

Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего профессионального образования
«Оренбургский государственный университет»

Кафедра романской филологии и методики преподавания
французского языка

Л.Е. Ильина

ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК

Методические указания

Рекомендовано к изданию Редакционно-издательским советом федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет» в качестве методических указаний для студентов, обучающихся по направлению подготовки 030100.62 – «Философия» общего профиля

Оренбург

2012

УДК 37.6 (075)
ББК 74.200.52я73
И 46

Рецензент – доцент, кандидат филологических наук С.И. Искаринова

Ильина, Л.Е.
И46 Латинский язык : методические указания / Л.Е. Ильина;
Оренбургский гос. ун-т . – Оренбург : ОГУ, 2012. – 28 с.

Целью методических указаний является оказание комплексной помощи бакалаврам философии в освоении дисциплины «Латинский язык». В методических указаниях изложены цели, задачи освоения дисциплины, приводится тематика лекционных и семинарских занятий, указываются вопросы для контроля самостоятельной работы и вопросы, выносимые на экзамен, указывается литература, рекомендуемая для освоения дисциплины.

Методические указания по дисциплине «Латинский язык» предназначены студентам специальности 030100.62 - Философия, профиль подготовки – общий.

УДК 37.6 (075)
ББК 74.200.52я73

© Ильина Л.Е., 2012
© ОГУ, 2012

Содержание

Введение.....	4
1 Особенности дисциплины «Латинский язык»	5
1.1 Цели и задачи освоения дисциплины.....	5
1.2 Место дисциплины в структуре ООП ВПО.....	6
1.3 Требования к результатам освоения содержания дисциплины.....	6
2 Основные формы учебной работы.....	8
3 Основное содержание дисциплины.....	10
4 Тематика лекционных занятий.....	13
5 Тематика практических занятий.....	15
6 Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение.....	18
7 Вопросы для контроля самостоятельной работы	19
8 Темы исследовательских работ	19
9 Текущий контроль качества усвоения знаний и итоговая аттестация.....	21
10 Перечень вопросов, выносимых на экзамен.....	23
11 Литература, рекомендуемая для изучения дисциплины.....	27

Введение

Методические указания по дисциплине «Латинский язык» предназначены студентам специальности 030101.62 – Философия квалификации, общего профиля подготовки. Методические указания составлены с учетом федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 030101 – Философия (степень «бакалавр»), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 мая 2010 г. № 534.

В методических указаниях изложены цели и задачи освоения дисциплины, приводится тематика лекционных и семинарских занятий, указываются вопросы для контроля самостоятельной работы и вопросы, выносимые на экзамен.

1 Особенности дисциплины «Латинский язык»

1.1 Цели и задачи освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины «Латинский язык» бакалаврами философии является ознакомление с историческим процессом формирования многообразия культур и цивилизаций, типов и форм культурной социальной жизни через распространение латинского языка и античной культуры в странах изучаемых языков, определение исторической значимости латинского языка и его роли в развитии современных языков, развитие аналитического и лингвистического мышления на основе знакомства с грамматическим строем латинского языка.

Объектом изучения в рамках данного курса является специфика грамматической системы латинского языка (классического периода), а также роль латинских лексических заимствований и ассимилированных грамматических единиц в системе русского и изучаемого иностранного языка.

Изучение дисциплины позволяет решить следующие основные **задачи**:

- формирование умения читать, понимать и анализировать тексты античных и средневековых авторов и более поздние тексты на латинском языке;
- формирование умения свободно ориентироваться в многообразии терминов, имен, научных школ и направлений культурологии, на основе этимологического анализа категорий и понятий;
- совершенствование целостного представления об античной культуре и основных понятиях античной культуры;
- формирование системного подхода к рассмотрению языковых фактов и основных тенденций развития современных западноевропейских языков, расширение лингвистического кругозора;
- приобретение навыков работы с аутентичными источниками информации, а также навыков работы с научной и справочной литературой.

1.2. Место дисциплины в структуре ООП ВПО

Изучение латинского языка предусматривается вариативной частью цикла «Гуманитарный, социальный и экономический цикл» Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению 030100.62 - Философия, профиль подготовки – общий профиль. Специфика специальности требует приоритетного внимания к профессионально-ориентированной тематике.

В системе обучения студентов по направлению 030100.62 - Философия, профиль подготовки – общий профиль, дисциплина «Латинский язык» базируется на таких дисциплинах как: Б.1.1.2 - иностранный язык, Б.1.1.3 – история и теория мировой культуры.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении следующих дисциплин: Б.1.2.4 – русский язык и культура речи, Б.1.2.5 – культурология.

