обобщений.

## 2.6 Немецкая классическая философия. Марксизм (2 часа)

Вопросы для обсуждения:

1. Философия И. Канта. Априоризм познания. Рассудок и разум.
2. Философские системы И. Г. Фихте и Ф. В. Й. Шеллинга.
3. Тожество бытия и мышления у Г. В. Ф. Гегеля. Феноменология духа. Диалектика Гегеля.
4. Идея отчуждения человеческой сущности и проблемы свободы в работах Л. Фейербаха и К. Маркса. Марксовская концепция истории, идеологии и структуры общества.

Основные понятия:

Идеализм – философское учение, считающее основным вопросом философии проблему идей. Идеализм субъективный (Беркли, Фихте) занят идеями человека. Идеализм объективный (Платон, Гегель) рассматривает идеи как нечто объективное, не зависящее от людей.

Трансцендентальное (лат. *transcendo* – выхожу за пределы) – в философии Канта априорные формы познания, позволяющие осмыслить опытные данные.

Априори (лат. *a priori* – из предшествующего) – знание, предшествующие опыту.

Отчуждение – понятие, характеризующее как процесс, так и результат превращения в определенных исторических условиях продуктов человеческой деятельности, а так же свойств и способностей человека в нечто независимое от них и господствующее над ними.

## 2.7 Русская философия (2 часа)

Вопросы для обсуждения:

1. Славянофильство (И. В. Киреевский, А. С. Хомяков, К. С. Аксаков) и западничество (П. Я. Чаадаев, Н. В. Станкевич, А. И. Герцен) как традиции русской философской мысли.
2. Религиозная философия Е. Н. Трубецкого, Л. П. Карсавина, П. А. Флоренского: Мир и замысел Божий о Мире.
3. Философия всеединства В. С. Соловьева. Н. А. Бердяев о русской идее.
4. Идеи русского космизма (К. Э. Циолковский, В. И. Вернадский, А. Л. Чижевский).

Основные понятия:

Соборность – единство людей на основе их любви к Богу и предпочтения нравственных ценностей.

Космос – вселенная, мир в целом и как целое, вся совокупность бесконечной в пространстве-времени движущейся материи, включая Землю, солнечную систему, все галактики.

Космизм – уникальное философское направление, поставившее принципиально новые проблемы космической роли человечества, единства человека и космоса, морально-этической ответственности в ходе космической экспансии человечества, исходя из представления о человеке как о личности активной, ищущей и, одновременно, укорененной во всеобщем, в целом.

Ноосфера – область планеты, охваченная разумной человеческой деятельностью, понятие, введенное в науку Е. Ле-Руа, Т. де Шарденом и развитое В. И. Вернадским.

Персонализм (лат. *persona* – личность) – философское течение, признающее личность первичной реальностью и высшей духовной ценностью, причем личность понимается как духовный первоэлемент бытия.

Интуитивизм (лат. *intueri* – пристально смотреть) – идеалистическое течение, которое противопоставляет рациональному познанию непосредственное постижение действительности, основанное на интуиции, понимаемой как род интеллектуальной симпатии, непосредственное знание, как особая способность сознания, несводимая к чувственному опыту и дискурсивному мышлению.

## 2.8 Философские направления XIX-XX вв. (2 часа)

Вопросы для обсуждения:

1. Проблема рациональности и иррациональности (Ф. Ницше, А. Шопенгауэр, А. Бергсон, З. Фрейд).
2. Проблемы свободы и бегства от свободы (С. Кьеркегор, А. Камю, Ж-П. Сартр, Э. Фромм).
3. Проблемы знания и языка. Позитивизм и неопозитивизм (Б. Рассел, Л. Витгенштейн, К. Поппер).
4. Философский мистицизм XX века (Е. Блаватская, Р. Штайнер, К. Кастанеда).

Основные понятия:

Герменевтика (гр. *hermeneutike* - истолковать) – способ философствования, главным центром которого является истолкование, понимание текстов.

Интуитивизм – идеалистическое течение непосредственно постигающее действительность на основе интуиции, понимаемой как особая способность сознания, несводимая к чувственному опыту и дискурсивному мышлению.

Иррационализм (лат. *irrationalis* – бессознательное) – направление в философии противоположное рационализму, поскольку отрицает или ограничивает возможности человеческого разума в процессе познания.

Парадигма (гр. *paradeigma* – пример, образец) – совокупность убеждений, ценностей, технических средств, принятых научным сообществом и обеспечивающих научную традицию.

Сциентизм (лат. *scientia* – наука) – философское течение, объявившее логику и философию науки главной областью философии и в своем почитании научного мышления квалифицировали всю остальную философию как спекулятивную метафизику.

Символизм (гр. *symbolon* – символ – как форма выражения неведомой сущности) – философское течение, согласно которому реальный мир – это проблеск мира «потустороннего», идеального, о котором лишь мистическая интуиция художника может нам что-либо донести в художественном символе.

Теория (гр. *theoria* – созерцание, исследование) – система обобщенного знания, объяснение тех или иных сторон действительности.

Позитивизм (лат. *positivus* – положительный) – субъективно-идеалистическое течение, отрицающее мировоззренческий характер философии, отвергающее традиционные философские проблемы как метафизические и непроверяемые в опыте. Основная его черта – попытка создать методологию или «логику науки», которая стояла бы выше противоположности материализма и идеализма.

Феномен – явление, постигаемое в чувственном опыте.

Экзистенция (лат. *existentia* – существование) – основная категория экзистенциализма, философии существования. Под экзистенцией понимается неосознанное внутреннее бытие человека, отличное от его эмпирического существования, которое не есть действие.

## **2.9 Человек во Вселенной. Философская, религиозная и научная картины мира (2 часа)**

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие "картина мира". Структура и алгоритмы формирования наглядного образа. Обыденная картина мира.
2. Философская картина мира.
3. Религиозная картина мира.
4. Научная картина мира.

Основные понятия:

Вселенная – весь существующий материальный мир, безграничный во времени и пространстве и бесконечно разнообразный по формам, которые принимает материя в процессе своего развития.

Религия (лат. *religio* – благочестие) – специфическая форма общественного сознания, отличающаяся единством мировоззрения, чувств и культа. Религия – такая форма мировоззрения, в которой освоение мира осуществляется через его удвоение на поюсторонний – «земной», естественный, воспринимаемый органами чувств, и потусторонний – «небесный», сверхчувственный, сверхъестественный.

