

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ
Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Оренбургский государственный университет»
Бугурусланский филиал

Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин

М.А.АНДРЕЕВА

ФИЛОСОФИЯ

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ
КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Рекомендовано к изданию Редакционно-издательским советом
государственного образовательного учреждения
высшего профессионального образования
«Оренбургский государственный университет»

Бугуруслан 2009

УДК 101/140 (075.8)
ББК 87я73
А 65

Рецензент
доктор философских наук, профессор Ю.Ш. Стрелец

А65 **Андреева М.А.**
**Философия: методические указания по выполнению
контрольных работ / М.А. Андреева. – Бугуруслан: БФ ГОУ
ОГУ, 2009. – 40 с.**

Методические указания содержат рекомендации по выполнению контрольных работ по дисциплине «Философия».

Методические указания составлены с учетом Государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования по направлениям подготовки дипломированных специалистов по специальностям: 080109 «Бухгалтерский учет, анализ и аудит», 080502 «Экономика и управление на предприятии (в машиностроении)», 080105 «Финансы и кредит», утвержденных 17.03.2000 г. Министерством образования Российской Федерации.

Методические указания предназначены для студентов очной и заочной форм обучения специальностей: 080109 «Бухгалтерский учет, анализ и аудит», 080502 «Экономика и управление на предприятии (в машиностроении)», 080105 «Финансы и кредит».

ББК

© Андреева М.А., 2009
© ГОУ ОГУ, 2009

Содержание

Введение.....	4
1 Общие рекомендации по организации самостоятельной работы.....	5
1.1 Подготовка к выполнению контрольной работы	5
1.2 Общие требования по выполнению и оформлению контрольной работы	5
2. Структура заданий для контрольных работ	6
2.1 Общие указания.....	6
2.2 Методические указания.....	6
2.3 Задания для контрольных работ.....	7
3 Содержание разделов дисциплины	28
4 Литература, рекомендуемая для изучения дисциплины.....	39
Приложение А Пример оформления титульного листа.....	40

Введение

Роль философии в обществе трудно переоценить. Философия является фундаментом культуры, пронизывая и одновременно синтезируя разнообразные отрасли познания и практики. В становлении и формировании мировоззренческой культуры человека философия всегда играла ведущую роль, обусловленную её многовековым опытом критически-рефлексивного размышления жизненных ориентаций, как отдельного человека, так и всего человечества.

Философия способствует формированию целостности картины мира, представлений о его устройстве, месте человека в нём, принципов взаимодействия с окружающим миром. Именно поэтому необходимо изучать философию каждому человеку.

Основная цель методических указаний расположить студента к вдумчивому рассмотрению предлагаемых ему лекционных и иных учебных материалов, помочь сформировать навыки самостоятельного углубленного размышления.

Написание контрольной работы позволит систематизировать и конкретизировать знание студентов, приобретённых в процессе изучения дисциплины, сосредоточить своё внимание на основных понятиях, их признаках и особенностях; сформировать примерный план ответов на возможные экзаменационные вопросы.

В методических рекомендациях представлен список основной и дополнительной литературы.

1 Общие рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

1.1 Подготовка к выполнению контрольной работы

Подбор литературы нужно начать со списка, который предлагается в данных методических указаниях. Основной акцент необходимо сделать на основную литературу. Но данные учебные пособия и учебники не должны быть единственными источниками работы. При подборе источников для выполнения контрольных работ следует обращаться к каталогам библиотеки или к преподавателю.

Ознакомление и изучение содержания источников начинается с оглавления. Выясните, есть ли там главы, разделы, параграфы по тематике контрольной работы. Просмотреть таким способом литературу, отобрав необходимую, можно приступить к её основательному изучению.

1.2 Общие требования по выполнению и оформлению контрольной работы

Контрольная работа выполняется в отдельной учебной тетради. Объём работы – до 18 страниц рукописного текста. Допускается оформление работы на стандартных листах формата А4 (210×297) с обязательным соблюдением полей: верхнее – 20мм, нижнее – 20мм, левое и правое – не менее 20 мм. Титульный лист – содержит следующие сведения: полное название учебного заведения; вид работы (контрольная работа); сведения об авторе (Ф.И.О., курс, группа); сведения о научном руководителе (должность, Ф.И.О.); дата и место написания работы (см. приложение А).

Вариант определяется по двум последним цифрам шифра зачетки (например, 03 - 3 вариант, 25 - 25 вариант), если две последние цифры шифра зачетки превышают количество вариантов, то необходимо найти свой вариант следующим путем: вычтите из двух последних цифр число вариантов 30 (например, 31 - 30 = 1 вариант, 44 - 30 = 14 вариант).

На втором листе начинайте выполнять контрольные задания с обязательным указанием темы задания, вопросов.

Оформление сносок: при необходимости пояснения отдельных данных приведенных в контрольной работе, при дословном цитировании какого-либо материала, эти данные следует обозначать надстрочными знаками сносок. Сноски в тексте располагают в конце страницы, на которой они обозначены, отделив от текста короткой горизонтальной линией. Нумерация сносок либо отдельная для каждой страницы, либо сквозная. Знак сноски ставят непосредственно после того слова, предложения, к которому дается пояснение.

В конце контрольной работы отдельным пунктом указывается список использованной литературы, отметив не только авторов, но и издательство, год

выпуска книги, количество страниц.

Для выполнения контрольной работы, для лучшего раскрытия вопросов используйте не менее двух источников. Обработав необходимый источниковый материал, приступите к написанию контрольной работы. Излагать материал нужно чётко, аргументировано, выстраивая линию логической последовательности изложения. Законченная мысль в работе должна отделяться абзацем, которой начинается с красной строки.

После сдачи контрольной работы обязательно выясните, зачтена она или нет, если работа не зачтена, то её следует выполнить снова, с учётом замечаний указанных в рецензии. Замечание и рецензию преподавателя необходимо сохранить.

Получив проверенную прорецензированную контрольную работу, убедившись, что она зачтена или условно зачтена, студенту необходимо исправить недочеты и ошибки, указанные в рецензии, т.е. дополнить ответы.

2 Структура заданий для контрольных работ

2.1 Общие указания

Контрольная работа состоит из трех частей: теоретическая, проблемно - исследовательская, практическая, каждая из которых включает разные виды заданий.

Первая часть - теоретический вопрос. Студент должен полно, конкретно ответить на поставленный вопрос, используя различные источники.

Вторая часть - проблемно - исследовательская. Студент должен прочитав задание ознакомиться с разными точками зрения на эту проблему, высказать свое мнение по этому вопросу.

Для подкрепления своей точки зрения возможно цитировать источники с обязательной ссылкой на авторов.

В контрольной работе даны:

- теоретический вопрос;
- проблемно-исследовательское задание;
- практические задания.

2.2 Методические указания

Для выполнения контрольных заданий используйте источники основной литературы методических рекомендаций.

Практические задания включают:

- тесты, которые помогают выявить неочевидные связи и взаимозависимые историко-философские факты и явления; пояснить существенные черты того или иного философского направления;
- схемы, при составлении которых студент конкретизирует знания;
- таблицы, заполнение которых позволяет сосредоточить внимание на

основных понятиях, их признаках, особенностях.
Тесты предполагают один или несколько правильных ответов.

2.3 Задания для контрольных работ

Вариант 1

- 1 Милетская школа: Фалес, Анаксимандр и Анаксимен.
- 2 Каково содержание человеческой свободы? В чем суть ее величия и трагедии?
- 3 Какие из перечисленных вопросов являются философскими вопросами?
 - 1) Что такое истина?
 - 2) Что такое экономика?
 - 3) Что такое жизнь?
 - 4) В чем смысл жизни человека?
 - 5) Как устроен мир?
 - 6) Что такое совесть, добро, зло, долг?
 - 7) Что есть человек, и какое место он занимает в мире?
 - 8) Что такое свобода?
 - 9) Есть ли жизнь на других планетах?
 - 10) Каковы свойства вещества?

Составьте схему структуры мировоззрения.

Вариант 2

- 1 Пифагор и его школа.
- 2 Всякий ли человек – личность? И как различаются понятия: индивид, личность, индивидуальность?
- 3 С каким определением понятия «мировоззрение» вы согласны?

Мировоззрение – это...

- мироощущение;
- знания о мире;
- практический опыт человека;
- совокупность взглядов, оценок, норм и установок человека по отношению к миру.

Поставьте напротив каждой фамилии цифры, соответствующие направлению в философии: 1 – материализм, 2 – объективный идеализм, 3 – субъективный идеализм:

Пифагор -
Демокрит -
Сократ -

Эпикур -
Ф. Бэкон -
К. Маркс -

И. Кант -
И. Фихте -
Ф. Шеллинг -

Г. Гегель -
Л. Фейербах -
Платон -

Вариант 3

- 1 Поворот к человеку – философские учения софистов и Сократа.
- 2 П. Я. Чаадаев полагал, что Россия могла бы стать «мостом» между Западом и Востоком. Каково ее действительное место в мировой истории и культуре?

- 3 Что такое миф?

Миф – это...

- миропонимание;
- специфическое образное синкретическое мировоззрение;
- рассказ о прошлом;
- мировоззрение, в основе которого лежит вера в сверхъестественное.

Заполните таблицу, занеся в соответствующие графы следующих философов:

Фалес	К. Маркс
Пифагор	И. Кант
Гераклит	Г. Гегель
Платон	Л. Фейербах
Эпикур	Р. Декарт

Материализм	Идеализм	Дуализм

Вариант 4

- 1 Атомизм Левкиппа – Демокрита.
- 2 В древнеиндийской упанишаде сказано: «Мудрый не ведает печали».

И еще: «То, что должно быть распознано, - неистоцимо и наделено тонкой сущностью, а жизнь поистине непрочна, поэтому, оставив сети наук, следует размышлять о том, что истинно».

Китайский мудрец Лао Цзы в своей книги «Дао Дэ Цзин» писал: «Мудрый человек ... не выставляет себя на свет, поэтому блестит; он не говорит о себе, поэтому он заслужен; он не возвышает себя, поэтому он является старшим среди других». И еще: «Тот, кто знает людей, благоразумен. Знающий себя – просвещен. Побеждающий людей – силен. Побеждающий самого себя – могуществен». И еще: «Кто думает, что постиг все, тот ничего не знает». И еще: «Мудрец избегает всякой крайности».