Знания, навыки и умения, приобретенные в процессе изучения данной дисциплины, способствуют формированию научного подхода также при исследовании проблем теории и истории культуры.

1.3 Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Древний язык» направлен, прежде всего, на формирование такой общекультурной компетенции в соответствии с ФГОС ВПО по данному направлению как: владение одним из иностранных языков на уровне не ниже разговорного (ОК-11)

Кроме того, изучение дисциплины «Латинский язык» оказывает существенное влияние на формирование следующих общекультурных компетенций (ОК):

– владение методами и приемами логического анализа, умение работать с научными текстами и содержащимися в них смысловыми конструкциями (ПК-12);

– способность использовать знание и понимание проблем человека в современном мире, ценностей мировой и российской культуры, развитие навыков межкультурного диалога (ОК-14).

В результате изучения дисциплины студент должен *иметь представление:*

– о процессах исторического развития языковой картины мира; о структуре древнего (латинского) языка; о наиболее важных процессах фонетики, морфологии и синтаксиса латинского языка;

– о роли древних языков в культурно-историческом развитии; о процессах их становления и развития, о значении для современной языковой культуры;

– о роли латинского языка в формировании словарного и фразеологического состава современных европейских языков;

знать:

– грамматические и лексические нормы классической латыни;

– лексический минимум, включающий наиболее употребительные слова латинского языка, являющиеся особенно продуктивными в образовании иностранных слов и «интернациональной» терминологии;

– пословицы, крылатые выражения и тексты на латинском языке;

– грамматическую систему латинского языка;

уметь:

– читать на латинском языке; анализировать и разбирать предложения; выделять главные и второстепенные члены предложения; определять грамматические категории слов в предложении;

– проводить параллели между лексическими и грамматическими явлениями латинского, русского и иностранных языков;

иметь навыки:

- правильного перевода и толкования грамматических форм и конструкций с целью понимания текстов на латинском языке;
- перевода оригинальной литературы.

2 Основные формы учебной работы

Основными формами учебной работы являются **лекционные и практические** аудиторные занятия, **самостоятельная внеаудиторная работа**.

Лекции являются теоретической основой предмета «Латинский язык» и предназначены для расширения и систематизации исторических и общекультурных сведений, получаемых студентами на практических занятиях по латинскому языку. Лекционный курс дает сравнительно-филологический обзор латинского языка, истории его развития, краткой истории античной литературы, а также краткую характеристику культурных достижений античной цивилизации (Древняя Греция и Древний Рим). Отдельные лекции посвящены: истории Древней Греции и Рима, античной мифологии и религиозным воззрениям, отражению истории, литературы и мифологии в античном искусстве, осмыслению причин возникновения некоторых философских течений, а также научным достижениям античного мира. Специальное занятие посвящено значению античных языков для развития романского и, шире, индоевропейского языкознания, а также обсуждению их родственных черт с современными европейскими языками, включая русский.

Предъявление лекционного материала осуществляется на основе электронного курса «Латинский язык», предназначенного для бакалавров направления подготовки 030100.62 Философия, профиль подготовки – общий профиль.

Практические аудиторные занятия под руководством преподавателя предназначены для углубленного изучения дисциплины. Практические занятия включают в себя:

– грамматический анализ с элементами исторической фонетики, состоящий как в определении именных и глагольных суффиксов и флексий, так и в синтаксическом разборе предложения (определение типа предложения, объяснение употребления падежных и глагольных форм);

– учебный, а по мере накопления материала и литературный перевод прочитанного и разобранного текста;

– работу над лексикой, состоящую в выявлении слов одного и того же корня в латинском языке и нахождении соответствующих как индоевропейских лексических параллелей, так и заимствований в русском и изучаемом современном иностранном языке.

Для проведения практических занятий разработан электронный практикум «Грамматика латинского языка». Данный практикум выполняет задачу становления и развития новых форм обучения, построенных на применении компьютерных технологий, а также задачу совершенствования методики преподавания. Визуальное восприятие учебного материала, представленного в электронной презентации, сокращает затраты времени при объяснении сложных грамматических явлений латинского языка, снимает трудности в понимании морфологических и синтаксических конструкций, помогает студентам научиться анализировать учебные и аутентичные тексты на латинском языке.