## **2.10 Природа человека и смысл его существования (2 часа)**

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие человека. Человеческое сознание.
2. Человек как природное и социальное существо.
3. Человек как духовно-душевное существо.
4. Смысл жизни человека. Вечные смысложизненные категории: добро и зло, смерть и бессмертие, любовь и ненависть, страх и надежда.

Основные понятия:

Аттракторы – устойчивые структуры, к которым тяготеет система.

Бытие – философская категория, выражающая самую общую определенность мира философии.

Монизм (гр. *monos* – один) – философское учение, признающее основой всего существующего одно начало (материю, дух, вещество, Бога).

Плюрализм (лат. pluralis – множественный) – концепция противоположная монизму, по которой все существующее состоит из множества равнозначных изолированных сущностей, несводимых к единому началу.

Синергетика (гр. synergeia – сотрудничество) – теория самоорганизации открытых систем, т. е. систем с источниками и стоками энергии, вещества и информации.

Система – множество связанных между собой элементов, представляющее собой определенное целостное образование.

Субстанция (лат. substantia - сущность) – наиболее общая и глубокая сущность, причина и основание которой заключены в ней самой, то, что не нуждается для своего объяснения в чем-либо другом.

Психическое – символическое бытие в структурах головного мозга доступных человеку фрагментов внешнего мира.

## **2.11 Познание, его возможности и границы. Знание и вера (2 часа)**

Вопросы для обсуждения:

1. Сущность познания.
2. Соотношение знания и веры в познании.
3. Специфика научного познания.
4. Фундаментальные операции познавательной деятельности.

Основные понятия:

Агностицизм (гр. agnostos - неизвестный) – в узком смысле – учение о непознаваемости абсолютного, истинного, божественного бытия. В широком смысле – учение о непознаваемости истины, закономерностей и сущности окружающей человека действительности.

Наука – форма общественного сознания, представляющая исторически сложившуюся систему упорядоченных знаний, истинность которых проверяется и постоянно уточняется в ходе общественной практики.

Познание – это деятельность по получению, хранению, переработке и систематизации осознанных конкретно-чувственных и понятийных образов действительности.

Знание – это результат познания, продукт общественно-трудовой и мыслительной деятельности человека, представляющий идеальное воспроизведение в языковой форме объективных, закономерных связей практически преобразуемого объективного мира.

Истина – верное, правильное отражение действительности в мысли, проверяемое в конечном счете при помощи критерия практики.

## **2.12 Общество. Многообразие культур, цивилизаций, форм социального опыта (2 часа)**

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие общества. Исторические типы общества и основания периодизации истории.
2. Формационный подход к истории общества.
3. Цивилизационный подход к истории общества.
4. Культурологический подход к истории общества.

Основные понятия:

Цивилизация (от лат. *civis* гражданин) – следующая за варварством ступень культуры, которая постепенно приучает человека к плановым, упорядоченным совместным действиям с себе подобными, что создает важнейшую предпосылку культуры. Шпенглер противопоставлял цивилизацию как совокупность исключительно технико-механического культуре как царству органически-жизненного, и утверждал, что культура в ходе ее развития низводится до уровня цивилизации и вместе с ней движется навстречу своей гибели.

История – временная последовательность мировых событий, создающих определенную действительность, а также запись в форме обычного временного следования одного события за другим (т.е. в форме хроники). Задача исторического исследования - из совокупности исторических событий, дошедших до нас, выбрать те, которые имеют значение, составить с их помощью историческую картину и вскрыть существующие между ними связи т. о., чтобы современное состояние оказалось их результатом.

## **2.13 Человек в мире культуры. Запад, Восток, Россия в диалоге культур (2 часа)**

Вопросы для обсуждения:

1. Человек и культура.
2. Культура Запада и Востока.
3. Самобытность русской культуры.
4. Актуальность диалога культур

Основные понятия:

Культура – (лат. *culture* – возделывание, обрабатывание) – совокупность материальных и духовных ценностей, а так же способ их создания, применения и передачи, созданных человечеством в процессе предметно-практической, общественно-исторической деятельности. Культура – феномен, рожденный незавершенностью, открытостью человеческой природы, развертыванием творческой деятельности самого человека, направленной на поиск сакрального смысла бытия

Человек – живое, телесное существо, жизнедеятельность которого представляет собой основанный на материальном производстве, осуществляющийся



в системе общественных отношений, процесс сознательного, целенаправленного, преобразующего воздействия на мир и на самого человека для обеспечения его существования, функционирования и развития.

### **2.14 Личность: проблемы свободы и ответственности (2 часа)**

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие личности.
2. Формирование и развитие личности.
3. Свобода личности.
4. Ответственность личности.

Основные понятия:

Власть – в отличие от физического насилия сила, оказывающая воздействие на тело, душу и ум, пронизывающая их, подчиняющая другому закону своей воли.

Фатализм – вера в судьбу; мировоззрение, согласно которому все должно свершиться так, как того хочет слепой рок, и человек ничего не может изменить в этой судьбе.

Честь – признание, которое окружающие добровольно выражают человеку как носителю осуществленных в нем и им самим индивидуальных ценностей.

### **2.15 Человек в информационно-техническом мире. Роль научной рациональности в развитии общества(2 часа)**

Вопросы для обсуждения:

1. Человек и техника.
2. Наука, ее роль в развитии техники. Научно-технический прогресс и научно-техническая революция.
3. Информационно-технологическая культура современного общества.
4. Этика ученого.

Основные понятия:

Научно-технический прогресс – качественный скачок в развитии производительных сил, характеризуемый превращением науки в ведущую силу производства, внедрением автоматического управления и изменением технологических методов производства.

Техника (от греч. *techné* - искусство, мастерство) – способ добиваться чего-либо, достигать, осуществлять; в самом широком смысле слова - совокупность средств человеческой деятельности, направленная на изменение данного, необходимого соответственно человеческим потребностям и желаниям.

## **2.16 Проблемы и перспективы современной цивилизации. Человечество перед лицом глобальных проблем (2 часа)**

Вопросы для обсуждения:

1. Предпосылки возникновения глобальных проблем современности.
2. Глобальные проблемы современности, их взаимосвязь.
3. Альтернативные стратегии мирового развития. Пути решения глобальных проблем современности.
4. Будущее человечества: гибель или выживание и устойчивое развитие.

