

Министерство образования и науки Российской Федерации

**Орский гуманитарно-технологический институт (филиал)
Государственного образовательного учреждения
высшего профессионального образования
«Оренбургский государственный университет»**

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ ПРАВОПИСАНИЮ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Методические рекомендации



Орск 2010

УДК 371.31:372.516
ББК 74.268.1Рус
О64

О64 Организация обучения правописанию в начальной школе : методические рекомендации / сост. С. В. Юртаев. – Орск : Издательство ОГТИ, 2010. – 57 с.

Составитель

***Юртаев С. В.**, доктор педагогических наук, профессор,
заведующий кафедрой теории и методики обучения русскому языку
в начальной школе ОГТИ*

Материалы рекомендаций предложены студентам факультета педагогики и методики начального образования. Они ориентированы в основном на подготовку будущих специалистов к исполнению преподавательской роли. В связи с этим большое внимание уделено организации и проведению уроков.

© Юртаев С. В., 2010
© Издательство ОГТИ, 2010

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИОННОГО КУРСА	8
ТЕМАТИКА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ.....	10
ПРАКТИКУМ	10
ПРОГРАММА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ.....	40
РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ..	40
ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.....	42
Вопросы к экзамену.....	42
Тестовые задания	43
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	55

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Орфографическая грамотность – это составная часть общей языковой культуры, залог точности выражения мысли и взаимопонимания. Культура речи – это «одежда мысли», по которой обычно сразу (и, как правило, безошибочно!) определяют уровень образованности человека.

Основы правописания закладываются в начальных классах. Здесь, на самых ранних ступенях обучения, есть своя специфика, которая определяется, во-первых, возрастом детей, а во-вторых, почти полным отсутствием у них теоретических знаний по языку.

Русская начальная школа накопила богатый опыт обучения правописанию, нашедший отражение в трудах К. Д. Ушинского, Н. А. Корфа, Д. И. Тихомирова, В. А. Флерова, а также советских методистов и психологов – М. В. Ушакова, С. П. Редозубова, Л. К. Назаровой и особенно Н. С. Рождественского, Д. Н. Богоявленского.

Благодаря достижениям языкознания и психологии в обучении правописанию утвердилось направление, учитывающее в первую очередь языковую природу орфографических единиц, опирающееся на принципы орфографии и на типы орфограмм. В центр обучения правописанию поставлено правило, его применение (алгоритм), то есть решение орфографической (или грамматико-орфографической) задачи. Такой метод логичен, он требует очень точного знания и самих правил, и грамматических условий их применения (ошибка в ходе решения задачи приводит к ошибке в написании).

Однако методика обучения правописанию в начальной школе должна опираться не только на правила, но и на всю систему языкового развития: на усвоение звукового строя русского языка и его графики; на процесс овладения чтением, письмом, восприятия речи на слух (аудирования) и на развитие собственной речи, умение выразить свою мысль; на развитие дикции и орфоэпического навыка; на интонации и выразительное чтение; на понимание состава

слова, словообразования, словоизменения, на закономерности функционирования языка, грамматику.

Орфографические умения и навыки – составная часть речевых умений и навыков, языкового развития в целом. Иными словами, правописание – средство общения.

Понимание социальной роли орфографии может быть лишь в коммуникативных ситуациях, при написании сочинения, письма, статьи в газету и пр. Приступая к изучению орфографии, дети должны осознать, что списывание, диктант не самоцель, что в жизни орфография необходима для общения, для точности речи.

В начальных классах мы видим три линии овладения правописанием (они, разумеется, взаимосвязаны):

- обучение правописанию на основе правильного соотнесения звука (фонемы) и буквы, с учетом позиции звука и состава слова, на основе развития фонематического (речевого) слуха учащихся;
- обучение правописанию на основе запоминания буквенного состава слов, их морфемного состава, словообразовательных гнезд, на основе проговаривания и списывания, использования словарей, активизации словаря, то есть использования слов в собственных записанных текстах;
- обучение правописанию на основе проверки орфограмм с применением правил, то есть путем решения грамматико-орфографических задач.

В начальной школе закладывается база орфографической грамотности, то есть формируются первоначальные умения учащихся: 1) передавать на письме звуки буквами в той или иной части слова, 2) употреблять буквы, не обозначающие звуков (ъ и ь), 3) писать слова отдельно, 4) употреблять большие буквы в элементарных случаях. Здесь изучаются орфограммы, многие из которых являются основными и встречаются во многих общеупотребительных словах и в формах их применения (проверяемые безударные гласные и согласные, гласные в окончаниях существительных и прилагательных), отражают некоторые осо-

бенности графики русского языка (разделительные ь и ь, буквы «а», «и», «у» после шипящих).

Предлагаемый учебный курс направлен на подготовку студентов к обучению младших школьников правописанию. Исходя из этого, они знакомятся с теорией орфографического навыка, с лингвометодическими положениями, влияющими на его формирование. Кроме того, предусмотрена работа по овладению ими содержанием школьных концепций, приемами организации, проведения уроков.

Первоначально студентам раскрывается технология правописания слов с непроверяемыми и проверяемыми орфограммами, затем они знакомятся с конкретными моделями изучения орфограмм.

В результате будущие учителя должны овладеть умением:

- обеспечить преемственность между грамматической работой и орфографией,
- подвести детей к изучению орфографического правила,
- организовать работу по его усвоению,
- разработать систему работы по применению орфографического правила.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Научные основы формирования орфографического навыка. Сущность орфографического навыка. Его структура. Этапы формирования. Условия повышения эффективности усвоения.

Грамматическое, антиграмматическое направления в методике формирования орфографического навыка. Становление современной системы работы по формированию орфографического навыка. Учет разделов, принципов русской орфографии. Обеспечение связи грамматики и орфографии. Последовательность орфографической работы.

Обучение обозначению звуков буквами. Работа над непроверяемыми словами. Обучение правописанию на фонематической основе. Сущность фонематического принципа русской орфографии. Формирование орфографической зоркости. Универсальные правила русской орфографии.

Обучение правописанию на морфологической основе. Сущность морфологического принципа русской орфографии. Роль языковой теории в овладении навыком правописания. Обучение правописанию слов с безударным проверяемым гласным звуком, парными звонкими и глухими согласными звуками, непроизносимыми звуками в корне слов. Обучение правописанию существительных, прилагательных с безударным падежным окончанием, глаголов с безударным личным окончанием. Структура орфографического правила. Методика работы над орфографическим правилом.

Работа над употреблением в письменной речи заглавных букв. Слитные, раздельные написания слов. Сокращения слов в русском языке.

Система упражнений по формированию орфографического навыка. Списывание. Обучение списыванию. Классификация диктантов. Методика работы над различными видами диктантов.

Основные виды орфографических ошибок. Методика работы над предупреждением и исправлением орфографических ошибок.

Правила оформления письменной работы. Оформление названий работ различного вида. Каллиграфическое оформление речи. Абзацное членение речи. Соблюдение требований к переносу слов.

Урок работы над орфографическим правилом: структура, виды работ, приемы изучения.

Проверка и учет знаний, умений, навыков по русскому языку: методы, формы, виды.

Орфографическая работа по учебникам «Русский язык» различных авторов.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИОННОГО КУРСА

Тема. Сущность орфографического навыка.

Определения понятия «навык». Виды навыков. Специфика орфографического навыка. Механизм его образования. Условия образования орфографического навыка.

Два направления в методике правописания. Грамматическое направление. К. Д. Ушинский об этапах этой работы. Развитие грамматического направления в 50-70 годы 19 столетия. Его возрождение в 30-е годы 20 столетия. Антиграмматическое направление в методике правописания. Предпосылки его зарождения. Особенности обучения.

Тема. Обучение правописанию на фонематической основе.

Сущность фонематического принципа русской орфографии. Принцип различения слабых, сильных позиций звуков.

Формирование орфографической зоркости, два способа этой работы. Работа в подготовительный период: два вида чтения (орфоэпическое и орфографическое), работа над соотношением понятий «звук», «буква», орфографическое проговаривание слов. Работа в основное время: письмо с пропусками орфограмм, письмо слов с буквенной дробью, списывание.

Работа над орфографическим правилом. Определение орфографического правила. Три главных правила русского правописания. Единый алгоритм правописания слов. Отклонения от фонематического принципа написания слов.

Тема. Обучение правописанию на морфологической основе.

Сущность морфологического принципа русской орфографии. Задачи уроков правописания.

Изучение тем «Правописание безударных гласных в корне слов, проверяемых ударением», «Правописание звонких, глухих согласных в корне слов», «Правописание слов с непроизносимыми согласными».

Изучение темы «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных», «Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных», «Правописание безударных личных окончаний глаголов».

Тема. Орфографические упражнения.

Решение вопроса об орфографических упражнениях во второй половине 19 столетия. Применение орфографических упражнений в первые десятилетия 20 столетия.

Списывание как орфографическое упражнение. Алгоритм его выполнения. Упражнение в развертывании модели предложения.

Диктант как орфографическое упражнение. Классификация диктантов в зависимости от дидактического материала, по цели их применения, по характеру умственных операций. Диктанты «Диктант с обоснованием», «Проверяю себя».

Тема. Урок русского языка.

Требования к уроку. Типы уроков. Урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, обобщающий урок: структура, виды, приемы работ. Пути повышения эффективности урока.