Как вы охарактеризуете восточного мудреца?

- 3 Что такое религия?

Религия – это...

- вера в бога;
- мировоззрение, основанное на вере в бога;
- знание о боге;
- эмоциональный опыт человека.

Какие признаки вы бы отнесли к пространству, а какие к времени:

- объективность;
- протяженность;
- длительность;
- последовательность;
- необратимость;
- одномерность;
- многомерность.

Пространство	Время

Вариант 5

- 1 Арабская, среднеазиатская и еврейская философия.
- 2 Французский философ Рене Декарт писал: «Прежде всего я хотел бы выяснить, что такое философия... слово «философия» обозначает занятие мудростью и что под мудростью понимается не только благоразумие в делах, но также и совершенное знание всего того, что может познать человек; это же знание, которое направляет самую жизнь, служит сохранению здоровья, а также открытиям во всех науках».

Французский философ – экзистенциалист Альбер Камю писал: «Всякая философия – самооправдание. Оригинальной была бы только философия, оправдывающая другого человека». И еще он писал: «Есть лишь один поистине серьезный философский вопрос – вопрос о самоубийстве. Решить, стоит ли жизнь труда быть прожитой или она того не стоит, - это значит ответить на основополагающий вопрос философии».

Как вы охарактеризуете западного философа?

Как вы думаете, чем отличается восточный мудрец от западного философа?

- 3 Какое определение философии вы считаете наиболее приемлемым?

Философия – это...

- система общих теоретических взглядов на мир и человека, на их взаимоотношения, на отношения человека к человеку;
- система научных знаний о мире, о человеке, об их взаимоотношениях;

- искусство познания истины;
- любовь к мудрости;
- мировоззрение и идеология.

Дополните таблицу – основные направления и характерные черты эпохи Возрождения:

Основные направления	Характерные черты	Представители
Гуманистическое (XIV – XV вв.)		
Неоплатонизм (сер. XV – XVI вв.)		
Натурфилософия (XVI – нач. XVII вв.)		
Социально – политическое (XVI – XVII вв.)		

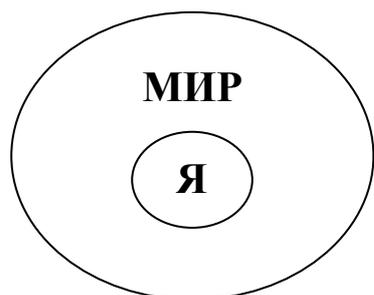
Вариант 6

- 1 Каждая эпоха имела свое представление о том, что такое сознание. Чем отличалось античное сознание от средневекового?
- 2 Ж. де Лабрюйер писал: «Жизнь – это то, что люди больше всего стремятся сохранить и меньше всего берегут».

Вольтер писал: «Человек – существо самое жалкое, имеющее несколько часов отдыха, несколько минут удовлетворения и длинный ряд дней страдания в своей жизни».

Можете ли вы согласиться с высказыванием мыслителей? Обоснуйте свой ответ.

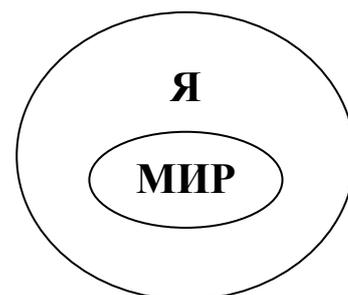
- 3 Какие философские направления соответствуют данным схемам?



А



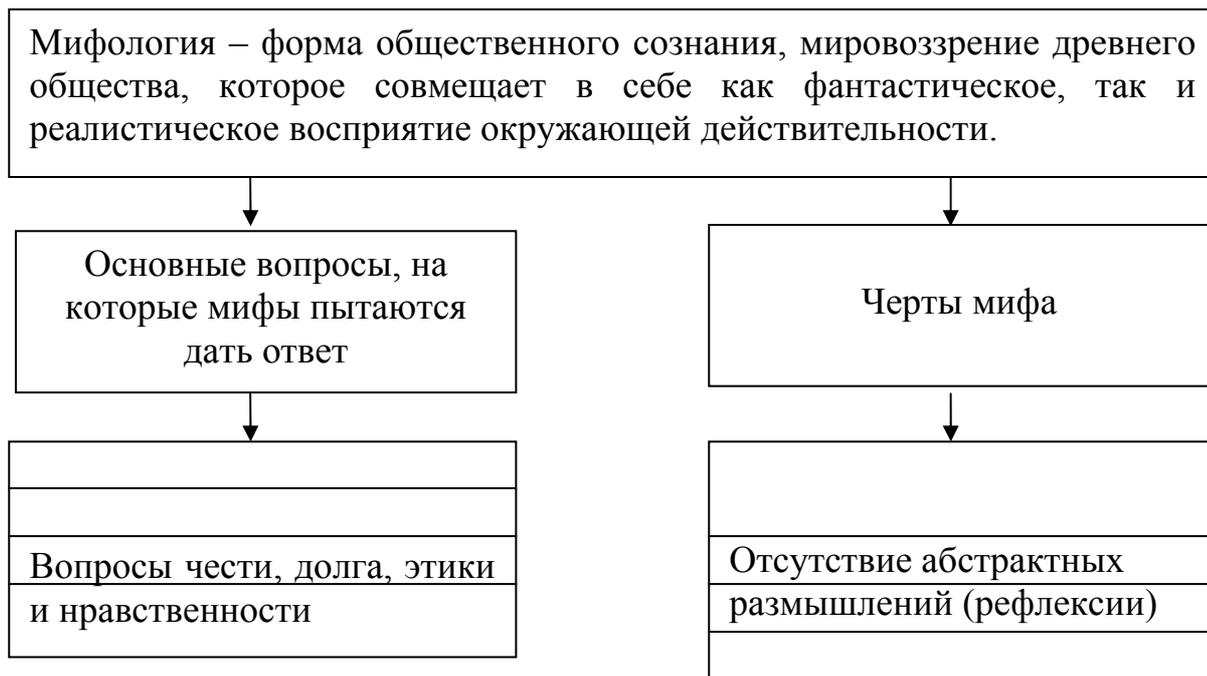
Б



В

- 1) антропоцентризм; 2) космоцентризм; 3) идеализм; 4) материализм.

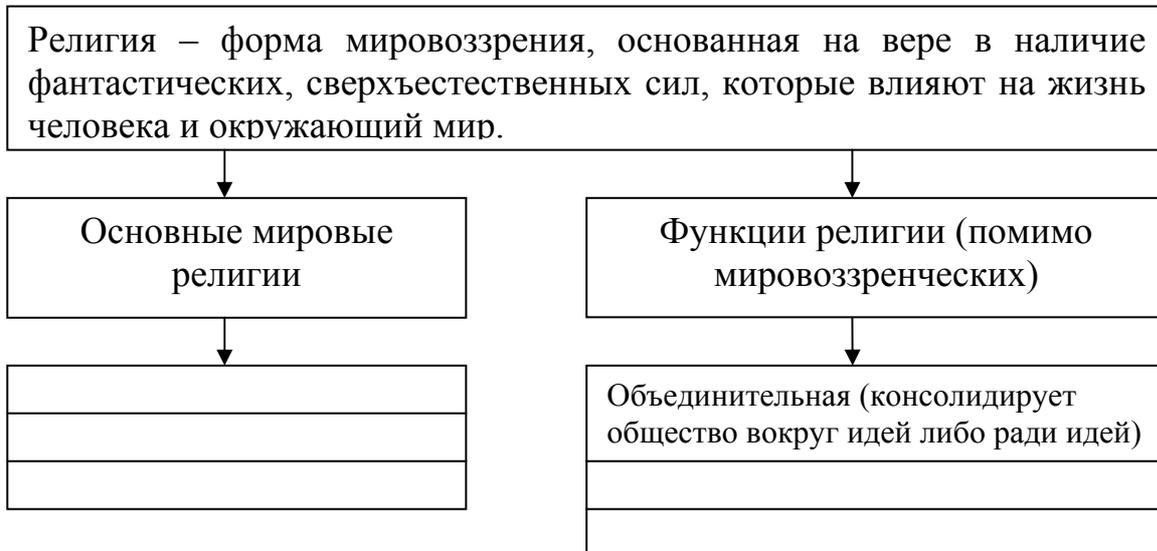
Заполните таблицу



Вариант 7

- 1 Характерные черты средневековой философии.
- 2 По мнению К. Поппера, философия Платона вредна для демократического общества. Справедливо ли это мнение?
- 3 Выделите суждения, выражающие, с вашей точки зрения, суть агностицизма:
 - 1) человек в принципе не способен познать объективный мир;
 - 2) мир в принципе познаваем;
 - 3) все научные знания не являются достоверными;
 - 4) нашим ощущениям нельзя доверять;
 - 5) в мире существуют вещи, которые человек может познать.

Дополните таблицу



Вариант 8

1 В чем главное отличие философии Аристотеля от философии Платона.

2 Дж. Бруно писал: «Человек есть то, чем он может быть, но он не все то, чем он может быть».

Блез Паскаль писал: «Человек не ангел и не животное, и несчастье его в том, что чем больше он стремится уподобиться ангелу, тем больше превращается в животное».

А как вы определяете сущность человека?

3 Укажите автора каждого из высказываний и философское направление (концепцию, школу), которое он представляет:

- | | | |
|--|----------------|---------------------|
| 1) вещи – тени идей. | 1) Аристотель; | 1) материализм; |
| 2) человек – мера всех вещей. | 2) Демокрит; | 2) идеализм; |
| 3) в одну и ту же реку нельзя войти дважды. | 3) Фалес; | 3) антропоцентризм; |
| 4) все тела состоят из атомов. | 4) Анаксагор; | 4) скептицизм; |
| 5) я знаю, что я ничего не знаю. | 5) Сократ; | 5) стоицизм; |
| 6) человек – общественное животное. | 6) Зенон; | 6) метафизика; |
| 7) движения нет, так как его нельзя выразить в понятиях. | 7) Платон; | 7) диалектика; |
| 8) многознание не научает быть мудрым. | 8) Гераклит; | 8) натурфилософия; |
| 9) познай самого себя. | 9) Протагор; | 9) атомизм; |
| 10) минимум потребностей, максимум совершенства. | 10) Сенека; | 10) дуализм; |
| | 11) Эпикур; | 11) аскетизм; |
| | 12) Анаксимен. | 12) прагматизм. |

Составьте схему: основные разделы предмета философии (с краткой характеристикой разделов).