Основные понятия:

Глобальные проблемы – проблемы, имеющие жизненно важное значение для современного человечества и требующие для своего решения сотрудничества всех или большинства народов мира.

Права человека – понятие, характеризующее правовой статус человека по отношению к государству, его возможности и притязания в экономической, социальной, политической и культурной сферах.

Прогресс – прогресса, м. (лат. progressus - продвижение вперед) движение вперед, совершенствование в процессе развития.

Регресс (латин. regressus - возвращение) упадок в развитии, переход от более высоких форм развития к низшим, менее совершенным, движение назад; противоп. прогресс

Интерес (от лат. - участвовать) – пай, доля, привлечение к чему - либо, участие в чем - либо, склонность к чему - либо ценность и значение, придаваемые нами вещи, которая соответственно этому занимает наши мысли и чувства; с материальной точки зрения также польза, выгода, корысть.

### 3 Вопросы к экзамену по всему курсу

1. Мироззрение, его общественно-исторический характер. Исторические типы мировоззрения. Философское мировоззрение.
2. Философия, ее предмет исследования, круг проблем. Специфика философского познания. Философия в системе культуры. Функции философии.
3. Философские системы в истории философской мысли. Исторические типы философии /общая характеристика/.
4. Возникновение философии в древних цивилизациях. Философия Древней Индии, ее особенности и основные школы.
5. Философия Древнего Китая, особенности и основные философские школы.
6. Основные черты и школы античной философии.
7. Философия средневековья: проблемы соотношения веры и разума, сущности и существования. Реалисты и номиналисты.
8. Философская мысль эпохи Возрождения.
9. Философия Нового времени в Европе. Проблема прав и свобод человека.
10. Картина мира и места в нем человека в философии эпохи Просвещения.
11. Проблема метода в философии Нового времени (эмпиризм и рационализм).
12. Французское просвещение (Вольтер, Монтескье, Руссо)
13. Философия французских материалистов (Гольбах, Ламетри, Гельвеций и др.).
14. Немецкая классическая философия. Влияние идей немецких мыслителей на русскую философскую мысль.
15. Гегелевская философская система: достоинства и недостатки.
16. Марксистская философия: генезис, особенности и противоречия.
17. Русская философия. Традиции, особенности и основные этапы русской философии.
18. Древнерусская философская мысль. Влияние античных, византийских традиций на формирование отечественной философии.
19. Философия западников и славянофилов. Евразийство.
20. Революционно-демократическая мысль в России.
21. Русская религиозная философия XIX – XX веков /В. Соловьев, П. Флоренский, С. Булгаков, С. Франк, Н. Бердяев/.
22. Философские проблемы в творчестве Ф. Достоевского и Л. Толстого.
23. Проблема добра и зла в философии В. Соловьева.
24. Философия русского космизма.
25. Проблемы человека в философии Н. Бердяева.
26. Характерные черты социально-экономической, политической и духовной ситуации в XX веке, их отражение в философской мысли.

27. Иррационализм А. Шопенгауэра и Ф. Ницше: общее и особенное.
28. Человек в мире и мир человека. Экзистенциальная философия и ее разновидности.
29. Современная философия: основные черты, направления, проблемы. Обыденная картина мира.
30. Философская картина мира.
31. Религиозная картина мира.
32. Научная картина мира.
33. Понятие человека. Человеческое сознание
34. Соотношение понятий «человек», «индивид», «личность».
35. Человек как целостное природно-социально-духовное существо.
36. Человек как природное существо. Понятие организма.
37. Человек как социальное существо. Понятие личности.
38. Человек как духовно-душевное существо. Понятие духовности.
39. Смысл жизни и судьба человека. Добро и зло, смерть и бессмертие, любовь и ненависть, страх и надежда в человеческом существовании.
40. Свобода как ценность. Диалектика свободы и ответственности.
41. Познание как отношение человека к миру. Чувственное познание и абстрактное мышление. Рациональное и иррациональное в познании.
42. Соотношение знания и веры в познании. Истина и заблуждение.
43. Специфика научного познания. Научное и вненаучное знание.
44. Методы научного познания. Фундаментальные операции познавательной деятельности (идеализация, экстраполяция, моделирование).
45. Философия истории. Понятие общества. Исторические типы общества и основания периодизации истории.
46. Формационный подход к истории общества.
47. Цивилизационный подход к истории общества.
48. Культурологический подход к истории общества.
49. Культура как идеалообразующая сторона жизни людей.
50. Человек как творец и творение культуры.
51. Культура, субкультура, контркультура.
52. Культура и цивилизация.
53. Единство, многообразие и взаимодействие культур. Актуальность диалога культур. Запад, Восток, Россия в диалоге культур.
54. Самобытность русской культуры.
55. Человек и техника. Технократия и технофобия.
56. Наука, ее роль в развитии техники. Научно-технический прогресс и научно-техническая революция.
57. Информационно-технологическая культура современного общества. Этика ученого.
58. Становление индустриальной и информационно-компьютерной (постиндустриальной) цивилизации. Предпосылки возникновения глобальных проблем современности.

59. Глобальные проблемы современности, их взаимосвязь. Жизненная защищенность человека в современном мире.
60. Альтернативные стратегии мирового развития. Пути решения глобальных проблем современности. Будущее человечества: гибель или выживание и устойчивое развитие.

## **4 Литература, рекомендуемая для изучения дисциплины**

### **4.1 Основная литература**

1. Алексеев, П. В. Философия [Текст] : учебник / П. В. Алексеев, А. В. Панин . – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Проспект, 2008. – 592 с.
2. Спиркин, А. Г. Философия [Текст] : учебник для вузов / А. Г. Спиркин . – 2-е изд. – М. : Гардарики, 2008. – 736 с.
3. Философия [Текст]: учебник для вузов /под ред. В. Н. Лавриненко – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юристъ, 2008. – 506 с.
4. Философия [Текст] : учебник для студентов нефилософских специальностей / под ред. А. Ф. Зотова, В. В. Миронова, А. В. Разина . – Москва : Академический проект: Культура, 2008. – 688 с.