Тема. Проверка и учет знаний, умений, навыков по русскому языку.

Значение проверки и учета знаний, умений, навыков. Методы проверки звуков: фронтальный, индивидуальный опросы. Ее формы: устная и письменная. Виды учета звуков: текущий учет, итоговый учет. Итоговые работы. Оценка итоговых работ. Работа над исправлением ошибок.

ТЕМАТИКА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

1. Анализ учебных программ, учебников.
2. Обучение правописанию слов с парными согласными звуками. 2 класс.
3. Обучение правописанию слов с парными согласными звуками. 3 класс.
4. Обучение правописанию слов с безударным гласным звуком, проверяемым ударением. 2 класс.
5. Обучение правописанию слов с безударным гласным звуком, проверяемым ударением. 3 класс.
6. Обучение правописанию имен существительных с безударным падежным окончанием.
7. Обучение правописанию имен прилагательных с безударным падежным окончанием.
8. Обучение правописанию глаголов с безударным личным окончанием.
9. Орфографические упражнения.
10. Коллоквиум.

ПРАКТИКУМ

1. *Прочитайте извлечение из федерального компонента государственного стандарта общего образования.*

Изучение русского языка в начальной школе с русским (родным) языком обучения направлено на достижение следующих целей:

...овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания...

Обязательный минимум содержания основных образовательных программ

Система языка (практическое усвоение)

Орфография. Правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова; правописание безударных падежных окончаний имен существительных и прилагательных, безударных личных окончаний глаголов. Правописание *не* с глаголами. Правописание сочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн*. Употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных. Употребление разделительных Ъ и Ь, Ь после шипящих на конце имен существительных и глаголов. Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, *использование орфографического словаря*.

Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки). Запятая в предложениях с однородными членами.

2. Прочитайте извлечение из материалов стабильной учебной программы.

2 класс (170 ч.)

Звуки и буквы

Правописание *жи, ши, ча, ща, чу, щу, чк, чн*. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных в конце и в середине слова между согласными.

Правописание звонких и глухих согласных на конце слов (*глаз – глаза, луг – луга*).

Правописание безударных гласных в словах и формах слов (*вода – по воде*). Двойные согласные в простейших словах. Разделительный Ь.

Слово

Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей, в кличках животных, в названиях городов, деревень, рек.

Раздельное написание со словами наиболее распространенных предлогов (*в, из, к, на, от, по, с, у*).

Наблюдение за единообразным написанием корней (*корм – кормить – кормушка; лес – лесник – лесной*).

Правописание глухих и звонких согласных в корнях слов (*дубы – дуб – дубки*).

Предложение

Употребление на конце предложений точки, вопросительного, восклицательного знаков.

Слова с непроверяемыми написаниями

Береза, быстро, вдруг, весело, ветер, воробей, ворона, город, девочка, дежурный, деревня, завод, заяц, здравствуй(-те), капуста, карандаш, класс, колхоз, коньки, корова, лисица, лопата, машина, медведь, молоко, мороз, Москва, народ, одежда, октябрята, пальто, пенал, платок, посуда, работа, родина, русский, скоро, собака, сорока, спасибо, суббота, тетрадь, товарищ, урожай, ученик, учитель, фамилия, хорошо, ягода, язык.

3 класс (204 ч.)

Слово

Состав слова

Правописание парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова. Правописание безударных гласных, проверяемых и непроверяемых ударением, в корне слова.

Упражнения в правильном пользовании школьным орфографическим словарем.

Правописание гласных и согласных в приставках *в-, о-, об-, до-, за-, на-, над-, с-, от-, под-* и в соответствующих предлогах. Разделительный Ъ.

Части речи

Мягкий знак (*ь*) после шипящих в конце слов у существительных женского рода и его отсутствие у существительных мужского рода (*рожь – нож, ночь – мяч, вещь – плащ, мышь – камыш*).

Правописание окончаний *-ий, -ый, -ая, -яя, -ое, -ее, -ие-, -ые*.

Не с глаголами.

Слова с непроверяемыми написаниями

Вместе, вокруг, восток, герой, горох, дорога, желтый, завтрак, здравствуй, земляника, картина, картофель, квартира, коллектив, коллекция, коммунист, комната, Красная площадь, Кремль, кровать, лагерь, лестница, магазин, малина, месяц, метро, молоток, морковь, обед, овощи, огород, огурец, однажды, орех, осина, отец, партизан, песок, пионер, погода, помидор, потом, праздник, приветливо, пшеница, ракета, растение, рисунок, север, сирень, солома, солдат, столица, субботник, топор, трактор, трамвай, ужин, улица, черный, четверг, чувство, яблоко.

4 класс (204 ч.)

Части речи

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе, кроме имен существительных на *-ий, -ие, -ия*.

Правописание безударных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе, кроме имен прилагательных с основой на шипящие, *-ц, -ий*; оканчивающихся на *-ья, -ье, -ов, -ин*.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Употребление местоимений в речи.

Правописание безударных личных окончаний глаголов, данных в учебнике по теме «I и II спряжение». Мягкий знак после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа.

Предложение

Предложения с однородными членами, соединенными союзами *и* (без перечисления), *а*, *но* и без союзов; интонация при перечислении, запятая при перечислении.

Слова с непроверяемыми написаниями

Автомобиль, агроном, адрес, аккуратно, аллея, багаж, беседа, библиотека, билет, богатство, вагон, везде, вокзал, восемь, впереди, вчера, газета, гореть, горизонт, двенадцать, директор, до свидания, желать, железо, завтра, здесь, издалека, инженер, интересный, календарь, килограмм, километр, командир, комбайн, комсомолец, корабль, космонавт, костер, медленно, металл, назад, налево, направо, оборона, одиннадцать, около, пассажир, победа, портрет, правительство, председатель, прекрасный, путешествие, расстояние, революция, Россия, салют, самолет, сверкать, сверху, свобода, сегодня, сейчас, семена, сеялка, слева, снизу, справа, телефон, теперь, хлеботорб, хозяйство, шестнадцать, шоссе, шофер, экскурсия, электричество, электровоз, электростанция.

Соотнесите изучение орфограмм, пунктограмм, отраженных в образовательном стандарте, с годом обучения. Составьте таблицу 1.

Таблица 1

Орфограммы, пунктограммы	Годы обучения			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс

3. Прочитайте, спишите предложения. Подчеркните слова с орфограммой «Парные звонкие и глухие согласные звуки».

Книги лежали попеременно с тетрадями, что создавало большой беспорядок. Состоялась очередная игра на первенство республики по футболу. Высоко летел, размахивая крыльями, кобчик. Оконечность позвоночника называется копчиком. На земле валялась сгнившая деревяшка. На стеклах окон расписывает свои узоры изморозь. Как сквозь сито сеялась мелкая изморозь.

Выпишите омофоны. Какую возможность содержат в себе эти слова при формировании у учащихся орфографической зоркости?

4. Познакомьтесь с содержанием заданий, вопросов к некоторым упражнениям учебника Т. Г. Рамзаевой «Русский язык» («Классическая начальная школа», 2 класс).

- Прочитай.

Волны бьются о борт корабля. Скоро судно придет в порт.

Найди слова, которые различаются только одним звуком. Произнеси звуки [б], [п]. При произношении какого звука слышится голос и шум, при произношении какого – только шум?

- Спиши слова.

Вол – вилы, день – тень, пыль – пил, шар – жар, земля – зола.

Произнеси первые звуки в каждой паре слов. Какие они?

- Прочитай пословицу. Объясни, почему так говорят.

Тяжело тому жить, кто от работы бежит.

Спиши пословицу. Подчеркни буквы, которые обозначают звонкие согласные звуки.

- Прочитай, спиши.

Проверочные слова

Слова, которые проверяем

утюги

утюг

этажи

этаж

глаза

глаз

рукава

рукав

Объясни, почему слова в правом столбике нужно проверять. Произнеси согласный звук на конце слова. Сравни, какой звук слышим и какой буквой его обозначаем.

Почему слова в левом столбике являются проверочными? Сравни выделенную букву и согласный звук. Перед каким звуком (гласным или согласным) он находится?

- Орфографическое правило.
- Спиши, вставляя пропущенные буквы.

Заводы – завод, площади – площа..., грузы – гру..., соседи – сосе..., морозы – моро..., стрижи – стри...

Рассуждай так: «В слове "площади" перед гласной написана буква "д", значит, и в слове "площадь" нужно писать букву "д"».

- Прочитай правило на с. 92. Какую букву нужно написать? Докажи.

... – ду(б, п), ... – ря(д, т), ... – сапо(г, к), ... – стри(ж, ш), ... – гру(з, с), ... – сосе (д, т).

Образец рассуждения: «Изменяю слово "дуб". Дуб – дубы. В слове "дубы" перед гласным звуком [ы] слышится звук [б], значит, в слове дуб нужно написать "б"».

Сформулируйте этапы работы учителя.

5. *Познакомьтесь с некоторыми заданиями из упражнений учебника Т. Г. Рамзаевой «Русский язык» (2 класс).*

Подбери проверочные слова и спиши, вставляя пропущенные буквы. Спиши, вставляя пропущенные буквы, устно подбирай проверочные слова. Спиши загадку, подчеркни согласные буквы, которые нужно проверять, подчеркни проверочные слова. Какие буквы пропущены в словах?