Вариант 9

- 1 Система метод Гегеля. Основные законы диалектики.
- 2 В Библии сказано: «Кто за добро воздает злом, от дома того не отойдет зло».

Мыслитель П. Буаст писал: «Добро и зло – это две реки, которые так хорошо смешали свои воды, что невозможно их разделить».

Л. Н. Толстой писал: «Добро есть вечная, высшая цель нашей жизни. Как бы мы ни понимали добро, жизнь наша есть не что иное, как стремление к добру».

Блез Паскаль писал: «Человека иногда больше исправляет вид зла, чем пример добра, и вообще хорошо приучиться извлекать пользу из зла, что оно так обыкновенно, тогда как добро так редко».

А что вы вкладываете в понятия «добра» и «зла»?

- 3 Укажите наиболее характерные черты философии Средневековья:

- | | |
|----------------|-----------------------------|
| 1) схоластика; | 6) скептицизм; |
| 2) догматизм; | 7) примат веры над знанием; |
| 3) софистика; | 8) созерцательность; |
| 4) диалектика; | 9) примат знания над верой; |
| 5) креатизм; | 10) строгая логика. |

Дополните таблицу

Представители	Основные черты и их характеристики
Августин Блаженный	1) теоцентризм
	2) сакрализация
	3)
	4)
	5)
	6)
	7)
	8)
	9)

Вариант 10

- 1 В чем различие понимания научного метода у сторонников эмпиризма и рационализма XVII – XVIII вв.?

2 В Библии сказано: «Кто за добро воздает злом, от дома того не отойдет зло».

Мыслитель П. Буаст писал: «Добро и зло – это две реки, которые так хорошо смешали свои воды, что невозможно их разделить».

Л. Н. Толстой писал: «Добро есть вечная, высшая цель нашей жизни. Как бы мы ни понимали добро, жизнь наша есть не что иное, как стремление к добру».

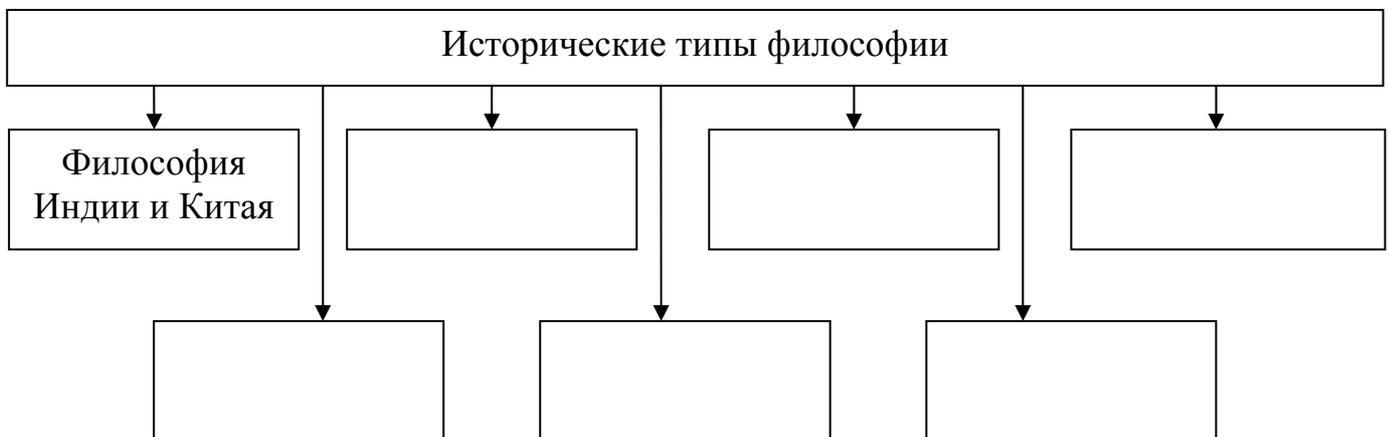
Блез Паскаль писал: «Человека иногда больше исправляет вид зла, чем пример добра, и вообще хорошо приучиться извлекать пользу из зла, что оно так обыкновенно, тогда как добро так редко».

А что вы вкладываете в понятия «добра» и «зла»?

3 Среди перечисленных ниже понятий укажите те, которые являются категориями диалектики Гегеля:

- | | |
|------------------|------------------------|
| 1) тождество; | 6) абсолютная идея; |
| 2) противоречие; | 7) относительная идея; |
| 3) количество; | 8) пространство; |
| 4) качество; | 9) различие; |
| 5) мера; | 10) материя. |

Составьте схему



Вариант 11

- 1 Формирование русской религиозной философии: славянофильское учение о мессианской роли русского народа и соборности.
- 2 Ф. Де Ларошфуко писал: «С судьбой следует обходиться, как со здоровьем: когда она нам благоприятствует – наслаждаться ею, а когда начинает капризничать – терпеливо выждать, не прибегая без особой необходимости к сильнодействующим средствам».

Д. Юм писал: « «Случай» и «судьба» - это одни только пустые слова; упорное благоразумие – вот судьба человека».

Дени Дидро писал: «Либо Бог разрешил, либо всеобщий механизм, называемый судьбою, захотел, чтобы мы в продолжение жизни были предоставлены всякого рода случайностям; если ты мудр и лучший отец, чем я, ты с молодых лет убедишь своего сына, что он хозяин своей жизни, чтобы он не жаловался на тебя, даровавшего ему жизнь».

Александр Гумбольдт: «Гораздо важнее не судьба человека, а то, как он сам ее воспринимает».

Как вы считаете, существует ли судьба? И что она собой представляет?

3 Они считали, что все в мире произошло от одного первоэлемента, причем каждый настаивал на своем, - будь это вода, апейрон или воздух:

- 1) Анаксимандр;
- 2) Эмпедокл;
- 3) Протагор;
- 4) Фалес;
- 5) Анаксимен.

Дополните схему



Вариант 12

1 Рационализм как умонастроение и методология эпохи Просвещения.

2 Современный английский историк философии Б. Рассел писал: «Душа человека – сплав бога и зверя, арена борьбы двух начал; одно – частичное, ограниченное, эгоистическое, а другое – всеобщее, бесконечное и беспристрастное».

Есть ли у человека душа? Что писали о душе античные философы и средневековые схоласты?

3 Основателем даосизма в Китае был:

- 1) Мо Цзы;
- 2) Лао Цзы;
- 3) Конфуций;
- 4) Чжуан Цзы.

Определите, к какому направлению русской философии XIX – XX вв. относятся следующие философы:

- А. И. Герцен;
- Н. Г. Чернышевский;
- В. С. Соловьев;
- Г. В. Плеханов;
- Н. А. Бердяев;
- С. Н. Булгаков.

Вариант 13

1 Антропологический материализм Л. Фейербаха.

2 Как, по Канту, моральный человек должен относиться к государству, к другому человеку, к самому себе, на что он может надеяться?

3 Гераклит Эфесский считал, что первоэлементом является:

- вода;
- огонь;
- земля;
- дерево.

Назовите главную проблему следующих учений и направлений:

Учение и направление	Проблема
Раннегреческая философия	о первоначале мира
Философия Сократа	
Философия Элейской школы	
Средневековая религиозная философия	
Философия Нового времени	

Вариант 14

1 В чем суть нового понимания отношения веры и разума, философии и теологии в учении Фомы Аквинского?

2 В чем различие между Фейербахом и Марксом в понимании человека и его истории?

3 Сократ говорил: «Я знаю, что ничего не знаю, но...»

- знать все и невозможно;
- знания увеличивают скорбь;

- знать что – то вовсе и не нужно;
- другие не знают и этого.

Составьте глоссарий

Понятия	Содержание
Философия	
Синкретичность	
Мировоззрение	
Материализм	
Идеализм	
Сциентизм	
Сакрализация	

Вариант 15

- 1 Философские и космологические учения Н. Кузанского и Д. Бруно?
- 2 Согласно Аристотелю истина есть соответствие знания реальности. Как понимать объективность, абсолютность и относительность истины. Каковы критерии истинности.
- 3 О том, что во главе государства должны стоять философы, говорил:
 - 1) Хрисипп;
 - 2) Сократ;
 - 3) Платон;
 - 4) Аристотель.

Укажите, какое из данных определений соответствует материализму:

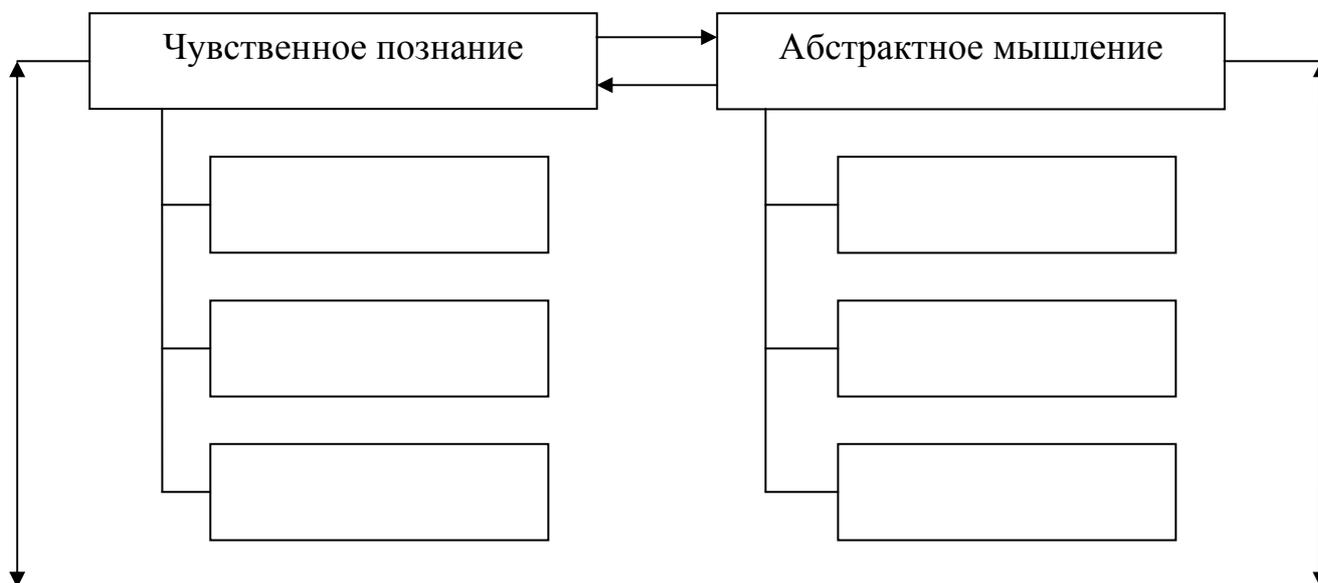
- 1) материя – это все то, что не является сознанием;
- 2) материя – абстракция, не имеющая под собой реального основания;
- 3) материя – это постоянная возможность ощущений;
- 4) материя – это объективная реальность, существующая независимо от человеческого сознания и отображаемая им;
- 5) материя – это все, что обладает массой и энергией.