### **4.2 Дополнительная литература**

1. Андрусенко, В. А. Социальный страх [Текст] : (опыт философского анализа): [монография] / В. А. Андрусенко . – Оренбург : ОГУ, 1995. – 173 с
2. Андрусенко, В. А. Философия. Краткий словарь [Текст] : учебное пособие / В. А. Андрусенко, И. А. Беляев, Ю. Ш. Стрелец. – Оренбург : ОГУ, 2000. – 82 с.
3. Антология мировой философии: в 4 т. - М.: Мысль, 1969 – 1973.
4. Балашов, Л. Е. Философия [Текст] : учебник / Л. Е. Балашов . – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Дашков и К, 2008. – 612 с.
5. Бердяев Н.А. Русская идея. Основные проблемы русской мысли XIX и начала XX века // О России и русской философской культуре / Н.А. Бердяев. - М.: Наука, 1990.
6. Гегель Г.В.Ф. Энциклопедия философских наук: в 3 т. Т. 3. Философия духа: пер. с нем./ Г.В.Ф. Гегель. - М.: Мысль, 1987.
7. Гулыга А.В. Немецкая классическая философия / А.В. Гулыга. - М.: Мысль, 1986.
8. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях великих философов / Диоген Лаэртский. - М.: Мысль, 1986.
9. Зотов, А. Ф. Современная западная философия [Текст] : учебник для вузов / А. Ф. Зотов; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова . – 2-е изд., испр. – М. : Высш. шк., 2005. – 781 с.
10. История философии в кратком изложении / пер. с чеш. И. И. Богута . – М. : Мысль, 1994. – 590 с.

11. Канке, В. А. Философия. Исторический и систематический курс [Текст] : учебник для вузов / В. А. Канке . – 5-е изд., перераб. и доп. – М. : Логос, 2007. – 376 с
12. Кириленко, Г. Г. Краткий философский словарь [Текст] / Г. Г. Кириленко, Е. В. Шевцов . – М. : Слово: Эксмо, 2004. – 480 с.
13. Кондрашов, В. А. Новейший философский словарь [Текст] / В. А. Кондрашов, Д. А. Чекалов, В. Н. Копорулина ; под ред. А. П. Ярещенко. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2005. – 672 с.
14. Краткий философский словарь [Текст] / под ред. А. П. Алексеева . – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Проспект, 2005. – 496 с.
15. Мир философии [Текст] : кн. для чтения: в 2 ч. / сост. П. С. Гуревич, В. И. Столяров . – М. : Политиздат, 1991. – Ч. 1 : Исходные философские проблемы, понятия и принципы. – 1991. – 672 с.; Ч. 2 : Человек. Общество. Культура. – 1991. – 623 с.
16. Немировская, Л. З. Философия: учеб. пособие : метод. материалы. / Л. З. Немировская. – М. : 1996. – 214 с.
17. Радугин, А. А. Философия. Курс лекций [Текст] / А. А. Радугин . – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Центр, 2004. – 336 с.
18. Дж Реале, . Западная философия от истоков до наших дней: в 4 т. – Т. 1. Античность / Реале, Дж – СПб. : ТОО ТК ПЕТРОПОЛИС, 1994. – 326 с.
19. Реале, Дж. Западная философия от истоков до наших дней. в 4 т. – Т. 2. Средневековье /Реале, Дж – СПб. : ТОО ТК ПЕТРОПОЛИС, 1994. – 368 с.
20. Реале, Дж. Западная философия от истоков до наших дней. в 4 т. – Т. 3. Новое время (От Леонардо до Канта) /Реале, Дж – СПб. : ТОО ТК "Петрополис", 1996. – 713 с.
21. Реале, Дж. Западная философия от истоков до наших дней: пер. с англ.: ред. Ю. А. Кимелева. – Т. 4. От романтизма до наших дней. /Реале, Дж в 4 т. – СПб. : ТОО ТК"Петрополис", 1997. – 880 с.
22. Философия [Текст] : учебник для вузов / под ред. В. Д, Губина, Т. Ю. Сидориной . – 4-е изд., стер. – М. : Гардарики, 2008. – 828 с.
23. Философия [Текст]: учебник для вузов / под ред В. В. Миронова . – Москва : Норма, 2008. – 928 с.
24. Философия [Текст]: учеб. пособие для вузов / под ред. В. П. Кохановского . – Ростов-на-Дону: Феникс, 2005.– 576 с.
25. Философия самоопределения [Текст] : монография / отв. ред. В. А. Андрусенко . – Оренбург : ОГУ, 1996. – 206 с.
26. Философский энциклопедический словарь [Текст] / ред. Е. Ф. Губский, Г. В. Кораблева, В. А. Лутченко. – М. : ИНФРА-М, 2003. – 576 с.

## 5 Тесты контроля качества усвоения дисциплины

### Вариант 1

1. Когда и где впервые появилась философия как особая форма мировоззрения:
  - a) в VII - VI вв. до н.э. в Древней Индии и Китае;
  - b) в I в. н.э. в Древней Греции;
  - c) в) VII - VI вв. до н.э. в Древней Греции.
2. Кто впервые употребил термин «философия»:
  - a) Пифагор;
  - b) Платон;
  - c) Сократ.
3. Что в переводе с греческого означает понятие «философия»:
  - a) любовь к Богу;
  - b) любовь к мудрости;
  - c) наука о жизни.
4. Какой смысл первоначально вкладывали греческие мыслители в понятие «философия»:
  - a) философия - знание, получаемое путем самостоятельных рассуждений в противоположность «истинной мудрости», передаваемой из поколения в поколение посредством мифов и традиций;
  - b) философия - знание еще не доказанное в противоположность доказанному и обоснованному научному знанию;
  - c) философия - деятельность, дающая людям посредством размышлений счастливую жизнь.
5. Древневосточная философия была в целом:
  - a) космоцентричной;
  - b) социоцентричной;
  - c) антропоцентричной.
6. В индуизме жизнь воспринимается (оценивается) как:
  - a) удовольствие от полноты бытия;
  - b) цепь испытаний;
  - c) страдание.
7. В философии даосизма мировой порядок:
  - a) зависит от воли человека;
  - b) не зависит от воли человека;
  - c) находится в частной зависимости от человеческой воли.
8. В древнеиндийских Упанишадах абсолют:
  - a) един;
  - b) двусоставен;
  - c) трехсоставен.