Необходимым условием аудиторной работы является систематическая **самостоятельная внеаудиторная работа** студентов, цель которой состоит как в усвоении пройденного грамматического материала, так и в развитии навыков самостоятельного разбора и перевода незнакомого текста.

Самостоятельная работа студентов предполагает повторение лекционного материала и выполнение домашних заданий, заключающихся в чтении и переводе латинских текстов, выполнении грамматических упражнений и упражнений на трансформацию предложений.

Самостоятельная внеаудиторная работа включает:

- разбор и перевод еще не проработанного текста, упражнения по закреплению парадигм, задания по лексике в качестве обязательной части домашнего задания;
- самостоятельное изучение некоторых грамматических тем, достаточно простых для усвоения;
- подготовка докладов для студенческой научной конференции по темам, связанным с историей латинского языка и античной культуры.

3 Основное содержание дисциплины

3.1 Основные сведения по истории латинского языка. Латинский язык, его происхождение и место среди других индоевропейских языков. Основные периоды истории латинского языка. Образование литературного латинского языка. Мировое значение античной литературы, искусства, науки и латинского языка. Латинский язык в средние века и в эпоху Возрождения. Использование латинского языка для создания современной международной общественно-политической и научно-технической терминологии.

3.2 Фонетика. Фонологическая система латинского языка. Система консонантизма и вокализма латинского языка. Открытый и закрытый слог. Долгота и краткость звуков и слогов. Характер и тип ударения в латинском языке. Правила латинского ударения. Понятие фонетического закона. Регрессивная ассимиляция согласных. Закон редукции краткого гласного. Закон ротацизма.

3.3 Морфология. Понятие синтетического и аналитического языкового строя. Флективный характер латинского языка. Сопоставление синтетических и аналитических способов выражения аналогичных морфологических явлений в латыни и изучаемых языках.

3.3.1 Существительное. Грамматические категории имен существительных: род, число и падеж, флексии - родовые и падежные. Деление

имен существительных на пять склонений, восходящее к конечному звуку индоевропейских основ. Переразложение основы в латинском языке и практические способы опознания типа склонения. Правила склонения имен среднего рода.

Парадигма латинского имени существительного. Система склонения существительных.

3.3.2 Прилагательное. Склонение прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Понятие супплетивности.

3.3.3 Наречия. Наречия самостоятельные и производные. Степени сравнения наречий.

3.3.4 Числительные. Система числительных латинского языка в сопоставлении с числительными в современных европейских языках.

3.3.5 Местоимения. Виды местоимений в латинском языке: личные, возвратное, притяжательные, указательные, относительные, неопределенные, отрицательные. Особенности их склонения. Местоименные прилагательные и особенности их склонения.

3.3.6 Глагол. Распределение глаголов по спряжениям (в зависимости от конечного звука основы) как отражение индоевропейских морфологических классов. Основы и основные формы глаголов. Грамматические категории глагола: лицо, число, вид, время, наклонение, залог. Системы инфекта и перфекта. Выражение лица и числа с помощью глагольной флексии и местоимений.

Времена системы инфекта: суффиксы как средство дифференциации временных форм. Времена системы перфекта: роль основы, суффиксов, флексий. Типы образования основ перфекта. Личные окончания перфекта изъявительного наклонения. Временная соотнесенность (согласование времен).

Категория залога (активный, пассивный и средний залог). Отложительные глаголы и их залоговая характеристика.

Категория наклонения. Изъявительное, сослагательное, повелительное наклонения, образование и значение форм. Латинские наклонения в сопоставлении с наклонениями в русском и изучаемых иностранных языках.

Неличные формы глагола (инфинитив, супин, причастия, герундив и герундий). Их функции в предложении в сопоставлении с неличными формами глагола новых языков. Неправильные глаголы *sum*, *eo*, *volo*, *fero* и их производные.

3.3.7 Предлоги. Сочетаемость предлогов с падежами существительных, многозначность предлогов. Выражение аналогичных в семантическом и грамматическом отношении явлений при помощи предлога и падежной флексии в латинском языке.

3.4 Словообразование. Понятие аффиксального словообразования. Префиксы глаголов. Словообразовательные суффиксы существительных и прилагательных и их отражение в новых языках. Словосложение в латинском языке.

3.5 Синтаксис.

3.5.1 Простое предложение. Члены предложения в латинском языке. Субъект и подлежащее: употребление и неупотребление местоимений в роли подлежащего. Падежные формы существительных в роли подлежащего, именной части сказуемого, прямого и косвенного дополнений, обстоятельств. Выражение действующего лица в страдательном залоге.