Вариант 16

- 1 Глобальные проблемы современности. Космоцентрический взгляд на судьбы современной цивилизации: философия общего дела Н. Федорова.
- 2 Можете ли вы согласиться с Платоном, что большинство людей живет, подобно узникам в пещере или это, на ваш взгляд, художественное преувеличение?
- 3 «В одну и ту же реку нельзя войти дважды», - говорил:

- 1) Фалес;
- 2) Анаксимандр;
- 3) Гераклит;
- 4) Левкипп.

Дополните схему: структура познавательного процесса



практическая деятельность человека

Вариант 17

- 1 Основные идеи философии Платона, его учение об идеальном государстве.
- 2 Как вы понимаете вышеприведенную фразу: «Человек – сверхъестественное существо»? ведь обычно под сверхъестественным понимают нечто сказочное, фантастическое, а философия утверждает, что любой человек – сверхъестественен.
- 3 Анаксимандр был учеником:
 - 1) Сократа;
 - 2) Аристотеля;
 - 3) Фалеса;
 - 4) Анаксимена.

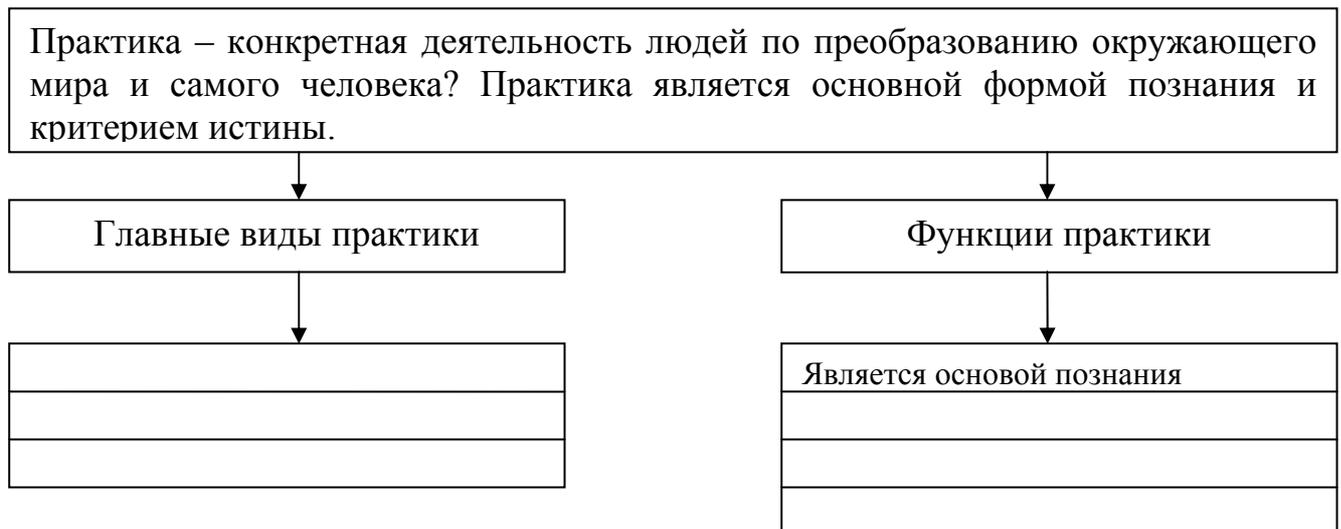
Заполните таблицу: философия западников и славянофилов

Представители «западников»	Основные постулаты «западников»

Представители «славянофилов»	Основные постулаты «славянофилов»

Вариант 18

- 1 Создателями теории локальных цивилизаций считаются Н. Я. Данилевский, О. Шпенглер и А. Дж. Тайби. Что их объединяет и в чем различие их концепций?
- 2 И. Кант считал, что совесть – это показатель человечности, она не зависит ни от каких материальных условий и причин, это как бы голос Бога в нас, а А. Шопенгауэр, напротив, полагал, что совесть на девять десятых – результат страха перед общественным порицанием: я не поступаю плохо, потому что боюсь наказания. Какая точка зрения более правильно выражает, по вашему мнению, природу человека?
- 3 Душа не вечна, она умирает вместе с телом, лишь в редких случаях переживая его, считали:
 - 1) киники;
 - 2) скептики;
 - 3) стоики;
 - 4) эпикурейцы.Дополните схему



Вариант 19

- 1 Человек, общество, природа: проблемы экологии.
- 2 Как вы понимаете фразу: «Человек – это стремление быть человеком»? можно ли сказать, что человек становится человеком к определенному возрасту или достигая определенного положения в обществе? Может ли вообще наступить такой момент в жизни человека (любого человека), когда он будет вправе сказать себе: ну вот, наконец – то я стал человеком?

3 Исторический период развития схоластики:

- 1) IV – X вв.;
- 2) IX – XV вв.;
- 3) VIII – XVI вв.;
- 4) I – IV вв.

Установите, кто из философов является автором данных моделей общества:

- 1) общество – это совокупность индивидов, связанных необходимостью удовлетворения «социальных инстинктов»;
- 2) общество – совокупность индивидов, связанных общественным договором;
- 3) общество – это совокупность индивидов, связанных общественными отношениями;
- 4) общество – это совокупность индивидов, связанных необходимостью играть определенную социальную роль.

(Аристотель, Гоббс, Руссо, Маркс, Мертон, Парсонс, Гегель, Платон, Декарт, Поппер)

Вариант 20

- 1 Глобальные проблемы современности. Космоцентрический взгляд на судьбы современной цивилизации: философия общего дела Н. Федорова.
- 2 Как вы понимаете фразу: «Жизнь измеряется не количеством прожитых лет, а интенсивностью переживаний»? Или аналогичное высказывание М. Монтеня: «Бывает, что человек прожил долго, а пожил мало»?
- 3 Термин «гуманизм» происходит от лат. Humanus, что означает:
 - божественный;
 - человеческий (человечный);
 - природный;
 - животный.

Дополните схему

Бытие – это реально существующая, стабильная, самостоятельная, объективная, вечная, бесконечная субстанция, которая включает все сущее.

Основные формы бытия (краткая характеристика)

Вариант 21

- 1 Материализм в русской философии середины XIX века (А. И. Герцен, Н. Г. Чернышевский).
- 2 Ф. Достоевский полагал, что зло присуще самой природе человека и будет существовать всегда, пока есть человек. Лишить человека возможности делать зло можно, только лишив его свободы. Однако люди всегда боролись со злом и мечтали искоренить зло в мире. Что вы можете сказать об этом парадоксе?
- 3 Какой критерий является основанием для формационного подхода к общественному развитию?
 - 1) географический и экономический (местоположение и уровень развития промышленного производства);
 - 2) уровень развития науки и техники;
 - 3) уровень развития производственных сил;
 - 4) способ производства материальных благ;
 - 5) тип культуры;
 - 6) рыночные отношения.

Составьте схему: основные направления в немецкой философии XIX в.

Вариант 22

- 1 Эмпирический и теоретический уровни познания, их взаимосвязь.
- 2 Каждый человек естественно стремится быть непохожим на других, стремится чем-нибудь выделиться и отличиться. С. Кьеркегор же считал, что быть исключением стыдно. Прокомментируйте эту фразу Кьеркегора.
- 3 В данном перечне укажите формы чувственного познания и

абстрактного мышления:

- 1) ощущение;
- 2) отображение;
- 3) восприятие;
- 4) представление;
- 5) раздражимость;
- 6) понятие;
- 7) суждение;
- 8) умозаключение;
- 9) рефлекс;
- 10) интуиция.