Назовите виды работ, выполняемые учащимися. Охарактеризуйте задания с точек зрения формирования орфографической зоркости, системного подхода к преподаванию.

6. Прочитайте конспект урока.

Тема: Правило проверки слов с парными звонкими и глухими согласными звуками (2 класс, по Т. Г. Рамзаевой)

Цель урока: формирование навыка правописания слов с парными звонкими и глухими согласными звуками.

Задачи урока: 1) Организовать наблюдение над оглушением согласных звуков.

2) Познакомить с приемом проверки слов с парными звонкими и глухими согласными звуками.

3) Развивать фонематический слух.

Ход урока

1. Организация начала урока.

– Не вижу, чтобы некоторые мальчики подготовились к уроку. Оставьте на столах только то, что необходимо для работы. Тихо сели.

2. Чистописание.

1 строка: и и и и и

2 строка: ирис коньки

– Из каких элементов состоит буква «и»? Напомню, как пишется эта буква. Ставим точку, ведем руку вниз, делаем закругление. Не отрывая руку, ведем штрих вверх, затем делаем движение вниз и закругление. Напишите букву «и» самостоятельно.

– Где в слове может встретиться буква «и»? В начале, в середине, в конце слов эта буква соединяется с другими буквами снизу вверх. Спишите слова, соблюдая наклон букв, правильное их соединение.

3. Словарная работа.

3.1. Показ нового слова для запоминания.

– Прочитайте слово, записанное на доске. (Ветер)

– Какой звук слышится после звука [т]? Какой буквой он обозначается?

Можно ли этот звук проверить?

– Спишите слово в словарик. Поставьте ударение. Подчеркните букву, обозначающую безударный гласный звук.

3.2. Составление словосочетаний со словом «ветер».

– Как говорят, если ветер приятен человеку?

– А если человек от ветра прячется, укутывается в теплый шарф, то в таком случае он какой?

4. Подготовка к восприятию нового материала.

4.1. Восстановление деформированного текста.

– Прочитайте записанное на доске.

Собрались мышки у своей норки глазки у них черненькие лапки у них маленькие зубки остренькие.

– О ком здесь говорится? Какие у них глазки, лапки, зубки?

– Прочитайте по одному предложению.

– Спишите, расставляя точки. Как будете оформлять начало предложения?

– Назовите буквы, которые обозначают парные звонкие и глухие согласные звуки.

4.2. Упражнение 168.

– Прочитайте слова второго столбика. Какие звуки произносим? Какие буквы напишем на конце слов? Почему?

– Что нужно сделать, чтобы проверить парные звуки?

5. Вывод: для проверки парного звука нужно изменить слово так, чтобы после согласного звука находился гласный звук.

6. Этап тренировочных упражнений.

6.1. Работа над алгоритмом применения правила.

– Какие звуки следует проверять на конце слова? Что для этого следует сделать? Какую букву напишем в проверяемом слове?

6.2. Приведение примеров учащимися.

– Назовите слова с парными звонкими и глухими согласными звуками.

6.3. Нахождение орфограмм.

– Какие слова из записанных на доске следует проверять?

Пирог, костер, сноп, нож.

– Подберите проверочные слова. Запишите проверочное и проверяемое слово.

6.4. Предупредительный диктант.

– Сначала назовите, затем запишите проверочное слово, а потом – проверяемое.

Хлеб, сугроб, творог, флаг, кулак.

– Разделите второе слово на слоги, укажите количество гласных и согласных звуков.

6.5. Упражнение 169.

– Прочитайте. Подберите проверочные слова. Запишите проверочное, проверяемое слово.

7. Итог урока.

– Какие звуки учились правильно обозначать буквами? Как нужно проверять слова с парными звонкими и глухими согласными звуками? Приведите примеры этого способа проверки слов.

8. Домашнее задание.

– Самостоятельно выполните упражнение 171. Что вам предстоит сделать? Прочитайте задание.

9. Оценка работы учащихся на уроке.

Назовите виды работ, использованные учителем. Охарактеризуйте приемы преподавания. Каким видом деятельности овладевали школьники? Какие действия составляют этот вид деятельности?

7. Прочитайте конспект урока.

Тема: Упражнение в правописании слов с парными звонкими и глухими согласными звуками (2 класс, по Т. Г. Рамзаевой)

Цель урока: формирование навыка правописания слов с парными звонкими и глухими согласными звуками.

Задачи урока: 1) Развивать умение распознавать слова с изучаемой орфограммой.

2) Работать над способом проверки слов с парными звонкими и глухими согласными звуками.

3) Содействовать бережному отношению к природе.

Ход урока

1. Организация начала урока.

– Иногда по дороге в школу мне встречаются малыши. И вот однажды я услышала следующее:

– Поиграем, что ли в пятки?

– Луссе в мясик на плосьядке!

– Вот пвидумав! Под говою

Вучше в вунки поигвать!...

«В пятки?»

«В вунки?»

Что такое?!

Ничего не разобрать!... (В. Суслов)

– Почему речь малышей трудно разобрать? Какие звуки они не выговаривают?

2. Проверка домашнего задания.

Самопроверка

– На доске записаны слова, в которых нужно было вставить буквы. Сличите то, что выполнено у вас, с тем, что есть перед вами.

– Исправьте допущенные ошибки.

3. Чистописание.

1 строка: ш ш ш

2 строка: шалаш машина

– Назовите отличия буквы «и» от буквы «ш». Определите сходства между ними. Напомню написание буквы «ш». Проследите движение руки.

– Как соединяют букву «ш» с другими буквами? Спишите слова, не отрывая руку, соблюдая наклон букв.

4. Словарная работа.

4.1. Выборочное списывание.

– Выпишите из словарика слова с одним, с двумя слогами. Подчеркните непроверяемые буквы.

4.2. Определение орфограммы в слове.

– Какую букву затруднялись дети правильно написать?

Да, нелегкая диктовка,

И его соседка Мила

Почесал затылок Вовка.

Это сразу уловила.

И в тетрадке Королева

И от Милы, дружбы ради,

Появилась вдруг «карова».

Буква «а» попала к Наде.

Заглянул в тетрадку Миша:

Приподнялся с парты Лева,

– Все понятно, так напишем.

Быстро Пете передал.

И тогда проворный Павел

И пошла гулять «карова»

Букву «о» на «а» исправил.

По колонка, по рядам.

(Я. Пишумов)

5. Этап тренировочных упражнений.

5.1. Зрительно-слуховой диктант.

– Прочитайте предложения, записанные на доске.

Енот – красавец смотрит вниз,

Там потянулась сладко рысь.

Плывет могучий бегемот,

Медведь над нерпою ревет,

И белый голубь там летает,

Всех отдохнуть нас приглашает.

– Запомните правописание слов. Предложения закрываю. Пишем под диктовку.

5.2. Упражнение 173.

– Отгадайте загадку.

– Спишите предложения. Подчеркните буквы, которые нужно проверять.

5.3. Упражнение 174.

– Сравните данные слова по значению. Составьте с ними предложения.

Одно из предложений запишем с комментированием.

6. Итог урока.

– Приведите примеры слов с парными звонкими и глухими согласными звуками.

7. Домашнее задание.

– Прочитайте слова упражнения 175. Назовите пропущенные буквы. Эти буквы вставьте в слова самостоятельно.

8. Оценка работы учащихся на уроке.

Назовите виды работ, использованные учителем, приемы преподавания.

Охарактеризуйте усвоение учащимися дидактического материала.

Сопоставьте содержание двух вышеприведенных уроков.

8. Составьте фрагменты уроков по теме «Упражнение в правописании слов с парными звонкими и глухими согласными звуками» (2 класс, по Т. Г. Рамзаевой, 3, 4, 5 уроки). Отрадите повышение самостоятельности учащихся, используя следующий учебный материал, на этапе тренировочных упражнений.

1. Предупредительный диктант.

Пришел петух к домику, где жили краски. Поклонился петушок низко. Красная краска раскрасила петушку гребешок и бородку. Синяя – перышки на хвосте. Зеленая – крылышки. А желтая краска – грудку. Такой стал красивый петушок! (По В. Сутееву)

2. Объяснительный диктант.

Красна, сладка, душиста, растет низко, к земле близко. (Земляника)

3. Зрительно-слуховой диктант.

У кумушки-лисы зубки острые, рыльце тоненькое. Ушки на макушке, хвостик на отлете, шубка тепленькая.

4. Творческий диктант.

Смелый там найдет, где ... потеряет. Редька горькая, а морковка ... Дорожка широкая, а тропка ...

5. Осложненное списывание.

Подули студеные ветры. Ударил мороз.. Он сковал пружины.. крепким льдом. Зябучи.. ко молодым осинкам. Мерзнут берега..ки. Ждут они зимней одежды.

6. Выборочный диктант.

Гриб растет среди дорожки – голова на тонкой ножке. (С. Маршак) Кошке – игрушки, а мышке – слезки. С кем по грибы, с тем и по ягоды.

7. Свободный диктант.

Стоял ясный зимний денек. Легкий снег тихо падал на землю.

Высыпали на улицу ребяташки. Снег был липкий.

Мальчики стали крепость строить и в снежки играть.

Девочки снегурочку лепили. Вместо носа морковка. Вот и брови угольком нарисовали. На голову надели шапку. Красивая снегурочка вышла.

9. Прочитайте, спишите предложения. Подчеркните слова с орфограммой «Безударный проверяемый гласный звук в корне слова».