9. Мыслитель, которому принадлежит высказывание: «Все течет...»:
- Фалес;
  - Зенон;
  - Гераклит.
10. Какое из философских учений наиболее полно разработано Парменидом?
- учение о форме;
  - учение о бытии;
  - учение о первооснове мироздания.
11. Философ, высказавший мысль о том, что «человек – мера всех вещей»:
- Лао-Цзы;
  - Аристотель;
  - Протагор.
12. Софисты провозглашали ценность:
- критического отношения к действительности;
  - атараксии (невозмутимости);
  - социальной адаптации, индивидуального принятия.
13. По Эпикуру, наслаждение от еды есть удовольствие:
- Динамическое;
  - Статическое;
  - Совершенное.
14. Для Платона мир нереальный и недействительный – это мир:
- Первоматерии;
  - Эйдосов;
  - конкретных предметов и вещей.
15. Главная цель кинического учения:
- познание вещей и мировых связей;
  - философское обоснование особого образа жизни;
  - помощь в социальной адаптации и карьерном росте.
16. В основе всего сущего у пифагорийцев было это:
- Разум;
  - Число;
  - Порядок.
17. В основе учения Эмпедокла о восприятии лежит принцип:
- противоположности;
  - подобное познается подобным;
  - все познается в сравнении.
18. В основе всего сущего по Платону лежит:
- «Единое»;
  - «Единое - «Ум» - «Душа»;
  - «Единое» - «Душа».
19. Кто в Средневековье онтологически доказал существование Бога:
- Ансельм Кентерберийский;
  - Иоанн Скот Эриугена;
  - Пьер Абеляр.



20. Какое из нижеследующих высказываний относится к эсхатологии:
- a) учение о загробной жизни единичной человеческой души;
  - b) ожидание конца света;
  - c) учение о цели космоса и истории, об их конце.
21. Выберите определение «креационизма»:
- a) направление в античной философии;
  - b) онтологический принцип, признающий сотворение мира Богом из ничего;
  - c) антропологический принцип, основанный на изучении различий человека и животного.
22. Специфической чертой натурфилософии эпохи Возрождения является:
- a) деизм;
  - b) атеизм;
  - c) пантеизм.
23. В философии эпохи Возрождения диалектическое учение о развитии понятия «предела», о совпадении противоположностей на основе математики развивает:
- a) Джованни Пико делла Мирандола;
  - b) Николай Кузанский;
  - c) Николай Коперник.
24. Понятие «монада» у Г. Лейбница означает:
- a) самостоятельную духовную субстанцию;
  - b) атом;
  - c) идею.
25. Сколько субстанций выделяет Б. Спиноза:
- a) одну субстанцию (бог, тождественный природе);
  - b) две субстанции (мышление и протяжение);
  - c) бесконечное множество субстанций (монады).
26. В качестве основания философских размышлений Р. Декарт выдвинул принцип:
- a) «Мыслю, следовательно существую»;
  - b) «Не следует умножать сущности без необходимости»;
  - c) «Верую, чтобы понимать».
27. Определите, кому принадлежат высказывания:
- |  |                |
|--|----------------|
| a) «Знание - сила»;                      | a) Б. Спиноза; |
| b) «Мыслю, следовательно, существую»;    | b) Ф. Бэкон;   |
| c) «Свобода - осознанная необходимость». | c) Р. Декарт.  |
28. Прежде, чем заявить: «Я мыслю, следовательно, существую», Декарт утверждал:
- a) «верую, потому что нелепо»;
  - b) «во всем должно сомневаться»;
  - c) «любовь движет солнце и светила».
29. Непосредственное вмешательство Бога в человеческие дела Вольтер:
- a) отрицал полностью;
  - b) допускал в отдельных жизненных ситуациях;

- с) признавал происходящим постоянно.
30. Автор высказывания «Законы в своем более широком значении суть не-обходимые связи, происходящие из природы вещей»:
- а) Вольтер;
  - б) Ш. Монтескье;
  - с) П. А. Гольбах.
31. Три критики», так называют три наиболее известных произведения этого философа, представителя немецкой классической философии:
- а) И. Кант;
  - б) И. Фихте;
  - с) Г. Гегель.
32. Сопоставьте мыслителей с философскими направлениями:
- |                                   |                 |
|-----------------------------------|-----------------|
| а) диалектический материализм;    | а) Л. Фейербах; |
| б) абсолютный идеализм;           | б) К. Маркс;    |
| с) антропологический материализм. | с) В. Гегель.   |
33. Отчуждение, по К. Марксу, - это:
- а) борьба классов;
  - б) религиозное удвоение мира;
  - с) результат деятельности человека, проявляющийся в господстве продукта труда над производителем.
34. Формационный подход к анализу общества создан таким немецким философом 19 века, как:
- а) Г. Гегель;
  - б) К. Маркс;
  - с) А. Шопенгауэр.
35. По К. Марксу в основе развития общества лежит развитие:
- а) производительных сил;
  - б) мирового исторического процесса;
  - с) взаимодействие Бога и природы.
36. Какая картина мира пришла на смену механической картине мира И. Ньютона в начале 20 века:
- а) электромагнитная;
  - б) атомистическая;
  - с) квантово-механическая.
37. Согласно О. Шпенглеру, «цивилизация» - это:
- а) общество, идущее на смену эпохе первобытности;
  - б) западноевропейское буржуазное общество 18 века;
  - с) этап упадка культуры.
38. С критикой западноевропейской рационалистической культуры выступил и создал идею сверхчеловека такой мыслитель 19 века, как:
- а) О. Конт;
  - б) Ф. Ницше;
  - с) Г. Спенсер.

39. Кто из мыслителей является представителем идей «западников»:
- Хомяков А. С.;
  - Киреевский И. В.;
  - Чаадаев П. Я.
40. Центральным понятием русского славянофильства считается:
- всеединство;
  - благодать;
  - самобытность, соборность.
41. Основной тезис принципа «всеединства» состоит в том, что:
- все едино в Боге;
  - все есть Бог;
  - Бог и мир едины.
42. Как называется философская концепция развития человеческого общества, созданная Данилевским Н. Я.:
- теория консерватизма;
  - теория общей исторической науки;
  - теория культурно – исторических типов.
43. Критика Шопенгауэром гегелевской философии направлена против:
- положения о тождестве бытия и мышления;
  - диалектического метода Гегеля;
  - идеалистической системы Гегеля в целом.
44. Категория воли у Шопенгауэра ближе всего соотносится с одной из категорий философии Канта или Гегеля:
- «вещь-в-себе»;
  - «категорический императив»;
  - «мировой разум».
45. Интерпретация греческой философии и культуры по Ницше связывает понятие «подлинной культуры»:
- с досократовской Грецией;
  - с классическим периодом (Сократ, Платон, Аристотель);
  - эллинистическим периодом (поздняя античность).
46. Что такое онтология:
- учение о сознании;
  - учение о мышлении;
  - учение о бытии.
47. Бытие, как философское понятие, охватывает:
- психический мир человека;
  - результаты интеллектуальной деятельности;
  - все существующее.
48. В «ноосферной» модели человеческой цивилизации основная роль отведена:
- государству;
  - экономике;
  - науке.