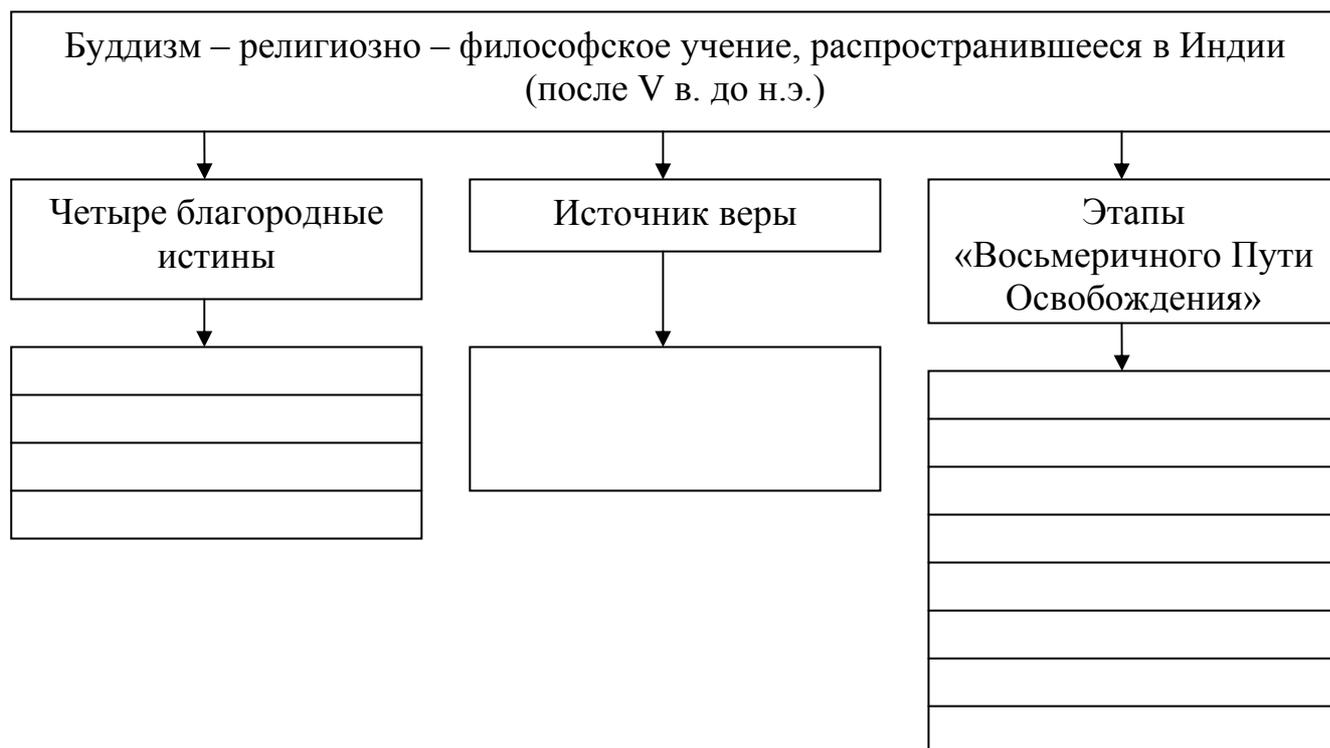
Заполните таблицу: методы философии

Основные методы	Содержание методов философии
Диалектика	
Метафизика	
Догматизм	
Эклектика	
Софистика	
Герменевтика	

Вариант 23

- 1 Мышление, его сущность и основные формы.
- 2 В философии истории часто спорят о том, кто делает историю – народ или герои, народные массы или великие личности, в крайнем случае, активное меньшинство, которое заражает всех своей энергией, ведет за собой общество. Какая точка зрения кажется вам более правильной?
- 3 Укажите все глобальные проблемы, которые имеются в данном перечне:
 - 1) проблемы образования;
 - 2) проблемы энергетики;
 - 3) проблемы сельскохозяйственного производства;
 - 4) экологические проблемы;
 - 5) продовольственные проблемы;
 - 6) проблемы борьбы с терроризмом;
 - 7) проблемы войны и мира в целом;
 - 8) демографические проблемы;
 - 9) национальные проблемы.

Дополните схему: буддизм и его основные идеи



Вариант 24

- 1 Философские и космологические учения Н. Кузанского и Дж. Бруно.
- 2 Мыслители считают, что для разумного человека слово обладает такой же силой, как и материальное действие. Словом можно даже убить. Или это преувеличение? Если нет, то всегда ли вы соизмеряете силу своих слов с возможными последствиями? Что имел в виду Ф. Тютчев, когда писал: «Нам не дано предугадать, как наше слово отзовется...»?
- 3 Укажите, какое из данных определений соответствует материализму:
 - 1) материя – это все то, что не является сознанием;
 - 2) материя – абстракция, не имеющая под собой реального основания;
 - 3) материя – это постоянная возможность ощущений;
 - 4) материя – это объективная реальность, существующая независимо от человеческого сознания и отображаемая им;
 - 5) материя – это все, что обладает массой и энергией.

Заполните таблицу: основные взгляды философов античности

Представители	Первоначало всего сущего
Фалес	
Анаксимандр	
Анаксимен	
Гераклит	
Пифагор	
Демокрит	
Платон	

Вариант 25

- 1 Общество как система. Понятие, основные черты.
- 2 Как вы поняли фразу М. Хайдеггера: «Не мы говорим языком, а язык говорит нами»? можно ли сказать, что русский язык – богатый, насыщенный, сложный – делает нас, если мы хорошо этот язык знаем, также людьми в той или иной мере умными и содержательными, независимо от наших собственных способностей?
- 3 «Общество» в современной философии представляется как:
 - неотделимая часть природы, подчиняющаяся только ее законам;
 - система деятельности и жизни людей, объединенных территорией проживания, эпохой, традициями, культурой;
 - объективная реальность, одна из форм бытия, обладающая внутренней структурой, собственными законами и направленностью развития;
 - сознание и воля людей, объединенных общими стремлениями и интересами;
 - ассоциация мыслящих существ, преобразующих мир в процессе совместной трудовой деятельности, обусловленной наличием языка.

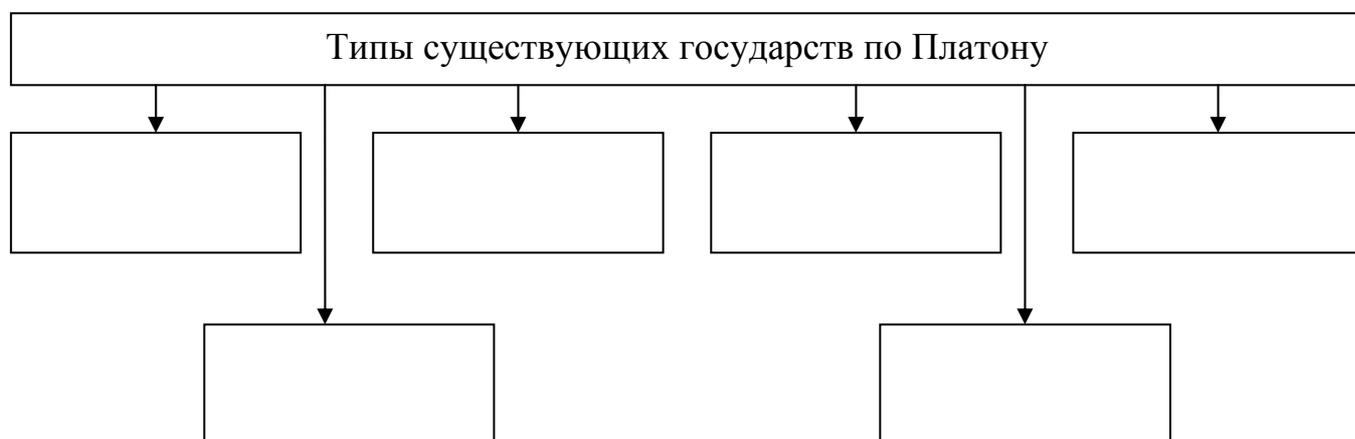
Вариант 26

- 1 Законы и категории диалектики.
- 2 В. С. Соловьев говорил, что любовь для человека все равно, что разум для животного – только смутная возможность. А Б. Паскаль утверждал, что мы рождаемся с любовью в сердце, что мы любим всегда, и, даже когда нам кажется, что мы презрели любовь, она таится в глубине нашего сердца. Без любви мы не можем прожить и минуты. Какая точка зрения вам ближе? Или, может быть, мыслители говорили о разных вещах?

3 В структуру человека как живой системы сегодня не включается:

- психическое;
- социальное;
- техническое;
- идеальное.

Составьте схему



Вариант 27

1 Русское почвенничество: А. А. Григорьев, Н. Я. Данилевский, Ф. М. Достоевский.

2 Чем больше мы читаем, тем больше мы приучаемся жить чужими мыслями, но и в то же время читать в юности нужно, причем очень много. А М. Горький писал: «Всему, что есть хорошего во мне, я обязан книгам». Может быть, вся его мудрость чисто книжная? Но мы знаем, что это не так: Горький прошел суровую жизненную школу. Кто же прав – М. Горький или А. Шопенгауэр, который считал, что чтение есть суррогат чужого мышления?

3 Понятие, противоположное по смыслу «истине» в гносеологии:

- ложь;
- заблуждение;
- суждение;
- предрассудок.

Установите, каким концепциям смысла жизни соответствуют следующие принципы:

Живи наслаждаясь.
Из всего извлекай пользу.
Следуй своему идеалу и предначертанному долгу.
Будь смиренен, живи во искупление своих грехов.
Счастье – вот подлинное предназначение человека!
Цель оправдывает средства.

Эвдемонизм.
Утилитаризм.
Этика долга.
Прагматизм.
Гедонизм.
Аскетизм.

Вариант 28

- 1 Материя, пространство, время, движение: проблемы понимания.
- 2 К сожалению, так устроена психология толпы, что чем ярче, оригинальнее и неповторимей человек, тем больше он вызывает зависти и злобы. Если бы Моцарт не был гениальным композитором, он прожил бы намного дольше, никакой Сальери ему бы не завидовал. Мы часто и слышим: будьте как все, не высовывайтесь, не стройте из себя умников! Может быть в этих призывах действительно есть большая доля истины?
- 3 К основным формам живого созерцания (в теории познания как отражения) не относится:
 - представление;
 - восприятие;
 - идея;
 - ощущение.

Укажите составляющие структуры человека как живой системы:

- 1) биологическое;
- 2) психическое;
- 3) социальное;
- 4) материальное;
- 5) идеальное.

Вариант 29

- 1 Восток – Запад: диалог культур. Место России в диалоге культур.
- 2 Горький в свое время провозгласил: «Человек – это звучит гордо!». Но ни Н. Бердяев, ни М. Хайдеггер, ни С. Франк, ни Ф. Ницше (если бы он смог прочитать Горького) категорически не согласились бы с такой фразой. Почему?
- 3 Что появилось у человека раньше – мышление или язык:
 - мышление;
 - язык;
 - одновременно;
 - они совершенно не связаны между собой, потому вопрос некорректен.

Укажите известные вам формы теоретического познания:

- 1) проблема;
- 2) гипотеза;
- 3) научный факт;
- 4) теория;
- 5) эмпирический закон;
- 6) умозаключение.

Вариант 30

- 1 Становление научного метода познания в философии Ф. Бэкона и Р. Декарта (эмпиризм и рационализм).
- 2 Если солнце в нашем мире, как писал Н. Бердяев, одинаково восходит над добрыми и злыми, если здесь часто ест тот, кто не трудится, а тому, кто трудится, зачастую есть нечего, то для чего мне тогда стараться быть нравственным, быть добрым – не проще ли жить естественной животной жизнью?
- 3 В философии «агностицизм» понимается как:
 - рассмотрение процесса познания;
 - рассмотрение объектов познания;
 - полное или частичное отрицание принципиальной возможности познания;
 - сомнение в возможности познания.