Порядок слов в предложении и факторы, влияющие на позицию слов в предложении. оборот *Nominativus cum infinitivo* как сложное подлежащее. оборот *Accusativus cum infinitivo* как сложное прямое дополнение и как обстоятельство. Его перевод на русский язык.

3.5.2 Сложное предложение. Сложносочиненное предложение и сочинительные союзы. Сложноподчиненное предложение и его типы: с придаточными дополнительными, определительными, обстоятельственными (времени, причины, цели, следствия, уступительными). Сложноподчиненные

предложения с придаточными условия в латинском и изучаемых языках.
Косвенная речь. Косвенный вопрос.

3.6 Основы латинского стихосложения. Природа ритма латинского стиха. Стопа в латинском стихосложении и ее виды. Элизия и афереза. Виды латинского стиха.

4 Тематика лекционных занятий

4.1 Краткий очерк истории латинского языка:

- общие сведения о латинском языке;
- латинские заимствования;
- становление латинского языка.

4.2 Античная культура:

- древние цивилизации;
- общая периодизация Античности (крито-микенский период; полисный период; эллинистический период; Римская империя).

4.3 Античность. Основные исторические события (1):

- греко-персидские войны,
- Пелопоннесская война,
- походы Александра Великого;
- история Рима;
- Пунические войны;
- завоевание Греции Римом;
- война с царем Нумидии Югуртой;
- столетний период нестабильности;
- наивысший расцвет Римского государства (I век до н. э.).

4.4 Античность. Основные исторические события (2):

- Союзническая война;
- восстание Спартака;
- историки Римской империи.

4.5 Культура древней Греции:

- мифология Древней Греции;
- философия;
- искусство;
- литература;
- театр.

4.6 Культура Древнего Рима:

- искусство (архитектура, скульптура, живопись, стенная живопись);
- литература и книгоиздательство;
- просвещение;
- религия.

4.7 Периоды развития латинского языка:

- архаический период;
- доклассический период;
- «золотой век» латинской литературы;
- послеклассический период;
- средневековая латынь;
- современная латынь.

4.8 Латинское стихосложение. Римский календарь:

- основы латинского стихосложения;
- ударение, строфы;
- римский календарь, обозначение времени суток.

4.9 Культура древних цивилизаций в истории культуры и в современности (1):

- наследие античной цивилизации;
- Византия;
- преемники Византийской империи.

4.10 Культура древних цивилизаций в истории культуры и в современности (2):

- первобытное искусство;
- модернизм;

- примитивизм и компьютерная пиктограмма;
- авангард XX века - отказ от античного идеала.

4.11 Идеи античной философии в современной мысли:

- греческий дионисизм и аполлонизм в творчестве Ф. Ницше, В. Иванова, П. Флоренского;
- идеи античной философии в современной мысли: А.Ф. Лосев.

4.12 Латинские заимствования:

- влияние латинского языка на становление индоевропейских языков;
- латинские заимствования в английском языке;
- латинские заимствования в немецком языке;
- латинские заимствования во французском языке.

4.13 Значение латинского языка:

- проблемы перевода древних текстов;
- примеры искажения латинских текстов.

4.14 Живая латынь:

- цели и задачи изучения латинского языка;
- латынь в современном мире.

5 Тематика практических занятий

Практические занятия 1, 2. Алфавит. Гласные. Согласные. Количество слога. Правила ударения. Грамматический строй латинского языка. Типы склонения. Первое склонение существительных. Главные члены предложения. Порядок слов.

Практические занятия 3, 4. Образование глагольных форм. Система инфекта. Личные окончания действительного залога. Четыре спряжения латинского глагола, образование инфинитива. Основы и основные формы.

Перфект на -vi. и -ui. Praesens indicativi activi глаголов I, II и IV спряжений.

Практические занятия 5, 6. Praesens indicativi activi глаголов III а и III б спряжения. Перфект на -si, перфект с удлинением корневого гласного и с удвоением. Личные местоимения. Возвратное местоимение. Притяжательные местоимения. Именные словосочетания.

Практические занятия 7, 8. Второе склонение существительных. Два типа номинатива. Прилагательные I и II склонения. Participium perfecti passivi. Participium futuri activi. Местоименные прилагательные.

Практические занятия 9,10. Страдательный залог системы инфекта, личные окончания. Praesens indicativi passivi. Infinitivus praesentis passivi.