49. На самых ранних этапах человеческой истории важную роль играли формы познания как:
- обыденно - практическое;
  - мифологическое;
  - философское.
50. Вид познания, вплетенный в ткань жизнедеятельности субъекта, но не обладающий доказательной силой, называется:
- абстрактным;
  - теоретическим;
  - обыденным.
51. Что рассматривает предмет философии техники:
- техника в ее целостности и развитии, роль человека в ее эволюции и функционирования;
  - современный этап производства;
  - современный этап развития техники.
52. Что обозначает технократия:
- одно из направлений общественной жизни;
  - в общем значении господства техники;
  - одно из направлений господства разума.
53. Технократическое общественное движение в США в 30-х годах 20 в. ставило своей целью:
- признание человека ведущим;
  - достижение и признание, прежде всего общечеловеческих ценностей;
  - достижение всеобщего благосостояния с помощью индустриального переворота.
54. Что такое наука:
- творческая деятельность по получению нового знания;
  - бессознательная деятельность;
  - интуитивная форма познания.
55. Какие четыре необходимых компонента в их единстве включает в себя наука (научная дисциплина)?
- инструмент науки, один единственный язык, система идей, система ценностей;
  - субъект науки, объект науки, система методов, свой своеобразный язык;
  - познавательные комплексы, категории, цели, изучение.

## Вариант 2

1. Какие из элементов присущи не только человеческому сознанию, но и животному:
- мировоззрение;
  - миропонимание;
  - мировосприятие.

2. Каковы характерные черты мифологического мировоззрения:
- основано на бессознательной вере в авторитет;
  - основано на осознанной вере, свободном выборе;
  - основано на разуме, на рациональном объяснении явлений.
3. Как называется форма мироотношения, в которой человек понимается как самодостаточное существо, конечная цель мироздания, его главная ценность:
- натуроцентризм;
  - "геоцентризм;
  - Антропоцентризм.
4. Форма мироотношения, в которой человек считается существом природным, а все его качества заданными от рождения, называется:
- натуроцентризм;
  - геоцентризм;
  - антропоцентризм;
5. Древнеиндийские Веды датируются примерно:
- третьим веком до нашей эры (до р.Х);
  - вторым веком нашей эры (после р.Х);
  - 1500 годами до р.Х.
6. Выделите представителя философии Древней Индии:
- Лао-Цзы;
  - Сиддхартха Гаутама;
  - Конфуций.
7. В философии даосизма мировой порядок:
- зависит от воли человека;
  - не зависит от воли человека;
  - находится в частной зависимости от человеческой воли.
8. Стержневой идеей древнегреческой философии является:
- космоцентризм;
  - антропоцентризм;
  - социоцентризм.
9. Назовите древнегреческих философов, развивавших атомистическое учение:
- Левкипп, Демокрит;
  - Эмпедокл;
  - Зенон.
10. Майевтика - метод Сократа, позволяющий оптимизировать:
- процесс сбора информации;
  - процесс классификации научных положений;
  - процесс доказательства, порождающий новое знание.
11. Высказывание «война (борьба) есть отец всему и мать всему» принадлежит:
- Зенону;
  - Антисфену;

- с) Гераклиту Эфесскому.
12. Каких древнегреческих философов называли «учителями мудрости»?
- а) Скептиков;
  - б) Софистов;
  - с) последователей Платона.
13. Суть учения Платона о познании:
- а) идея реинкарнации;
  - б) идея припоминания полученного знания;
  - с) идея божественного откровения.
14. По Платону, прекрасное – это:
- а) разумное построение произведения искусства;
  - б) нравственное величие души;
  - с) то общее, что прекрасные предметы имеют между собой.
15. Сенека видел в философии:
- а) способ достижения нравственного идеала;
  - б) отвлеченную теоретическую систему;
  - с) практическое руководство по управлению государством.
16. В досократический период преобладало:
- а) идеалистическое направление;
  - б) материалистическое направление;
  - с) рационалистическое направление.
17. Каких древнегреческих философов называли «учителями мудрости»?
- а) скептиков;
  - б) софистов;
  - с) последователей Платона.
18. Философ, высказавший мысль о том, что «человек – мера всех вещей»:
- а) Лао-Цзы;
  - б) Аристотель;
  - с) Протагор.
19. Назовите основного систематизатора зрелой средневековой схоластики:
- а) Боэций;
  - б) Фома Аквинский;
  - с) Августин Блаженный.
20. Какова основная мировоззренческая ориентация средневековой философии:
- а) теоцентризм;
  - б) антропоцентризм;
  - с) социоцентризм.
21. Приведите в соответствие мыслителей и направления средневековой схоластики:
- |                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| а) Фома Аквинский; | а) реализм;           |
| б) Августин;       | б) концептуализм;     |
| в) П. Абеляр.      | с) умеренный реализм. |

22. Философия эпохи Возрождения была по своему характеру:
- а) космоцентрической;
  - б) геоцентрической;
  - в) антропоцентрической.
23. Как Эразм Роттердамский именовал свое учение:
- а) «руководством христианского воина»;
  - б) «похвала глупости»;
  - в) «философия Христа».
24. Кто из представителей философии Нового времени сравнивал государство с «великим Левиафаном»:
- а) Б. Спиноза;
  - б) П. Гассенди;
  - в) Т. Гоббс.
25. Согласно Д. Локку, основой всякого познания является:
- а) опыт;
  - б) чувство;
  - в) интуиция.
26. Выберите верные утверждения:
- а) Впервые идею разделения властей предложил Д. Локк;
  - б) Т. Гоббс характеризовал «естественное состояние» как состояние «войны всех против всех»;
  - в) Впервые теорию общественного договора предложил Ж.-Ж. Руссо.
27. Кто из философов ввел понятие «монада»:
- а) И. Ньютон;
  - б) Г. Лейбниц;
  - в) Г. Галилей.
28. Кому принадлежит знаменитый афоризм: «Знание - сила»:
- а) Т. Гоббс;
  - б) Ф. Бэкон;
  - в) Р. Декарт.
29. Организатором работы над проектом «Энциклопедия, или Толковый словарь наук, искусств и ремесел» и одним из авторов статей для этого издания выступил:
- а) Вольтер;
  - б) Д. Дидро;
  - в) Э. Б. Кондильяк.
30. Философские взгляды П. А. Гольбаха можно охарактеризовать как:
- а) материалистические;
  - б) идеалистические;
  - в) дуалистические.
31. Понятие И. Канта «вещь в себе» означает:
- а) непознанная вещь;
  - б) непознаваемая сущность мира;
  - в) божественный смысл вещей.