Всякому мила родная сторона. Дерево сильно плодами, а человек делами. Весна красна цветами, осень хлебами, а зима снегами. Золотая клетка соловья не красит. (Пословицы)

Леса вдали виднее, синее небеса,

Заметней и чернее на пашне полоса,

И детские звонче над лугом голоса. (А. Блок)

10. Познакомьтесь с содержанием вопросов, заданий к упражнениям учебника Т. Г. Рамзаевой «Русский язык» для 2 класса.

- Прочитай.

Косит косец,

а зайчишка **косит**.

Трусит трусишка,

а ослик **трусит**. (Я. Козловский)

В каждом предложении сравни между собой выделенные слова. Чем они сходны и чем различаются? Спиши. Правильно ли ты поставил знак ударения?

- Прочитай.

Километр, случай, предмет, красивее, документ, шофёр, хвоя.

Напиши слова в алфавитном порядке. Обозначь ударение. Составь (устно) предложение с любым из слов. Назови в предложении главные члены.

- Сравни гласный звук и гласную букву в ударных и в безударных слогах. Какой звук произносится? Какой буквой он обозначается? В каких слогах буквы надо проверять?

Проверочные слова

Слова, которые проверяем

скалы

скала

сосны

сосна

стрелы

стрела

- Орфографическое правило.

- Прочитай.

Доски – д..ска, стадо – ст..да, грозы – гр..за, грач – гр..чи, поле – п..ля, нож – н..жи, хлеб – хл..ба.

Спиши, вставляя пропущенные буквы.

Образец рассуждения: «В слове "доски" в ударном слоге пишется "о", значит, и в слове "доска" в безударном слоге нужно писать букву "о"».

• Прочитай. Измени каждое слово так, чтобы безударный слог стал ударным.

Окна – окно, ... – д..жди, ... – к..за, ... – тр..ва, ... – ..вца, ... – р..са, ... – в..лна, ... – гр..бы.

Напиши. Поставь знак ударения. Подчеркни гласную букву в ударном слоге.

• Прочитай текст.

Наше село большое. Улицы прямые и широкие.

Около домов сады.

Очень красиво весной, когда цветут вишни. Все село как один огромный сад.

О чем говорится в тексте? Сколько в нем частей? Как озаглавить текст?

Спиши. В выделенных словах подчеркни буквы, которые нужно проверять.

Составь текст о своем селе, городе, посёлке (устно)...

Определите этапы работы учителя.

11. *Познакомьтесь с содержанием вопросов, заданий к упражнениям учебника Т. Г. Рамзаевой «Русский язык» для 3 класса.*

• Спиши слова, разбери их по составу.

Высота, побег, звезда, полевой, цветок, широкий, переход, старушка.

Поставь над каждым словом знак ударения. Какие из слов нужно проверять?

Подчеркни безударные гласные буквы.

- Прочитай текст.

Спорт укрепляет человека. Он делает его выносливым, волевым, ловким.

В спортивной борьбе крепнут дружба, воля, выдержка.

Найди в тексте однокоренные слова. Выпиши их. Выдели корень, поставь знак ударения. Сравни произношение и написание корня в однокоренных словах. Какое из них является проверочным? Почему?

- Орфографическое правило.
- Какие буквы пропущены в словах? Подбери проверочные слова.

Танец – танцевать, ... – пл..сать, ... – зв..нить, ... – б..жать, ... – г..ревать, ...
– ст..нать, ... – см..треть, ... – св..стеть.

Напиши проверочные и проверяемые слова. Вставь пропущенные буквы.

Сделай звуко-буквенный разбор слова звонить.

- Прочитай. Спиши.

Ложился на поля туман,

Гусей крикливых караван

Тянулся к югу: приближалась

Довольно скучная пора;

Стоял ноябрь уж у двора. (А. Пушкин)

Подчеркни выделенные буквы. Подбери к этим словам проверочные слова (устно).

- Отгадай загадки.

Он и в дождик, он и в зной

Прячет клубни под землей.

Клубни вытянешь на свет –

Вот и завтрак, и обед.

А его соседу в поле

Хорошо расти на воле.

Чем жара стоит сильнее,

Тем он слаще и краснее.

Напиши отгадки. Проверь слова по словарю.

Выпиши шесть слов с безударными гласными в корне, которые можно проверить. Перед каждым словом напиши проверочное слово.

Определите этапы работы учителя.

12. Установите недостающие элементы конспекта урока на тему «Правило проверки слов с безударными гласными» (2 класс, по Т. Г. Рамзаевой).

1. Организация начала урока.

2. Чистописание.

1 строка: к к к к

2 строка: квартира хоккей язык

3. Словарная работа.

Игра «К какому берегу должен пристать кораблик?»

болото автобус

ботинки аллея

ворона аптека

восток вагон

4. Подготовка к восприятию нового материала.

4.1. Осложненное списывание.

Свернулся клубочком е.. и покатился между елочками. Катился еж..к, катился и остановился. Видит он: стоит избушка на курьих ножках.

4.2. Орфоэпическое и орфографическое чтение предложений.

Комментированный диктант.

Дерево дорого плодами, а человек делами.

В лесу под сосной нора лисы. В норе живет лиса с лисятами.

4.3. Постановка проблемных вопросов.

5. Вывод.

6. Этап тренировочных упражнений.

6.1. Работа над орфографическим правилом.

6.2. Работа над алгоритмом правописания слов с безударными гласными.

6.3. Приведение примеров учащимися.

Запись проверочных и проверяемых слов парами.

6.4. Предупредительный диктант.

На лугу высокая трава. Она в росе. Я иду по тропе.

6.4. Упражнение № 183.

Доски – д..ска, стадо – ст..да, грозы – гр..за, грач – гр..чи, поле – п..ля,
нож – н..жи, хлеб – хл..ба.

6.5. Упражнение № 185.

Окна – окно, ... – д..жди, ... – к..за, ... – тр..ва, ... – ..вца, ... – р..са, ... –
в..лна, ... – гр..бы.

7. Итог урока.

8. Домашнее задание.

Доработайте конспект урока.

13. *Установите недостающие элементы конспекта урока на тему «Правило проверки слов с безударными гласными» (3 класс, по Т. Г. Рамзаевой).*

4. Подготовка к восприятию нового материала.

4.1. Упражнение № 230.

Наблюдение за местом употребления безударных гласных звуков в слове.

– Спишите слова, разберите их по составу.

Высота, побег, звезда, полевой, цветок, широкий, переход, старушка.

– Поставьте над каждым словом знак ударения. Какие из слов нужно проверять?

Подчеркните безударные гласные буквы.

4.2. Списывание.

Наблюдение над произношением и написанием однокоренных слов.

– Прочитайте слова так, как произносим, и так, как пишем.

Светить, свет; соленый, соль; дарить, подарок.

– Назовите проверяемые и проверочные слова. Спишите сначала проверочное слово, затем – проверяемое. Выделите корень.

4.3. Беседа.

– Какие слова следует проверять? Как можно проверить эти слова? Какую букву мы должны написать в проверяемом слове?

5. Вывод.

– Слова с безударными гласными в корне следует проверять. Для этого нужно изменить слово или подобрать однокоренное слово так, чтобы безударный звук стал ударным. В проверяемом слове напишем ту букву, что обозначает звук под ударением.

6. Этап тренировочных упражнений.

Доработайте конспект урока.

14. Определите падеж, склонение имен существительных.

В нашей квартире поставили телефон. Телефон – удобный вид связи.

Из рощи доносилось пение птиц. К роще вела узкая дорожка.

Выстрелил в тигра, напал на оленя, жил у друга, письмо от брата.

Мать отвела сына в детский сад. На снегу виднелись следы зайца.

15. Объясните правописание окончаний некоторых слов.

Пошел он ко своей землянк., а землянк.. нет уж и следа (А. С. Пушкин).

Два дня мы были в перестрелк., что толку в этакой безделк.. (М. Ю. Лермонтов)

Надо мной в лазур.. ясной блестит звездочка одна (А. С. Пушкин)

Чайки бродят по отмел., раскрыв клювы. (А. М. Горький)

16. Познакомьтесь с содержанием заданий, вопросов учебника Т. Г. Рамзаевой «Русский язык» (4 класс, М., 2003)

- Прочитайте таблицу.

(Дается изменение существительных «вода», «Юра», «стол», «окно», «степь» по трем типам склонения.)

- Определите склонение каждого существительного. Напишите существительные в три столбика – по склонениям.

Зима, весна, лето, осень, час, минута, год, день, ночь, тетрадь, карандаш, перо, птица, снегирь, дрозд, река, озеро, дерево, яблоня, сирень, новость, опасность, пустыня, улица, площадь, железо, поле, сеялка.

• Поставьте существительные из скобок в нужном падеже. Напишите словосочетания. Определите падеж и склонение существительных. Выделите окончания. Обозначьте ударение.

1. Жили в Москве (Тула, Калуга, деревня).
2. Шли по тропе (улица, тропинка).
3. Читал об орле (ястреб, попугай, олень).
4. Ехали на коне (поезд, велосипед).
5. Скрылось за холмом (лес, горизонт).

Сравните ударные и безударные окончания существительных.

• Прочитайте.