Какое определение понятия «относительная истина» вы считаете правильным?

Относительная истина – это...

- знания, не обусловленные конкретными обстоятельствами;
- знания, имеющие множество смыслов;
- знания неполные, обусловленные какими – либо обстоятельствами;
- знания, свидетельствующие об относительном характере всего существующего;
- знания частного характера.

3 Содержание разделов дисциплины

Раздел 1 Что такое философия?

Понятие мировоззрения, его роль в индивидуальном, групповом, общественном сознании. Основные типы мировоззрения: мифологическое, религиозное, философское.

Рождение философской мысли, ее предмет, темы. Мир и человек. Индивид и общество. Практическое, познавательное, ценностное отношение человека к миру. Своеобразие философского познания. Познание и нравственность. Философия как знание, мудрость и стиль жизни, роль философии в целостном определении человека. Философия и ее история. Многообразие философских взглядов. Основные исторические типы философии.

Природа философских проблем. Функции философии, ее соотношение с обыденным сознанием, наукой, религией, политикой, искусством и др. философия в системе культуры. Задачи философского осмысления «предельных» оснований и культуры. Своеобразие творчества великих философов и дух эпохи. Конкретно-историческое и вечное в философском мироуяснении. Связь философского опыта разных эпох. Теоретическая глубина и принципиальная ориентация философского обобщения исторического опыта на высшие ценности, идеи гуманизма, справедливости.

Раздел 2 Ранняя философская мысль Индии, Китая, Греции

Культурно-исторические предпосылки возникновения философии. Цивилизационный «взрыв» середины 1 тысячелетия до н. э., кризис родовой морали и мифологического миропонимания. Путь от мифа к рационально-теоретическому миропониманию. Предфилософские формы мироуяснения в Месопотамии и Древнем Египте. Человек в культуре Древнего Востока. Учения Будды, Конфуция, Лао-Цзы. Философская мысль Индии и Китая в VI-V вв. до н. э.

Античная культура Средиземноморья. Расцвет Древней Греции в VI-V вв. до н. э. Гесиод, Гомер. «Семь мудрецов» Эллады. Ранняя греческая философия. Космологизм, поиск «первооснов». Две тенденции: Идеализм и Материализм. Милетские натурфилософы и пифагорейство. Гераклит, Эмпедокл и др. древние мыслители Востока и Греции о всеобщих началах и принципах мира. Рождение термина философия, его смысл.

Раздел 3 Античная философия

Классический период в греческой философии (V-IV вв. до н. э.). Демократические полисы и античное просвещение. Релятивизм, субъективизм и скептицизм в учении софистов. Формирование атомистики. Анаксагор.

Материалистическое учение Демокрита, его влияние на развитие философии и науки. Учение Сократа - рождение философии нового типа. Перемещение интереса от природы к человеку, от бытия к ценностям, от теории к методу. Диалектика как искусство творческого диалога. Философия Платона. Объективный идеализм: соотношение вещей и идей, тела и души. Диалектика мышления как путь к знанию, добродетели, благу (Сократ, Платон). Учение Платона об идеальном государстве, законах, справедливости. Платон и античная математика. Платонизм в дальнейшем развитии философии. Аристотель, его труды и учения. Логика, метафизика, концепция категорий. Учение о материи и форме, о причинности и др. универсальных принципах бытия. Понятие целевой причины. Идея перво двигателя. Учение Аристотеля в истории философии и науки. Особенности культуры эллинистического римского периодов. Эпикурейство и этическое учение стоиков. Школа скептиков. Идеал мудрости, ценность меры, гармонии. Античность и философия последующих эпох.

Раздел 4 Философская мысль Средневековья Философия Возрождения

Формирование предпосылок средневековой философии. Неоплатонизм Плотин. Европа V-XV веков. Теоцентризм. Проблемы добра и зла, человеческого грехопадения и спасения. Учение Аврелия Августина. Природа и человек как творение Бога. Первенство Бога над миром, воли над интеллектом, веры над разумом. Учение о свободе и воли. Идея «Града Божьего». Средневековый иррационализм и рационализм. Мистика и сохастика. Спор о природе общих понятий (универсальный). Реализм и номинализм. «Сумма теологии» Фомы Аквинского- свод религиозно-философских идей средневековья. Обоснование идеи Бога. Средневековая картина мира. Соотношение науки, философии, религии. Аскетизм и духовность как нравственный идеал. Особенности развития философии в Византии. Средневековая философия мусульманского Востока.

Европа XIV-XV веков. Итальянский гуманизм XIV-XV веков. Лоренцо Вала. «О наслаждении как истинном благе». Обращение к нравственному идеалу Эпикура. Флорентийский платонизм. Марсилио Фичило. Концепция «ученой религии и благочестивой философии». Пантеизм. Пико дела Мирандолла. Его речь «О достоинстве человека». Антропоцентризм. Принцип максимальной свободы человека - ключевая идея гуманистической философии. Философское творчество Николая Кузанского. Тракт «Об ученом незнании». Влияние неоплатонизма. Возрождение античной диалектики. Рождение современного естествознания. Николай Коперник. Гелиоцентризм, его философское осмысление. Критика религиозной картины мира, возрождение мотивов античности. Натурфилософия Джордано Бруно, его взгляды и судьба. Мысли о бесконечности мира и бесчисленном множестве миров. Свободомыслие и скептицизм Возрождения. Борьба мотивов схоластики,

догматизма мышления. «Опыты» Мишеля Монтеня. «Христианский гуманизм»

Эразма Роттердамского. Социальная философия эпохи. Труд Николо Макиавелли «Государь». Разграничение политики и морали. Проблема власти и насилия, цели средств ее осуществления. «Макиавеллизм». Т. Мор, Т. Кампанелла. Утопические идеи идеального государства. Движение за реформу церкви в XIV-XV веках. Протестантизм. Мартин Лютер. Реформация и августинская традиция. Усиление веротерпимости.

Раздел 5 Философия Нового времени и Просвещения (XVII-XVIII вв)

Развитие капитализма в Европе. Ранние буржуазные революции. Великие географические открытия. Успехи экспериментально-математического естествознания. Формирование механико-материалистического естествознания. Формирование механико-материалистической картины природы. Учение о субстанции. Дуализм, монизм, плюрализм. Механический детерминизм. Трудности решения проблем движения, материи, «первичных» и «вторичных» качеств, сознания и человеческой свободы.

Идея универсального метода научного познания. Эмпиризм и рационализм. Френсис Бэкон. Осмысление науки как социального фактора. Обоснование эмпиризма. Метод индукции. Обоснование научного познания с позиций рационализма. Рене Декарт. Принцип методологического сомнения. Постановка субъекта познания. Разработка методологии дедуктивных наук. Вклад Лейбница в логику и теорию познания. Разграничение истин разума и истин фактора. Идеи логического исчисления. Разработка принципов «аналитической философии». Достижения рационализма «теория познания», материалистического сенсуализма, эмпиризма. Джон Локк Психологический подход к теории познания. Джордж Беркли. Критика понятия материи. Трансформация материалистического сенсуализма в объектный идеализм. Скептицизм Давида Юма. Принцип «непосредственно данного». Трактровка понятий: причина, сила, субстанция. Проблема знания и верования. Влияния Локка, Беркли и Юма на последующее развитие философии. Ориентация на разум, науку как общая черта философской мысли XVII в. Блез Паскаль. Тема бессилия «довод разума» перед доводами сердца.

Проблема «человек-общество-государство» в трудах мыслителей XVII в. Концепция общественного договора Томас Гоббс. Социально философские взгляды Дж. Локка, Д. Юма. Формирование философии европейского Просвещения. Эпоха Просвещения. Ключевые идеи: «разумность» и «естественность», свободомыслие, скептицизм, вера в человеческий разум и общественный прогресс. Критика феодализма, религии. Ориентация на светскую культуру. Концепция суверенной личности. Идеалы и программы правового общества. Идеинная подготовка буржуазных революций XVIII в. во Франции и Америки. Французское Просвещение, его теоретическая основа - сенсуализм, педагогика и социальная философия Д. Локка. Просветительская философия истории и социального прогресса в трудах Ф. Вольтера. Общественный идеал: «царство разума», просвещенный монарх, союз государей и философов. Ш. Л. Монтескье, его труд «Дух законов». Французские материалисты.

Энциклопедия наук, искусств и ремесел», ее роль в формировании

основ демократического мировоззрения. Дени Дидро. Разработка материалистической концепции природы. Развитие мировоззрения материалистов XVII в. в труде Поля Гольбаха «Система Природы». Сочинения К. Гельвеция «О человеке», «Об уме». Философские предпосылки утопического социализма. Место французского материализма XVIII в. в истории философской мысли. Жан-Жак Руссо. Педагогические мысли. Идеи справедливого общественного договора, прав народов на ниспровержении власти. Идеи республики, равенства, свободы и суверенитета народа. Влияние идей Руссо и Робеспьера и его единомышленников. Подготовка идей «Декларации прав человека и гражданина» - исторического завоевания французской революции XVIII в.

Раздел 6 Классическая немецкая философия (конец XV III-XIX вв.)

Иммануил Кант. Два периода творчества. «Докритический» период. Основные идеи «критического» периода. Кантовские антиномии и концепция «трансцендентального идеализма». Новая картина познавательного прогресса - на основе зрелой науки XVII-XVIII вв. концепция теоретического знания. Априоризм. Этика Канта. «Категорический императив» и безусловное первенство долга. Проблема свободы воли. Положение об абсолютном достоинстве полноценности каждой личности. Обоснование моральной значимости религии. Постулаты «практического» разума. Место Канта в истории философии, его влияние на философскую мысль конца XVIII-XX вв. Философия И. Фихте. Абсолютизация активности мышления. Субъективный идеализм в понимании соотношения субъекта и объекта. Волюнтаризм. Радикализм социально-философских идей, их эволюция. Философия Ф. Шеллинга. Ее истоки в учениях Канта и Фихте; отход от них. Натурфилософия. Влияние идей Шеллинга на последующую философскую мысль (Шопенгауэр и др).