- с) «Россия и вселенская церковь».
42. Кто из русских философов полагал, что античная философия берет свои начала из мифологии?
- а) Л. Шестов;
  - б) Н. Федоров;
  - с) А.Ф. Лосев.
43. Термин «экзистенциализм» применительно к своей философии употреблял:
- а) Кьеркегор;
  - б) Хайдеггер;
  - с) Сартр.
44. По Кьеркегору, сознание истины, подлинного бытия приходит к человеку на одной из стадий самоосуществления, «стадий экзистенции»:
- а) на этической стадии;
  - б) на религиозной стадии;
  - с) на эстетической стадии.
45. Основными проблемами философии Хайдеггера являются:
- а) гносеологические проблемы;
  - б) проблемы философской антропологии;
  - с) проблемы онтологии и герменевтики.
46. Онтология как раздел философского знания в истории философии не называлась:
- а) первая философия;
  - б) метафизика;
  - с) гносеология.
47. Что является определяющим атрибутом материи:
- а) движение;
  - б) масса;
  - с) притяжение.
48. Поскольку истина не зависит от познающего субъекта, она:
- а) абстрактна;
  - б) объективна;
  - с) субъективна.
49. Любое изменение, преобразование, процесс - это:
- а) эволюция;
  - б) развитие;
  - с) движение.
50. Современные гносеологические исследования предполагают:
- а) эмпиризм;
  - б) рационализм;
  - с) теоретико-методологический плюрализм.
51. Что является целью и фикцией техники:
- а) преобразовывать отношения между людьми;
  - б) преобразовывать и мир человека в соответствии с целями и нуждами людей;

- с) завоевание природы.
52. Появление философии техники как новой области философского знания обычно связывается с выходом в свет труда:
- а) Ф. Бэкона «новый Органом»;
  - б) «новый опыт о человеческом разумении»;
  - с) Э. Каппа, Основание философии техники.
53. В какое время возникает целостный феномен науки в результате отпочкования от философии:
- а) средневековье;
  - б) новое время;
  - с) новейшее время.
54. В какие века сформировалась классическая наука:
- а) XV – XVI в.в;
  - б) XVII – XIX в.в;
  - с) XI – XIV в.в.
55. Внутренним источником, движущей силой развития науки является многообразная система ее противоречий, что дает возможность достигнуть:
- а) пересмотра научного мировоззрения;
  - б) сделать ревизию всех научных открытий;
  - с) новых научных результатов и открытий.

## **6 Критерии оценки знаний, умений и навыков**

Итоговой формой контроля знаний, умений и навыков по дисциплине является экзамен. Экзамен проводится по билетам, которые включают два теоретических вопроса. На экзамене по философии знания студентов естественнонаучных и технических специальностей будут оцениваться согласно следующим критериям.

Оценка «отлично» выставляется студенту, обнаружившему всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, показавшему наличие умения творчески интерпретировать и корректно использовать имеющиеся знания при обсуждении конкретных философских проблем, продемонстрировавшему уверенное владение навыками отбора теоретического материала, необходимого для осмысления многообразных мировоззренческих вопросов, верно и уместно использующему специальную философскую терминологию.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, обнаружившему твердое знание основного учебно-программного материала, показавшему наличие умения применять имеющиеся знания при обсуждении конкретных философских проблем, продемонстрировавшему элементарное владение навыками отбора теоретического материала, необходимого для осмысления многообразных мировоззренческих вопросов, в целом верно использующему специальную философскую терминологию.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, обнаружившему знание основного учебного материала в минимальном объеме, определенном в «Государственном образовательном стандарте», при ответе допустившему ошибки, но оказавшемуся способным исправить их с помощью преподавателя, показавшему наличие слабо развитого умения применять имеющиеся знания при обсуждении конкретных философских проблем, продемонстрировавшему неуверенное владение навыками отбора теоретического материала, необходимого для осмысления многообразных мировоззренческих вопросов, не всегда верно использующему специальную философскую терминологию.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, обнаружившему существенные пробелы в знании основного учебно-программного материала, отсутствие умений применения имеющихся теоретических знаний при обсуждении конкретных философских проблем, не владеющему навыками отбора теоретического материала, необходимого для осмысления многообразных мировоззренческих вопросов, неверно использующему специальную философскую терминологию или отказывающемуся от ответа.

## **7 Методические рекомендации студентам по организации изучения дисциплины**

Успешное освоение курса предполагает активное, творческое участие студента путем планомерной, повседневной работы.

### ***Общие рекомендации***

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, особое внимание уделяя целям и задачам, структуре и содержанию курса.

### ***Работа с конспектом лекций***

Просмотрите конспект сразу после занятий. Отметьте материал конспекта лекций, который вызывает затруднения для понимания. Попытайтесь найти ответы на затруднительные вопросы, используя прилагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь на текущей консультации или на ближайшей лекции за помощью к преподавателю.

Каждую неделю отводите время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки по контрольным вопросам и тестам.

### ***Подготовка к семинарским занятиям***

Подготовка к семинарским занятиям должна строиться в соответствии с целями и задачами курса. Ответ на вопрос следует строить с привлечением обширного количества основной и дополнительной литературы, при ответе следует обязательно указать, какие источники были использованы.

## **Структура курса**

В соответствии с целями и задачами в структуре курса выделяются шестнадцать тесно связанных друг с другом разделов

Раздел 1. Роль философии в жизни человека и общества.

Раздел 2. Философия Древнего Востока.

Раздел 3. Античная философия.

Раздел 4. Философия Средневековья и эпохи Возрождения.

Раздел 5. Философия Нового времени и эпохи Просвещения.

Раздел 6. Немецкая классическая философия. Марксизм.

Раздел 7. Русская философия XIX – начала XX века.

Раздел 8. Философские направления XIX-XX вв.