Горячее солнце увлекает легкий, прозрачный пар с поверхност.. реки, озера, с маленькой лужиц.. Высоко в небе, где всегда холодно, пар превращается в капельки влаг.. Из капелек составляются облака. Из облаков собираются тучи. Из туч идет дождь.

О чем говорится в тексте? Озаглавьте его. Напишите заголовок. Спишите два предложения, вставляя пропущенные окончания.

Определите этапы работы учителя.

17. Прочитайте дидактический материал.

Вариант 1

1. Дело шуток не любит. От слова до дела целая верста. Не по сути дело, а по делу суть. Велик телом, да мал делом.

2. Машина ехала по улице Пушкина, затем – по площади Свободы.

3. Река, земля, Юра, дядя, стол, конь, герой, поле, рожь.

Падежи	1-е склонение		2-е склонение			3-е склонение
И.	река речка	земля яблоня	двор город	конь олень	окно дерево	степь осень
Р.	реки речки	земли яблони	двора города	коня оленя	окна деревя	степи осени
Д.	реке речке	земле яблоне	двору городу	коню оленю	окну дереву	степи осени
В.	реку речку	землю яблоню	двор город	коня оленя	окно дерево	степь осень
Т.	рекой речкой	землей яблоней	двором городом	конем оленем	окном деревом	степью осенью
П.	о реке о речке	о земле об яблоне	о дворе о городе	о коне об олене	об окне о дереве	о степи об осени

Используя этот дидактический материал, составьте два фрагмента урока, отразив содержание работы учителя на этапе «Подготовка к восприятию нового материала». Тема такого урока: «Три склонения имен существительных в единственном числе». Его цель: готовить к овладению навыком правописания безударных падежных окончаний имен существительных.

18. Прочитайте дидактический материал.

Осложненное списывание

Человеку по (работа) воздается честь. Не бойся смотреть (правда) в глаза.
Букварь – к (мудрость) ступенька.

Списывание

Многие поэты передают в своих стихах любовь к природе, к Родине. Они посвящают свои стихи труду людей. Писатели учат нас чуткости, доброте.

Объяснительный диктант

Игорь часто помогает своей сестренке Оле. Он читает Ольге сказки, играет с ней. Игорь приходит к девочке в детский сад. Вот они бегут домой по аллее парка.

Зрительно-слуховой диктант

По дороге зимней, скучной тройка борзая бежит. (А. С. Пушкин) Вдоль по речке, по водице плывет лодок вереница.

Выборочный диктант

Вот клены выстроились в ряд вдоль грядки у дорожки. (С. Я. Маршак)
Катится колобок по тропинке к лесу. (Р. н. с.) Зубастой щуке в мысль пришло за кошачье приняться ремесло. (И. С. Крылов)

Творческий диктант

Друзья

В жаркий летний день Саша пошел на пруд. За ним побежала собака Тайга. У берега была привязана лодка...

Составьте фрагменты уроков, отразив работу учителя на этапе «Этап тренировочных упражнений». Тема уроков: Правописание безударных надежных окончаний имен существительных в дательном падеже». (3 часа) Причем так, чтобы обеспечить постепенное повышение самостоятельности учащихся.

19. Определите род имен прилагательных.

Одинаковая длина, садовое кольцо, овсяная каша, старый дуб, осеннее пальто, ранняя весна, городское такси, счастливое время, теплый кофе, талантливый врач, перспективный инженер.

20. Определите падеж имен прилагательных.

В глубокой древности, к шумному ручью, мелкой рыбешки, на широком просторе, летнее солнце, с гладкими стволами, соснового бора, на моховой подушке, длинного весеннего дня.

21. Объясните правописание окончаний имен прилагательных.

На восковой дощечке, русского леса, в белом поле, в чистом ельнике, горячего солнца, осенней окраской.

22. Познакомьтесь с вопросами, заданиями к упражнениям учебника Т. Г. Рамзаевой «Русский язык» для 4 класса.

• Подберите к прилагательным подходящие по смыслу существительные. Напишите словосочетания. Обозначьте род, выделите окончания прилагательных.

Вьюжная зима, сильный ..., глубокий ..., зимнее ..., теплая ..., сладкое ..., полезное ..., кислая ..., красивая ..., высокий ..., интересная ...

• Прочитайте таблицу 3.

Таблица 3

И.	какой? широкий	какое? широкое	какая? широкая
Р.	какого? широкого	какого? широкого	какой? широкой
Д.	какому? широкому	какому? широкому	какой? широкой
В.	какой? широкий	какое? широкое	какую? широкую
Т.	каким? широким	каким? широким	какой? широкой
П.	о каком? о широком	о каком? о широком	о какой? о широкой

Прилагательные какого рода склоняются одинаково?

• Напишите по памяти.

Морозный день

Круглое, тусклое
Солнце
Краснеет.
Круглое, тусклое
Солнце
Не греет.

Между узорных
Морозных
Ветвей
Сжался в комок
Озорной
Воробей.

(Ю. Коваль)

Определите падеж прилагательных.

- Просклоняйте прилагательные «золотой», «спелое». (Безударные окончания пишите так же, как и ударные.)

И. какой? золотой (колос), какое? спелое (зерно)

Р. какого? золотого (колоса), какого? спелого (зерна)

Проверьте вопросы и окончания по таблице «Склонение имен прилагательных».

- Прочитайте.

Великая радость – работа,

В полях, за станком, за столом!

Работай до жарк.. пота,

Работай без лишн.. счета, –

Все счастье земли – за трудом!

Спишите, вставляя пропущенные окончания.

Что нужно сделать, чтобы правильно написать окончание прилагательного?

Прочитайте об этом в учебнике.

Докажите, что вы правильно написали окончания прилагательных.

- Письменно просклоняйте прилагательные *интересная домашняя (работа)*. Выделите окончания.

- Спишите словосочетания, вставляя пропущенные окончания. Укажите род.

Огромная стройка, огрмн.. здание, домашн.. животное, домашн.. работа, полезн.. растение, полезн.. трава, глубок.. место, глубок.. река, широк.. улица, широк.. поле, трудн.. задание, трудн.. задача, интересн.. игра, интересн.. дело, дружеск.. помощь.

- Пользуясь таблицей, просклоняйте во множественном числе прилагательные *яркие солнечные (лучи)*.

Заниматься (важные дела), разговаривали со (старшие школьники), подъехали к (высокие сосны), наблюдали за (шумные синицы), любовались (белые лебеди), рисовали (цветные карандаши), летели над (широкие поля).

Охарактеризуйте этапы работы учителя.

23. *Составьте вариативные фрагменты уроков на тему: «Склонение имен прилагательных», отразив содержание работы учителя на этапе «Подготовка к восприятию нового материала». Используйте дидактический материал, приведенный ниже.*

Вариант 1

1. Год – годовой отчет, вязка – вязальная машина, мастер – ... номер, серебро – ... смех, скрип – ... ключ, слеза – ... голос, шалун – ... ребенок.

2. Море смеялось. Под легким порывом знойного ветра оно улыбалось голубому небу. С веселым плеском носились волны. Они сбрасывали на песок белую пену. Она таяла на горячем песке. Чайки лениво качались на волнах.
(По М. Горькому)

3. Под легким порывом, знойного ветра.

4. Веселый новогодний праздник, веселое новогоднее представление, веселая новогодняя ночь.

Вариант 2

1. Имена прилагательные изменяются по падежам или склоняются. Прилагательное всегда стоит в том же роде, числе, падеже, в каком стоит существительное, к какому оно относится.

2. Упражнение № 278.

24. *Составьте фрагменты уроков на тему «Именительный и винительный падежи прилагательных мужского и среднего рода» (2 часа), отразив содержание работы на этапе «Этап тренировочных упражнений». Используйте нижеследующий дидактический материал.*

Письмо по памяти

Белеет парус одинокий

В тумане моря голубом.

Что ищет он в стране далекой,

Что кинул он в краю родном? (М. Лермонтов)

Выборочный диктант

Хорошее дело два века живет. Большому кораблю большое плаванье. Материнский гнев что весенний снег: и много его выпадает, да скоро тает.

Списывание

С горы бежит поток проворный, в лесу не молкнет птичий гам. (Ф. Тютчев) Весенний день год кормит. Поздний отлет птиц предвещает теплую зиму. Сырое лето и теплая осень – к долгой зиме.

Диктант с обоснованием

Городской телефон, северный олень, широкое шоссе, веселое настроение.

Свободный диктант

Поздней осенью над деревьями зазвенела серебристая трель. Это свиристели.

На голове у птиц большущий хохол. Сами они красновато-серые, галстук у них черный. Конец хвоста с желтой каемкой. Крылья с белыми пятнами, а на длинных перьях крыла ряд красных кончиков. (По Н. Плавильщикову)

25. Определите тип спряжения следующих глаголов.

Догонишь, не воротишь, пожалеешь, не увяжешь, колет, пашет, скажешь, поборемся, тает.

26. Объясните правописание безударных личных окончаний глаголов.

Смотри, как роща зеленеет, палящим солнцем облита, а в ней какую негой веет от каждой ветки и куста. (Ф. Тютчев) Горит алмазами пшеница, ковер

душистый стелет гречь. (А. Фет) Что было, то видим, что будет, то увидим. Где строишь, тут и роешь. Не по словам судят, а по делам.

27. Прочитайте вопросы, задания к упражнениям учебника Т. Г. Рамзаевой «Русский язык» для 4 класса.