Практические занятия 11, 12. Глаголы, сложные с esse: praesens indicativi. Неправильные глаголы fero, volo, eo: praesens indicativi.

Практические занятия 13, 14. Imperfectum indicativi правильных глаголов (обоих залогов), глагола esse и сложных с esse. Fulurum I indicaivi правильных глаголов (обоих залогов), глагола esse и сложных с esse.

Практические занятия 15, 16. Третье склонение. Третье согласное склонение: основы, дающие сигматический номинатив. Третье согласное склонение: основы, дающие номинатив с нулевым окончанием.

Практические занятия 17, 18. Третье гласное склонение. Третье смешанное склонение. Participium praesentis activi.

Практические занятия 19, 20. Система перфекта. Perfectum indicativi activi. Plusquamperfectum indicativi activi. Futurum II indicativi activi.

Практические занятия 21, 22. Образование времен системы перфекта страдательного залога. Perfectum indicativi passivi. Plusquamperfectum indicativi passivi. Futurum II indicativi passivi.

Практические занятия 23, 24. Accusativus cum infinitivo. Nominativus cum infinitivo.

Практические занятия 25, 26. Степени сравнения прилагательных. Отложительные и полуотложительные глаголы. Глагол fio.

Практические занятия 27, 28. Придаточные предложения, вводимые союзами postquam, dum, quia - Ablativus absolutus.

Практические занятия 29, 30. Конъюнктив: общая характеристика. Praesens conjunctivi правильных глаголов (обоих залогов), глагола esse и сложных с esse. Imperfectum conjunctivi правильных глаголов (обоих залогов), глагола esse и сложных с esse.

Практические занятия 31, 32. Придаточные цели. Придаточные дополнительные. Придаточные следствия. Ut explicativum.

Практические занятия 33, 34. Perfectum conjunctivi activi правильных глаголов, глагола esse и сложных с esse. Plusquamperfectum conjunctivi activi правильных глаголов, глагола esse и сложных с esse. - Perfectum и plusquamperfectum conjunctivi passivi.

Практические занятия 35, 36. Герундий. Герундив. Придаточные времени, вводимые союзом *cum*.

Практические занятия 37, 38. Описательное спряжение. - *Consecutio temporum*. Косвенный вопрос. Косвенная речь. *Attractio modi*.

6 Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение

- 1 Характеристика имени.
- 2 Предлоги. Префиксы.
- 3 Общие сведения о глаголе.
- 4 Глагол *esse*: значение, основа инфекта, *praesens indicativi activi*.
- 5 *Imperativus*. Выражение запрещения.
- 6 Употребление падежей.
- 7 Важнейшие фонетические законы.
- 8 Указательные местоимения *ille, iste*, определительное местоимение *ipse*.
- 9 Указательное местоимение *hic*. Относительное местоимение.

Вопросительные местоимения.

- 10 Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения.

Соотносительные местоимения.

- 11 Синтаксис страдательной конструкции.
- 12 *Imperfectum* и *Futurum I* глаголов *fero, volo, eo*.
- 13 Третье гласное склонение: прилагательные.
- 14 Четвертое склонение. Пятое склонение. Система латинского склонения.
- 15 Инфинитивы.
- 16 Синтаксис падежей при степенях сравнения. Наречие. Числительные.
- 17 Условные предложения.
- 18 Придаточные причины. Придаточные уступительные.
- 19 Придаточные дополнительные.

7 Вопросы для контроля самостоятельной работы

- 1 Основы и основные формы глаголов.
- 2 Личные окончания действительного залога.
- 3 Порядок слов в предложении.
- 4 Именные словосочетания.
- 5 Синтаксические функции инфинитива.
- 6 Образование и функции супина.
- 7 Имя прилагательное. Типы склонений, особенности.
- 8 Основные виды местоимений.
- 9 Система инфекта, особенности.
- 10 Третье гласное и смешанное склонения имен существительных.
- 11 Прилагательные третьего гласного склонения, действительные причастия настоящего времени.
- 12 Употребление падежей *Attractio modi*. *Accusativus temporis*. *Ablativus temporis*. *Genetivus partitivus*.
- 13 Числительные. Склонение числительных.
- 14 Римский календарь, обозначение дат.

8 Темы исследовательских работ

- 1 Основные этапы и основные тенденции развития римской поэзии.
- 2 Латинский язык. Классический период.
- 3 Латинский язык. Средневековый период.
- 4 Латинский язык. Поздняя латынь.
- 5 Средневековая, или христианизированная латынь.
- 6 Роль женщин в Древнем Риме.
- 7 Римские имена и их происхождение.
- 8 Римский календарь, обозначение времени суток.