Раздел 9. Человек во Вселенной. Философская, религиозная и научная картины мира.

Раздел 10. Природа человека и смысл его существования.

Раздел 11. Познание, его возможности и границы. Знание и вера.

Раздел 12. Общество. Многообразие культур, цивилизаций, форм социального опыта.

Раздел 13. Человек в мире культуры. Запад, Восток, Россия в диалоге культур.

Раздел 14. Личность: проблемы свободы и ответственности.

Раздел 15. Человек в информационно-техническом мире. Роль научной рациональности в развитии общества.

Раздел 16. Проблемы и перспективы современной цивилизации. Человечество перед лицом глобальных проблем.

## 8 Тематический план изучения дисциплины

### 8.1 Лекции

Таблица 3

№ занятия	№ раз-дела	Тема	Кол-во часов
1	1	Роль философии в жизни человека и общества.	2
2	2	Философия Древнего Востока.	2
3	3	Античная философия.	2
4	4	Философия Средневековья и эпохи Возрождения.	2
5	5	Философия Нового времени и эпохи Просвещения.	2
6	6	Немецкая классическая философия. Марксизм.	2
7	7	Русская философия XIX – начала XX века	2
8	8	Философские направления XIX-XX вв.	3
9	9	Человек во Вселенной. Философская, религиозная и научная картины мира.	2
10	10	Природа человека и смысл его существования.	2
11	11	Познание, его возможности и границы. Знание и вера.	2
12	12	Общество. Многообразие культур, цивилизаций, форм социального опыта.	2
13	13	Человек в мире культуры. Запад, Восток, Россия в диалоге культур.	2
14	14	Личность: проблемы свободы и ответственности.	2
15	15	Человек в информационно-техническом мире. Роль научной рациональности в развитии общества.	2
16	16	Проблемы и перспективы современной цивилизации. Человечество перед лицом глобальных проблем.	3

## 8.2 Практические занятия

Таблица 4

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Роль философии в жизни человека и общества.	2
2	2	Философия Древнего Востока.	2
3	3	Античная философия.	2
4	4	Философия Средневековья и эпохи Возрождения.	2
5	5	Философия Нового времени и эпохи Просвещения.	2
6	6	Немецкая классическая философия. Марксизм.	2
7	7	Русская философия XIX – начала XX века	2
8	8	Философские направления XIX - XX вв.	3
9	9	Человек во Вселенной. Философская, религиозная и научная картины мира.	2
10	10	Природа человека и смысл его существования.	2
11	11	Познание, его возможности и границы. Знание и вера.	2
12	12	Общество. Многообразие культур, цивилизаций, форм социального опыта.	2
13	13	Человек в мире культуры. Запад, Восток, Россия в диалоге культур.	2
14	14	Личность: проблемы свободы и ответственности.	2
15	15	Человек в информационно-техническом мире. Роль научной рациональности в развитии общества.	2
16	16	Проблемы и перспективы современной цивилизации. Человечество перед лицом глобальных проблем.	3

## Приложение А

(обязательное)

### Цели и задачи курса

Пронумерованные цели и задачи курса представлены в таблице А.1.

Таблица А.1

№ цели	Содержание цели
<i>Студент должен иметь представление:</i>	
1	о философии, ее роли в жизни человека и общества,
2	об исторических типах философии;
3	структуре философии и ее современном состоянии;
4	о философии и общество
<i>Студент будет знать:</i>	
5	генезис философии, исторические типы философии, древневосточную философию: мифологическое мировосприятие и интеллектуальный поиск, философии Древней Индии и Древнего Китая.
6	проблемы, разрабатывавшиеся античными философами: натурфилософами, элеатами, пифагорейцами, атомистами, представителями Высокой классики Древней Греции, эллинистической и римской философией;
7	сущность средневековых теологических концепций, суть полемики между номиналистами и реалистами, выдающихся персоналий средневековой философии;
8	антропоцентрические концепции мыслителей Возрождения;
9	просветительские традиции философии XVII века: общественно-правовые идеалы и ценности (Дж. Локк, А. Шефтсбери, Ф. Вольтер, Д. Дидро, Г. Лессинг).
10	суть систем представителей Немецкой классической философии: трансцендентальный идеализм И. Канта, диалектическая система Г. Гегеля, субъективный идеализм И. Фихте; философская эволюция Ф. Шеллинга;
11	причины возникновения иррационалистической философии в середине 19 в. и ее основных представителей;
12	основные направления в развитии мировой философской мысли в первой половине 20 в.;
13	основные направления в развитии мировой философской мысли во второй половине 20 в.;
14	основные этапы в развитии философской мысли России и основных ее представителей;

Продолжение таблицы А.1

№ цели	Содержание цели
15	представление о философской ,обыденной, религиозной ,научной "картине мира";
16	понятие человека и сознания, смысла жизни;
17	познание, его возможности и границы, знания и вере;
18	характеристики культуры как символического мира человека, основные подходы к характеристике и изучению культуры;
19	основные концепции развития исторического процесса, проблемы смысла истории и конца истории;
20	глобальные проблемы современной философии природы
<i>Студент будет уметь:</i>	
21	интерпретировать приобретенные знания, корректно использовать их при обсуждении мировоззренческих, смысложизненных вопросов, находить им применение в процессе познания и преобразования действительности;
22	выступать с сообщениями по философским вопросам, активно участвовать в дискуссиях;
23	подбирать теоретический материал, необходимый для осмысления многообразных вопросов, возникающих в процессе учебной и внеучебной деятельности.



## Организационно-методические данные дисциплины

Виды работ с разбивкой трудоемкости по семестрам приведены в таблице А.2.

Таблица А.2

Вид работы	Трудоемкость, ч		
	3 сем.	4 сем.	Всего
<b>Общая трудоемкость</b>			
<b>Аудиторная работа</b>	36	32	68
Лекции (Л)	18	16	34
Практические занятия (ПЗ)	-	-	-
Семинары (С)	18	16	34
Лабораторные работы (ЛР)	-	-	-
<b>Самостоятельная работа</b>			
Курсовой проект (КП)	-	-	-
Курсовые работы (КР)	-	-	-
Расчетно-графические работы (РГР)	-	-	-
Рефераты (Р)	-	-	-
Домашние контрольные работы (ДКР)	-	-	-
Самоподготовка (самостоятельное изучение разделов, проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.)	34	34	68
<b>Вид итогового контроля</b>	зачёт	экзамен	