- Сравните окончания глаголов настоящего времени 1 и 2 спряжения. Сделайте вывод об окончаниях.

(Дается таблица изменения глаголов по лицам и числам петь, читать, молчать, верить.)

- Напишите глаголы в два столбика – по спряжениям. Выделите окончания.

Бегаешь, чистим, пишем, верит, думает, светит, прыгаешь, летаешь, знаете, сидите, спешат, шагают, стоишь, ищешь, играем, пльвем, считают.

- Сравните, как спрягается в будущем времени глагол, который отвечает на вопрос «что буду делать?», и глагол, который отвечает на вопрос «что сделаю?»

(В таблице дается изменение глаголов «буду строить», «построю» по лицам и числам.)

- Спишите. Обозначьте спряжение.

Читать, решать, любить, успеть, купить, готовить, встретить, встречать, запретить, запрещать, помогать, спасать.

Объясните, как вы определили спряжение глаголов.

- Прочитайте.

Воробьи

Пришла весна. Солнце свет.. ярко, даже больно глазам. С крыш частая капель пада.. . На земле разлились огромные лужи.

А что это за шум доносится из сквера? Да это воробьи. Расселись по веткам, крылышки топорщат, наскакивают друг на друга, чирикают.

В городе воробей полезен. Летом он собира.. с деревьев гусениц и корм.. ими воробьят. (По Г. Скребицкому)

Определите этапы работы учителя.

28. Прочитайте дидактический материал. Составьте два варианта фрагмента урока «Подготовка к восприятию нового материала» на тему «1 и 2 спряжение глаголов».

Вариант 1

1. Пеликана узнаешь сразу по большому мешку под клювом. Во время охоты птица набивает мешок рыбой до отказа, а потом на берегу спокойно съедает добычу. Пеликаны не могут нырять. Рыбу ловят они только на мелких местах. Иногда мы видим, как пеликаны перегораживают мелкую речку и идут навстречу друг другу. Так они сгоняют рыбу на какую-нибудь мель.

2. Скажешь – не воротишь, напишешь – не сотрешь, отрубишь – неставишь.

3. Жить, нести, кричать, говорить.

Вариант 2

Таблица 4

Число	Лицо	1 спряжение	2 спряжение
Ед.	1-е	пою, читаю	молчу, верю
	2-е	поешь, читаешь	молчишь, веришь
	3-е	поет, читает	молчит, верит
Мн.	1-е	поем, читаем,	молчим, верим
	2-е	поете, читаете,	молчите, верите
	3-е	поют, читают	молчат, верят

29. Составьте фрагменты уроков на тему «Правописание безударных личных окончаний глаголов настоящего и будущего времени» (3 ч.), отразив со-

держание работы учителя на этапе «Этап тренировочных упражнений». Используйте нижеследующий дидактический материал.

Выборочный диктант

Ты сидишь и работаешь. Вдруг тебе захотелось поговорить с другом. Ты берешь телефонную трубку, прикладываешь ее к уху и набираешь нужный номер. И сейчас же ты слышишь голос своего приятеля.

Зрительно-слуховой диктант

Мороз в окно глядит и дышит
и на стене узоры пишет,
а против мерзлого окна
дыханьем дедушки Мороза
в парчу и жемчуг убрана
стоит кудрявая береза. (С. Дрожжин)

Предупредительный диктант

Весной веселит, летом холодит, осенью питает, зимой согревает. (Дерево)

Объяснительный диктант

Вырастаешь, встанешь, входит, собираем.

Осложненное списывание

Весело цветики в поле пестреют;
Их по ночам освежа..т роса,
Днем их лучи благодатные греют,
Ласково смотр..т на них небеса! (А. Плещеев)

Творческое задание

Составьте несколько предложений, содержание которых можно озаглавить пословицей «Шила в мешке не утаишь».

30. Охарактеризуйте формирование орфографических умений на примере отдельных тем альтернативных учебников, используя нижеследующий план:

- тема уроков образовательной системы,
- этапы работы учителя,
- приемы введения орфографического правила,
- типовые задания, вопросы упражнений,
- структура, содержание возможного урока,
- особенности образовательного процесса.

ПРОГРАММА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Таблица 5

Вид (наименование) работы	Форма отчетности
1. Подготовка к учебным занятиям расписания.	Участие в выполнении заданий практических, лабораторных занятий.
2. Работа с учебно-методической, научной литературой, со статьями периодических изданий.	Выступление с сообщением на практическом занятии.
3. Составление фрагментов, конспектов уроков.	Дидактическая ролевая игра на лабораторном занятии.
4. Накопление дополнительного методического материала.	Предоставление методической папки.
5. Написание обзорного реферата	Чтение реферата на практическом занятии

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

1. Выполнение заданий практических, лабораторных занятий требует методических знаний. Эти знания излагаются в лекционном курсе преподавателя. Они также аккумулированы в той литературе, что рекомендуется лектором по

каждой теме, освещаемой им. Следовательно, перед занятиями расписания следует ознакомиться с материалами лекций, учебных пособий.

Попытайтесь сделать так, чтобы изучаемый материал остался в вашей памяти.

Знания должны помочь студенту в процессе решения методических задач, рассматриваемых на практических занятиях, при проектировании уроков.

2. Работа с материалами научных трудов, учебных пособий, периодических изданий предполагает расширение методических знаний, ознакомление с опытом работы учителей.

Выбрав нужный информационный источник, прочитайте его текст, установите проблему, поднимаемую автором, попытайтесь охарактеризовать способы решения этой проблемы.

Какие решения по данной проблеме содержатся в других информационных источниках, известных вам, что нового узнали из прочитанного?

Для составления сообщения по теме аудиторного занятия укажите выходные данные одного из информационных источников, определите его тему, проблему. Раскройте содержащиеся в нем методические решения.

3. Прежде всего необходимо определить место планируемого урока в системе уроков изучаемой темы: что это будет, подготовка к изучению нового материала, закрепление изучаемого, повторение пройденного или его систематизация, итоговый контроль за усвоением знаний, умений.

Определив место планируемого урока, его тип, следует вспомнить структуру этого типа урока. Установите цель, спрогнозируйте задачи урока.

Используя материалы учебников, поурочные разработки уроков, отберите учебный материал для урока, расположите этот материал с учетом внутренней логики урока в соответствии с его целью, задачами, структурой.

Помните, что этапы урока включают в себя виды работ, реализуемые через приемы обучения.

Учитель формулирует вопросы, дает задания, использует дидактический материал в процессе преподавания, делает суждения, умозаключения, осуществляет текущий контроль, применяет средства обучения, занимательный материал и т.п.

4. Для эффективного урока бывает порой недостаточно того материала, что содержится в учебниках для школьников, в поурочных разработках одного автора. Отсюда появляется необходимость включения «собственных» видов работ. В этом помогает отобранное и накопленное в виде наглядного, занимательного, раздаточного материалов. К дидактическим средствам, используемым на уроках дополнительно, относятся и материалы программного обеспечения работы на компьютере.

Место применения дополнительного дидактического материала в учебном процессе должен определять сам учитель, исходя из целесообразности предлагаемого вида работ.

5. Укажите выходные данные использованной литературы. Обзорный реферат предполагает несколько информационных источников.

Назовите тему обзорного реферата.

Раскройте композицию подготовленного текста, сделав ссылку на количество смысловых частей в нем.

Воспроизведите содержание каждой смысловой части. В эти части включается содержание, общее для работ нескольких авторов. Правда, точки зрения на раскрываемый общий вопрос могут у различных авторов отличаться.

Оцените охарактеризованный материал с позиции имеющихся у вас знаний.

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Вопросы к экзамену

1. Сущность орфографического навыка.
2. Два направления в методике формирования орфографического навыка.

3. Обучение правописанию слов с непроверяемыми орфограммами.
4. Обучение правописанию слов с парными звонкими и глухими согласными звуками в корне.
5. Обучение правописанию слов с безударным проверяемым гласным звуком в корне.
6. Обучение правописанию существительных с безударным падежным окончанием.
7. Обучение правописанию прилагательных с безударным падежным окончанием.
8. Обучение правописанию глаголов с безударным личным окончанием.
9. Формирование орфографического навыка на фонематической основе.
10. Формирование орфографического навыка на морфологической основе.
11. Типы орфографических правил. Методика работы над орфографическим правилом.
12. Списывание как орфографическое упражнение.
13. Классификация диктантов. Методика их проведения.
14. Методика работы над предупреждением и исправлением орфографических ошибок.
15. Урок введения орфографического правила.
16. Проверка и учет знаний, умений, навыков по русскому языку: методы, формы, виды.
17. Обучение правописанию на примере различных учебников по русскому языку.

Тестовые задания

Текущая аттестация

1. Научные основы методики формирования орфографического навыка

Прочитайте каждое тестовое задание. Выберите из приведенных ответов один правильный.

Оформление контрольного листа:

Дата аттестации « ___ » _____ 200 г.

Ф.И.О.

Факультет _____

Курс _____, группа _____

2.1.

(Цифра правильного ответа.)

И т.п.

1.1. Основы современного обучения правописанию разработаны первоначально в трудах

- 1) М. Р. Львова,
- 2) Н. С. Рождественского,
- 3) К. Д. Ушинского.

1.2. Формирование орфографического навыка заключается

- 1) в выработке действий, обеспечивающих грамотное письмо и выполняемых автоматически,
- 2) в сообщении знаний о проверке слов,
- 3) в подготовке школьников подбирать проверочные слова.