Г. Гегель - вершина немецкой философской классики. «Феноменология духа». Проблемы морали, права, государства. Концепция «гражданского» общества. Историзм и диалектика Гегеля. Трактовка исторической закономерности. Создание новой культурно-исторической «картины мира». Система «абсолютного идеализма». Историческая оценка гегельского в XIX и XX веках.

Философия Л. Фейербах. Опыт преодоления гегельского идеализма. Работа «Сущность христианства». Анализ психологических основ и критика религии. Антропологический материализм и сенсуализм Фейербаха. Его гуманизм, этика любви. Принцип индивидуальности и идея человеческого рода, нравственного долга человека перед людьми. Влияние Фейербаха на развитие философской мысли. Фейербах и Маркс.

Раздел 7 Философия К.Маркса Идеология марксизма

Формирование философских позиций Маркса. Критика общественного уклада Германии. Изучение политической экономики. Влияние философского гуманизма Фейербаха. Обращение к идеалам коммунизма, их анализ в «Экономическо-философских рукописях 1844 г.». концепция отчужденного труда. Критика «казарменного коммунизма». Идеал справедливого общества и гармоничного человека. Гегельянские основоположения философии К. Маркса. Концепция «практической философии». Проблема отчуждения форм сознания и фетишизма. Критика гегельянства. Концепция диалектики как метода познания сложной развивающейся системы («Капитал»). «Популярный образ» диалектики в работах Ф. Энгельса и Г. В. Плеханова, его вульгаризация в «марксизмеленинизме». Философия истории К. Маркса. Принципы материалистического понимания истории. Идея общественно-исторической практики. Концепция сознания и теория идеологии. Учение о классовой борьбе и революциях. История человечества как закономерный процесс. Идея прогресса. Субъект истории. Историзм в понимании философских проблем. «Всеобщность» и европоцентризм философии истории.

Философская антропология К. Маркса. Человек - активное предметное практическое существо. Социальная природа человека. Отчуждение человека в социальной истории. Грани исторические формы свободы. Идеал «общечеловеческой эмансипации» и коммунистический проект его существования. Догматизация и вульгаризация идей социальной философии К. Маркса. Разъяснение сути позиций в письмах Ф. Энгельса (1888-1889 гг.) Становление идеологии марксизма. Приверженцы и критики идей К. Маркса в философии XX столетия. Социология знания, франкфуртская школа и остальные. «Марксизм-ленинизм». Критика марксизма в работах П. Б. Струве, Н. А. Бердяева, С. Н. Булгакова, Н. Новгородцева и др. Западный марксизм XX века: А. Грамши, Д. Лукач, А. Альтюссер. Проблема исторической «вины» мыслителя и коллективного освобождения от идеологии и практики «марксизма».

Раздел 8 Современная западная философия - Философия жизни и экзистенциализм, феноменология Э. Гуссерля, герменевтика, структурализм

«Мир как воля и представление». «Воля к жизни» и ее объективизация. Этика Шопенгауэра. Критика нравственного императива Канта. Мысли о роли страдания и сострадания. Поиск путей преодоления зла в мире. Влияние Шопенгауэра в европейской философии второй половины XIX и XX в. Н. Ницше. Ницшеанская картина как антипод «классического» миропонимания. Понятие «трагической эпохи». Интерпретация греческой философии и культуры. Критика рационализма, понятий истины, добра, цели. «Переоценка ценностей». Феномен «европейского нигилизма», его трактовка у Ницше.

Особенности «антихристианства» Ницше. Образ Заратустры как

проповедники мыслителя. Главные идеи концепции «сверхчеловек». Социально-политическая концепция Ницше. Фальсификация его наследия.

Основные понятия и принципы философского предъэкзистенциализма Серена Кьеркегора. Антигегельянство. Критика рационализма. Религиозный характер философии. Учение о трех формах человеческого бытия: этической, эстетической, экзистенции. Экзистенциальная диалектика Кьеркегора. Понятие отчаяния, страха и «болезни смерти».

Основные представители экзистенциализма М. Хайдеггер, К. Ясперс, Ж.-П. Сартр. Критика рационализма как мировоззрения. Обращение к проблемам человеческого существования. М. Хайдеггер. «Бытие и время». Основные категории («экзистенциалы»). Темы: «бытие в мире», «неподлинное существование», язык как «дом бытия», истина как «открытость». Философия К. Ясперса Ж.-П. Сартр. Основные идеи работы «Бытие и ничто». Эволюция воззрений. Три аспекта человеческого существования: «бытие в себе», «бытие для себя» и «бытие для другого». Проблема выбора и ответственности. Понимание свободы как неотъемлемой характеристики человека . критика диалектического разума. Неомарксизм Сартра. А. Камю. Социальный смысл его философии. «Миф и Сизифе» и «Бунтующий человек». Путь от нигилистической «философии абсурда» к «моралистическому гуманизму». Экзистенциальная философия М. Мерло-Понти, Г. Марселя, Х. Ортега-и-Гассета. Экзистенциальная философия в России {Бердяев, Шестов). Экзистенциализм о сущности и существовании человека, преодолении отчуждения обретении смысла бытия. Проблема выбора своей судьбы, существования и смерти, свободы и ответственности. Экзистенциализм и гуманизм.

Гуссерль об идеале научности, абсолютном характере истины, систематическом единстве научного знания и задаче наукоучения. Идея «чистой логики». Опыт психологического обоснования математики. Критика психологизма в логике и теории познания. Теоретические предпосылки, задача и метод феноменологии. Концепция философия как строгой науки. «Естественная» и «феноменологическая» установка познания. Критика натурализма и историцизма. Психологическая и трансцендентальная редукция. Учение о «чистом сознании». Интенциональность как главное свойство сознания. Особенности гуссерлевского априоризма. Понятие «жизненного мира» в поздних работах Э. Гуссерля. Островные направления развития феноменологии после Гуссерля, ее влияние на экзистенциализм, герменевтику и др. Герменевтика ее основные идеи и исторические источники «Универсальная герменевтика» Ф. Шлеермахера как искусство познания другого человека и ее роль в формировании методологии гуманитарного познания. В. Дильтей. Различие естественных и гуманитарных наук. Поиск философских оснований наук о духе. Жизнь как внутренний опыт. Философская герменевтика Г.-Г. Гадамера. «Спор о генетики». Диалог, контекст, герменевтический круг 77. Рикер. Человек и историческая связь времен. Поиск метода анализа человеческой субъективности - личности как творца мира культуры. Работа «Конфликт интерпретаций».

Философский структурализм. Теоретические источники и проблемное поле структуральных исследований: лингвистика, этнологи, психоанализ,

историческая наука. Понятие, означаемое и означающее, синхрония и диахрония, структура и история. К. Леви-Стросс. «Структурная антропология», учение об априорных бессознательных структурах. Творчество М. Фуко «Слова и вещи». Концепция культуры как знаковой системы. «Археология гуманитарных наук». Структурализм как направленные мысли и тип метафизики.

Позитивизм Философия прагматизма. Аналитическая философия XX в. Б. Рассел, Дж. Э. Мур, Л. Витгенштейн

Позитивизм XIX-XX вв. эмпирическая философия наук. Возрождение традиции британского эмпиризма, французского энциклопедизма и мотивов Просвещения. Первая волна позитивизма: О. Копт, Д. С. Милль, Г. Спенсер. Родоначальник позитивизма О. Конт. Концепция трех стадий развития интеллекта. Критика отвлеченного умствования и защита позитивного знания. Наблюдение, описание, индуктивное обобщение - важнейшие методы позитивного познания. Противопоставление описания объяснению. Релятивизм. Радикальный эмпиризм Д. С. Милля. Разработка теории познания идей Юма. Опытное, индуктивное толкование всего познания, включая математику и логику. Позитивистские идеи в учении Г. Спенсера.

Вторая волна - эмпириокритицизм *или* махизм (Р. Авенариус, Э. Мах, и др.), их связь с кризисом механико-материалистического обоснования физики. «Механика Маха и критика классической механики». Методологический принцип «чистого» описания. Теория «принципиальной координации» Р. Авенариуса и критика метафизического материализма.

Третья волна: логический позитивизм «Венского кружка». «Логический эмпиризм» в США. М. Шлик и Р. Карнап. Программа радикального эмпиризма на основе применения аппарата символической логики. Логический эмпиризм. Концепция чистого опыта и редукции теоретических положений к опытной основе. Принцип верификации научных утверждений. Проблема разграничения науки и метафизики. Позитивное мышление и позитивизм как философская установка. Философская ограниченность сциентизма.

Возникновение прагматизма (70-е годы XIX в., США). Американский «синтез» европейских идей британского эмпиризма и утилитаризма, классического рационализма, Просвещения. Критика абсолютного идеализма неогегельянства. Программа «реконструкции философии» с целью сделать ее практически значимой. Ч. С. Пирс - основоположник прагматизма Толкование истины как полезного мнения, направляющего действие. Логика, семиотика, теория познания и метафизика Пирса, их влияние на другие философские концепции. Радикальный эмпиризм Уильяма Джемса. Понимание опыта как «потока сознания» или «потока жизни». «Плюралистическая вселенная». Понимание истины как полезности идеи. Прагматизм как метод «улаживания философских споров». Прагматическое оправдание религиозной веры.

«Инструментализм» Д. Дьюи. Опыт как серия «проблематичных ситуаций». Условных характер обобщений, невозможность теорий. Принцип свободного экспериментирования, постепенно совершенствования опыта. Мысль об уникальности добра и невозможности общих норм нравственности.

Рождение «философии анализа». «Бунт» против «абсолютного идеализма», защита реализма и плюрализма, языковой подход к философским проблемам. Философия здравого смысла Д. Э. Мура. Парадоксы теории множеств и логическое исследование оснований математики. Б. Рассел. Анализ обозначающих фраз, его философское значение. Проблема осмысленного и бессмысленного. Переосмысление предмета и метода философии. Принцип: логика - сущность философии. Начало философского логического анализа. Метафизика философского атомизма. Варианты «аналитической философии». Л. Витгенштейн, его место в философской мысли XX века. «Логикофилософский тракт», соотношение «выразимого» и «невыразимого». Тезисы: «Язык вуалирует мысли», философия полна концептуальных подмен, замешательств. Толкование философии как деятельности анализа, проявления мысли. Невысказываемое. Концепция «языковых игр». Тема языкового «гипноза».