- 9 Римские цифры. Происхождение и их использование в современном мире.
- 10 Латинский язык как язык науки.
- 11 Религия Древнего Рима. Божества.
- 12 Мифы Древней Греции и Древнего Рима.
- 13 Латинские заимствования в современных языках.
- 14 Творчество римского драматурга Тита Макция Плавта.
- 15 Плиний Секунд Старший и его «Естественная история».
- 16 Овидий Назон Публий. Малые поэмы.
- 17 Латинские панегирики: Плиний Младший.
- 18 Катулл Гай Валерий – великий римский поэт.
- 19 Лукреций и его философский трактат «О природе вещей».
- 20 Гай Саллюстий Крисп – философ и политик.
- 21 Цицерон – оратор и политик.
- 22 Элегии Альбия Тибулла.
- 23 Публий Теренций Афр и его афоризмы.
- 24 Публий Корнелий Тацит – великий римский историк.
- 25 Децим Юний Ювенал - римский поэт-сатирик.
- 26 Луций Аней Сенека римский философ-стоик, поэт и государственный деятель.
- 27 Эпиграммы Марциала.

Организация исследовательской работы студентов (образец плана исследования)

Тема исследования: Особенности греческой, римской, славянской и скандинавской мифологий

Цель исследования : Провести сравнительный анализ греческой, римской, славянской и скандинавской мифологий

Задачи исследования:

1 Сопоставить мифы о сотворении мира греческой, римской, славянской и скандинавской мифологий.

2 Выявить иерархическое соответствие богов различных мифологий и их функций.

3 Объяснить востребованность мифических сюжетов в литературе, и кинематографе.

9 Текущий контроль качества усвоения знаний и итоговая аттестация

Закрепление пройденного материала и контроль его усвоения после прохождения разделов морфологии и синтаксиса предусматриваются в форме письменных контрольных работ, проводимых дважды в течение семестра. В письменную работу могут входить задания по формообразованию имени и глагола, словообразовательному анализу, опознанию и объяснению синтаксических оборотов и времен конъюнктива в придаточных предложениях, переводу незнакомого текста (преимущественно со знакомой лексикой). При этом уделяется особое внимание индивидуальному подходу к каждому студенту.

Проверка качества усвоенных знаний проводится в текущем режиме в процессе проведения практических занятий, на которых студенты читают и переводят латинские тексты, выполняют упражнения по грамматике и лексике латинского языка. Также проводятся контрольные работы, задания в которых отражали бы изучаемые уровни языковой структуры: лексический, морфологический и синтаксический.

Итоговая аттестация проводится в конце каждого семестра (в конце третьего семестра – дифференцированный зачет, в конце четвертого семестра - экзамен). Итоговая аттестация может иметь форму как письменной, так и устной работы, во время которой студенты должны дать исчерпывающий морфологический и синтаксический анализ латинского текста (в конце третьего семестра для разбора предлагается один из прочитанных текстов, а по окончании курса – незнакомый текст) (см. образец ниже).

На итоговой аттестации студент должен:

1) показать знание системы латинской грамматики (фонетики, морфологии, синтаксиса) в сопоставлении с грамматической системой русского и изучаемого современного иностранного языка, а также показать практические навыки в латинском формообразовании;

2) показать знание необходимого лексического минимума (около 500 корневых и непроезводных слов), латинских пословиц и крылатых выражений (около 100) и объяснить соответствующие лексические параллели и заимствования из латинского языка в изучаемом современном иностранном языке;

3) правильно прочитать и дать литературный перевод с синтаксическим, морфологическим и лексическим анализом проработанных латинских текстов;

4) самостоятельно разобрать и перевести небольшой незнакомый текст (объемом около 300 знаков), содержащий пройденный грамматический и лексический материал.

Образец письменной работы

Тема Accusativus cum ininitivo, Nominativus cum ininitivo, существительные 4 и 5 склонений.

1 Поставьте глагол в указанной форме, переведите:

Caesar Arivisto, regi Germanōrum locum (constituere Perf. Act.).

Galli apud Romam castra (ponēre Plusq. Act).

Litterae a Phoenicibus (invenīre Perf. Pas.)

Accepi epistulas quae a fratre(mittere Plusq. Pas.).

2 Подчеркните глагол в нужной форме:

Infinitivus perfecti act. - frangēre, fregisse, fracta esse, fractura esse.