1.3. Традиционно считается, что успешное овладение орфографическим навыком зависит от усвоения знаний

- 1) грамматических,
- 2) гуманитарных,
- 3) естественно-научных.

2. Система формирования орфографического навыка

А. В тестовых заданиях, предложенных ниже, содержатся ряды слов с пропущенными буквами. Следует определить тип орфограммы в каждом из них и выбрать тот ряд слов, правописание которых соответствует заданию.

Оформление контрольного листа:

Дата аттестации « ___ » _____ 200 г.

Ф.И.О.

Факультет _____

Курс _____, группа _____

2.4.

(Цифра правильного ответа.)

И т.п.

2.4. В каком ряду во всех трех словах пропущена проверяемая безударная гласная корня?

- 1) п..томки, состр..дание, безотл..гательно;
- 2) раст..рание, патри..тический, т..ряться;
- 3) об..зательный, осв..щение, прод..вец;
- 4) сист..матический, нар..диться, пр..пускной.

2.5. В каком ряду во всех словах пропущена непроверяемая безударная гласная корня?

- 1) ст..новиться, т..рмометр, ап..лляция;
- 2) т..рритория, сах..рный, под..рожник;
- 3) прик..саться, прит..жение, спл..титься;
- 4) рад..стный, с..рень, д..таль.

2.6. В каком ряду во всех словах пропущена буква «О»?

- 1) ..бонемент, пл..дотворный, прик..снуться;
- 2) пор..сль, избирательная к..мпания, ист..лкование;
- 3) вып..лзти, ..реол, пл..тоядный;
- 4) с..лидный, ..реал, зар..сли.

2.7. В каком ряду все слова с чередующейся гласной в корне?

- 1) пор..сль, к..мпаньон, г..рячий;
- 2) р..стение, кр..пива, прик..саться;
- 3) прот..реть, нат..рать, к..снуться;
- 4) р..стеряться, к..сноязычный, г..реть.

2.8.* В каком (-их) слове (-ах) пропущена буква – проверяемая ударением безударная гласная корня?

А. Ср..внение.

Б. Ур..вень.

В. Д..влеть.

Г. Д..вление.

- 1) А, В, Г.
- 2) Б, В.
- 3) В, Г.
- 4) Г.

2.9. В каком ряду во всех словах пропущена не проверяемая ударением корневая гласная «И»?

- 1) д..летант, опт..мальный, ист..на;
- 2) амб..циозный, предпоч..тать, ор..ол;
- 3) ор..ентироваться, ар..ал, с..нтетический;
- 4) л..нейка, прив..легия, пол..гон.

2.10. В каком ряду во всех словах пропущена чередующаяся гласная корня?

- 1) м..тежный, прим..шь, вым..тем;
- 2) оп..реться, выч..т, упом..нуть;
- 3) пом..ряться (силами), прим..ряться, отм..рать;
- 4) расст..лить, ст..реть, неоп..рившийся.

2.11. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пан..рама, погл..шал, выг..рающий;
- 2) пок..рять, разр..сталась, од..левший;
- 3) нач..ная, разв..вающийся плащ, ч..столюбивый;
- 4) ут..пический, выр..щенный, пор..жаться.

2.12. В каком ряду во всех словах пропущена буква «Е»?

- 1) ор..ол, д..виз, пер..петии;
- 2) опр..снённая (вода), выч..тание;
- 3) преодол..вать, объед..нение, ежен..дельный;
- 4) абон..мент, оп..ративный, выб..рут.

2.13. В каком ряду во всех словах пропущена проверяемая ударением корневая буква «Я»?

- 1) земл..трясение, пол..роид, напр..жение;
- 2) т..готение, гр..дуций, расста..вший (снег);
- 3) прис..гать, у..звимый, разр..дить (ружьё);
- 4) пр..дильный, упом..нать, удес..терить.

Б. Прочитайте тестовые задания. Ответьте на поставленный в тексте вопрос.

Оформление контрольного листа:

Дата аттестации «___» _____ 200 г.

Ф.И.О.

Факультет _____

Курс _____, группа _____

2.14.

(Ответ на вопрос.

! _____ .)

И т.п.

2.14. Учителя двух параллельных классов одинаково часто предлагают первоклассникам списывание с текста, не содержащего пропуска орфограмм, с заданием: отметить опасные места. Но объективные признаки орфограмм ученики одного класса знают, а другого – нет.

В каком классе систематическое выполнение задания дает более ощутимые результаты?

2.15.* Урок знакомства с правилом правописания безударных гласных корня учитель начал с такого вопроса к учащимся: «Как бы вы написали последнее слово в предложении *Еду я в поезде, а за окном вагона л..са?*»

Какую задачу преследовал учитель?

2.16. Какие методы знакомства с новым материалом вы используете при объяснении следующих правил?

- 1) Правописание ча, ща, чу, щу.
- 2) Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.

2.17. Какие методы знакомства с новым материалом вы используете при объяснении следующих правил?

- 1) Правописание словарных слов.
- 2) Правописание слов с парными звонкими и глухими согласными.

2. 18. Какие методы знакомства с новым материалом вы используете при объяснении следующих правил?

- 1) Правописание удвоенных согласных.
- 2) Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.

2. 19. Какие методы знакомства с новым материалом вы используете при объяснении следующих правил?

- 1) Правописание слов с разделительным твердым знаком.
- 2) Правописание глаголов с безударным личным окончанием.

2.20. Какое значение при обучении орфографии имеет так называемое орфографическое чтение?

2.21.* Какими методическими умениями должен владеть учитель для того, чтобы успешно обучать орфографии младших школьников? Перечислите их.

Промежуточная аттестация

А. Прочитайте каждое тестовое задание. Выберите из приведенных ответов один правильный.

Оформление контрольного листа:

Дата аттестации «___» _____ 200 г.

Ф.И.О.

Факультет _____

Курс _____, группа _____

1.22.

(Цифра правильного ответа.)

И т.п.

1.22. Орфографическую зоркость следует формировать через формирование умения

- 1) замечать слабые и сильные позиции звуков,
- 2) различать части речи,
- 3) производить разбор слова по составу.

1.23. Для того чтобы проверить безударный гласный звук в корне слов «доска», «лепили», «часы», необходимо

- 1) эти слова запомнить,
- 2) узнать склонение, падеж или спряжение частей речи,
- 3) изменить форму слова.

1.24. Усвоение школьниками правописания слов с безударным гласным звуком, с парными звонкими и глухими согласными звуками может также идти путем

- 1) овладения словообразовательными понятиями,
- 2) применения знаний о членах предложения,
- 3) использования морфологического разбора слов

1.25. Обучение правописанию имен существительного, прилагательного и глагола с безударными окончаниями основывается

- 1) на усвоении школьниками таблиц склонения и спряжения этих частей речи,
- 2) на изучении синтаксической функции,
- 3) на понимании роли артикуляции звуков.

1.26. Безударные падежные окончания существительного проверяются школьниками при помощи

- 1) изменения формы слова,
- 2) таблицы склонения существительного или ударного окончания существительного того же склонения, падежа,
- 3) подбора родственного слова.

1.27. Проверка глаголов настоящего времени с безударным окончанием осуществляется при помощи

- 1) начальной формы,
- 2) образования формы 3 лица множественного числа,
- 3) изменения времени глагола.

1.28. Формированию орфографической зоркости содействует такое упражнение, как

- 1) диктант «Проверяю себя».
- 2) списывание с пропуском букв в словах,
- 3) грамматический разбор слова.

Б. Предлагаемые ниже тестовые задания направлены на проверку сформированности методических умений, умения

- 1) формулировать приемы обучения,
- 2) устанавливать зависимость приема обучения от метода обучения, вида работы,
- 3) применять лингвистические знания в педагогическом процессе.

Для выполнения тестового задания необходимо закончить предложение (предложения), сформулированное (-ые) не до конца. При этом следует записать все предложение (-ия).

Если дописывается несколько предложений одного тестового задания, то каждое из них записывается под предыдущим, то есть оформление должно быть «в столбик».

Оформление контрольного листа:

Дата аттестации « ___ » _____ 200 г.

Ф.И.О.

Факультет _____

Курс _____, группа _____

1.29.

| _____ .

И т.п.

1.29. Прочитайте фрагмент урока, в котором предложен дидактический материал и сформулированы отдельные приемы.

Допишите формулировку недостающего приема обучения.

Тема урока: «Правило проверки слов с парными звонкими и глухими согласными звуками». («Классическая начальная школа», Т. Г. Рамзаева, 2 класс)

4. Подготовка к восприятию нового материала.

4.1. Восстановление деформированного текста.

– Прочитайте записанное на доске.

Собрались мышки у своей норки глазки у них черненькие лапки у них маленькие зубки остренькие.

– О ком здесь говорится? Какие у них глазки, лапки, зубки?

– Прочитайте по одному предложению.

– Спишите, расставляя точки. Как будете оформлять начало предложения?

– Назовите буквы, которые обозначают парные звонкие и глухие согласные звуки.

4.2. Упражнение 168.

– Прочитайте слова второго столбика. Какие звуки произносим? Какие буквы напишем на конце слов? Почему?

– Что нужно сделать, чтобы проверить парные звуки?