Раздел 9 Русские философы XIX-XX вв

Общая характеристика проблем, связанных с исследованием истории отечественной философии; ее своеобразие и основные этапы развития. XIX век - век классических достижений русской культуры. Место и роль философских идей в духовной жизни России XIX в. Спор западников и славянофилов, его место и значение в истории отечественной духовной культуры.

Мировоззрение Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого. Философия «Всеединства» В. С. Соловьева. Социология С. Н. Булгакова и П. А. Флоренского. Философско-культурологические идеи евразийства. Творческое наследие мыслителей русского зарубежья и задачи возрождения и развития отечественной философской традиции.

Раздел 10 Бытие Виды бытия Материя и дух.

Место философии в формировании картины мира. Бытие как поле философских размышлений. Трудности философского осмысления бытия. Абстрактная онтология - философская концепция общих характеристик бытия.

Поиск первоосновы сущего, структурных «единиц» бытия. Конкретные онтологии. Философский монизм, дуализм, плюрализм. Редукционизм и уникализм. Материализм и идеализм - альтернативные способы миропонимания; их разновидности и история развития.

Предметные основные области философского исследования форм бытия: природы и человеческого общества в его историческом развитии. Материальный мир природы: разнообразие, единство, целостность. Природа живая и неживая. Жизнь как земной и космический феномен. Особенности человеческого способа существования в мире, связь и взаимодействие человека с природой. Человеческий род. Проблема гармонизации системы природы - общество-человек.

Раздел 11 Универсальные связи бытия Диалектическое миропонимание

Диалектика и метафизика. Движение и развитие. Модели развития. Законы диалектики.

Качество и свойство. Качество и количество. Мера. Переход в новое качество. Скачки. Диалектика количественных и качественных изменений. Противоречивость бытия и познания. Диалектические отрицания. Диалектика и логические противоречия. Диалектические отрицания и синтезы. «Противоречивость» изменения. Диалектические противоположности. «Отрицание отрицания». Цикличность и поступательность изменений. Виды развития. Принцип историзма. Прогресс и регресс.

Раздел 12 Общество и культура» Философия истории

Деятельность (труд) - способ осуществления идей и базовая философская категория для уяснения человека, общества, культуры. Общество как совместная жизнедеятельность людей. Субъект, объект, средства деятельности, ее цели, организация, последствия. Разделение труда, обмен. Общественные отношения. Регулятивы деятельности. Потребности и интересы. Соотношение общественного бытия и общественного сознания. Природа сознания его связь с языком. Формы Общественного сознания: политическое, правовое, нравственной, религиозное, эстетическое. Индивидуальное, групповое, массовое сознание. Общество как сложная система: его духовная, экономическая, политическая и др. функциональные подсистемы. Политика и власть. Философские концепции государства. Демократические и авторитарные системы. Проблема насилия и ненасилия в общественной жизни на основе законов. Идеалы и реалии.

Исторический характер общественной жизни, возможность и действительность, необходимость и случайность в историческом процессе, проблема его направленности, закономерности. Гипотеза общественного прогресса. Конкретные формы исторической жизни народа. Роль личности в истории. Понятие цивилизации. Теория мировых цивилизаций (Н. Данилевский, М. Вебер, Э. Дюркгейм, А. Тойнби и др.). принцип законов общественной жизни, проблемы коммуникации от поколения к поколению. Понятие культуры, ее компоненты, динамика, исторический характер. Культурные символы. Многообразие социального опыта и типы культур. Культуры и религии. Понятие «осевое время» культуры. Традиции и инновации. Источники и механизмы культурно-исторического изменения. Теория общественно-экономических формаций (К. Маркс), культурных циклов (А. Тойнби), «идеальных типов» (М. Вебер) и др. Мысли философов о своеобразии русской культуры. Феномен русской интеллигенции. Запад, Восток, Россия в диалоге культур. Мировая и национальная культура. Проблема межкультурного общения и взаимопонимания.

Раздел 13 Познание Наука Техника

Познание как культурно-исторический процесс. Единство познания и практики. Практическое и познавательное отношение человека к миру. Философское и специально-научное изучение методов и границ познания (логика, психология, история науки). Смысл понятий: субъект и объект. Созерцательный (Локк) и активно-деятельный (Кант) подходы к познанию. Соотношение индивидуального и безличного в познании. Объективная реальность и объективное знание. Диалектика объективного и субъективного. Знание и мнение. Доверие и сомнение. Дилемма догматизм-скептицизм. Учение об истине. Истина и заблуждение. Критерии истины, ее конкретность. Хайдеггер об ускоренности истины в бытийности субъекта. Многообразие видов форм знания, его компоненты, аспекты и уровни. Философия чувственного познания. Диалектика относительного и абсолютного знания. Опыт как суммарное выражение утилитарного, теоретического художественного и др. форм освоения мира. Естественнонаучное, техническое, социально-экономическое знание. Своеобразие гуманитарного знания, особенности научного познания, его структура, формы, методы, их эволюция. Классические и современные концепции философии науки и техники. Критерии научности. Диалектика эмпирического и теоретического знаний. Гипотетико-дедуктивный характер теоретической мысли. Исторические типы научной рациональности. Роль формализации в научном познании. Язык науки. Важнейшие концепции научного познания и техники в философии XIX-XX вв. критика сциентизма в европейской культуре. Познавательные функции науки и философии, их родство и различие. Проблемы обоснования науки в философии XX века.

Значение и техническая деятельность. Понятие техники. Техника как искусственные, целесообразно создаваемые материальные средства деятельности и как воплощенное (опредмеченное) знание; ее роль в жизни людей и преобразовании природы. Естественнонаучные знания о веществе, энергии и информации, создание на их основе все более наукоемких технологий и сложных технических систем. Специфика технических систем. Основные проблемы философии техники. Культ научно-технического прогресса в XX веке и его противники. Технократические и антитехнократические утопии. Индустриальное, постиндустриальное и информационное общество. Опасные последствия неконтролируемой технизации мира. Философские основания целей, средств, и пределов научно-технического прогресса. Инженерная этика. Духовные ценности как регулятивы развития познания, науки и техники.

Раздел 14 Духовная жизнь общества

Разнообразие духовной сферы общественной жизни, эстетический, нравственный, религиозный способы духовного постижения мира. Нравственность, мораль, этика.

Специфика религиозного сознания. Проблемы веры и разума. Религия в современном мире.

Понятие эстетическое, его связь с чувством прекрасного и духовным опытом художественного освоения мира человеком. Искусство как чувственная сфера культуры.

Глобальные проблемы и экология культуры. Постиндустриальное общество, его идеалы, тенденции развития. Ответственность людей за сохранение культуры, жизни, природы. Роль философской мысли в современном мире.

Раздел 15 Человек Личность Глобальные кризисы и проблемы

Человек как предмет философии. Концепции антропосоциогенеза. Человек как субъект предметно-практической деятельности. Внешний и внутренний план деятельности. Биологическое и социальное в человеке. Биологизаторство и социологизаторство в подходах к человеку.

Сознание и самосознание человека, их роль в поведении и деятельности людей. Соотношение сознательного и бессознательного, рационального и иррационального в человеческой жизни, проблема смысла жизни. Жизнь, смерть и бессмертие как философские проблемы.

Человек и общество. Индивид, индивидуальность, личность. Исторические типы взаимоотношений человека и общества. Отношение личной зависимости, отношение вещной зависимости. Новая постановка проблемы человека в XX веке. Жизнь в условиях социальных кризисов и других «предельных» ситуаций. Внутренний мир человека. Человеческое «Я». «Я» и «Ты». Индивидуализм и конформизм. Стереотипы поведения. Нормы, обычаи, мнения др. как регуляторы индивидуального поведения. Регламентация и саморегуляция. Свобода и несвобода личности, необходимость, ответственность, их диалектика. Основные философские подходы к анализу проблемы свободы личности (марксизм, фрейдизм, неопрейдизм, экзистенциализм). Нравственный долг. Общий и частный интерес: проблемы согласования. Личность в правовом государстве.

Человечество перед лицом глобальных проблем современности: понятие глобальных проблем и кризисов, структура глобальных проблем. Философские основания норм поведения человеческих обществ. Судьбы цивилизации в философской трактовке.

4 Литература, рекомендуемая для изучения дисциплины

- 1 Философия / под ред. В.П. Горюнова. – М.: Гардарики, 2005. – 442 с. - ISBN – 5-8297-0181-2.
- 2 Философия / под ред. В.Д. Губина. - М.: Гардарики, 2004. – 828 с. – ISBN – 5-8297-0143-Х.
- 3 **Емельянов, Б.В.** История русской философии: учебник для вузов / Б.Е. Емельянов. – М.: Академический Проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2005. – 736 с. - ISBN – 5-88687-157-8.
- 4 Философия: учебник / под ред. Э.Ф. Караваева, Ю.М. Шилкова. – М.: Брайтиздат, 2004. – 520 с. – ISBN – 5-94879-132-7.
- 5 **Солопов, Е.Ф.** Философия: учеб. пособие для студентов вузов / Е.Ф. Солопов. – М.: ВЛАДОС – ПРЕСС, 2004 – 400 с. – ISBN – 5-305-00106-4.
- 6 **Кузнецов, В.Г.** Философия: учебник / Е.Ф. Кузнецов. – М.: ИНФРА – М, 2003. – 519 с. – ISBN - 5-86225-919-8.
- 7 **Вальяно, М.В.** Философия: учебник / М.В. Вальяно. – М.: Изд-во «Дело и Сервис», 2003. – 608 с. – ISBN – 5-8018-0218-5.
- 8 Философия: конспекты лекций / под ред. А.В. Якушева. – М.: Изд-во Приор, 2004. - 240 с.

Приложение А
(обязательное)

Пример оформления титульного листа контрольной работы

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное агентство по образованию

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Бугурусланский филиал

Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

по дисциплине «Философия»

Вариант 1

Шифр 02123

Руководитель работы

_____ Андреева М.А.

« ___ » _____ 200__ г

Исполнитель

Студент 2 курса гр БУАиА

« ___ » _____ 200__ г

Бугуруслан 2009