Plusq. Act. – intellexīmus, intellexēramus, intellegam, intellegemus.

Fut. 2 pas. – munitus erit, munivērit, muniēmus, munivērant.

Perf. Pas. – cantavīmus, cantati sunt, cantati erunt, cantabāntur.

3 Переделайте из действительного залога в страдательный :

Juppīter Europam rapuit et in Cretam transportavit.
Milītes Caesaris montem cepūrunt et castra posuērunt.

4 Употребите сущ. в следующих формах:

Gelu,us – Dat. Sing., nom. Plur., Gen. pl.
Spes – Acc. Sin., dat sin., acc. Pl, gen. pl.

5. Подчеркните инфинитивные предложения, переведите:

Thales docēbat ex aqua constāre omnia.
Romani narrant multas urbes a Caesāre expugnātas esse.
Suebi centum pagos habēre dicuntur.

10 Перечень вопросов, выносимых на экзамен

- 1 Алфафит. Правила чтения. Правило постановки ударения.
- 2 Система латинского склонения. I и II склонение существительных.
- 3 Система латинского склонения. III склонение существительных (согласное, гласное, смешанное).
- 4 Система латинского склонения. IV и V склонение существительных.
- 5 Прилагательные I и II склонения. Местоименные прилагательные.
- 6 Прилагательные III склонения.
- 7 Порядок слов в простом предложении. Синтаксис страдательной конструкции. Преобразование действительной конструкции в страдательную.
- 8 Степени сравнения прилагательных и наречий.
- 9 Местоимения: личные, возвратное, притяжательные, относительные, вопросительные.
- 10 Местоимения: указательные, определительные, неопределенные, отрицательные.
- 11 Числительные. Склонение количественных числительных.
- 12 Глагол. Понятия системы, основы, основных форм (на примере глаголов I, II, III и IV спряжений).

13 Повелительное наклонение и форма запрещения (на примере глаголов I, II, III и IV спряжений).

14 Способы образования перфекта (на -vi, -si, -ui, с удлинением, с удвоением, с простейшей основой).

15 Presens, Imperfectum, Futurum I изъявительного наклонения (в действительном и страдательном залогах на примере глаголов I, II, III и IV спряжений).

16 Perfectum, Plusquamperfectum, Futurum II изъявительного наклонения (в действительном и страдательном залогах на примере глаголов с основой перфекта на -vi, -si, -ui, с удлинением, с удвоением, с простейшей основой).

17 Perfectum, Plusquamperfectum, Futurum II изъявительного наклонения (в страдательном залоге).

18 Accusativus cum infinitivo. Nominativus cum infinitivo.

19 Presens, Imperfectum сослагательного наклонения.

20 Perfectum, Plusquamperfectum сослагательного наклонения.

21 Неправильные глаголы sum, eo, fero, volo.

22 Отложительные и полуотложительные глаголы.

23 Причастия и инфинитивы.

24 Герундий и герундив.

25 Nominativus et accusativus duplex. Преобразование accusativus duplex в nominativus duplex.

26 Употребление падежей (Genetivus subjectivus et objectivus. Dativus commodi et incommodi. Ablativus absolutus).

Структура экзаменационного билета

1 Теоретический вопрос.

2 Пересказ текста.

3 Пословицы и крылатые выражения.

4 Практическое задание: чтение, перевод латинского текста и разбор грамматических конструкций (морфологический и синтаксический анализ).

Образец экзаменационного билета

Оренбургский

Экзаменационный билет № 1

Государственный

По дисциплине «Латинский язык»

Университет

Факультет гуманитарных и социальных наук

1. Теоретический вопрос (См. список)
2. Пересказ текста «De Gallis».
3. Пословицы и крылатые выражения.
4. Практическое задание: чтение, перевод текста «De animalibus» и разбор грамматических конструкций, встречающихся в тексте.

De animalibus

Sunt multa genera animalium. Animalia vivunt et in terra, et in aqua, et in aere. Nam aliae bestiarum terrestres sunt, partim aquatiles, aliae quasi ancipites, in utraque sede viventes. Animalium marinorum maximus est cetus, delphinus - velocissimus. Leo est incola Asiae et Africae, in Europa leones non habitant. Léeonі propria est audacia. Leo est terror hominum et bestiarum. In regionibus Asiae et Africae terra marique rara exemplaria animalium habitant. Varias sunt formae et voces animalium, diversae facultates eorum.