5. Вывод:

– Для проверки _____

1.30. Прочитайте фрагмент урока, в котором предложен дидактический материал и сформулированы отдельные приемы.

Допишите формулировку недостающего приема обучения.

Тема урока: «Правило проверки слов с непроизносимыми согласными». («Классическая начальная школа», Т. Г. Рамзаева, 3 класс)

4. Подготовка к восприятию нового материала.

4.1. Наблюдение за произношением слов.

– Прочитайте слова так, как говорим. А теперь так, как пишем.

Тростник, праздничный, чувствовать, поздний, сердце.

– Какие буквы не произносим? Как проверить такие слова?

4.2. Наблюдение за обозначением непроизносимых звуков.

– Прочитайте пары слов.

Счастье – счастливый, звезда – звездный, солнечный – солнце, здоровье – здравствуй.

– Назовите проверяемые слова, а затем проверочные.

4.3. Подбор проверочных слов.

– Какие буквы в словах не произносятся? Как необходимо проверить эти слова?

... – доблестный, ... – грустный, ... – ненастный.

5. Вывод: чтобы _____

1.31. Прочитайте фрагмент урока, в котором предложен дидактический материал и сформулированы отдельные приемы.

Допишите формулировки недостающих приемов обучения.

Тема урока: «Три склонения имен существительных». («Классическая начальная школа», Т. Г. Рамзаева, 4 класс)

4. Подготовка к восприятию нового материала.

4.1. Определение падежа имен существительных.

– Спишите предложения. Укажите падеж повторяющегося слова.

Дело шуток не любит. От слова до дела целая верста. Не по сути дело, а по делу суть. Велик телом, да мал делом.

– Когда так говорят? Как определяем падеж имен существительных?

4.2. Создание проблемной ситуации.

– Прочитайте предложение.

Машина ехала *по улице* Пушкина, затем – *по площади* Свободы.

– Определите падеж выделенных слов.

– Почему _____

4.3. Наблюдение за окончаниями имен существительных в косвенных падежах.

– На развернутых листах бумаги просклоняйте слова.

Река, земля, Юра, дядя, стол, конь, герой, поле, рожь.

– Какие _____

1.32. Прочитайте фрагмент урока, в котором предложен дидактический материал и сформулированы отдельные приемы.

Допишите формулировки недостающих приемов обучения.

Тема урока: «Склонение имен прилагательных». («Классическая начальная школа», Т. Г. Рамзаева, 4 класс)

4. Подготовка к восприятию нового материала.

4.1. Образование имен прилагательных.

– Прочитайте. Выполните по образцу.

Год – годовой отчет, вязка – вязальная машина, мастер – ... номер, серебро – ... смех, скрип – ... ключ, слеза – ... голос, шалун – ... ребенок.

4.2. Определение падежа имен прилагательных.

– Спишите. Укажите падеж имен прилагательных.

Море смеялось. Под легким порывом знойного ветра оно улыбалось голубому небу. С веселым плеском носились волны. Они сбрасывали на песок белую пену. Она таяла на горячем песке. Чайки лениво качались на волнах.
(По М. Горькому)

– _____

4.3. Создание проблемной ситуации.

– Прочитайте предложение.

Хорошо в осеннем лесу и в осенней роще.

– _____

4.4. Наблюдение за изменением окончаний имен прилагательных в косвенных падежах.

– На развернутых листах бумаги просклоняйте словосочетания.

Веселый новогодний праздник, веселое новогоднее представление, веселая новогодняя ночь.

– _____

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

Основная литература

1. Актуальные проблемы методики обучения русскому языку в начальных классах / под ред. Н. С. Рождественского. – М. : Просвещение, 1977.
2. Львов, М. Р. Методика обучения русскому языку в начальных классах / М. Р. Львов, Т. Г. Рамзаева, Н. Н. Светловская. – М. : Просвещение, 1987.
3. Львов, М. Р. Словарь-справочник по методике русского языка / М. Р. Львов. – М. : Просвещение, 1988.
4. Львов, М. Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах / М. Р. Львов, В. Г. Горецкий, О. В. Сосновская. – М. : Издательство «Академия», 2000.
5. Методика грамматики и орфографии в начальных классах / под ред. Н. С. Рождественского. – М. : Просвещение, 1979.
6. Рождественский, Н. С. Обучение орфографии в начальной школе / Н. С. Рождественский. – М. : Просвещение, 1960.
7. Русский язык в начальных классах: теория и практика обучения / под ред. М. С. Соловейчик. – М. : Просвещение, 1993.

Дополнительная литература

1. Алгазина, Н. Н. Формирование орфографических навыков / Н. Н. Алгазина. – М. : Просвещение, 1987.
2. Антонова, Е. С. Методика преподавания русского языка: коммуниктивно-деятельностный подход / Е. С. Антонова, С. В. Боброва. – М. : Кнорус, 2007.
3. Бельдина, Е. В. Развитие орфографической зоркости / Е. В. Бельдина // Начальная школа. – 2004. – № 3.
4. Блюз, С. М. Работа над ошибками / С. М. Блюз // Начальная школа. – 2004. – № 8.

5. Борисенко, И. В. Обучение правописанию в начальной школе / И. В. Борисенко. – Ярославль : ЯГПУ, 1998.
6. Борисенко, И. В. Обучение младших школьников правописанию на коммуникативной основе / И. В. Борисенко // Начальная школа. – 1998. – № 3.
7. Борисенко, И. В. Понятие «орфограмма» в начальном курсе обучения правописанию / И. В. Борисенко // Начальная школа. – 2003. – № 7.
8. Булычева, Н. К. Проблемы обучения письму в современной начальной школе / Н. К. Булычева // Начальная школа. – 2008. – № 8.
9. Буркова, Т. В. Рабочая классификация диктантов / Т. В. Буркова // Начальная школа. – 1989. – № 10-11.
10. Буркова, Т. В. Списывание и его виды в процессе обучения младших школьников грамматике и правописанию / Т. В. Буркова // Начальная школа. – 2002. – № 10.
11. Варганова, Л. Д. Орфографическое программирование как способ подготовки к формированию орфографической зоркости учащихся / Л. Д. Варганова // Начальная школа. – 2005. – № 6.
12. Головина, Л. И. Использование материалов орфографического словаря на уроках русского языка в начальных классах / Л. И. Головина // Начальная школа. – 2006. – № 7.
13. Длугашевская, С. А. Предупреждение ошибок в процессе комментированного письма / С. А. Длугашевская // Начальная школа. – 2005. – № 6.
14. Жедек, П. С. Из опыта изучения закономерностей русской орфографии / П. С. Жедек, В. В. Репкин. В сб. : Обучение орфографии в восьмилетней школе / под ред. М. М. Разумовской. – М. : Просвещение, 1974.
15. Жедек, П. С. Пути совершенствования обучения орфографии / П. С. Жедек // Начальная школа. – 1988. – № 10.
16. Жедек, П. С. Списывание в обучении правописанию / П. С. Жедек, М. И. Тимченко // Начальная школа. – 1989. – № 8.

17. Жедек, П. С. Звуковой и звуко-буквенный анализ на разных этапах обучения правописанию / П. С. Жедек // Начальная школа. – 1991. – № 8.
18. Жедек, П. С. Некоторые советы по организации орфоэпической работы. В кн.: Русский язык в начальных классах. Теория и практика обучения / П. С. Жедек; под ред. М. С. Соловейчик. – М. : Просвещение, 1993.
19. Кириллова, Л. В. Использование неверных написаний: за и против / Л. В. Кириллова // Начальная школа. – 2005. – № 1.
20. Конкина, Ю. А. Словарно-орфографическая работа на уроках русского языка / Ю. А. Конкина // Начальная школа. – 2004. – № 7.
21. Львов, М. Р. Правописание в начальных классах / М. Р. Львов. – М. : Просвещение, 1990.
22. Львов, М. Р. Русский язык в школе: история преподавания: курс лекций / М. Р. Львов. – М. : Вербум, 2007.
23. Мишина, А. П. Словарно-орфографическая работа на уроках русского языка / А. П. Мишина // Начальная школа. – 2007. – № 8.
24. Практикум по методике обучения русскому языку в начальных классах / под ред. Т. И. Зиновьева, О. Е. Курлыгина, Л. С. Трегубова. – М. : Академия, 2007.
25. Савельева, Л. В. Орфограмма как объект изучения в начальной школе / Л. В. Савельева // Начальная школа. – 2008. – № 1.
26. Утекина, Т. И. Пособие по русскому языку для начальных классов. Методика правописания слов с непроверяемыми написаниями 300 слов в обучающих рисунках / Т. И. Утекина. – Тверь : Новинтехпресс, 1998.
27. Юденко, Ю. Р. Изучение орфографических правил с учетом аудиальной модальности младшего школьника / Ю. Р. Юденко // Начальная школа. – 2007. – № 2.

Ведущий редактор
Е. В. Кондаева

Старший корректор
М. А. Сухарева

Ведущий инженер
Г. А. Чумак

Подписано в печать 15.04.2010 г.
Формат 60x84 1/16. Усл. печ. л. 2,9.
Тираж _____ экз. Заказ _____ .

**Издательство Орского гуманитарно-технологического института
(филиала) Государственного образовательного учреждения
высшего профессионального образования
«Оренбургский государственный университет»**

462403, г. Орск Оренбургской обл., пр. Мира, 15 А

Тел. 23-56-54.