Homo quoque animal est, sed animal sociale. Ratione, lingua menteque cetera animalia ab homine superantur. Multa de animalibus proverbialia scimus

genus, eris n род, племя, сорт, вид
alius, a, um другой (из многих)
socialis, e дружеский; общественный
quo-que conj. также, тоже
canis, is m, f собака, пёс
leo, onis m лев

Образец морфологического и синтаксического анализа текста

Прочитайте текст. Проанализируйте каждое предложение. Для существительных выпишите словарные формы и определите грамматическую форму (склонение, число, падеж). Для глаголов выпишите первую и четвертую основные формы, определите основу *infinitum*, время, наклонение, залог, лицо и

число. Найдите подлежащие, сказуемое, другие члены предложения.
Переведите предложения.

Haec oppīda ab inimīcis oppugnantur.

haec (hic, haec, hoc - этот) - *nom. pl. n*;

oppīda (oppīdum, i n, 2-е скл. - крепость) - *nom. sg., подлежащее*;

ab (a, ab +*abl.*);

inimīcis (inimīcus, i m, 2-е скл. - неприятель) - *dat. pl., abl. pl.*;

oppugnantur (oppugno, oppugnāre, 1-е спр., oppugnā- - мочь) - *praes. ind. pass., 3 pl. сказуемое*.

Эти крепости осаждаются неприятелями.

Критерии оценки ответа на экзамене

Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, усвоил терминологию дисциплины, последовательно отвечает на теоретический вопрос билета, теоретические положения подкрепляются примерами, безошибочно выполняет практические задания, понимает и может объяснить логику выполнения практических заданий работы;

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он он достаточно глубоко и прочно усвоил программный материал по теме, последовательно отвечает на теоретический вопрос билета, почти все теоретические положения подкрепляются примерами, с незначительными недочетами выполняет практические задания, достаточно усвоил терминологию дисциплины, может объяснить логику выполнения заданий контрольной работы;

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он недостаточно усвоил программный материал по теме, недостаточно усвоил терминологию дисциплины, отвечает не последовательно на теоретический вопрос билета, теоретические положения не может проиллюстрировать примерами, выполняет практические задания с недочетами, не всегда может объяснить логику выполнения заданий контрольной работы;

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не усвоил программный материал по теме, не усвоил терминологию дисциплины, теоретический вопрос билета практически не раскрывает, теоретические положения не может проиллюстрировать примерами, не может выполнить практические задания, не может объяснить логику выполнения заданий контрольной работы.

11 Литература, рекомендуемая для изучения дисциплины

1 Гончарова, Н. А. Латинский язык [Текст] : учебник для вузов / Н. А. Гончарова. - Минск : Вышэйш. шк., 2006. - 288 с. - Библиогр.: с. 195. - ISBN 985-06-1176-6.

2 Ильина, Л.Е. Грамматика латинского языка [электронный ресурс] курс лекций : зарег. в УФАП ОГУ 10.12.2009; № 549. - Оренбург, 2009. – 1 электр. опт. диск (CD-ROM).

3 Дворецкий, И. Х. Латинско-русский словарь [Текст] : около 50 000 слов / И.Х. Дворецкий.- 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Рус. яз., 1976. - 1096 с.

4 Кацман, Н. Л. Латинский язык [Текст] : учеб. для вузов / Н. Л. Кацман, З.А. Покровская. - Киев : ВЛАДОС, 2001. - 456 с. - ISBN 5-691-00767-X.

5 Латинский язык [Текст] : учебник для студ. пед. вузов / под ред. В. Н. Ярхо, В. И. Лободы .- 8-е изд., испр. - М. : Высш. шк., 2008. - 399 с. - ISBN 978-5-06-005931-1.

6 Ильина, Л.Е. Латинский язык [электронный ресурс] курс лекций : зарег. в УФАП ОГУ 9.09.2011; № 685 - Оренбург, 2011. – 1 электр. опт. диск (CD-ROM).

7 Латинско-русский и русско-латинский словарь [Текст] / под общ. ред. А. В. Подосинова .- 4-е изд. - М. : Флинта ; : Наука, 2009. - 742 с. - ISBN 978-5-89349-312-2. - ISBN 978-5-02-022563-3.

8 Таривердиева, М. А. От латинской грамматики к латинским текстам
[Текст] : латин. предложение: форма и смысл / М. А. Таривердиев . - М. :
Владос, 1997. - 176 с. - Указ. имен: с. 170-171. - ISBN 5-691-00010-1.